

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 г. Лакинска Владимирской области**

**Образовательная программа
«Школьный медицентр»**

Программа рассчитана на учащихся 2 – 11 класса

**Авторы:
Дементьева Т.А.
Андреева А.В.**

Лакинск, 2019 г.

1. Пояснительная записка

Работа медиамодуля осуществляется по программе, представляющей собой интенсивный курс, который требует от участников больших затрат по времени, в том числе на самостоятельную работу вне рамок учебного плана. Так как особенностью программы является её практико-ориентированный характер: члены творческого объединения проходят обучение в процессе работы над реальным видеопродуктом - видеофильмом. Программа рассчитана на учащихся 2-11 классов 136 часов, 4 часа в неделю.

Актуальность программы

«Уже в школе дети должны получить возможность раскрыть свои способности и подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире». *(Из послания Президента РФ Федеральному Собранию РФ)*

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

В наше время современная школа должна готовить выпускников к жизни в информационном обществе, в котором главными продуктами производства являются информация и знания. Без этого невозможно шагать в ногу со временем. В соответствии с ФГОС ООО метапредметные результаты должны отражать:

1. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

2. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета (в том числе в открытом учебном пространстве сети Интернет и работой с ЦОР);

Применение ИКТ расширяет возможность самостоятельной деятельности, формирует навык исследовательской деятельности, а в целом, способствует повышению качества образования, т.к. именно ИКТ – технологии способны обеспечить:

- индивидуализацию обучения, адаптацию к способностям и интересам обучаемых, развитие их самостоятельности и творчества, доступ к новым источникам учебной информации, использование компьютерного моделирования изучаемых процессов и объектов и т.д.

Актуальность программы в том, что в настоящее время наблюдается все большее увеличение влияния медиа - технологий на человека. Особенно это сильно действует на ребенка. Мощный поток новой информации, рекламы, применение компьютерных технологий на телевидении, распространение игровых приставок, электронных игрушек и компьютеров оказывают большое внимание на воспитание ребенка и его восприятие окружающего мира. Существенно изменяется и характер его любимой практической деятельности - игры, изменяются и его любимые герои и увлечения. На сегодняшний день ясно одно – школа не может не учитывать, что дети, переступающие порог учебного заведения, уже знакомы на практике, не систематически, с современными технологиями передачи и обработки информации, а в будущем должны стать гражданами информационного общества.

В современном мире ИКТ-компетентность обеспечивает профессиональную мобильность человека и опирается на универсальное умение работать с разными источниками информации. Умение работать с информацией составляет основу информационной компетенции как одного из планируемых образовательных результатов согласно требований ФГОС ООО. Включение ИКТ-компонента в образовательный и воспитательный процесс изменяет роль средств обучения, в результате изменяет саму образовательную среду. Применение ИКТ-компонента позволяет увеличить объём

ём информации, более активно организовать познавательную деятельность, приводит к активации умственной деятельности, формирует положительную мотивацию к занятиям.

Цель программы

Цели программы:

- объединение субъектов образовательного процесса (учащиеся, учителя, родители) путем создания единых источников информации;
- развитие личности ребенка и реализация творческих интересов и способностей учащихся, освоение детьми современных информационных технологий;
- формирование твердой жизненной позиции, патриотизма и веры в себя.

Задачи программы:

- осуществлять взаимосвязь и взаимодействие между учащимися и педагогами образовательной организации;
- предоставить каждому возможность для творческой самореализации через сбор, обработку и оформление материалов газеты;
- сделать школьные СМИ связующим информационным звеном между различными направлениями учебно-воспитательной работы в образовательной организации;
- познакомить учащихся с журналистской и издательской деятельностью.

2. Общая характеристика курса

Творческая проектная деятельность по созданию видеofilьмов предполагает работу с различными компьютерными программами:

- фоторедактор Microsoft Office Picture Manager
- программа для резки и редактирования аудиофайлов Movie Maker
- программа для создания слайд-шоу Slideshow Creator
- программа для создания рисунков Paint
- онлайн- фотошоп

На различных этапах реализации программы используются различные средства:

1. На этапе сбора информации предполагается:

- поиск фото и аудио материалов в сети Интернет
- создание фотографий с помощью цифрового фотоаппарата, телефона, вебкамеры ноутбука и т.п.
- создание собственных рисунков в программе Paint
- сканирование собственных рисунков, печатных материалов
- организация собранных материалов в тематических папках на флеш-носителе
- копирование файлов в единую папку на рабочем столе компьютера
- передача собранных материалов с помощью сетевого взаимодействия средствами электронной почты.

2. На этапе обработки информации предполагается:

- редактирование фотографий в программе Microsoft Office Picture Manager
- редактирование аудиофайлов в программе Movie Maker
- онлайн-фотошоп фотографий
- редактирование фотографий в Paint

3. На этапе создания видеопроекта вся работа проводится в программе для создания слайд-шоу Slideshow Creator.

3. Защита проекта проходит в классе, оборудованном проектором, интерактивной доской и звуковым оборудованием.

Важно помнить, что деятельность обучающихся должна быть организована с учётом санитарно-гигиенических требований, дети непрерывно могут работать с оборудованием не более 25 минут.

В ходе работы на этапе создания видеопродукта формируются приемы и навыки работы с оборудованием, которое используется для создания фильма, осваивается новое программное обеспечение, которое направлено на формирование ИКТ-компетентностей обучающихся.

Преимущества использования ИКТ во внеурочной деятельности:

1. индивидуализация обучения и воспитания;
2. интенсификация самостоятельной работы учащихся;
3. расширение информационных потоков при использовании Internet.
4. доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам;
5. повышение мотивации и познавательной активности за счет разнообразия форм работы. Компьютер дает новые возможности получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены школьного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у детей эмоциональный подъем, даже отстающие ученики охотно работают с компьютером.
6. освоение учащимися современных информационных технологий. Ученики овладевают компьютерной грамотностью и учатся использовать в работе один из наиболее мощных современных универсальных инструментов - компьютер. Это - возможность для учащихся проявить свои творческие способности.

3. Место в учебном плане

Программа рассчитана на 1 учебный год. Количество часов в течение одного учебного года – 136. Занятия проводятся в учебных аудиториях, оборудованных цифровым компьютерным оборудованием и помещениях, предназначенных для активной двигательной деятельности.

4. Дидактические цели /Ожидаемые результаты обучения

- Приобретение навыков самостоятельной работы;
- Развитие умения видеть проблему и наметить пути ее решения;
- Формирование навыков работы в команде;
- Формирование навыков работы с компьютером;
- Формирование информационной и коммуникативной компетентности учащихся;
- Расширение знаний учащихся о программах монтажа и пост обработки видео;
- Знакомство учащихся с видеокамерой и основами режиссерского дела;
- Развитие коммуникативных и презентационных умений и навыков;
- Приобретение навыков самостоятельной работы с программами монтажа дома.

В итоге учащиеся должны знать:

- Как правильно пользоваться видеокамерой;
- Какие компьютерные программы лучше использовать при обработке видео;
- Как озвучить видеофильм;
- Какие бывают форматы видео и звука;
- Что такое "монтажный план" и крупность планов;
- Какой учебный материал использовать по данной тематике;
- Итогом работы станут индивидуальные или групповые проекты.

После завершения программы обучения учащиеся смогут:

Самостоятельно работать с видеокамерой и программами монтажа и постобработки видео.

5. Виды и формы образовательной деятельности:

- обучающие семинары;
- самостоятельное изучение тематических ресурсов Интернет;

самостоятельная внешкольная работа по подготовке материалов;
 практическое создание видеофильмов;
 анализ удач и ошибок.

6. Тематический план программы

№	Наименование разделов/ модулей, тем	Все- го, час	Количество часов		Характеристика дея- тельности обучаю- щихся
			теория	практика	
	Сценарий	8			
1	Знакомство с Положением, правилами работы школьной видеостудии. Цели и задачи видеостудии. Структура видеоинформации.		1	1	Знакомство с правилами, графиком и видами работы студии.
2	Работа над сценарием экранного произведения.		1	1	Участники видеостудии (УВ) анализируют сценарии
3	Сюжет и сценарий видеофильмов.		2		УВ ищут сюжетную линию в произведениях
4	Значение сюжета, его разработка.		1	1	УВ составляют собственный сценарий
	Деятельность оператора	16			
5	Профессия оператора – между техникой и искусством.		2		УВ разбирают правила работы с видеотехникой
6	10 заповедей телеоператора.		2		УВ составляют правила работы оператора исходя из собственного опыта
7	Подготовка съемок: сбор информации; подготовка объекта; подготовка участников.		1	1	УВ описывают собственный опыт съемок
8	Техника и технология видеосъемки.		1	1	УВ делают анализ недочетов предоставленных роликов
9	Телевизионные стандарты и форматы.		1	1	Разборка стандартов и форматов телевидения
10	Выбор формата в соответствии с целями и задачами студии или конкретного фильма		1	1	Самостоятельная подборка формата данному ролику
11	Использование в фильме фотографий и других изобразительных (иконографических) материалов.		1	1	Анализ совместной деятельности фото и видео оператора
12	Специальные виды съемки: медицинские съемки; спортивные съемки.		1	1	Вывод ограничений и критериев некоторых съемок

	МОНТАЖ	10			
13	Монтаж в программах Windows Live, Windows Movie Maker		2	2	УВ учатся работать в видеоредакторе
14	Творческие и технологические основы монтажа.		2		УВ разрабатывают сценарный план монтажа
15	Приемы монтажа. «Черновой» и «чистовой» монтаж.		1	1	УВ после ознакомления с темой приводят примеры из виденных фильмов
16	Линейный и нелинейный монтаж. Виды монтажа, его цели (технический, конструктивный, художественный).		1	1	УВ знакомятся с различными видами монтажа
	ЯЗЫК ЭКРАНА	8			
17	Кадр		1	1	УВ учатся самостоятельно выбирать правильный кадр
18	План		1	1	УВ учатся самостоятельно выбирать правильный план
19	Ракурс		1	1	УВ учатся самостоятельно выбирать правильный ракурс
20	Звучащее слово		1	1	УВ учатся самостоятельно выбирать звучащее слово
	ЗВУК В ВИДЕОФИЛЬМЕ	6			
21	Речь, музыка, шумы,		1	1	Анализ целесообразности вводимых звуков
22	Создание фонограммы видеофильма;		1	1	УВ создают фонограмму к ролику
23	Основы записи и воспроизведения звука		1	1	УВ учатся записывать и воспроизводить звуки
	ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА	4			
24	Телевизионная программа как жанрово-тематическая структура телевизионного вещания.		1	1	Разбор жанрово-тематических структур
25	Основные структурно-тематические разделы телепрограммы: информационно-публицистический; художественно-игровой; развлекательный		1	1	УВ анализируют жанрово-тематическую структуру предоставленного телевизионного вещания
	ЖАНРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ	8			

26	Информационный		1	1	УВ составляют журналистское сообщение
27	Аналитический		1	1	Подготовка аналитической статьи
28	Художественно-публицистический		1	1	Подготовка художественно-публицистической статьи
	Журналистские расследования: современные методы и техника (от идеи к материалу, работа с источниками, как работать с результатами опросов общественного мнения, искусство задавать вопросы, ограничения в журналистике)		1	1	Проведение журналистского расследования
	Телевизионное общение в кадре и за кадром	4			
28	Телевизионное общение в кадре и за кадром		1	1	УВ берут интервью у учащихся школы
29	Психологические методы и приемы работы		1	1	Анализ известных интервью
30	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	68			
31	Визитка школьной видеостудии		1	6	Разработка логотипа, съемка рекламного ролика
32	Выпуск поздравительного видеоролика «Мечта учителя»		1	6	Съемка фильма к празднику
33	Выпуск информационного фильма «Моя школа»		1	6	Съемка и монтаж фильма ко дню рождения школы
34	Выпуск ролика социальной рекламы «Минздрав предупреждает»		1	6	Съемка и монтаж фильма о здоровом образе жизни
35	Новогодняя программа «Школьный ералаш»		1	6	Съемка и монтаж роликов
36	Видеобзор школьных мероприятий		1	6	Съемка и монтаж фильмов о проводимых в школе мероприятиях
37	Видеозарисовка «Будни школьной жизни».		1	10	Съемка и монтаж фильма о школьной жизни
37	Репортаж «Учимся учиться по-новому»		1	6	Съемка и монтаж фильма о детях обучающихся по ФГОС
39	Выпуск фильма о выпускниках		2	6	Съемка и монтаж фильма о выпускниках к последнему звонку
40	Работа над итоговым проектом	5			
41	Защита проектов	1			

Список литературы:

- Муратов С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М., 1999
- Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. - М., 1993.
- Дэвид Рэндалл. Универсальный журналист.

При разработке проекта использованы материалы программы "Медиа-школа"

(http://www.koriphey.ru/proekty/evr_media/index.php), которая подготовлена по заказу Министерства образования РФ.

<http://www.lyceum8.nnov.ru/node/220>

http://shipitsin.ucoz.ru/index/shkolnaja_videostudija_quot_vv_quot/0-8

<http://oksosh.ru/video/>