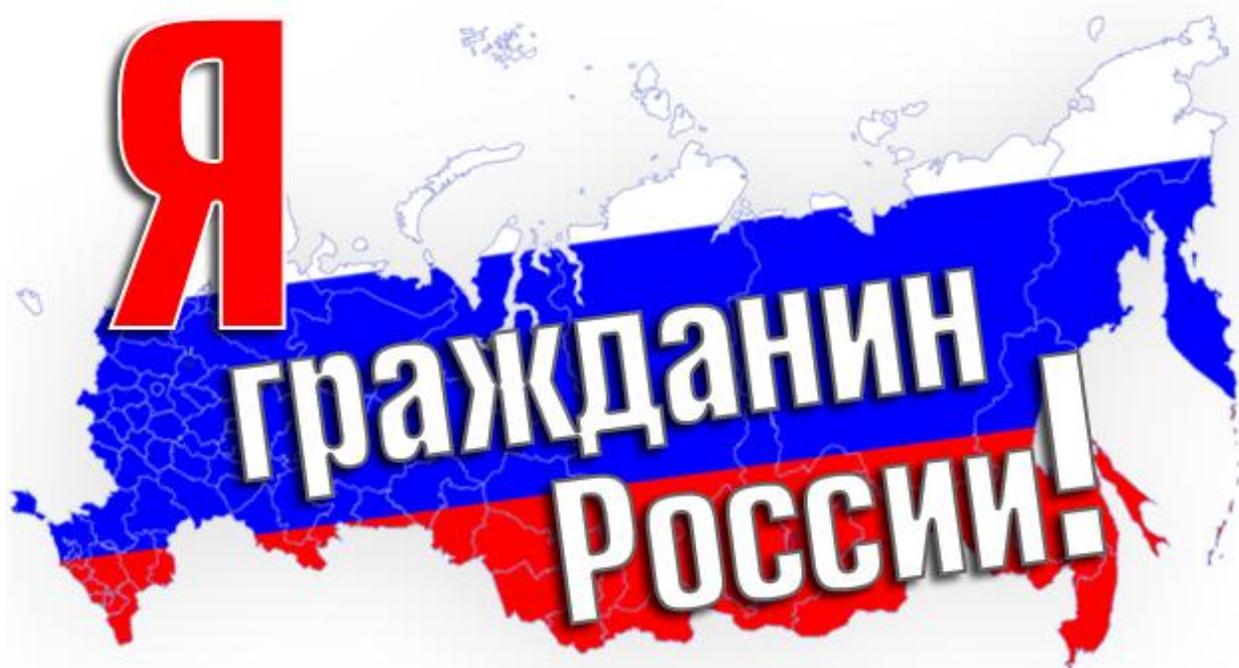


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»
г. Мичуринска Тамбовской области



Региональная конференция



2019

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»
г. Мичуринска**

Региональная конференция «Я гражданин России!»

Мичуринск-наукоград

11 октября 2019г.



Печатается за счет средств гранта, полученного в результате открытого Конкурса 2019-05-09 «Эффективные школьные модели профилактики делинквентного (отклоняющегося) поведения обучающихся», проведенного Министерством Просвещения РФ в целях обеспечения реализации мероприятия «Субсидии на поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании» ведомственной целевой программы «Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования» подпрограммы «Развитие дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и в соответствии с обязательствами по реализации проекта «ШАНС-Школа Активного Надежного Сотрудничества»

Редакционная коллегия: Рыбальченко Л.И, Смольянинова Н.В, Шмакова С.В.

Сборник статей и тезисов выступлений участников региональной конференции «Я гражданин России!» в г. Мичуринске Тамбовской области МБОУ СОШ № 7, реализующей инновационный проект «Шанс-школа активного надежного сотрудничества».

Статьи и тезисы публикуются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Подвиг ваш бессмертен! Я помню, я горжусь!	
1.1	Самохина Дарья Сергеевна ГЕРОЙ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ – КНЯЗЬ ОЛЕГ КОНСТАНТИНОВИЧ РОМАНОВ.....	4
1.2	Цыганова Ольга Александровна СУДЬБА ЛЕЙТЕНАНТА КУЛЕШОВА.....	7
1.3	Глушков Данила Дмитриевич ТИХИЙ УГОЛОК МОЕГО ДЕТСТВА.....	10
1.4	Свирина Валерия Вячеславовна «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» ГРОШЕВ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ.....	14
1.5	Шарова Алисия Владиславовна АФГАНСКАЯ ВОЙНА В СУДЬБАХ НАШИХ ЗЕМЛЯКОВ.....	21
1.6	Митрофанова Елизавета Станиславовна СВЕТ ТВОЕЙ ДУШЕ, ПАМЯТЬ ТВОЕМУ ИМЕНИ.....	24
1.7	Хмырова Полина Сергеевна ГЕРОЙ ИЗ НАШЕЙ ШКОЛЫ.....	30
1.8	Жаркова Александра Андреевна ЗА ПОДВИГ РАТНЫЙ И ТРУДОВОЙ.....	33
1.9	Тайдакова Виктория Валерьевна СТРАНИЦА МОЕЙ РОДОСЛОВНОЙ.....	34
1.10	Огнева Софья Николаевна ГЕРОЙ 9-Й РОТЫ.....	35
1.11	Рябых Максим Сергеевич ВЫ ПОДАРИЛИ НАМ МИР - МЫ ДАРИМ ВАМ БЕССМЕРТИЕ!	36
1.12	Захарова Ольга Андреевна ГЕРОЙ ИСТОРИИ И ИСТОРИЯ ГЕРОЯ.....	38
1.13	Тихонов Игорь Романович СУДЬБЫ МОИХ ПРЕДКОВ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941- 1945.....	40
1.14	Морозов Павел Юрьевич ВОЙНОЮ ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЕТ	41
1.15	Баженова Ксения Евгеньевна МОЙ ПРАПРАДЕД – УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ....	43
2.	Науки славные сыны	
2.1	Богданова Дарья Романовна ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ: КАК ПОЯВИЛАСЬ «МЕРТВАЯ ПЕТЛЯ»	45
2.2	Цыганова Ольга Александровна РОЛЬ УЧЕНОГО В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ НАЦИОНАЛИЗМУ НА ПРИМЕРЕ Д.С. ЛИХАЧЕВА.....	48
3.	Спорт России	
3.1	Богданова Ольга Романовна ВСЕВОЛОД БОБРОВ – СПОРТСМЕН НА ВСЕ ВРЕМЕНА.....	52
4.	Культура России	
4.1	Медведев Артем Евгеньевич КУЛЬТУРА РОССИИ.....	55
4.2	Пахомова Александра Анатольевна РЕЛИГИОЗНОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ ПОСЛЕДНЕГО РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II.....	58
4.3	Бекетова Софья Алексеевна КОЗЛОВСКИЙ МЕЦЕНАТ Ф.Г.ВОРОНОВ.....	61
4.4	Седнёв Максим Алексеевич КОМПОЗИТОР И ДИРИЖЕР В.А. АГАПКИН.....	62

*Автор: Самохина Д.С.
МБОУ СОШ № 7 г. Мичуринск
Руководитель: Милованова Н.В.,
учитель истории и обществознания, к.п.н.*

ГЕРОЙ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ – КНЯЗЬ ОЛЕГ КОНСТАНТИНОВИЧ РОМАНОВ.

"Мы рассказать хотим о той,
Нарочно кем-то позабытой,
Но не такой уж и далекой Войне,
О Первой мировой!"
Ю. Пятибат

В 2014 году Россия и весь мир отметили памятную, но трагическую дату - 100-лет со дня начала Первой мировой войны (1914-1918гг). Война, разразившаяся в результате обострения противоречий между странами, стала самой кровопролитной и разрушительной в ряду всех войн, которые вспыхивали до начала XX века. В результате длительной борьбы на истощение, сопровождавшейся применением новых средств уничтожения и гибелью миллионов людей, победу одержали страны Антанты, но без России. Потери вооруженных сил всех держав-участниц мировой войны составили около 10 млн. человек. Голод и эпидемии, причиненные войной, стали причиной гибели, как минимум, 20 млн. человек. В ходе Первой мировой войны в странах, участницах боевых действий, усилилось антивоенное движение трудящихся, которое к концу войны переросло в революции - сначала в России в феврале и октябре 1917 г., а затем в Германии и Австро-Венгрии в 1918–1919гг., и привело к крушению всех империй.

В Европе отношение к 100-летию Первой мировой войны — особое, эту дату отмечают как одно из главных событий XX века. В России долгое время это событие фактически было предано забвению. После окончания войны ее оценили как «несправедливую», «захватническую», «империалистическую бойню». История Первой мировой была искажена, её герои и подвиги вычеркнуты из народной памяти. А ведь эта «забытая» война была в то же время и великой. Она сплотила русское общество, показала настоящий всплеск национального патриотизма, по крайней мере, в начале войны. В Первой мировой были свои герои, которых, к сожалению, современная молодёжь не знает - их имён нет в современных учебниках истории. И совсем мало известно об участии членов российского императорского двора в этой войне, об их героических действиях. Ведь в советское время об этом говорить было запрещено, а позже – стало не до этого. Большевистская, а затем коммунистическая пропаганда для оправдания убийства царской семьи долгое время формировала в сознании народа образ царя непоследовательного, нерешительного, далекого от нужд народа и безразличного к его судьбе. Существует и сейчас позиция, что Николай II вместе с членами царской семьи вел праздный образ жизни в то время, когда сотни простых солдат гибли на полях сражений Первой мировой. Нужно восстановить эту историческую несправедливость и рассказать молодому поколению о представителях императорского двора героических подвигах во время Первой мировой войны.

Целью исследования является изучение трагических страниц истории Первой мировой войны, основанное на документальных и литературных источниках; воспитание у школьников чувства патриотизма, привлечение их внимания к судьбам тех, кто не пожалел своей жизни для достижения победы над врагом, невзирая на происхождение.

Гипотеза исследования состоит в том, что если уроки Первой мировой войны будут усвоены сегодня, то в будущем это поможет избежать желания использовать методы человекоубийства для решения различных сложных проблем.

Задачи исследования: изучить и проанализировать источники, посвященные Первой мировой войне; узнать подробности о жизни и военном пути члена императорского двора, правнука Николая I, князя Олега Константиновича Романова.

Методы исследования: анализ научно-популярных и периодических источников на заданную тему; исследование Интернет - источников на заданную тему.

Объектом исследовательской работы являются события Первой мировой войны, предметом исследования – судьба князя императорской крови Олега Константиновича Романова.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в возможности использования ее результатов для подготовки к урокам истории, дополнительным занятиям по данной теме, факультативным занятиям.

Актуальность темы обусловлена тем, что уже не осталось участников и свидетелей Первой Мировой войны. Люди не помнят тех, кто спасал нашу страну от порабощения, не жалея своей жизни. Война от нас всё дальше и свидетелей не осталось, как будто все они ушли в последний смертный бой. И мы – подрастающее поколение – не знаем всей правды об этой войне. Единственным источником знаний для нас останутся книги, документальные и художественные фильмы. Нельзя допустить повторения трагедии, которую пережили наши прадеды и прапрадеды.

Актуальность выбранной темы подтверждает и анкетирование среди моих одноклассников, которое показало следующее: 47% участников опроса не смогли назвать временной интервал, в который проходила Первая мировая война; 76% участников - назвать страны-участники Первой мировой войны; 61% участников - назвать ни одного героя Первой мировой войны;

97% - назвать памятники Первой мировой войны.

Все народы воспевают своих героев — защитников Отечества. О них слагают легенды, поют песни, их именами называют улицы, площади, им ставят памятники... И сколько бы лет ни прошло, в памяти народа будут храниться мужество и отвага солдат, стойкость и вера воинов, радость побед и печаль поражений. Героев войн нужно помнить. Ибо каждый из них внёс свой вклад и отдал свою жизнь ради победы своей страны. У каждого у них есть свой особенный путь, по которому они прошли. Многие из них умерли молодыми под выстрелами пуль, многих унесли кровавые боины, а некоторые пропали безвестно.... Все они были из разных слоёв общества, разных принципов и мнений, но объединяло их одно - все они стали героями войны. И об одном из них мы хотели бы рассказать. Это герой Первой мировой войны - князь императорской крови Романов Олег Константинович.

Его отец Великий князь Константин Константинович генерал-инспектор Военно-учебных заведений, президент Императорской Санкт-Петербургской академии наук, он же знаменитый поэт и переводчик. Шестеро его сыновей и две дочери сполна разделили судьбу Отечества и своей Фамилии.

Князь Олег, четвертый сын в семье Великого князя Константина Константиновича Романова и Великой княгини Елизаветы Маврикиевны, родился 15 ноября 1892 года в Санкт-Петербурге.

В 1903 году князь Олег выдержал вступительный экзамен в Полоцкий кадетский корпус и был зачислен в списки его обучающихся, однако реально получал образование вместе с братьями в домашней обстановке. 10 мая 1910 года он был официально зачислен в Александровский лицей, став первым членом императорской фамилии, получавшим в нём образование (впрочем, по состоянию здоровья он учился дома, а в лицее лишь сдавал экзамены) и поступившим до военной службы в высшее гражданское учебное заведение. В 1913 году Олег Константинович окончил лицей с серебряной медалью (его выпускное сочинение на тему: «Феофан Прокопович как юрист» было удостоено Пушкинской медали).

Олега Константиновича не брали на фронт по состоянию здоровья, но он добился назначения в штаб, как опытный кавалерист принимал участие в боях. «Мы все пять братьев идем на войну со своими полками, — писал он. — Мне это страшно нравится, так как показывает, что в трудную минуту царская семья держит себя на высоте положения. Пишу и подчеркиваю это, вовсе не желая хвастаться. Мне приятно, мне только радостно, что мы, Константиновичи, все впятером на войне...»

В пути Константиновичи (как называли сыновей Великого князя в полку) и их однополчане разбирали карту боевых действий. Их часть входила в состав 1-й армии, командование которой принял на себя виленский воинский начальник генерал-адъютант Павел Карлович Ренненкампф.

К отбитому у немцев прусскому городку Ширвиндт гвардейская дивизия переходила по мосту через реку Шешупе, отделявшую Россию от Германии. На площади стоял памятник кайзеру Вильгельму I и рядом — кирха (лютеранская церковь). Гусары с уважением отнеслись к чужой религии: сняв фуражки, вошли в храм, перекрестились. И в те же дни, как писали газеты, австрийцы в Боснии в одном из православных храмов кощунственно надругались над святынями, растоптав сапогами Святые Дары.

Сохранились отрывки из письма Олега Константиновича родителям: «Не знаю, как и благодарить вас, наши милые, за все, что вы для нас делаете. Вы себе не можете представить, какая радость бывает у нас, когда привозят сюда посылки с теплыми вещами и с разной едой. Все моментально делится, потому что каждому стыдно забрать больше, чем другому. Офицеры трогательны... Мы живем надеждой, что на нашем фронте немцы скоро побегут, тогда дело пойдет к концу. Так хочется их разбить в пух и со спокойной совестью вернуться к вам».

В Восточной Пруссии князь был ранен. Телеграмма штаба Верховного Главнокомандующего сообщала о его геройском подвиге: «При следовании застав нашей передовой кавалерии были атакованы и уничтожены германские разъезды. Частью немцы были изрублены, частью взяты в плен. Первым доскакал до неприятеля и врубился в него корнет Его Высочество Князь Олег Константинович». Его привезли в Вильно. Ему сделали операцию, но уже началось заражение крови. В тот же день князь был награжден орденом святого Георгия IV степени «за мужество и храбрость, проявленные при атаке и уничтожении германских разведчиков, причем Его Высочество первым доскакал до неприятеля» (Высочайший приказ от 29 сентября 1914 г.) Генерал-майор В.А. Адамович вспоминал: «Его высочество встретил меня... приветливо, даже весело, улыбнулся, протянул руку и жестом предложил сесть... Войдя, я поздравил князя с пролитием крови за Родину. Его высочество перекрестился и сказал спокойно: «Я так счастлив, так счастлив! Это нужно было. Это поддержит дух. В войсках произведет хорошее впечатление, когда узнают, что пролита кровь Царского Дома».

Через несколько дней состояние раненого резко ухудшилось, и, промучавшись несколько дней, Олег Константинович скончался. Олег Константинович Романов стал вторым после Сергея Максимилиановича Романовского членом Российского императорского дома, отдавшим жизнь в результате ранения на поле боя, единственным членом Российского императорского дома, погибшим на фронте Первой мировой войны.

Траурный поезд доставил тело князя Олега Константиновича в сопровождении членов его семьи на станцию Волоколамск. На вокзале гроб встречал почетный караул. Собралось множество людей. Среди родных была и великая княгиня Елизавета Федоровна.

Отпевал князя архиепископ Виленский и Литовский Тихон, будущий Патриарх. Отпевание прошло в Константино-Михайловской (Романовской) церкви, построенной к 300-летию дома Романовых. С разрешения императора хоронили не в Петербурге, а в родовом имении Осташово. За печальной процессией с оркестром, игравшим траурный марш, шли войска, батальон пехоты, дивизион жандармов в конном строю и батарея артиллерии. По дороге гроб почившего князя сопровождала масса крестьян. Из каждой

деревни присоединялись новые и новые толпы. Многие плакали. Процессия растянулась на громаднейшее расстояние. Перед вечером процессия прибыла в имение. Здесь тело князя Олега Константиновича было предано земле. Присутствующее на похоронах были приглашены во дворец Великого князя. Для крестьян поминальное угощение было приготовлено в двух чайных лавках. Было накормлено несколько тысяч человек.

В декабря 1914 г. было Высочайше повелено: «1-й роте Полоцкого кадетского корпуса присвоить наименование: «роты Его Высочества Князя Олега Константиновича», дабы сохранить на вечные времена среди кадет названного корпуса память об Августейшем Полчанине, положившем жизнь Свою на поле брани за Царя и Отечество».

Мать, великая княгиня Елизавета Маврикиевна, учредила в память о сыне серебряную медаль за лучшую работу по отечественной литературе, написанную в Лицее. Воспитатели и те, кому была дорога память об Олеге, в 1915 году издали мемуары о нем. В Осташеве сохранилась часть старой усадьбы...

Таким образом, он внёс свой вклад ради победы своей родины. Романов Олег Константинович ушёл героем, с достоинством встретив свою гибель. Гибель юных в 1914 году приблизила конец великой империи, подлинной культуры, высоких чувств и мыслей. Память о князе Олеге Константиновиче — одна из частиц памяти о погибшем прошлом.

Литература.

1. <http://klin-demianovo.ru/http://klin-demianovo.ru/analitika/105512/posledniy-boy-knyazya-olega/>
2. http://ria1914.info/index.php/Романов_Олег_Константинович
3. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Романов,_Олег_Константинович
4. <https://tsarselo.ru/yenciklopedija-carsko-go-sela/istorija-carsko-go-sela-v-licah/romanov-oleg-konstantinovich-1892--1914.html>https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Романов,_Олег_Константинович
5. <http://hramolega.prihod.ru/romanovy/oleg-konstantinovich-romanov/>
6. <https://www.stihi.ru/avtor/pmw1914> Первая мировая война

*Автор: Цыганова О.А.
МБОУ СОШ № 7 г. Мичуринск
Руководитель: Ралдугина Н.И.,
руководитель музея воинской памяти
и поискового отряда «Надежда»,
заслуженный учитель РФ*

СУДЬБА ЛЕЙТЕНАНТА КУЛЕШОВА

История тайны хранит

Великая Отечественная война... Это историческое событие нашло отражение в творчестве многих прозаиков, поэтов, композиторов, фотографов, драматургов, кинодокументалистов, военных корреспондентов... Но даже их совместный труд не позволил рассказать всю правду о войне, о судьбе каждого защитника Отечества, вернувшегося живым или павшего на полях сражений, сгоревшего в адских печах концлагерей или погибшего от голода, болезней, непосильного труда, дошедшего до Берлина или похороненного на территориях чужого государства, освобождая которое, он погиб... Убеждена, что никогда и никому не удастся написать полную летопись Великой Отечественной: ее история до сих пор хранит множество тайн и белых пятен. Именно поэтому меня как человека и члена поискового отряда «Надежда» очень радует, когда удается прояснить какой-то исторический факт или судьбу солдата- участника тех страшных событий, своим подвигом или даже смертью приблизившего День Победы. Гражданский долг зовет: «Внеси хоть маленькую лепту в это важное дело, верни хоть одного солдата с Великой Отечественной войны!» Важным для себя считаю, что

«Надежда» вот уже девять лет принимает самое активное участие в реализации социального проекта «Мы пишем ваши имена», позволяющего возвращать с войны солдат и офицеров Тамбовской области, погибших в военное лихолетье на территории Германии в концлагерях Берген-Бельзен и Витцендорф. Помимо этого поисковики отряда участвуют в межрегиональных, всероссийских и международных вахтах памяти, принимают участие в подъеме останков бойцов, их эксгумации, захоронении, установлении имен погибших по найденным медальонам...И еще одно важное дело – проект «Судьба солдата».К нам часто обращаются с просьбой узнать о судьбе защитника Отечества. И мы радуемся, когда удается это сделать. Мне тоже удалось прояснить судьбы нескольких ветеранов Великой Отечественной войны. Об дном удачно завершившемся поиске я и хочу рассказать.

Случайность или рука судьбы?

В поисковой работе случаются иногда почти детективные истории, которые, ворвавшись в твою жизнь, не позволяют спокойно жить, заставляют действовать. Подобное произошло и с нами. В один из дней в музей воинской памяти нашей школы пришли две молодые женщины. Мы подумали, что они хотят обратиться к нам с просьбой о поиске кого-то из родственников. Одна из них поведала нам трогательную историю: «Получила квартиру, начала выбрасывать хлам, оставшийся от прежних хозяев. И вдруг из стопки старых газет выпало вот это,- сказала она, протянув три военные реликвии: удостоверение об окончании курсов, письмо с фронта и извещение о смерти гвардии лейтенанта Георгия Яковлевича Кулешова, 1921 года рождения, уроженца села Стаево Мичуринского района. – Мы с моей подругой не смогли выбросить или сжечь эти документы. Рука не поднялась. Вот и пришли к вам в надежде, что вы найдете родственников ветерана войны и вернете им случайно потерянное». Сейчас хочется сказать огромное спасибо Людмиле Самогаевой, проживающей в доме №3 ПМС-53, принесшей эти документы.

«Надежда» ведет поиск.

И начался поиск. Пришлось использовать самые различные способы и средства.В газете Мичуринского района «Наше слово» было опубликовано обращение поисковиков к жителям Стаево с просьбой отыскать родственников Кулешова Георгия Яковлевича-уроженца их села. Затем последовали письмо в Стаевский сельсовет, посещение архивного отдела военного комиссариата, поездка в Стаево, общение с его старожилами...Большая работа была проделана и по сбору материалов о человеке, который ушел защищать Родину в годы Великой Отечественной войны.Использование различных информационных ресурсов позволило прояснить судьбу защитника Отечества,проследить его боевой путь, узнать о его подвигах. Но это была только часть пути, проделанного нами по военным следам нашего земляка. Главная задача –найти его родственников, передать им собранные нами материалы.

Поиск продолжился. А в этом деле без равнодушных людей не обойтись.Наши обращения в разные общественные организации и к отдельным людям всегда находили отклик. Некоторую информацию получили мы от начальника архивного отдела военного комиссариата Кузнецовой Надежды Владимировны. Помощь оказали нам глава Стаевского сельсовета Наталия Анатольевна Нехлопочена и ее заместитель Галина Юрьевна Попова, которая и нашла родственников Г. Я. Кулешова. Было установлено, что на территории села Стаево проживают его племянник Александр Петрович Чернецов и внучка Галина Александровна Чернышова.

Жизнь в мирные дни.

Безусловно, сейчас трудно восстановить этапы жизни Кулешова Г.Я.И все-таки кое-что нам удалось установить благодаря собранным документам и информации, полученных от разных людей и его родственников.

Георгий родился в с. Стаево Мичуринского района в 1921 г.В семье было восемь детей. Известен нам и такой факт,что с 16 по 31 июля 1939 г. Георгий обучался на

специальных курсах по подготовке багажных раздатчиков, сдал экзамены на «4» и 10 сентября этого же года получил удостоверение об их окончании.

В армию Кулешов Г.Я. был призван 7 марта 1941 года Мичуринским РВК.

Письмо с фронта.

Весточка с фронта... Их с нетерпением ждали от своих отцов, дедов, братьев, сестер огромное количество людей в разных уголках нашей страны.

Сохранившееся письмо Кулешова Г.Я. от 20 июня 1942 года помогает кое-что узнать о его жизни. В самом начале он передает «курсантский привет и несколько тысяч воздушных поцелуев» своей многочисленной родне и знакомым. «Жизнь протекает по-старому, очень скучаю о вас», - пишет Георгий дальше. Он откровенно и искренне признается: «У меня учеба идет трудновато, так как это нешуточное дело окончить училище в такой короткий срок». В своем открытом письме Кулешов Г. пишет: «Я вам сообщаю, что Лосев Витька прислан к нам. Я его увидел 18-го. Я очень был рад, когда его увидел. Я узнал, как живете дома. Угостил меня махоркой и сухарями. Это все ерунда, но хорошо тем, что хоть один близкий друг вместе, в армии товарищ».

Война и подвиг.

По документам удалось установить, что Кулешов Георгий Яковлевич - участник Великой Отечественной войны с 31 августа 1941 года. Гвардии лейтенант был командиром пулеметного взвода 94-го Гвардейского стрелкового полка 30-ой Краснознаменной гвардейской стрелковой дивизии.

Принимая участие в боях, он был дважды ранен: 31 августа 1941г. под Черниговом и 9 августа 1943г. под д.Красный Городок Смоленской области. В наградном листе от 22 августа 1943 года написано: « В наступательных боях проявил мужество, отвагу и умение руководить подразделением при наступлении. При наступлении на д. Шимени взвод т. Кулешова обеспечил продвижение стрелковых подразделений. Когда выбыл из строя один расчет, тов.Кулешов, лично сам выдвинувшись вперед, сильным огнем подавил пулеметный огонь противника. В бою за д. Красный Городок гвардии лейтенант Кулешов пулеметным огнем обеспечил продвижение роты вперед и занятие деревни. В этом бою он лично сам из пулемета убил трех немцев. Достоин правительственной награды - ордена Отечественной войны 2-ой степени».

На родине героя

Своё знакомство с жизнью и подвигом Г.Я. Кулешова я решила продолжить, побывав на его малой родине в с. Стаево Мичуринского района. Для меня было очень важно пройти по улицам, по которым когда-то бегал и ходил маленький Георгий, увидеть дом, где он родился, встретиться с его родственниками, побеседовать со сторожилами.

И вот я и мой научный руководитель Надежда Ивановна Ралдугина в селе, идём по улице, носящей имя И.В. Мичурина. Именно на ней в доме №161 живёт его внучка Чернышова Галина Александровна. На встречу с ней мы возлагаем большие надежды. Очень хочется, чтобы она хоть немного пополнила наши знания о жизни Кулешова Георгия Яковлевича. От неё узнаём, что дом, в котором родился герой, не сохранился. «Его семь лет назад перестроил мой папа Чернецов Александр Петрович (племянник Г.Я. Кулешова), - говорит она, - но фотография старого дома сохранилась у моих родственников. Мне они её вышлют. Помимо этого у моей тёти есть фото, где запечатлена вся большая семья Кулешовых, в которой было восемь детей. Среди них маленький Гоша.»

После встречи с Чернышовой Г.А. мы отправляемся к сельскому обелиску, на который занесены фамилии уроженцев села Стаево, не вернувшихся с Великой Отечественной войны. Находим знакомую нам фамилию и инициалы. Да, много Кулешовых полегло на полях сражений. А потом мы ищем фамилию Лосев, которого упоминает в своём письме Кулешов Г.Я. Он сообщает родственникам о том, что к ним прислали Витьку Лосева. Георгий пишет: « Я очень был рад, когда увидел его. Я узнал,

как вы живёте дома. Угостил меня махоркой и сухарями. Это всё ерунда, но хорошо тем, что хоть один близкий друг вместе, в армии товарищ.” Кто такой Витька Лосев? Вернулся ли домой живым? Если да, то о чём рассказал он родственникам Кулешова Георгия? Одним словом, говорить о завершении рано. Он продолжается.

Чтобы помнили

Всё дальше мы уходим от войны. Она уходит в прошлое, но не уходит из памяти людей, потому что нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой. По-моему, каждый из нас должен внести свою лепту в дело сохранения памяти о тех, кто своим подвигом или даже ценой собственной жизни приблизил День Победы. И тут есть много путей и способов, важно только быть неравнодушным человеком с активной жизненной позицией. И я очень рада тому, что в нашей школе есть поисковый отряд «Надежда», бойцы которого проводят интересную, важную работу, направленную на сохранение памяти о защитниках Отечества, ветеранах Великой Отечественной войны.

*Автор: Глушков Д.Д.
МБОУ СОШ №7, г. Мичуринск
Руководитель: Шматова Н.Д.,
учитель русского языка и литературы*

ТИХИЙ УГОЛОК МОЕГО ДЕТСТВА

I. Введение

Из далекой дали, через пространства столетий доносятся до нас голоса, воспевающие родную русскую землю. Ещё с младенческих лет слышим мы слово «Родина», слово необыкновенное, чистое, как родниковая вода, крепкое, как алмаз, доброе, как мама...

Человеческое общество (цивилизация) не может строить будущее, не познав опыт предыдущих поколений, свою родословную. И как тут не вспомнить поговорку, имеющую особое значение в наши дни: «Нельзя быть Иваном, не помнящим родства».

В ваших руках уникальный исследовательский проект. Уникальность его в том, что он охватывает период с древних исторических времен до наших дней. В нем собраны редкие исторические материалы по краеведению. Это результат многолетней увлеченной работы и учителей, и учеников, и родителей. Он предназначен для разного круга читателей.

Каждый из нас патриот своей Родины. И мы считаем, что любовь ко всему Отечеству начинается с любви к своей малой родине – краю, городу, селу или даже микрорайону. Наше краеведческое исследование – это искренний призыв любить родную землю, знать свои корни, беречь и приумножать вековые традиции.

Любое поселение имеет свою биографию, свой характер, свой неповторимый облик. Если стремиться к краеведческому поиску, сразу убеждаешься: жива русская история, жива искренняя любовь к родному краю. Стоит только побеседовать с бабушками и дедушками, прочитать пожелтевшие от времени старые письма, посмотреть фотографии из семейного альбома – и перед тобой открывается целый мир, напрямую касающийся нас, наших исторических корней. А рядом – интересные люди, которые могут поведать о прошлом наших предков, нашей малой родины – микрорайона Громушка.

II. Цель и задачи исследования.

Цель нашей работы: представить вниманию общественности исторический путь микрорайона Громушка (г. Мичуринск, Тамбовская область), вызвать интерес к его прошлому и настоящему.

Задачи:

- 1) Подобрать литературу и интернет-сайты по данному вопросу
- 2) Сформировать интерес учащихся, их родителей и общественности к истории Громушки.
- 3) Продолжить поисковую и исследовательскую работу по краеведческой тематике.

Методы:

- 1) Поиск и сбор материала.
- 2) Исследование и анализ полученных сведений.
- 3) Систематизация и обобщение материалов.

Материалы по истории Громушки собирались учителями и учащимися на протяжении нескольких лет. Собирали их по крупицам во время краеведческих экспедиций, экскурсий, изучая статьи газет, литературные источники местных краеведов, районные архивные книги за 1940-1960-е годы, воспоминания старожилов, средства Интернета.

В ходе работы над проектом использовались **традиционные формы работы:** рассказ, лекция, беседа, наблюдение, эксперимент, работа с литературой и др., а также **нетрадиционные формы работы:** интервью, семинар, школьные конференции «Родник: его прошлое, настоящее и будущее» (октябрь, 2017г), «Сохраним источник для будущих поколений» (январь 2017 г.), районная конференция «История моего города» (март, 2018 г.).

Ожидаемый результат:

- Зарождение чувства патриотизма и гордости за культуру и историю своего микрорайона, своего народа.

- Систематизация материала по истории Громушки.

- Оформление в школьном музее новой экспозиции, посвященной истории микрорайона Громушка.

Практическая значимость: популяризация исторических знаний, содействие развитию краеведения.

III. Содержание работы.

Прошлое микрорайона Громушка

1. Первые жители села.

Когда-то на месте этого района располагалось село. Первые поселенцы, среди которых были представители фамилий Измайловы и Кагальцевы, появились здесь более двухсот лет назад. В те далекие времена на месте нынешнего Громушкинского пруда в глубоком овраге били многочисленные родники, сливавшиеся в один шумный, гремящий ручей (см. Приложение 1). Согласно дошедшим до нас преданиям, это и дало название поселению: имя собственное «Громушка» произошло от глагола «грометь».

В последующие годы здесь обосновались семьи Бабайцевых и Ширяевых. До сих пор такие фамилии носят многие жители нашего микрорайона.

2. Громушка в дореволюционные годы.

В дореволюционные годы в селе действовали не большая мастерская по производству кирпича (из него обыватели и строили свои дома) и пекарня. Село утопало в садах... Здесь был весьма интересный обычай: прежде чем строить дом, необходимо разбить на будущей усадьбе сад, посадить плодовые деревья.

3. Колхоз «Красный Октябрь» после революции

После революции в Громушке образовали колхоз «Красный Октябрь». До сих пор из памяти старожилов не исчезло предание о том, как в годы коллективизации председатель вступился за односельчан: «У нас все живут в кирпичных домах, у всех свое хозяйство.

Что же получается: все кулаки? Тогда всю Громушку высылайте!!!» И село оставили в покое...

4. Повествование о своей малой родине старожила Д.В. Каргальцева.

Нельзя вычеркнуть из истории Громушки тяжелые послереволюционные годы. О них рассказал старейший житель нашего микрорайона Д.В. Каргальцев. Разговор с ним будто приоткрывает окно в мир истории, позволяет лучше взглянуть в лица наших предков:

«Партийная организация в селе состояла из 17 человек. Организована она была еще в 1914 году. Я в это время работал на телеграфе и первым принял весть о свержении царя в дни Февральской революции. В стране проходили выборы в Учредительное собрание. Как только власть перешла в руки большевиков, революционный комитет именем народа отобрал землю у помещика Свиридова.

В 1919 году большевиками была создана артель. Одним из первых членов артели был Каргальцев Григорий Васильевич».

5. «Темна и убога была старая деревня...» (из воспоминаний Т.И. Бабайцева, старшего учителя школы).

Большую ценность представляют собой воспоминания старейших учителей громушкинской школы. Вот что рассказал Тихон Иванович Бабайцев (см. Приложение 2):

«Темна и убога была старая деревня: никаких школ, клубов, библиотек. Редко встретишь в селе грамотного человека. А грамотным уже считался тот, кто умел только читать или писать свою фамилию.

До 1870 года в Громушке учил грамоте дьячок Михеевич. Взрослые, которые хотели учиться, собирались в чьей-нибудь избе и стоя повторяли за дьячком буквы, а потом учились складывать из них слоги и слова. Учиться было трудно, потому что буквы назывались по-другому: А – аз, Б – буки, В – веди и т.д. Чтобы соединить буквы в слоги, говорили: «Буки и аз – будет БА».

Когда, например, солдат присылал письмо, то его несли читать грамотному человеку, жившему в селе, Каргальцеву Николаю Ивановичу. За чтение он брал 2-3 копейки, что было для того времени достаточно большой суммой денег.

Примерно в 1870 году уездным земством в Громушке была построена деревянная школа. Она состояла из одной классной комнаты и небольшой пристройки для сторожа. Эта школа стояла на огороде Каргальцева Сергея Петровича. На ее здании была прибита вывеска: «Училище». Школа была трехклассная, обучались в ней всего 20-30 человек. Работал только один учитель, Александр Петрович (фамилии его не помню). В 1903 году он ушел работать в контору железнодорожной станции.

Потом в школу устроилась учительницей Екатерина Ивановна. Она вела активную работу с населением. В 1904 году Екатерина Ивановна впервые организовала в школе новогоднюю елку для детей и взрослых. Осенью 1905 года учительницу арестовали: при обыске в ее доме была обнаружена литература, агитирующая против царского правительства.

После Екатерины Ивановны долгое время в школе работали две учительницы, сестры Сурёнские Мария Васильевна и Александра Васильевна. Потом прислали третью учительницу Трунову Ольгу Константиновну.

Учились читать по книге «Вешние всходы», писать – по «Грамматике» Некрасова, считать и решать – по задачнику. Писали на черных грифельных досках. Учителя наказывали учеников, ставили их на колени. Изучали Закон Божий. Помогал его изучать местный священник, который бил учеников всем, что попадало под руку.

В 1908 году старую школу разобрали на дрова из-за ее ветхости. Ученики стали заниматься в частных домах у Минаева Тимофея Васильевича и Струковой Зинаиды Тимофеевны.

В 1918 году в Громушку со станции Кочетовка перевезли дом помещика Свиридова. Сейчас это наша деревянная школа (см. Приложение 3, 4). В 1922 году заведующим школой был назначен я. В школе было всего 4 класса, в них училось 80-90 человек. Обучали этих детей 4 учителя.

Именно здесь, в школе, проходила вся активная жизнь селян. Работал хороший драматический кружок, были организованы партийная и комсомольская ячейки, пионерский отряд. Вся общественная работа проходила в комнате, где сейчас располагается мастерская».

6. Громушкинская школа в воспоминаниях Г.С. Энгельса.

В 1951 году школа преобразовалась в восьмилетнюю, и вскоре она перебралась в новое здание. Директором школы в то время стал Бачурин П.И..

Со дня основания восьмилетней школы здесь работали прекрасные учителя, вырастившие не одно поколение замечательных людей (см. Приложение 5). Одним из лучших учителей был Г.С. Энгельс. Он поделился с нами своими воспоминаниями:

«Хороший педагогический коллектив был в школе. В 1951 году решением Тамбовского облисполкома наша начальная школа была реорганизована в восьмилетнюю. На базе ранее существовавших классов были открыты два пятых класса. Это было очень радостным событием и для детей, и для взрослых. Накануне учебного года, в последний день августа, у здания школы состоялся торжественный митинг, посвященный открытию пятых классов. На нем выступили коммунисты села Каргальцев С.И. и Ананьев М.И..

1 сентября 1951 года раздался традиционный первый звонок. Я как директор школы поздравил детей с началом учебного года, и 48 человек стали пятиклассниками.

6 ноября 1951 года в школе была создана дружина имени Зои Космодемьянской. Много хороших дел было сделано пионерами дружины: ребята работали на полях колхоза «Революция», ухаживали за телятами. Первый отряд носил имя Олега Кошевого».

7. Труд А.С. Каргальцевой

Свыше 20 лет в школе Громушки учительницей начальных классов работала Анна Степановна Каргальцева. Из года в год она добивалась высокой успеваемости учащихся, чутко и внимательно относясь к своим ученикам и, конечно, горячо их любя. О благородном труде А.С. Каргальцевой не раз писали в газетах (см. Приложение 6). И. Сорокин, один из ее выпускников, вспоминает:

«Мне было семь лет, когда я первый раз переступил порог школы. На календаре была дата: 1 сентября 1956 года. Я и сейчас помню тот счастливый день, когда мы, первоклассники, познакомились со своей учительницей Анной Степановной Каргальцевой.

Много сил, настойчивости, умения вкладывала в свои уроки Анна Степановна. И не только ее знания, педагогическое мастерство помогали учительнице в работе. Мы чувствовали ее душевное тепло, материнскую заботу, с которой она относилась к каждому из нас, и нам было стыдно не учить уроков и плохо вести себя. Мы старались не огорчать учительницу, переходя из класса в класс».

8. Уроженцы Громушки – участники Великой Отечественной войны

Летопись нашего микрорайона постоянно пополняется письмами, которые юные краеведы получают от бывших учеников, участников боевых сражений.

В нашем школьном музее хранится письмо от В.М. Крыловой, полученное из Ленинграда (см. Приложение 7). Она рассказывает о том, как с 1926 по 1929 годы училась в Громушкинской школе, как сложилась ее дальнейшая судьба, судьба женщины. Прошедшей фронтовой путь от Ленинграда до Берлина. За боевые заслуги В.М. Крылова награждена медалями «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», «За взятие Берлина».

Непосредственное участие в больших и малых сражениях за Родину принимал выпускник нашей школы, гвардии полковник запаса Каргальцев (его фотография и письмо сохранились, но, к сожалению, имени и отчества там не указано (см. Приложение

8). После окончания школы он учился в Воронежском авиационном техникуме, который закончил в 1934 году и был призван в Вооруженные силы СССР. В 1937 году окончил школу летчиков и получил звание офицера и специальность летчика бомбардировочной авиации с назначением в часть Ленинградского военного округа.

Большая Отечественная война застала его на Кольском полуострове, где он в составе Карельского и Ленинградского фронтов принимал участие в разгроме Квантунской армии японских милитаристов под командованием Маршала Советского Союза Малиновского.

Полковник Каргальцев награжден тремя орденами Красного знамени, орденом Александра Невского, орденом Отечественной войны I степени, медалями «За оборону Советского Заполярья», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», «За победу над Японией».

IV. Заключение

Мы считаем, что в краеведческих исследованиях точка еще не поставлена. Собранные по крупицам сведения – лишь малая часть славного пути нашего микрорайона Громушка. Но этой информации достаточно, чтобы понять, насколько трудной была жизнь людей, память о которой никогда не исчезнет.

В ходе исследования нам удалось получить довольно убедительные ответы на многие вопросы, прежде не совсем для нас ясные. Главным нашим открытием стало открытие для себя истории своего села и людей, живущих рядом. Но также однозначно можно утверждать, что появилась и масса новых вопросов. И это естественно, поскольку тема далеко не исчерпана. Именно поэтому пришло осознание бесконечности истории своего народа, а значит, и всей страны. Через историю своего края, своего народа роднее и понятнее становится всё человечество. Сколько ещё предстоит пройти дорог, сделать открытий... Давайте это делать вместе!

V. Библиографический список

1. В.Д. Филатова. Останутся в памяти России. Историко-краеведческие записки. М., 2001
2. Воспоминания Т.И. Бабайцева
3. Воспоминания Д.В. Каргальцева
4. Воспоминания Г.С. Энгельса
5. Тамбовский-край.рф/wiki/g/7746/

Автор: Свирина В. В.

Ранинский филиал МБОУ Заворонежская СОШ, Мичуринский р-он, с. Ранино

Руководитель: Пальчик Мария Александровна, учитель, руководитель школьного музея с. Ранино, поискового отряда Мичуринского района

«ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» ГРОШЕВ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ

Введение.

Россия – страна, которая славится своими героями, теми, кто, не зная страха, защищал и защищает свою страну до последнего вздоха. Ни одно государство в мире не вынесло за свою историю столько воинов, сколько довелось пережить России. История ее – это история воинского подвига.

Тема исследовательской работы «Герой нашего времени» Грошев Александр Владимирович» выбрана мною не случайно. Она посвящена майору милиции, уроженцу моего родного села Ранино. В нашей школе учились воины – интернационалисты. Но мы не достаточно хорошо знаем о войнах и о героях – земляках, исполнявших

интернациональный долг. И мне захотелось поподробнее узнать о жизни того, чья памятная доска почетно занимает свое место на стене моей школы.

Цель исследования: собрать и обработать информацию о войне - интернационалисте Грошеве Александре Владимировиче.

Задачи исследования:

1. собрать устный материал (воспоминания) и документальные сведения о Грошеве А.В.;

2.изучить теоретический материал о его подвиге;

3. провести поиск информации в фондах школьного музея;

4. проследить жизненный путь воина - интернационалиста Грошева Александра Владимировича;

5. обобщить и проанализировать полученную информацию;

6. провести анкетирование по теме «Герой нашего времени». Есть ли герои в наши дни?»;

7. на примере одного человека показать неразрывную связь отдельной личности с историей нашей страны.

Методами исследования, которые были использованы для решения поставленных задач, явились:

1. описательно-аналитический метод (изучение и анализ документов, писем, фотографий с целью получения достоверных сведений)

2. интервьюирование;

3. социологические методы: беседа, анкетирование

Объектом моего изучения является борьба с вооруженной преступностью, терроризмом.

Предметом изучения стала боевая служба моего земляка Грошева Александра Владимировича.

Гипотеза: высказывание предположения о том, что если в школе проводить целенаправленную работу по изучению краеведческих материалов об участниках войн, то учащиеся нашей школы достаточно много будут знать о локальных войнах и гордиться своими земляками, воинами – интернационалистами, следовательно, историческая память не утратится.

Практическая значимость исследовательской работы: результаты исследования и изучения жизни и подвига героя обработаны и рекомендованы для проведения тематических классных часов, и переданы в музей, чтобы помнили потомки и гордились своими героями.

Научная новизна работы: на сегодняшний день существуют работы, посвященные памяти воинов – интернационалистов. Однако я решила изучить эту тему на примере своего земляка - героя, который учился в нашей школе. После того, как тема была выбрана и согласована с моим руководителем, а также распланирован объем работы, мы приступили к подбору информации. В поисках мы обратились не только к литературе о вооруженных конфликтах в Чечне и Дагестане, но и к первоисточникам, то есть к семейным фотографиям Грошева Александра Владимировича, воспоминаниям, архивным документам, которые хранятся в школьном музее с. Ранино и музее школы № 7 г. Мичуринска. Много полезного материала, который впоследствии лёг в основу исследовательской работы, было получено в результате интервьюирования сестры Александра Владимировича Грошевой Ольги Владимировны и матери – Грошевой Нины Петровны.

Теоретическая часть

1 января 1962 года в с. Ранино в одной обычной семье подарком на Новый год стало рождение сына Сашеньки. Здесь, в небольшом селе, он подрос и пошел учиться в школу. Уже с малых лет Александр развивал в себе волевые качества, бойцовский характер. Он был командиром ЮДМ (Юный друг милиции). Он – «гроза» нарушителей

дисциплины и «двоешников». Его уважали старшие, он был примером для младших, опора родителей и помощник для учителей в наведении дисциплины. Таким он и останется на всю свою жизнь. Александр был всегда там, где трудно. Он умел чувствовать чужую боль, унижение людей, поэтому и посвятил свою жизнь службе в органах милиции. Александр сознательно пришел к выбору профессии. После окончания школы пошел служить в армию. Его мама получала благодарственные письма от командира части, в которой служил сын.

После службы в армии А. Грошев не вернулся на свою малую родину в Ранино. Он остался работать в Москве, заочно окончил юридическую академию.

Служба в милиции началась с 1982 года с должности милиционера патрульно-постовой службы УВД г. Москвы. В 1983 г. он уже проходил службу в подразделениях по борьбе с организованной преступностью. Именно борьбе с терроризмом посвятил он свою жизнь. Зарекомендовал себя как честный, инициативный и добросовестный сотрудник. Высокие моральные качества, профессионализм, вежливость, тактичность позволили ему снискать авторитет и уважение у товарищей по службе.

В 1993 году Александр Владимирович начал работать в Центральном региональном управлении по борьбе с организованной преступностью. Пришел он именно в тот момент, когда на мирное население навели страх и ужас криминальные структуры своими бесконечными разборками и переделами, похищениями людей и «крышеваниями» объектов экономики. Грошев был включен в состав одной из оперативно-боевых групп, в задачу которой ко всему прочему входила борьба с боевиками и снайперами в Москве. Во время этой операции Грошев со своими сослуживцами попал под снайперский обстрел. Александр не пострадал, киллер был уничтожен.

За мужество и самоотверженность, проявленные при выполнении этого задания в условиях, сопряженных с риском для жизни, он был награжден медалью «За отличную службу по охране общественного порядка», неоднократно поощрялся руководством МВД России.

Большой практический опыт позволял ему эффективно и грамотно вносить личный вклад в дело борьбы с организованной преступностью. Служба не позволяла ему оставаться в стороне. На счету Грошева множество удачно проведенных операций, благодаря которым было спасено большое количество людей. С непосредственным участием Александра было освобождено более ста заложников. Статистика свидетельствует о том, что отдел, в котором работал Александр и еще 47 человек, включая вспомогательный персонал, за месяц освобождал от 2 до 4 заложников.

На счету Грошева были десятки, если не сотни командировок в различные уголки нашей страны. В Дагестан же он поехал первый раз... Шло расследование нападения террористов на столицу Ингушетии. Для отслеживания и стабилизации в Северо-Кавказском регионе был создан оперативный штаб, куда вошел и Александр Грошев. В его задачи не входило личное участие в проведении оперативно-розыскных мероприятий, но он не мог остаться в стороне. Он вместе с начальником отдела Дагестана по борьбе с экстремизмом и терроризмом подполковником милиции Гаджи Абдуразаковым отправились в Каспийске по адресу Заводская улица дом 75. Нужно было проверить полученные сведения о подпольной лаборатории по изготовлению взрывчатых веществ и оружия. Вместе с ними отправились и дагестанские милиционеры, один из которых был стажером и не был даже вооружен. Милиционеры остались за забором, а Гаджи Абдуразаков и Александр Грошев пошли в дом. Дверь открылась, и по ним был открыт огонь из трех автоматов. Абдуразаков погиб первым, Александр пытался открыть огонь, но не успел. Сотрудники, оставшиеся на улице, ничем не могли помочь: террористы вели шквальный огонь и, выбежав на улицу и остановив машину с местным жителем, уехали в сторону гор. Это была последняя операция в жизни Александра Владимировича Грошева. 17 августа 2004 года погиб наш героический земляк в возрасте 42 лет. Похоронен он был со всеми воинскими почестями в родном селе Ранино. За мужество и героизм он был

представлен к высокой награде – «Орден Мужества», которая была вручена руководством МВД России матери Александра Владимировича.

За годы своей службы в органах Александр был отмечен медалями «15 лет безупречной службы», «20 лет безупречной службы», «Медаль Жукова».

Практическая часть

Мы с руководителем провели социологический опрос в школе среди учащихся 6 - 9 классов и узнали мнения молодого поколения о локальных войнах и их героях и насколько им эти понятия знакомы. Что они знают о земляках-героях, чьи мемориальные доски висят у входа в школу.

На основе этого опроса сделали вывод, что знания у школьников обрывочные и в недостаточном количестве. Приоритетнее всего стало сделать исследовательскую работу конкретно по одному погибшему из села Ранино, чтобы информация отложилась у ребят. Подробно остановились на подвиге Александра Грошева и раскрытых им преступлениях, чтобы заинтересовать учеников. Собрали и записали воспоминания его родственников, коллег, соседей. После озвучивания данного материала классными руководителями на классных часах мы провели еще один социологический опрос, на котором уже информацией о Грошове Александре Владимировиче обладали практически все ученики с 6 по 9 класс Ранинского филиала МБОУ Заворонежской СОШ. Значит, подобные исследования очень важны и нужны для нас, детей. Благодаря им мы не сможем забыть героев, которые жили и живут с нами по соседству.

Заключение

Выводы:

1. В основе возникновения вооруженного конфликта лежит постепенное обострение различных противоречий (политических, территориальных, экономических, межнациональных и др.)

2. Разрешение конфликта - общегосударственная задача, а не только военных.

3. Результаты исследовательской работы будут использованы на классных часах и уроках Памяти; материалы о Грошове Александре Владимировиче будут использованы в работе школьного музея для сохранения памяти об участнике контртеррористических операций в Дагестане для современных и будущих поколений.

Сражения кончаются, а история вечна. Сейчас локальные войны в Афганистане, Чечне, Дагестане - это наше прошлое, написанное кровью наших земляков, наших сограждан, слезами их матерей. Но начинаются новые войны... Донбасс, Сирия... Ничему не учит прошлое тех, кто начинает эти войны, потому что не помнят люди тех страшных событий и начинают их заново. Надеюсь, что эта исследовательская работа будет способствовать сохранению исторической памяти о воинах – интернационалистах, а также формированию у молодых людей нравственных и патриотических качеств человека, чтобы не допускать в будущем повторения таких страшных дней.

Изучая материал о моем земляке, борце с организованной преступностью и терроризмом, погибшем выполняя свой гражданский и человеческий долг майоре милиции Александре Грошове, я постаралась собрать как можно больше фактов. Соединение воспоминаний и анализа архивных документов позволило создать общую картину жизни и подвига воина – интернационалиста и показать неразрывную связь отдельной личности с историей нашей страны.

Солдат войны не выбирает и не начинает, но всегда расплачивается самым дорогим, что у него есть – жизнью - за чужие ошибки. Российским людям свойственна особая любовь к родному краю, к Родине. Она испокон века проявляется в их готовности защищать, не жалея жизни, свое Отечество.

Участие русского воинства в вооруженных конфликтах – это воинский долг, и это не обсуждается. Подвиг наших солдат – это подвиг веры, долга, присяги.

Они отдали жизнь,
Чтоб мы с тобою жили.
Они отдали жизнь,
Чтоб честь не уронить.
Они хотели жить,
И потому лишь живы,
Что мы с тобой о них
Не сможем позабыть.

Литература:

- 1. Газета «Мичуринская жизнь» статья Ралдугиной Н.И. от 27.09.2007**
- 2. Книга памяти Мичуринского района**

Приложение 1

Первый социологический опрос.

- Для чего нужна война:
 - чтобы покончить с терроризмом – 74%
 - чтобы вернуть территорию - 15%
 - чтобы вернуть народ – 11%.
- Оправданы ли средства:
 - да – 37%;
 - нет – 63%.
- Сколько героев локальных войн вы помните поименно?
 - только тех, кто проживал на территории села и погиб. 98%
 - 1,2 имени. 2%
- Если бы началась война, ты отдал бы долг Родине?
 - да – 97%
 - нет 1%
 - затрудняюсь ответить 2%
- Нужно ли помнить героев?
 - да 100%
 - нет 0%
- Назовите отчество Александра Грошева, Николая Синепупова, Ярового Василия.
 - назвали 36%
 - не правильно назвали 20%
 - не назвали 44%
- В каком году началась Афганская война?
 - не знаю 80%
 - 1979 20%

Второй социологический опрос:

- Отчество Грошева Александра?
 - Владимирович 99%
 - не знаю 1%
- За что Грошев А. получил «Орден Мужества»?
 - за операцию в Дагестане на которой он погиб 98%
 - не знаю 2%
- Кем работал Грошев А.?
 - майор милиции 80%
 - майор полиции 18%
 - не знаю 2%
- Где похоронен Грошев?
 - кладбище Ранино 96%
 - кладбище в Москве 2%
 - не знаю 2%



Главному управлению МВД РФ по ЦФО – 5 лет

К сожалению, на фронте борьбы с преступностью глава понес потери. В августе 2004 года в страшной командировке в Дагестан при задержании особо опасных преступника погиб майор авиации АЛЕКСАНДР ГРОШЕВ.

ЭТО БЫЛО ЕГО РАБОТОЙ. Его работа была его призванием...

Александр Владимирович родился в [неизвестно] в [неизвестно] области. В 1988 году поступил в [неизвестно] институт. После окончания института в 1992 году начал работать в [неизвестно] МВД. С 1995 года работал в [неизвестно] МВД. С 2000 года работал в [неизвестно] МВД. С 2003 года работал в [неизвестно] МВД. С 2004 года работал в [неизвестно] МВД. С 2005 года работал в [неизвестно] МВД. С 2006 года работал в [неизвестно] МВД. С 2007 года работал в [неизвестно] МВД. С 2008 года работал в [неизвестно] МВД. С 2009 года работал в [неизвестно] МВД. С 2010 года работал в [неизвестно] МВД. С 2011 года работал в [неизвестно] МВД. С 2012 года работал в [неизвестно] МВД. С 2013 года работал в [неизвестно] МВД. С 2014 года работал в [неизвестно] МВД. С 2015 года работал в [неизвестно] МВД. С 2016 года работал в [неизвестно] МВД. С 2017 года работал в [неизвестно] МВД. С 2018 года работал в [неизвестно] МВД. С 2019 года работал в [неизвестно] МВД. С 2020 года работал в [неизвестно] МВД. С 2021 года работал в [неизвестно] МВД. С 2022 года работал в [неизвестно] МВД. С 2023 года работал в [неизвестно] МВД. С 2024 года работал в [неизвестно] МВД.

Личные качества

Александр Владимирович был человеком, который всегда был готов к работе. Он был честным, открытым и справедливым. Он всегда ставил интересы государства и общества выше своих личных интересов. Он был человеком, который всегда был готов к жертвам. Он был человеком, который всегда был готов к риску. Он был человеком, который всегда был готов к ответственности. Он был человеком, который всегда был готов к трудностям. Он был человеком, который всегда был готов к победам.

С 2004 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2005 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2006 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2007 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2008 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2009 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2010 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2011 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2012 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2013 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2014 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2015 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2016 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2017 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2018 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2019 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2020 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2021 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2022 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2023 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2024 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД.

С 2004 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2005 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2006 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2007 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2008 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2009 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2010 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2011 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2012 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2013 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2014 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2015 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2016 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2017 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2018 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2019 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2020 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2021 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2022 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2023 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД. С 2024 года Александр Владимирович работал в [неизвестно] МВД.



*Автор: Шарова А. В.
Уваровский кадетский корпус, город Уварово
Руководитель: Филиппова Людмила Александровна,
учитель русского языка и литературы*

АФГАНСКАЯ ВОЙНА В СУДЬБАХ НАШИХ ЗЕМЛЯКОВ.

Прошло много лет с того момента, как закончилась война в Афганистане, которая вошла драматической страницей в нашу историю. Наше поколение мало знает об афганской войне, о солдатах, погибших и живых, прошедших через пекло боев, узнавших цену человеческой жизни. Тема героев Афганистана очень актуальна и в настоящее время. Меня заинтересовало это, и я решила написать про наших земляков воинах - афганцах, узнать, как сегодня живут они.

Такие вопросы всегда возникают у меня, когда я слышу про Афганскую войну и ее участников. И выбирая тему для своей работы, я сразу же решила, что она будет посвящена этой войне. И в ходе своей работы я намерена изучить как можно больше информации об Афганской войне, ее участниках, а именно, о своих земляках воинах – интернационалистах, как сложилась их судьба. Время неумолимо, а участников боевых событий в нашем городе с каждым годом становится меньше.

Первым делом, я решила поставить перед собой цель: как можно больше узнать про войну в Афганистане и наших земляков, которые выполняли свой долг перед родиной, и как сложилась их судьба в дальнейшем.

Я поставила перед собой задачи:

- Подробнее изучить теоретический материал по этой теме.
- Узнать больше о моих земляках - участниках Афганской войны.

АФГАНСКАЯ ВОЙНА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Афганская война началась в 1979 году. 25 декабря 1979 года советские войска по просьбе законного правительства ДРА перешли государственную границу. К середине января 1980 г., ввод глав сил 40-й армии в основном завершился. Поначалу имелось в виду, что войска станут гарнизонами вдоль границы с Ираном и Пакистаном, возьмут под охрану важные объекты. Главная миссия советского присутствия в этой войне носила миротворческий характер. Предполагалось, что, как только ситуация в Афганистане нормализуется, войска вернутся на Родину. Но вышло иначе. По мере нарастания оппозиционного движения, направленного на свержение кабульского правительства, участвовавших в нападении повстанцев на советские гарнизоны ОКСВ, пришлось решать наряду с миротворческими боевые задачи. Наши солдаты вынуждены были отражать атаки, террористов перейти к системной борьбе с отрядами вооруженных оппозиций, включая проведение масштабных военных операций.

За годы пребывания в Афганистане советские войска провели более 400 крупных и множество мелких операций. Все они строго планировались и, как правило, завершались полным успехом, были результативными.

Напряженная боевая жизнь не прерывалась не на день. Порой войны не выходили из боев по 20 и более суток. Одновременно войска вели большую разъяснительную работу среди населения, снабжали их продовольствием и топливом.

Десять лет наши юные солдаты с оружием в руках участвовали в сражениях, защищали южные рубежи великого СССР, выполняя интернациональный долг.

Поэтапный процесс вывода советских войск начался 15 мая 1988 г., закончился 15 февраля 1989 года. Однако прекращение военного присутствия СССР в Афганистане не привело к мирному регулированию афганской проблемы.

По официальным данным, в этой необъявленной войне советские войска потеряли в общей сложности 15 тыс. солдат, ранены 35 тыс., пропали без вести или попали в плен более 300 человек, и нечисленное количество афганских повстанцев и мирных жителей.

Кроме того, эта война на много лет приблизила глубокий экономический и политический кризис в СССР, а также распад Советского Союза.

Наши земляки

Среди наших земляков также есть войны-интернационалисты: из них почти все награждены орденами и медалями:

Носов Николай Витальевич

Годы службы: с 1979 – 1981. Десять месяцев - в Польше, а с 1980 по 1981 служил в Афганистане в г. Кабул в войсках ПВО (водителем электромехаником) в звании рядового. Носов Н.В. награжден медалью «От благодарного Афганского народа», медалью «70 лет вооруженным силам СССР», Грамотой от президента Горбачева М. С.

«Когда служил в Польше, батальон подняли по тревоге. Целый батальон был построен ночью. Мы не знали, в какое место нас перебрасывают. Я был водителем автомобиля «Урал –375», вёз локационную станцию с расчётом. В течение трех суток автоколонна с солдатами, охраняемая вертолётом и БТРами была в пути. В Ашхабаде получили дополнительную технику и тогда поняли, что мы едем в Афганистан. Наш батальон входил в феврале 80-го. Солдаты уже предполагали, что до конца службы необходимо находиться здесь. Рота, в которой я служил, стояла рядом со штабом Армии в районе Аминского Дворца. Солдаты размещались в палатках по 40 человек. С местными не общались. Постоянно находились на боевом дежурстве. Отслеживали самолёты, все цели и передавали оперативному дежурному. Еду готовили в полевой кухне. Климат был не привычным для нас, днем была жара до + 50 , вечером прохладно. Не было никакого досуга. Солдаты были разных национальностей. Демобилизовался в июне 1981 г. Покидая службу из провинции Газия, летел вертолетом до Кабула из Кабула самолетом в Ашхабад. Родители всё время пристально следили за политической обстановкой в Афганистане. Переживали за судьбу сына», - так рассказал о себе Носов Николай Витальевич.

Капнин Юрий Викторович

Про свою жизнь мне рассказал сам Юрий Викторович. Он родился в 1968 году в городе Уварово. Учился в Обловской школе № 86. Школа была одной из самых известных, ребята в школе были очень дружными и всегда могли прийти на помощь друг другу. Школьные годы научили его искренней дружбе и отзывчивости. В школе у него была начальная военная подготовка. Вел её майор Горобец, бывший фронтовик, который много рассказывал им про войну. Второй учитель физкультуры, фронтовик Василий Федорович, сам прошедший войну и получивший ранения, тоже часто рассказывал про свою службу.

Потом его призвали к службе в Армии. Служить пошел с большим удовольствием, потому что это была почетная обязанность каждого мужчины защищать Родину.

Из Тамбова поехали в армию 64 человека, все знали, куда и зачем едут. По распределению попал в Афганистан, появился первый страх, ведь кругом война и страшные бои. Пришлось преодолеть свой страх, набраться мужества, смелости, чтобы пройти весь этот трудный путь. Первое время было очень трудно привыкнуть к жаре до 70 градусов, снега не видел почти два года.

Полгода только учился воевать и хорошо, если выжил. Учения это не война, стрельнул по мишени, и все. А тут живых людей убивать нужно, иногда не издалека, а в упор их расстреливать. После возвращения домой долго по ночам снились мертвые душманы. А еще страшнее видеть, когда твоего друга убивают. Вот почему мы не любим рассказывать об этом. Душманы любили издеваться над мертвыми, да и над живыми. На последнем рубеже той войны много еще было кровопролития. Нашу заставу сравнивали с землей. Нас обстреливали, а мы не имели права брать оружие – был приказ из Москвы. Душманы не спеша пристреливались, потом спокойно подожгли заставу термитными зарядами. Мечтал я тогда: «Пусть у меня не сын родится, а лучше - дочь, чтобы не пришлось ей увидеть такого ужаса, через который отец прошел». В той войне были и

политические мотивы, и наркотики, и оружие. Но цель – то своих действий духи по - другому определяли: освободить Родину от шурави, то есть советских солдат.

Конкретная задача их батальона - сопровождение грузов. Данные задачи были очень трудны, но выбора на войне нет. Исполнялись даже очень трудные задания. При такой жаре даже техника выходила из строя, самолеты не взлетали из-за перегрева двигателей. Грузы были разнообразные. Привозили продукты питания, бензин, солянку, запасные части и многое другое, что было необходимо на войне. Было много погибших и раненых. Видя данный беспредел, всегда приходилось переживать страшные потери близких друзей. С четырьмя друзьями Юрий Викторович прошел весь этот нелегкий путь. Они всегда прикрывали друг друга и приходили на помощь в любую сложную минуту. Здесь ему и пригодилось его умение искренне дружить.

Однажды произошел очень забавный случай. В 1988 году Юрий лежал в госпитале города Кабула, ночью они с ребятами увидели на улице снег, вышли и даже играли в снежки, как маленькие дети. Ведь очень долго не видели снега и были рады, но, проснувшись утром, снега не увидели, он весь растаял. Близким Юрий Викторович писал письма каждую неделю, чтобы они не волновались, но писал не всегда всю правду об этих страшных событиях. Домой хотелось очень, но по одному не ездили. А уехать всем было никак нельзя, все понимали, что каждый был нужен друг другу. Вечерами в свободное время смотрели кино, пели песни под гитару. Сам Юрий Викторович научился тоже играть на гитаре именно там, в Афганистане. Однажды, когда он пришел из госпиталя, он был назначен старшиной роты. Три месяца перед домом служил старшиной роты. В роте было 60 человек. К службе каждый относился очень серьезно.

Узнал случайно, что уезжает домой и сначала не поверил. Окончание службы всех сплотило, было трудно расстаться, но всех ждали дома родные и близкие. Вернулся на Родину он летом, в 4 часа утра. Родственники не знали, что он приезжает. При встрече дома все очень обрадовались, что после такой тяжелой войны вернулся живой и здоровый.

Все время после службы он встречается со своими боевыми друзьями, они вспоминают ту страшную войну, на которой им пришлось нелегко и делятся своими жизненными успехами.

Мне было очень приятно пообщаться с таким мужественным, добрым и очень приятным человеком. Про таких забывать нельзя!

Савостин Игорь Юрьевич

Савостин И.Ю. служил в Афганистане с 23.11.1986 по 14.02.1989гг.

Награды: медаль «От благодарного народа Афганистана», медаль "Ветеран войны в Афганистане", медаль "Участник боевых действий", медаль "70 лет Вооруженным Силам СССР", медаль "25 лет со дня вывода войск из Афганистана", медаль "20 лет ООИВА - "Инвалиды войны", знак "Воин-интернационалист" провинции Баглан.

«Наша часть стояла в районе Чаугани, городе Хинджане. Зона ответственности - от Доши до перевала Саланг. Война есть война: были и раненые, и убитые. Я сам был контужен во время взрыва. Переписывался с мамой. Обманывал её, рассказывая, что службу прохожу в дружественной Монголии. Но разве обманешь материнское сердце? Демобилизоваться я должен был осенью 1988 года. Но тогда была такая установка - задерживать старослужащих на три месяца, чтобы они обучили новобранцев всем тонкостям службы в местных условиях. Поэтому мечтам встретить Новый год дома не суждено было сбыться.

На Новый год нас обстреляли. Обвалился угол казармы, но, слава Богу, все остались живы.

На минометной батарее была обезьяна Машка – очень забавная. Старшина научил её будить солдат. Машка каждое утро прыгала по спящим людям и тех, кто не вставал сразу, пребольно кусала своими острыми зубками», - вспоминал те годы Савостин И.Ю.

Афганская война не закончилась и, наверное, никогда не закончится ни для тех, кто ее прошел и остался в живых или кто стал инвалидом войны, ни для родных и близких

погибших. Некоторые говорят, что война прошла и больше не повторится. Они считают, что надо забыть о тех страшных днях, жить и радоваться мирному небу над головой, каждому новому дню. Но я думаю, что мы должны помнить и никогда не забывать о тех героях, кто отдал жизнь за наше будущее, за свою Отчизну. Это история нашей страны, и мы просто обязаны помнить об этом. Советские солдаты, прошедшие в Афганистане суровую школу, физически и нравственно закалились в боевых операциях. Они – воины-интернационалисты, патриоты родной страны. Молодые ребята выполняли свой воинский долг, совершали подвиги во имя жизни афганского народа. Они заслуживают самого высокого уважения.

Моя исследовательская работа послужит ценным материалом для создания экспозиции «Наши земляки – воины-интернационалисты» в лицейском зале Боевой Славы.

Литература.

1. Газета «Аргументы и факты», 2013.
2. Газета «Уваровская жизнь», №16, 2014.
3. Интервью с Николаем Носовым.
4. Интервью с Юрием Капниным.
5. История России 20в. М:ОММА – Пресс Образование, 2003.
6. Новейшая История 20в. М:ОММА – Пресс Образование, 2004.

*Автор: Митрофанова Е. С.,
учащаяся 9 «А» класса МБОУ СОШ №7.
Руководитель: Воропаев Владислав Олегович,
МБОУ СОШ №7, учитель русского языка и литературы.*

СВЕТ ТВОЕЙ ДУШЕ, ПАМЯТЬ ТВОЕМУ ИМЕНИ (СУДЬБА ЛЫЧКИНА В.А., ПРОПАВШЕГО БЕЗ ВЕСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ)

Я - не вернувшийся домой,
С далекой той большой войны,
И в этом нет моей вины.
Я жизнь отдал, чтоб жили вы,
А ты, пожалуйста, найди...

Память... Она имеет начало, но не имеет конца. О судьбах множества пропавших солдат по сей день ничего неизвестно. Память о войне должна жить, не только в бронзовых или каменных монументах, а прежде всего в человеческих сердцах. И очень трудно научиться любить живых, если не умеешь хранить память о павших.

Для меня очень важно быть маленькой частичкой команды всех тех, кто, работает сегодня над сохранением памяти о каждом воине.

Неизвестными до сих пор остаются имена шести миллионов человек из 9,5 миллиона воинов, пропавших без вести [2]. Сегодня это основной объект деятельности российского поискового движения, как и для отряда «Надежда» нашей школы, членом которого я являюсь.

При поиске информации о солдатах, погибших в Берген-Бельзен, меня заинтересовала судьба военнопленного, уроженца Тамбовской области Мордовского

района. Мне удалось обнаружить, что в ОБД [4] есть два документа на Лычкина Василия Аверьяновича 25 декабря 1909 года рождения д.Мельгуны Шульгинского района (сейчас это Мордовский район): летчик дальнебойной авиации, не вернувшийся с боевого задания, и узник лагеря Берген-Бельзен [см. Приложение 1].

В поисках ответа о судьбе нашего земляка я обращалась в разные источники, начиная с запросов в Новопокровский поссовет, в управу Левобережного района г. Воронежа [см. Приложение 2], заканчивая анализом документов ОБД, ЦАМО [см. Приложение 3], семейных архивов. К сожалению, родных Лычкина В.А. в Мордовском районе мы не обнаружили.

В его личной карточке кадрового офицера указано, что он был начальником связи эскадрильи 204-го полка 51-й дальнебомбардировочной дивизии 1-го авиационного корпуса. Согласно донесению от первого июля тысяча девятьсот сорок первого года В.А. Лычкин: «Не вернулся с боевого задания».

Командир экипажа считал, что Лычкин В.А. погиб 1 июля 1941 года в районе Крустпилса при нанесении удара по переправам через реку Даугава (Западная Двина) 41-го немецкого танкового корпуса, о чем он писал в письме дочери летчика, сообщая подробности о подвиге ее отца и о месте захоронения [см. Приложение 4]. А нам стало известно, что 10 июля мл. лейтенант Лычкин В.А. попал в плен, выдав себя за рядового 487-го строительного батальона. Так появляется новый документ-карточка военнопленного лагеря Берген-Бельзен.

Наверно, он скрывался с момента падения самолета у местных жителей, а потом кто-то его мог и выдать.

На этом история судьбы нашего земляка не заканчивается. В 1975 г. на месте падения самолета побывал командир его экипажа, оставшийся в живых. Он приехал, чтобы поблагодарить тех людей, что спасли его в далеком 1941 г. Это подтверждает письмо сотрудника Екабпилсского краеведческого музея Аматса Яна Яновича племяннице Лычкина: «Мы разыскиваем место их подвига и безвестную могилу с тем, чтобы увековечить их имена. Мы собрали все фотокарточки экипажа, кроме тов. Лычкина В. А.».

Исследуя материалы интернета, на сайте веб-проекта "НашаПобеда.Lv" я обнаружила материал о командире экипажа с рассказом о последнем бое его экипажа [1]. Я связалась с автором статьи, но к общему знаменателю по судьбе Лычкина В.А. так и не пришли [см. Приложение 5]. Перечитала, наверно, все, что пишут про бомбардировочную авиацию, в т.ч. на WarSpot.

Обращение в архивы также не принесло результатов [3, 5, 6]. Я поняла, что практически все документы 51 дальнебомбардировочной авиационной дивизии утеряны.

Моя работа по поиску родных солдата увенчалась успехом, я нашла внучку, правнучку Софью, которая записала своего прадеда в «Бессмертный полк» г. Бердска Новосибирской области [см. Приложение 6].

Участники нашего отряда «Надежда» в рамках проекта «Мы пишем ваши имена», который реализуется совместно с немецкой школой г. Мунстер, нашли 522 фамилии тамбовчан, узников Берген-Бельзен и Витцендорф, которые в основном числятся для родных и в книге памяти Тамбовской области как пропавшие без вести. Более 120 из них **ВЕРНУЛИСЬ ДОМОЙ** (найжены и оповещены родные).

Я считаю, что мы живем за себя и за них – не доживших, не допевших, не долюбивших. Мы должны быть достойны той цены, какую они заплатили за нашу жизнь...

Список источников и использованной литературы

1. В начале войны в небе над Крустпилсом [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.nashapobeda.lv/569.html>
2. Стенографический отчет о заседании Российского организационного комитета «Победа» [Электронный ресурс]. – URL: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/2960>

3. Мемориал Великой Отечественной войны. Режим доступа: <http://www.kremnik.ru/>

4. Обобщенный банк данных «Мемориал» – банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период. Режим доступа: <https://obd-memorial.ru/html/>

5. Центр документации (ЦД) – научно-исследовательское учреждение при Объединении Саксонские мемориалы в память жертвам политического террора, г. Дрезден. Режим доступа: <http://www.dokst.ru/main/node/1118>

6. Российский сайт, посвященный военной истории, преимущественно периоду Великой Отечественной войны. Сайт занимается общественной деятельностью, помогая родственникам установить судьбу участников Великой Отечественной войны. Режим доступа: <http://www.soldat.ru/>

Приложения

19

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

1941 - 7 - 57 av. g. 27532 7

65.	✓ ВУШЕВ Георгий Петрович	Младший лейтенант	Штурман взв на 204 ДАП	1915 г. Курок. обл. Велико-Михайлов. район дер. Подвинона.	Кадр.	Пропал без вести 1 июля 1941 года.		жена КАЗАНСКАЯ С. экономическая обл. Бабанок. р-н село Аюновка.
66.	✓ ИЛЬИН Алексей Петрович.	Младший сержант.	Стр. радист 204 ДВАП.	1912 г. Орловск. обл. Злынковск. р-н село Ужков.	Кадетск. Ряз. Орлов. обл.	-		Орловск. обл. Знаменский р-н село Ужков. Мать- ИЛЬИНА.
67.	✓ ЛЯЧИН Василий Аверьянович	Младший лейтенант.	Нач. связи вкв. 204 АП.	1909 Томбовск. обл. Пудлинковский р-н село Мельчунь.	Кадр.	-		ЖЕНА- ИВАНОВА Татьяна Васильевна село Таврово Ново-манского р-на Воронежской области.
68.	✓ ПАНУРА Антоний Иванович	Младший сержант.	Авиамеханик 204 ДАП.	1919. Ам ССР г. Тирасполь.	Кадр.	-		Мать ПАНУРА Анна Леонтьевна г. Москва ул. Карла Маркса д. № 19.
69.	✓ СЯЗОВ Николай Петрович	Младший сержант	Мастер авиа. вооруж. 204.	1918 село Кресцы Ленинградск. обл.	Кадетск. РК.	-		Жена- Кресцы Ленинград. обл. ул. Советская д. № 1.
70.	✓ КРИТЮП Василий Андреевич	Младший лейтенант	Ком-р звена 7 ДАП.	1919 г. Ростовская обл. Митинский р-н с. Сандок.	Кадр.	Невернулся с выполнения боевого задания 2.7. 1941 г.		Жена-КРИТЮП Ал-др Михайл. Андреев 22 кв. 9. Малая ж.д.
71.	✓ ГРИГОРЬЕВ Василий Степанович	Лейтенант	Младший лейтенант.	1916 г. Ярославль ул. Тельмана 29 Смоленская область.	Кадр.	То же		Жена-ГРИГОРЬЕВА Нина Гор. Чкалов ул. Маврицкий д. 12 (дом Кивелевой Кл. Капит.)
72.	✓ САЖО Александр Николаевич	Сержант	Вод. стр. вкв. див. 7 ДАП.	1916 г. Запорожск. обл. г. Гуляки-Полк ул. Вербова 39.	Гуляки-Польский РК Запорож. об.	То же		Отец САЖО Никол Николаевич Запорожск. обл. г. Гуляки-Полк ул. Вербова д. 39.
73.	✓ МАЛИКОВ Васислав Михайлович	Младший сержант	Пилот 203 ДВАП.	1921 г. р. гор. ТУЛА.	Кадр.	Тоже 05.07.41 г.		Отец МАЛИКОВ Михаил г. ТУЛА.
74.	✓ КОМУЛОВ Александр Иванович	Старший лейтенант	Зам. К-ра взв кадр. 203 АП	1908 г. р. с. Бонкино Ворошиловск. р-на Горьковск. области.	Кадр.	При выполнении боевого задания 7.7.41г.		Жена- САГДЕВА Мария Григорьевна Г.Орджоникидзе.
75.	✓ ШВАЦЕНКО Иван Васильевич	Лейтенант	Штурман взв на 203 ДАП.	1910 г. р. м. Ичня Черниговск. области.	Кадр.	То же		Брат ШВАЦЕНКО Федор Васил. м. Ичня Чернигов. области.
76.	✓ ВИНГРАДОВ Михаил Владимирович.	Старший лейтенант.	Штурман взв. 203 ДВАП.	1910 г. р. Ярослав. обл. Волжского р-на село Тологопятаво.	Кадр.	То же		Жена ВИНГРАДОВА Зоя Николорвна.

Дорогие тётя Фрося и Маша!
Все не могу собрать духом
написать вам письмо.
Письмо от Панина получено
давно и не знаю как напи-
сать. Хотел, что сильно рас-
строится тётя Фрося.
Вот что он пишет (я опишу
кратко).

Было получено боевое задание -
разбомбить железнодорожный
мост, связующий города.

Крупным - скопилось ЛСР.
Здесь было большое скопление
вражеской техники. Отец был на
связи жемадрины.

Не давая ни 100 до цели их
отослали фашисты большой
группой (а наших было в само-
лётов), а так же были по нашим

с земли из всех видов оружия.
Вскоре 4 самолёта были
биты.

И дальше пишет так:

"Мякин и Лизов ведут огонь из
пулемёта, отбиваясь от истреби-
телей. Мост накрыли. Вдруг
Мякин передаёт мне, за нами
следом летит на горящем самолёте
Фрося Зайкин. Мой самолёт силь-
но подоросило. Я оторвался от сиденья
и ударившись головой о верхний люк
загорелось правое крыло самолёта.
Панин огня подходит к кабине,
через какой-то миг самолёт должен
взорваться в кабине становится
дымная масса, управление самолё-
том теряется..."

Я приказового выброшен на
парашюте-веселу экипажу.

висит на деревьях, среди петля
горящего самолёта лежит ступ-
ня ноги хромого сапога, сого-
релая по цикломолку. Вот, что
осталось от твоего отца".

И дальше: "... Я отыскал сук, втык
вилку, засыпав травой, положили
в неё остатки трупа Лизова и
ногу твоего отца, накидав траву,
собрал перья от самолёта, засы-
пав и зарыл их прах".

Вот так вкратце всё произош-
ло. Вот так страшно погибали
наши Вячеслав Иванович.

Он отдал жизнь, отдал жизнь дядя
Петя, отдал жизнь мы.

А живём мы всё так же, как
и жили до отъезда тёти Фроси
из Новосибирска.

Фросяев выброшен, я даже видел,
но фашисты открыли по нему
огонь. Ко мне вплотную подошёл
кильевский истребитель, и, видя, что
самолёт горит, показывает жестом -
проводит по горлу, т.е. мне конец.
Но фашист зря меня хоронил, он
пошёл вперёд меня. Вдруг слышу
такую бандишню да пулемётную
огерёдь в фашистский истребитель
Мякин ("Ваш отец)".

Потом он описывает как падал
самолёт (отец уже был убит), как
Панин выбрасывается из самолёта, упав
на лес, потерял сознание (Да всё
это было 1^{ое} июля 1941 года и было
судно в боевые самолёта).

Когда он вошёл в сознание, попал
к самолёту и видит, ... куру
петля, хвост самолёта отбилился и

Сергей переслал Ваше письмо. Откуда Вы полагаете, что мл.лейтенант Лычкин Василий Аверьянович (25.12.1919.? 1909 - 01.11.1941) был членом экипажа Панина, о котором я писал в моей статье о событиях в небе над г.Крустпилс в июне-июле 1941 года. Вообще мл.л-т Лычкин В.А. подходит 4-м членом экипажа - должен был быть радистом-стрелком, а мл.л-т Лычкин В.А. был начальником связи эскадрильи 204-го ДБАП. Панин не знал, что случилось с остальными членами экипажа. Он упомянул Бушуева Г.П. и Сизова Н.П. - они есть в списке погибших.

В карточке военнопленного Лычкина Василий Аверьяновича указано, что в плен попал 10.07.1941 года, место пленения указано - Летланд т.е. Латвия. Значит он скитался по лесам этих 10 дней пробираясь к своим. Он скрыл, что он летчик или подобрал какие документы 487-го стройбата, специальность - тракторист.

Доставлен в лагерь Шталаг Х1 С -311. лагерный номер 3061. 11.10.1941 переведен в Шталаг Х1 Д - 321 , где умер 01.11.1941.

Жена Иванова Татьяна Васильевна , с.Таврово, Ново-Жманский район Воронежской области.

Место рождения Лычкина В.А. - Тамбовская обл., Шульгиновский район село Мальчуны ? Мальгуны.

01.07.1941 погиб еще один самолет 204-го ДБАП - экипаж ? предположительно -

- лейтенант Золкин Борис Григорьевич, зам. к-ра эскадрильи, г.р. ?

- ст.лейтенант Яблоков Федор Львович штурман звена, 1912 г.р.,

- мл.сержант Ильин Алексей Петрович пилот -радист, 1919 г.р.

- мл.воентехник Пашура Анатолий Иванович авиамеханик, 1919 г.р. Всего 1.7.1941 204-й ДБАП потерял 8 летчиков - перечислены выше. С уважением - Аманс Ян Янович.



*Автор: Хмырова П. С.
МБОУ СОШ №18 имени Э.Д. Потапова, г.Мичуринск
Руководитель: Амелькина Ирина Андреевна,
учитель истории и обществознания*

ГЕРОЙ ИЗ НАШЕЙ ШКОЛЫ

Введение

Еще древние греки говорили, что есть только две вещи, которые достойны человека. Это умение построить свой дом и умение его защитить. Люди, отстаивающие сегодня свое Отечество, всегда нацелены на будущее. Наш долг помнить об этом и стараться уберечь все, что ими было создано. Победа в любой войне – навсегда. Это достояние нашей страны и ее народа. Сегодня, в очень беспокойное время, эта тема по - прежнему актуальна и значима. Поэтому цель данной работы: духовно-нравственное воспитание школьников через чувства причастности их к военной истории и культуре родного края как отдельных людей в единый народ. Я думаю, эта работа не менее актуальна и потому, что в наш век, когда подростки лишены идеалов, им некому духовно подражать (на каких примерах воспитывались наши родители - герои ВОВ, космонавты, ученые), необходимо показать, что великие люди до сих пор есть, и каждый может стать им. Если говорить о задачах, то это: приобщение учеников к поисковой и учебно-исследовательской деятельности краеведческой и исторической направленности; развитие их интеллектуальных и творческих способностей, умения работать в команде, размышлять на предложенную тему, правильно делать выводы и обобщения; грамотно пользоваться справочной литературой и информационными технологиями; гордиться жизнью и поступками героев-земляков.

Для написания данной работы пользовались различными справочниками: календарями памятных дат России, Федеральным законом от 13.03.1995 г. За №32-ФЗ, историко-документальным изданием «Дни воинской славы России», литературой по краеведению. Также несколько дней мы проводили соцопрос (в виде интервью) жителей нашего города Мичуринск. Среди опрошенных были люди разных возрастов, которых поделили на 2 группы по принципу – моложе 30 лет и старше данного возраста. Всего проинтервьюировано было около 50 человек. Место проведения опроса - площадка напротив нашей школы № 18 на улице Советской, у памятника Героям-афганцам, в парке Славы и во дворе дома № 22 по ул. Федеративная, где проживают родители Сенина С.А.. Вопросы были следующие: 1. Какие праздники отмечает страна 9 декабря и 15 февраля? 2. Кто такие герои и откуда они «берутся»? 3. Кого вы знаете и можете назвать из героев-земляков? 4. Кто из неординарных людей учился в нашей школе? 5. Что вы слышали и можете сказать о Сенине Сергее Александровиче.

Надо отметить, что поведение некоторых опрашиваемых привело нас в недоумение: люди пугались, когда мы к ним подходили. В основном это были бабушки с внуками, гуляющие в парке Славы и у памятника Героям-афганцам. Вполне адекватно к нам относились люди молодого возраста. Очень охотно общались с нами молодые пары. Но, к сожалению, ответить на наши вопросы они сильно затруднялись. Героев-земляков практически не знают, и только мемориальные доски на школе помогали им выйти из затруднительного положения. Из чего мы пришли к выводу, что мемориальные доски – увековечивание памяти людей достойных, прохожие читают и запоминают написанное на них.

Герой из нашей школы

Кто такие герои? Откуда они «берутся»? Помнят ли их? Гордятся ли ими, говоря: «Он был моим земляком»?

После беседы с прохожими мне самой очень захотелось ответить на все эти вопросы. Вот что у меня получилось. Оказывается, герои – это обычные люди, которые живут среди нас. Они внешне ничем не отличаются, не носят супергеройские костюмы, не «работают на публику». Но их жизнь и поступки заставляют нас верить в то, что герои существуют, в то, что обычный человек, возможно, даже наш знакомый, может стать им. Достоинно вписать свое имя в великую историю нашей страны, увековечить память о себе.

9 декабря мы отмечаем довольно молодой праздник- День Героев Отечества, а 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Чествуем граждан, отличившихся в боевых действиях, проявивших свое гражданское мужество и патриотизм. Вспоминаем наших предков, а также ныне живущих сограждан. Людей, подавших пример бескорыстного служения Отечеству, честно выполнявших свой долг, не задумываясь, что он может стоить даже жизни.

Чаще всего, когда люди слышат о войне, первым делом они вспоминают Великую Отечественную войну. Это действительно ужасная трагедия в мировой истории и истории России - в частности. Но, к сожалению, и после победы над фашистской Германией и ее союзниками в 1945 г наша страна участвовала и в других военных конфликтах (Афганистан, Чечня, Сирия), и неправильно, несправедливо, на мой взгляд, забывать события и героев этих войн. Мы не знаем точно, сколько их, мы не можем, к сожалению, высказать свое почтение каждому лично. Но есть один человек, чья история не могла меня не затронуть, и о ком я хотела бы рассказать. Этот человек - Сенин Сергей Александрович.

Впервые я услышала о нем, когда год назад в нашей школе проводилась подготовка к открытию мемориальной доски в его честь. Мне стало интересно, что это за человек, чем он заслужил, чтобы его имя было увековечено на стенах нашей школы № 18.

Для этого я попыталась провести своеобразное исследование. Информации по моему вопросу, к сожалению, пока не очень много, так как события жизни Сенина еще свежи и не преданы обширной огласке, а рана на сердце у близких ему людей еще кровоточит. Опираясь на материалы, которые я нашла в интернете, на рассказы членов его семьи.

Родился Сергей Александрович 23 июня 1973 года. Говорят, человек сам определяет свою судьбу. Так и маленький Сережа уже с трехлетнего возраста представлял себя бравым военным в красивой форме и непременно с медалями и орденами на груди. Каждый день родители Сергея наблюдали, как их сын, надев пилотку, чеканит шаг, отдает воинское приветствие, а всем телевизионным программам предпочитает фильмы исключительно про офицеров и войну. Не известно, что повлияло на столь твердое решение мальчика стать военным. Может, его побудило чтение отцовских книг о военных летчиках, или рассказы участников Великой Отечественной войны. Но решение было принято, цель - поставлена, оставалось одно - целенаправленно идти к ней.

А что же связывает Сергея Сенина с нашей 18 школой? Он учился в ней. Вообще наша школа сформировала характер и дала дорогу в жизнь многим героям СССР и России. В ней получали знания Сергей Котов, Эдуард Потапов, чье имя школа сейчас носит, Анатолий Попов. И вот 1 сентября 1980 года двери для первоклассника Сергея распахнуло именно это учебное заведение, старейшее в области. Отучившись 8 классов, будущий герой поступил в Мичуринский техникум пищевой промышленности, а затем – в Тамбовское высшее военное командное Краснознаменное училище химической защиты.

Как раз в это время и определилась дальнейшая судьба Сергея Александровича. Во-первых, он получил столь желанное военное образование, во – вторых, встретил женщину, с которой связал жизнь, женщину, которая стала его боевой подругой, и которая подарила ему двоих детей, и, наконец, по распределению попал лейтенант Сенин в город Екатеринбург, покидать который он уже не захотел. И, даже несмотря на то, что в дальнейшем долг службы заставил семью Сениных отправиться в Челябинск, спустя какое-то время они вернулись в столицу Урала.

Ничто так не характеризует человека, как трудности, с которыми ему приходится сталкиваться, и те пути, которые он выбирает для их преодоления. Начав службу в тяжелые для страны 90-е годы, Сергей Сенин ни на секунду не задумывался о том, чтобы уйти из армии. Не сломили нашего героя и тяжелые условия армейской жизни. Как рассказывают родители Сергея Александровича, в Екатеринбург распределили их сына и еще двух его товарищей. Но только он смог не предать свою юношескую мечту и остаться в вооруженных силах. Его же товарищи военную службу оставили, не справившись с тяжелым бременем военных.

О Сергее Александровиче многое говорит и отношение сослуживцев к нему. К памяти о нем. С какой теплотой вспоминают друга. Особенно показательны то, что их не останавливают многокилометровые расстояния, когда они приезжают навестить родителей товарища и побывать на его могиле.

Я могу судить о Сергее Александровиче как о прекрасном человеке и настоящем офицере. Когда начался военный конфликт на Украине, непоколебимо было решение на тот момент уже подполковника Сенина отправиться на Донбасс вместе с молодыми бойцами. По словам родителей, солдаты доверяли ему и, наверное, любили. А в ноябре 2016 года пришел приказ о командировании в Сирию в качестве советника в войсках химзащиты. В стороне герой не остался и незамедлительно отправился представлять интересы России и оказывать военную поддержку представителю законной власти – президенту Башару Асаду и его народу.

16 февраля 2017 года – трагический день в истории семьи Сениных. Шесть российских офицеров передислоцировались из одного сирийского города в другой, когда на них напали из засады боевики. Вместе с другими военными Сергей Александрович попал под обстрел и геройски погиб. Родителям предложили торжественно похоронить его в Екатеринбурге, но они выбрали для погребения тела его родной город Мичуринск, чтобы иметь возможность навещать его могилу. В феврале 2017 года прошло торжественное захоронение Сергея Александровича Сенина в г. Мичуринске.

Сергей Александрович родился настоящим офицером, с детства был непоколебимым примером для мальчишек, мечтающих о военной службе, и смерть он встретил как настоящий офицер - в бою за правое дело. Герой награжден медалями «За отличие в военной службе», 3-х степеней, «За возвращение Крыма», а также высокой наградой Родины - орденом «За Мужество» (посмертно).

В нашем городе много памятников воинской славы России. Увековечено и имя Сенина Сергея Александровича. Его портрет можно увидеть на памятнике героям – афганцам, на открытие которого пришло много людей не только из Администрации и Совета ветеранов, а также мемориальной доске на фасаде нашей школы, где люди в знак почтения и благодарности оставляют цветы. Так же сейчас готовится экспозиция в музее, посвященная нашему выпускнику-герою, в стенах родной ему и мне 18 школы.

Заключение

Заканчивая работу, я вдруг поняла, какие мы счастливые. Какие замечательные люди живут или жили среди нас. Благодаря им я вместе со своими одноклассниками могу гулять в парке, приходить к памятникам, где горит вечный огонь героям. Отдавать дань памяти, уважения и почтения им, Героям Отечества, в том числе

нашему земляку, Сенину Сергею Александровичу, и вспоминать на примере его жизни о героизме и мужестве, совершенном во время боевых действий, в том числе и за пределами нашей Родины.

Люди! Я обращаюсь к вам. Я призываю вас. Пожалуйста, давайте вместе уделять больше внимания не только друг другу, но и героям. Памяти о них. Гордости за то, что они – наши земляки. Это не так сложно, ведь они рядом, и каждый со своей уникальной историей. Даже перестав быть среди нас, они продолжают свою службу примером, учат, как надо жить правильно, воспитывая чувства патриотизма, гражданственности и нравственности в нас и в подрастающем поколении.

Список использованной литературы

1. Амелькин А.О. Дни воинской славы России. Издание 2-е, измененное и дополненное. – Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2014. – 176 с.
2. Гордин Я. Пусть каждый исполнит свой долг. – М: Дет.Лит., 1979.- 143 с.
3. Интернет ресурсы
4. Календарь дней воинской славы России
Календарь памятных дат России
5. Наша школа. История длиной 120 лет.- Мичуринск: Издательский дом «Мичуринск», 2018.- 110 с.
6. Рокоссовский К.К. Солдатский долг. – М: Воениздат.,1988.- 368с.
7. Труба А.С. Книга памяти. 3-е издание, переработанное и дополненное. - Мичуринск: Издательский дом «Мичуринск», 2017. – 168 с.
8. Федеральный закон от 13.03. 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» (с изменениями и дополнениями)

Автор: Жаркова А. А.

МБОУ СОШ №9, г. Мичуринск

Руководитель: Николашина Т. А., учитель русского языка и литературы

ЗА ПОДВИГ РАТНЫЙ И ТРУДОВОЙ

Более 70 лет прошло со дня победы нашего народа над фашистской Германией. Но мы, представители поколения 21 века, должны свято хранить память о героя Великой Отечественной войны, испытывать чувство глубокой благодарности к нашим прадедам, которые дали нам возможность радоваться красоте этого мира, мечтать, творить, жить на свободной земле.

Преклоняясь перед ратным и трудовым подвигом нашего народа в годы Великой Отечественной войны, я поставила перед собой цель узнать, какой вклад внесла моя семья в великую Победу.

В ходе работы я обращалась к биографическим сведениям Топильского А. М., моего прадеда, участника великой Отечественной войны, к историческим материалам, к Интернет-ресурсам, к произведениям художественной литературы.

В ходе исследования я выяснила, что Топильский А. М. в 1942 году был направлен под Сталинград в составе 162 мехбригады. Два месяца воевал под Красноармейском. При проведении разведки был тяжело ранен и после лечения в госпитале был комиссован по состоянию здоровья. За ратные подвиги Топильский А. М. был награждён орденом Отечественной войны 1 степени и орденом Красной звезды.

Вернувшись с фронта, трудился в колхозе «Заветы Ильича» бригадиром на ферме, затем был избран председателем колхоза им. Будённого(Ныне СХПК Родина). Четверть века руководил этим хозяйством. За трудовые заслуги получил следующие награды: орден В.И. Ленина, орден

Великой Октябрьской революции, серебряную медаль ВДНХ.

Герой войны, неустанный труженик тыла, преданный своему делу крестьянин-хлебороб, вызывает у меня глубокое уважение. Он по-настоящему велик в своем труде, таком простом и таком необходимом людям. Он воевал, но всегда любил шум колосьев в поле, широту хлебных полей, утреннее мычание коров, шум тракторов и комбайнов. И до последних дней своей жизни прадедушка интересовался колхозными делами, любил на зорьке пройти по полям. Он был, как говорят, "до мозга костей" крестьянином. Он любил землю, а она любила его.

Список используемой литературы.

1. История второй мировой войны 1939-1945, т.5. - М.,1975.

2. Попов В. Н. Сталинградская битва по новейшим исследованиям// Новая новейшая история, №2, 2007.

3. Бондарев Ю. Горячий снег, - М.: ХудЛит, 1989 г.

4. <http://staroehmelevoe.68edu.ru/index.php/2010-01-31-20-06-31>

5. <http://staroehmelevoe.68edu.ru/index.php/2010-01-31-20-06-31/216-2010-02-14-20-48-18>

Автор: Тайдакова В. В.

МБОУ СОШ №9, г. Мичуринск

Руководитель: Недобежкина М. И., учитель иностранного языка.

СТРАНИЦА МОЕЙ РОДОСЛОВНОЙ

С древнейших времен уважение к памяти предков почиталось на Руси. Поэтому целью моей работы является изучение истории судьбы моей прабабушки Тайдаковой Галины Федоровны в военные и послевоенные годы. В данном исследовании мне хотелось бы поделиться воспоминаниями моей прабабушки, рассказать о тех страшных годах, которые она провела в фашистском трудовом лагере.

Галю, как и многих других несовершеннолетних, угнали в 1941 году в Германию - работать на немцев. Вагоны, в которых везли людей, были похожи на вагоны для скота. По пути следования эшелон постоянно подвергался бомбежкам. Галина попала в город Ораниенбург. Девочку взяли работать на ферму. Те, кто попали к мелким крестьянам, жили чуть лучше. А место, где оказалась Галина, было как настоящий концлагерь. Здесь в бараках с кроватями в два яруса жили женщины разных возрастов и национальностей. Мылись в душевых на улице. С раннего утра до позднего вечера трудились под присмотром вооруженных охранников с собаками на сельхозработах : сажали, пололи, окучивали, убирали. Кормили очень плохо, давали баланду из воды и брюквы. Особенно боялись собак, до смерти могли загрызть. От непосильного труда большинство девочек заболели туберкулезом и многие умирали. А тех, кто, не выдержав, убежал, находили и били ногами, потом бросали в подвал. Но особенно мучил голод. Отчаяние было полное: ни улыбок на лицах, ни смеха.

Освобождали заключенных союзники – американцы. Галину и других узниц вывезли в Чехословакию. Там проводили фильтрацию: распределяли по группам и отправляли по домам.

По словам моей прабабушки, самую большую радость она испытала, когда пришла весть о победе. После войны много лет Галина Федоровна проработала в совхозе, была передовиком сельского хозяйства. Имела награды: дипломы и почетные грамоты за

добросовестный труд и высокие трудовые достижения. В 2010 году она была награждена юбилейной медалью 65 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

27 июля 2011 года этой сильной духом женщины не стало. Я очень горжусь своей прабабушкой. Несмотря на страшные годы, проведенные в фашистском лагере, она выдержала все тяжелейшие испытания. Не смогли обстоятельства сломить ее дух и достоинство. Память о ней навсегда останется в моем сердце.

Исследуя эту ветвь моей родословной, я познакомилась с подробностями жизни родного мне человека, чему очень рада. Прабабушку я считаю настоящей героиней, героиней своей эпохи. Ее вера, сила духа, желание и способность выжить уже и есть подвиг. И этот подвиг забывать нельзя!

Список использованной литературы.

1. Афонин В. «Эстафета детей войны детям мира», Брянск, 2005 г.
2. Дандыкин Т.К. «Во имя павших и живых», Брянск, 2000 г.
3. Голубков С. «В фашистском лагере смерти», 1958 г.
4. «Каземеты смерти», Москва 1996 г.

***Автор: Огнева С. Н.,
МБОУ Новоникольская СОШ, 11 класс
Руководитель: Кузнецова Инна Николаевна, учитель химии***

ГЕРОЙ 9-ОЙ РОТЫ

Каждый прожитый нами день наполнен самыми разными событиями, и мы являемся живыми свидетелями настоящей и будущей истории, ведь сегодняшний день уже завтра станет достоянием истории. Чем дальше отстает от нас историческое событие, тем ярче высвечивается их смысл и значение.

Солдаты не выбирают войну. Они свято выполняют приказ. Как часто мы забываем тех, кто нас защищал, кто отдавал за наше будущее собственную жизнь. Об афганской войне, которая продолжалась с 25 декабря 1979 до 15 февраля 1989 года, то есть 2 238 дней, долго замалчивали. Дозировали правду о героях и потерях. Даже плакать над могилами не разрешали. Скупались на орден.

Эхо афганской войны докатилось до многих семей России, наша не стала исключением. В этой войне активно принимал участие мой отец Огнев Николай Николаевич. На примере его боевого пути нам хочется рассказать о войне в Афганистане, о мужестве и стойкости наших солдат, выполнявших свой интернациональный долг.

Гипотеза исследования: мы предположили, что знание истории малой родины и людей, которые в ходе боевых операций на территории Афганской республики действовали в соответствии с кодексом воинской чести, проявив героизм, мужество, высокий патриотизм, верность присяге, поможет повышению уровня воспитанности, сознательности, патриотизма подростков, сподвигнет их к более подробному изучению истории родного края.

Цель работы: изучить участие в Афганской войне наших земляков на примере героя нашего двора, Огнева Николая Николаевича.

Для достижения поставленной цели нам предстояло реализовать следующие задачи:

1. изучить теоретический материал о войне;
2. проследить жизненный путь воина-афганца Огнева Николая Николаевича;
3. взять интервью у непосредственного участника афганской войны Огнева Н.Н.;
4. взять интервью у местного населения с целью сбора информации о мирной жизни героя;
5. провести анкетирование учащихся школы.

Объектом исследования является локальный вооруженный конфликт - Афганская война. **Предметом исследования** стала боевая служба в Афганистане нашего земляка Огнева Николая Николаевича.

Методы исследования: анализ исторических источников и документации; опрос, беседа, анкетирование, интервью; сравнение, анализ, обобщение.

Практическая значимость исследовательской работы состоит в возможности использовать ее для проведения внеклассных мероприятий и для преподавания уроков истории и краеведения.

Нам кажется, какая бы это война не была, это наша история, ее надо беречь и помнить, помнить всех ее живых и погибших участников и героев, знать о наших победах должен каждый. Нужно делать все, чтобы солдаты не были забыты, чтобы в наших сердцах независимо от времени звучала та музыка победы, которая вела наших отцов и дедов в бой, давала им силы и мужество. После проведенного исследования мы пришли к выводу, что весь собранный материал передадим в музей МБОУ Новоникольской СОШ «Наследие», а о подвиге Николая Огнева, о его жизни, которая может послужить примером современной молодежи, напишем статью в газету Мичуринского района «Наше слово» и в газету МБОУ Новоникольской СОШ «Школьный вестник».

Источники информации

1. сайт [https://ru.wikipedia.org/wiki/Афганская_война_\(1979—1989\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Афганская_война_(1979—1989))
2. Демченко П. Моджахеды в Кабуле // Эхо планеты, №18, Май 1992
3. Книга памяти о советских воинах, погибших в Афганистане. -М., Военное издательство, 1999г., том 2
4. Поляков Г. После пятнадцатого // Новое время, №7, 1989 г.
5. Помяни нас, Россия.- Лениздат, 1991г.
6. Соколов Б.В. Сто великих войн. -М., Изд. Вече, 2001г.
7. <http://russbalt.ucoz.ru/news/2008-01-08-1171>
8. <http://ribalych.ru/2014/01/09/istoriya-podviga-bojcov-9-j-roty/>
9. <http://www.top68.ru/society/odin-iz-devyatoi-roty-32326>

Автор: Рябых М. С.

МБОУ Новоникольская СОШ

*Руководитель: Бочарова Елена Александровна,
учитель математики*

ВЫ ПОДАРИЛИ НАМ МИР - МЫ ДАРИМ ВАМ БЕССМЕРТИЕ!

Актуальность

Война! Какое страшное слово! Война - это смерть, боль и кровь, плач детей, страдания матерей, искалеченные судьбы. От этого слова веет ужасом! Но наш народ всегда был силен и бесстрашен, поэтому и победил. Далеко не все вернулись домой. Многим солдатам не суждено было вновь ступить на родную землю. Какое горе испытывали люди, когда в дом приходила похоронка! Но даже в таких семьях надеялись на то, что мужья и дети вернутся домой. Сколько их осталось лежать в чужой земле, сколько пропало без вести, а сколько вернулось домой искалеченными на всю жизнь, безрукими и безногими?! Великая Отечественная война оставила свой след и в биографии моей семьи. Ведь «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой». Правду о тех

временах можно узнать сейчас только из книг, фильмов и учебников. Возраст ветеранов, воевавших на фронте, превышает 80 лет. Их становится с каждым днём всё меньше. Существует угроза утраты исторической памяти о великом подвиге нашей Родины. Актуальность данной темы заключается в привлечении внимания школьников к проблеме утраты исторической памяти о великом подвиге нашей Родины.

Объектом исследования является: Великая Отечественная война.

Предметом исследования являются боевые действия моих родственников в годы Великой Отечественной Войны:

1. Щугорева Василия Логиновича
2. Щугорева Александра Васильевича
3. Щугорева Владимира Васильевича
4. Щугорева Николая Васильевича
5. Рыжкова Гаврила Ильича
6. Рыжкова Ильи Гаврилович
7. Рыжкова Петра Гавриловича
8. Рыжкова Андрея Гавриловича
9. Щугоревой Марии Гавриловны
10. Рыжковой Ефросиньи Пахомовны

Цель исследовательской работы:

На примере биографии моих прапрадедов, испытавших на себе все тяготы войны, показать мужество, героизм, любовь к Родине, стойкость советского народа – защитника Отечества!

Задачи исследования:

1. Изучить и систематизировать документальные источники, архивные документы, семейные фото.
2. Провести опрос родственников с целью сбора информации.
3. Проследить военный путь моих прадедов и прапрадедов в ВОВ.
4. Определить роль моей семьи в истории Великой Отечественной войны.
5. Привлечь внимание моих сверстников к изучению истории Родины.
6. Сохранить память о прапрадедах, совершивших подвиг.

Методы исследования:

анализ исторических источников и документации;
опрос, беседа, интервью;
сравнение, анализ, обобщение.

Гипотеза.

В день Победы можно с полной уверенностью сказать, что мои родственники были участниками Великой Отечественной Войны, внесли вклад в Победу и свергли фашистскую Германию и её союзников.

Практическое значение работы:

Мы считаем, что данную работу можно использовать на уроках Мужества, классных часах, посвященных Великой Отечественной войне и труженикам тыла.

Список источников

1. <https://polkrf.ru/veterans/search/>
2. <https://pamyat-naroda.ru/>
3. <https://www.obd-memorial.ru/html/index.html>
4. <http://podvignaroda.ru/>
5. https://archive.mil.ru/archival_service/central/history.htm
6. <http://elibrary.tambovlib.ru/>

Автор: Захарова О. А.

МБОУ Новоникольская СОШ

Руководители:

Ярушкина Галина Викторовна, учитель информатики

Захарова Татьяна Валентиновна, учитель истории

ГЕРОЙ ИСТОРИИ И ИСТОРИЯ ГЕРОЯ

*«Нет в России семьи такой,
Где не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят...»*

В преддверии 70-летия победы в Великой Отечественной войне, по стране прошла акция «Бессмертный полк». Совет музея трудовой и боевой славы «Наследие» МБОУ Новоникольской СОШ принял в данной акции активное участие. Ребята обратились к односельчанам с просьбой найти фотографии родственников - участников боевых действий во время Великой Отечественной войны. На призыв откликнулись многие жители села.

Пожелтевшие, потрескавшиеся, истрепавшиеся по краям фотографии военных лет – это наша история, наша память. Они могут рассказать намного больше, чем несколько страниц исторической книги. Одну фотографию принес житель села Бочаров Николай Николаевич. На ней молодые ребята в военной форме и головных уборах - буденовках. Николай Николаевич сказал, что среди этой группы летчиков - его старший брат Бочаров Василий Николаевич, который в 1941 году пропал без вести. Все что осталось памятного о нем - это три фотографии с надписями на оборотной стороне, присланные за несколько месяцев до начала войны.

Почему летчики в буденовках? Буденовка ассоциировалась у меня с полководцем Семеном Михайловичем Буденным - командующим первой конной армией РККА в годы Гражданской войны. Заинтересовавшись этим вопросом, я узнала много нового и познавательного. Неожиданно для себя поняла, что простой деревенский парень Василий - один из многих героев Великой Отечественной войны - внес свой вклад в военные исторические события, и сами события сыграли огромную роль в судьбе летчика.

Актуальность.

С каждым годом все меньше становится среди нас ветеранов Великой Отечественной войны. Мы живем мирно и счастливо. И чем дальше от нас годы войны, тем больше мы должны помнить тех, кто отвоевал для нас мир. Изучение прошлого нашей страны через судьбы своих прадедов особенно важно. Это помогает нашему поколению ответить на вопросы: «Как жить? Что любить? Что ценить? С кого брать пример?». Пока мы помним ушедших от нас, жива связь поколений.

Цель работы: сохранить память об участнике Великой Отечественной войны Бочарове Василии Николаевиче и об исторических событиях, которые сыграли огромную роль в его судьбе, на основе архивных документов, информационных источников, воспоминаний родственников и однополчан.

Задачи исследовательской работы:

- увековечить память пропавшего без вести летчика Бочарова Василия Николаевича, участника Вов (воссоздать биографию в ходе исследовательской работы);
- изучить и проанализировать видео и фотоматериал, который несет на себе печать исторических событий и событий личной жизни;
- изучить военные исторические события, которые сыграли огромную роль в судьбе летчика; сравнить полученные данные в ходе исследования с архивными документами;

— пополнить фонд «Бессмертный полк» музея информационно-биографическим материалом; обобщить полученные результаты.

Методы проведения исследования: теоретический и сопоставительный анализ материалов; накопление научного материала; интервьюирование; проверка и уточнение фактов; работа с поисковыми сайтами Интернета.

Проблема: В последнее время в средствах массовой информации очень часто оговаривается проблема патриотического воспитания подрастающего поколения. В одном из выступлений по российскому телевидению В.В. Путин отметил: «Патриотизм – это главное. Без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и даже о национальном суверенитете». Необходимо обращать серьезное внимание подрастающего поколения на героизм соотечественников, проявленный в Великой Отечественной войне. Мы в неоплатном долгу перед теми, кто остался на полях сражений, обеспечив нам мирную, спокойную жизнь на Земле. Именно поэтому наш долг - помнить о тех суровых днях и героях войны. Мы связаны с этими людьми местом проживания, значит каждый из нас - их историческое продолжение, значит, каждый из нас - частица истории края, частица истории страны.

Область исследования: история, краеведение.

Объект исследования: человек в период Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: судьба летчика в годы Великой Отечественной войны.

Гипотеза: судьба человека является частью истории, а историю делают люди.

Новизна работы заключается в том, что впервые собраны и обобщены материалы о Бочарове Василии Николаевиче, пропавшего без вести во время Великой Отечественной войны.

Практическая значимость исследования данной темы состоит в использовании содержащихся в ней фактов, примеров, свидетельств тех далеких событий, обобщений и выводов для понимания ценностей прошлого, укрепления духовной связи между людьми разных поколений.

Данный материал может быть использован в работе школьного музея, на уроках истории, классных часах и внеклассных мероприятиях.

Полученные результаты исследовательской работы дают основание сделать **вывод** о том, что поставленная цель – сохранение памяти об участнике Великой Отечественной войны Бочарове Василии Николаевиче и об исторических событиях, которые сыграли огромную роль в его судьбе, на основе архивных документов, информационных источников, воспоминаний родственников и однополчан достигнута, выдвинутая гипотеза о том, что судьба человека является частью истории, а историю делают люди доказана, поставленные задачи решены.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ:

1. Память народа :: Донесение о безвозвратных потерях :: Бочаров Василий Николаевич, .12.1941, пропал без вести.
https://pamyat-naroda.ru/heroes/memorial-chelovek_dopolnitelnoe_donesenie71454149/
2. Состояние дел в частях авиабригады погранвойск перед великой отечественной войной - стр.8
<http://textarchive.ru/c-1607981-p8.html>
3. Первые дни войны — Истребитель И-16. <http://il6fighter.aviaskins.com/operational-history/ww2-outbreak.htm>
4. Западный фронт. Авиационные дивизии под ударами люфтваффе. 10 САД.
http://www.warmech.ru/1941-war/w-front/wfsad10_2.html
5. Бомбёжка советской авиацией Берлина в августе 1941-го / Назад в СССР / Back in USSR.
<http://back-in-ussr.com/2016/03/bombzhka-sovetskoy-aviaciy-berlina-v-avguste-1941-go.html>

6. Где искать пропавших без вести в ВОВ 1941-1945? Поиск пропавших без вести в Великой Отечественной войне по фамилии <http://fb.ru/article/195392/gde-iskat-propavshih-bez-vesti-v-vov---poisk-propavshih-bez-vesti-v-veliko-y-otechestvennoy-vo-yne-po-famili>
7. Будёновка — Википедия.
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%B4%D1%91%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0>
8. Документальный фильм "Крылья над Берлином. Забытая операция".
Режиссер: Наталия Сергеева.

*Автор: Тихонов И. Р.
ТОГБОУ “Казачья кадетская школа-интернат
им. графа И.И. Воронцова-Дашкова”, город Тамбов
Руководитель: Незнанова Елена Александровна, воспитатель*

СУДЬБЫ МОИХ ПРЕДКОВ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945

В истории нашей страны есть события, которые являются золотыми страницами героизма, мужества, самоотверженности и самопожертвования наших граждан. И одним из таких событий является Великая Отечественная война. И пока живы участники той великой войны, мы должны как можно больше узнать о том героическом времени, чтобы сохранить и приумножить свидетельства потрясающего героизма русского народа, чтобы в каждой семье всегда хранили память о подвиге наших предков, передавая из поколения в поколение.

Цель работы: узнать, какой вклад внесли мои предки в борьбу против фашистов в Великой Отечественной войне.

Задачи: познакомиться с семейным архивом времен Великой Отечественной войны; посетить родину моих предков, участвовавших в Великой Отечественной войне; узнать, как воевали мои прадеды и были ли среди них герои

Тип проекта: поисково-исследовательский.

Методика исследования: просмотр семейного фотоархива; работа с сохранившимися семейными документами; беседа с родственниками; поездка на родину моих прадедов; знакомство с историческими документами, связанными с местами боев моих предков; знакомство с историей орденов, которыми были награждены мои предки.

Мои предки происходят из казачьего сословия. Казаки испокон веков стояли на страже границ нашей Родины, защищали ее от врагов. И Великая Отечественная война это доказала снова.

В моей семье многие были военными и многие воевали. Один прапрадед пропал без вести в одном из сражений войны.

Мне удалось узнать подробно только о двух моих прапрадедах.

Один из них **Тихонов Александр Егорович**. Он был призван в армию Рассказовским военкоматом в 1938 году, вернулся домой в 1946. Александр Егорович воевал на Дальнем Востоке. Был старшиной пулеметной роты.

О войне Александр Егорович рассказывать не любил. Когда спрашивали, как он воевал, только махал рукой и молчал.

Александр Егорович был награжден медалью «За боевые заслуги», медалями «За Победу над Германией» и «За Победу над Японией» и орденом «Отечественной войны» 2 степени.

О подвиге другого моего прапрадеда мне удалось узнать больше.

Его звали **Тихонов Виктор Иванович**. Родился он в 1924 году, а призван в армию

был уже в 1942. Ему было всего 18 лет. Совсем еще молодым он стал командиром самоходной артиллерийской установки. Воевал на 1-ом Белорусском фронте.

В 1944 году при освобождении Белоруссии остался прикрывать отход своих товарищей. На своей самоходке остался один против 15-ти немецких танков. 5 танков его экипажем было уничтожено, остальные отступили. В бою потерял ногу.

Виктор Иванович был награжден орденами «Александра Невского», «Отечественной войны» 1-ой и 2-ой степеней, медалями «За Отвагу» и «За боевые заслуги».

Литература

1. Информация о наградах из свободной энциклопедии Википедия (<http://wikipedia.org/wiki>).

2. Справочник войсковых частей — полевых почт РККА в 1943-1945 годах.

3. Электронные версии Книг Памяти - <https://pamyat-naroda.ru/heroes/>

4. Фотографии из архива семьи Тихоновых.

*Автор: Морозов П. Ю.
МБОУ СОШ № 7 г. Мичуринска*

Научный руководитель: Ралдугина Надежда Ивановна, педагог дополнительного образования, руководитель музея воинской памяти и поискового отряда «Надежда», заслуженный учитель РФ.

ВОЙНОЮ ПРЕРВАНЫЙ ПОЛЕТ

Афганистан - это память и боль.

Афганская война... Много печальных дат и событий вписала она на страницы нашей истории. Миновало уже 30 лет со дня ее окончания, но события тех лет не уходят из памяти солдат и офицеров, принимавших в ней участие, из памяти тех, кто ждал их возвращения из ДРА.

Теперь всем хорошо известно, что в июле 1973 года в Афганистане была свергнута монархия и установлен республиканский строй. Это послужило толчком к началу гражданской войны между различными общественно-политическими и националистическими силами страны. Ввод советских войск в ДРА рассматривался политическим руководством СССР как кратковременная мера, направленная на обеспечение безопасности южных границ Советского Союза. 16 декабря 1979 года было отдано распоряжение о выделении из управления Туркестанского военного округа (ТурВО) полевого управления 40-й армии и полной его мобилизации. Командующим армией был назначен первый заместитель командующего войсками ТурВО генерал-лейтенант Юрий Тухаринов. Соединения и части 40-й армии были мобилизованы полностью за очень короткое время.

Ограниченный контингент советских войск был введен в Афганистан 25 декабря 1979 года. Это и стало началом войны, которую в народе называли афганской. А продлилась она долгих девять лет один месяц и 18 дней.

Военную службу в ДРА прошли более 620 тысяч советских граждан, в их числе 525 тысяч 500 солдат и офицеров, 21 тысяча гражданских служащих, 95 тысяч представителей КГБ СССР и МВД СССР.

Общая численность погибших с 25 декабря 1979 года по 15 февраля 1989 года составила 15 тысяч 51 человек. Тамбовщина потеряла в этой войне 87 солдат и офицеров, а в Мичуринск и Мичуринский район не вернулись 14 ее сыновей. Погибли в Афганистане и три выпускника нашей школы: Кобзев Александр, Кумицкий Виктор и Маркитанов Сергей. Память о них хранят в МБОУ СОШ № 7.

Здравствуй, Сережа!

Именно эти слова говорю я каждый раз, когда подхожу к школе и над входом вижу четыре мемориальные доски, одна из которых установлена в память о Сергее Маркитанове. С нее смотрит на меня молодой красивый парень. Между датами рождения и смерти всего 19 лет. Сейчас бы ему было всего 54 года, но он навсегда остался молодым.

Впервые я узнал о Маркитанове Сергее в четвертом классе, когда побывал на экскурсии в школьном музее воинской памяти, посвященном солдатам и офицерам Мичуринска и Мичуринского района, павшим в Афганистане, Чечне и Дагестане. Его создатель и руководитель Ралдугина Надежда Ивановна рассказала мне и моим одноклассникам о Сереже, которого она учила, прочитала свое стихотворение, посвященное ему. Ее проникновенное, эмоциональное чтение и взволнованный рассказ о своем ученике по настоящему растрогали меня. Захотелось побольше узнать о воине-интернационалисте, жизнь которого оборвалась так рано.

Детство. Учеба.

Жизнь Сергея складывалась так же, как и у многих его сверстников. В школе он хорошо учился, был внимательным на уроках, умел дружить. Учителя и одноклассники запомнили его как хорошего товарища и человека. Маркитанов Сергей активно участвовал в разных мероприятиях, проводимых в классе и школе.

Сережа рано повзрослел. Многие научился делать еще в детстве. В доме не было удобств, и он с первого класса научился топить печь. Приходя в школу, хвастался одноклассникам тем, что научился готовить новое блюдо. Хозяйством Сережа занимался потому, что его папа Михаил Иванович часто задерживался на работе, а мама Мария Николаевна была вынуждена по состоянию здоровья находиться на лечении в больнице.

По окончании восьми классов юноша поступил в Мичуринский техникум пищевой промышленности, в 1983 году защитил диплом и начал работать на маслозаводе. А тут как раз подошел призыв в армию.

Служба в армии.

Начало его военной службы прошло в десантной школе, потом он служил в Рязани, Ташкенте, а затем в Афганистане. Писал родителям часто. Не желая волновать маму, слал весточки отцу на работу, вкладывая один конверт в другой. И Мария Николаевна верила, что сын служит в Союзе. Отправившись в больницу на операцию, она взяла его письма с собой. Теплые строки согревали душу, придавали силы, помогали победить недуг. Они сделали свое доброе дело. Думаю, что Сергею, как и многим другим воинам-интернационалистам, было трудно, но забота о больной маме диктовала ему строки, в которых не было и тени уныния. В этом – весь Сергей. Он не только к родным, но и ко всем товарищам был добр, щедр, внимателен, заботлив.

Последнее письмо от него было датировано 29 ноября 1985 года. В него был вложен распечатанный листок «Суточный рацион питания горно-летний». И все это было сделано для успокоения родителей: смотрите, мол, как нас здорово кормят. А 12 декабря этого же года из части, в которой служил Сережа, пришла черная весть. «Извещая вас с прискорбием о том, что ваш сын, рядовой Маркитанов Сергей Михайлович, верный военной присяге, проявив мужество при выполнении боевого задания, погиб 6 декабря 1985 года», - было написано в извещении.

Как это произошло? Группа наших солдат вылетела на двух вертолетах для выполнения задания командования. Был обнаружен склад оружия бандитов, который воинам-интернационалистам удалось уничтожить. Сергей доложил на базу. Поступил приказ возвращаться назад. И тут вертолет был подбит. Погибли все 18 человек. Непоправимая трагедия...

Вскоре пришло письмо от командира полка, в котором были такие строки: «Мы знали Сергея как дисциплинированного, исполнительного воина, чуткого товарища.

Высокие профессиональные качества, смелость и решительность в бою – вот те качества, которые позволили ему заслужить уважение товарищей по службе».

В письмах сослуживцев и боль, и скорбь и дань уважения родителя, воспитавшим такого сына. «Мы понимаем, писали они, - как вам тяжело сейчас, и вместе с вами скорбим о безвременной гибели Сергея. Без него у нас стало как-то пусто. Его веселость, светлая улыбка часто помогали нам в нелегкой службе. Выполняя боевые задания, он показывал образцы мужества и стойкости, высоко нес звание советского человека. Короткую жизнь прожил Сергей, но мы навсегда запоем, кадем он был».

А позднее, уже демобилизовавшись, друзья Сергея Маркитанова из разных городов приедут в дом его родителей. Приедет их много. И все будут говорить о прекрасных человеческих качествах друга, а об участии Сергея в боевых операциях расскажут только Михаилу Ивановичу (видимо, и в их души Сергей сумел вложить понимание важности щадить сердце матери). Привезли они и личные вещи своего друга, среди них и платок, который он приготовил в подарок матери.

Пройдет немного времени, и Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 июля 1986 года Сергей Маркитанов был награжден орденом Красной Звезды (посмертно). Эту награду сына Михаилу Ивановичу вручили в Мичуринском горвоенкомате в конце 1986 года, а чуть позже - грамоту «Воину-интернационалисту» и медаль «Воину-интернационалисту от благодарного афганского народа».

Память о нем живет.

Сережа прожил только 20 лет. Останься он в живых, безусловно, многое бы сумел и многих бы сумел научить простой науке - быть человеком. Верно говорят в народе: «Солдат погибает не тогда, когда его убивают, а тогда, когда его забывают». Память о Сергее Маркитанове живет в нашей школе. Мемориальная доска на стене школы, липа, растущая на Аллее памяти, Дни памяти, стенд в музее воинской памяти - все это подтверждает сказанное.

*Автор: Баженова К. Е.
МБОУ Новоникольской СОШ, с. Новоникольское,
Руководитель: О. М. Нестерова,
учитель русского языка и литературы*

МОЙ ПРАПРАДЕДУШКА – УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

Актуальность

Время стремительно бежит вперед. Стала историей Великая Отечественная война, явившаяся труднейшим испытанием для нашей страны. 9 мая 2020 года мы все будем отмечать знаменательный юбилей — 75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Но сколько бы лет ни прошло со дня Победы, каждый гражданин России должен знать и помнить об этом, рассказывать своим детям и внукам о доблести нашего народа, проявленной в борьбе против врага. К сожалению, многие дети не имеют полного представления о Великой Отечественной войне. Некоторые не знают даже о родственниках, отдавших жизнь за Победу. Живых свидетелей событий военного времени с каждым годом становится все меньше. Необходимо собирать и сохранять исторические свидетельства, знакомить с ними ровесников.

Боль и утраты войны не обошли стороной ни одну семью. Поэтому тема Великой Отечественной войны навсегда останется актуальной, а День Победы – 9 мая – самым трогательным, самым душевным праздником страны. **Актуальность данной темы** заключается в привлечении внимания школьников к проблеме утраты исторической памяти о великом подвиге нашей Родины.

Цель исследовательской работы:

На примере боевого пути моего прапрадеда, перенесшего все лишения войны, показать мужество, героизм, стойкость советского народа, его любовь к своей Родине.

Задачи исследования:

1. Изучить и систематизировать документальные источники, архивные документы, семейные фото.
2. Опросить близких и родственников с целью сбора информации.
3. Проанализировать материалы Интернет — ресурсов, дающих сведения о моем прапрадедушке, принимавшем участие в Великой Отечественной войне.
4. Проследить весь боевой путь Минакова Павла Яковлевича.
5. Выяснить какой вклад в Победу внёс мой прапрадед.
6. Сохранить память о прапрадеде и его подвигах.
7. Привлечь внимание моих сверстников к изучению истории Родины.
8. Разработать анкету и провести социологический опрос респондентов по вопросам анкеты.
9. Создать карту боевого пути П.Я. Минакова.

В последнее время очень остро поставлен вопрос духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Изучение истории страны — необходимое условие формирования гражданственности, патриотизма и исторического сознания, чтобы война никогда не повторилась, ее уроки должны быть усвоены на всю оставшуюся жизнь.

Благодаря данной исследовательской работе, многие учащиеся не останутся равнодушными и начнут более подробно изучать историю нашей необъятной России, будут знать героев, которые, не жалея собственной жизни, будучи совсем еще мальчишками, стали настоящими защитниками, воинами.

После проведенного исследования мы пришли к выводу, что весь собранный материал передадим в музей МБОУ Новоникольской СОШ «Наследие», а о подвигах Минакова Павла Яковлевича, которая может послужить примером современной молодежи, напишем статью в газету Мичуринского района «Наше слово» и в газету МБОУ Новоникольской СОШ «Школьный вестник». Мы считаем, что данную работу можно использовать на уроках Мужества, классных часах, посвященных Великой Отечественной войне и труженикам тыла.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Россия и СССР в войнах XX века. Потери вооруженных сил. Статистическое исследование под общей редакцией кандидата военных наук, профессора АВН генерал-полковника Г.Ф.Кривошеева. М., «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.
2. Государственные архивы РФ, хранящие фотодокументы о Великой Отечественной войне 1941-1945г.г. Сайт «Победа. 1941-1945».
3. Обобщенный банк данных «Мемориал [Электронный ресурс]. – Режимдоступа: <https://www.obd-memorial.ru/html/default.htm> . - О проекте.
4. Военный энциклопедический словарь / В 2 томах. Редкол.: А. П. Горкин, В.А. Золотарев, В. М. Карев и др. — М: Большая Российская энциклопедия. -РИПОЛ КЛАССИК, 2001.- Том 1. – 848 с.

Автор: Богданова Ольга
МБОУ СОШ № 7 г. Мичуринск
Руководитель: Милованова Н.В.,
учитель истории и обществознания, к.п.н.

ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ: КАК ПОЯВИЛАСЬ «МЁРТВАЯ ПЕТЛЯ».

“Не для забавы иль задора,
А вас мне нужно убедить,
Что в воздухе везде опора.
Одного хочу лишь я,
Свою петлю осуществляя,
Чтобы “мертвая петля”
Была бы в воздухе “живая”.”
(П.Н.Нестеров)

Мертвая петля – это фигура высшего пилотажа, которая стала воплощением технического прогресса авиатехники и мастерства пилотов. 106 лет назад, 9 сентября 1913 года русский военный летчик Российской империи Пётр Николаевич Нестеров совершил первую в мире «мертвую петлю», описав самолетом полный круг в вертикальной плоскости. Мертвая петля в его исполнении была первой успешной реализацией этого трюка. При этом попытки успешно сделать манёвр предпринимались еще задолго до этого. Свое название трюк получил из-за ряда неудавшихся проб, которые привели к смерти смельчаков.

Нами было проведено историческое исследование с целью изучения и расширения знаний о российских ученых-испытателях, их героическом вкладе в развитие отечественной науки.

Гипотеза исследования основана на предположении: манёвр «мёртвая петля» это случайно проделанный трюк или результат многолетней научной работы?

Задачи исследования: изучить и проанализировать историко-биографические источники, узнать подробности о научной деятельности конструктора, летчика-испытателя и героя Первой мировой войны, совершившего первый в истории воздушный таран, П.Н. Нестерова.

Методы исследования: анализ научно-популярных, историко-биографических источников; исследование Интернет-источников на заданную тему.

Объектом исследовательской работы является достижение российской науки – выполнение фигуры высшего пилотажа «мёртвая петля», предметом исследования являются научные достижения конструктора Петра Николаевича Нестерова и его подвиг во время Первой мировой войны.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в возможности использования ее результатов для подготовки к урокам истории, дополнительным занятиям по данной теме, факультативным занятиям.

Актуальность работы состоит в необходимости расширить знания старшеклассников об удачном смелом испытательном полете П.Н.Нестерова и его героическом подвиге во время Первой мировой войны. По результатам опроса, проведенного среди старшеклассников, только 68% правильно объяснили термин «мертвая петля», а имя испытателя и героя, совершившего первый воздушный таран, не смог назвать никто.

Рассмотрим историю возникновения маневра. Американец Хаксей на самолете конструкции братьев Райт попытался совершить вертикальную петлю. Однако мощность двигателя была очень слабой для того, чтобы удержать самолет в верхней точке. После этого предпринимались еще несколько попыток выполнения петли, но абсолютное

большинство из них завершалось трагически. Конструкция самолетов того времени не позволяла выдерживать подобные нагрузки, из-за чего при вертикальном подъёме или в верхней точке самолет начинал попросту рассыпаться. В то время полетные инструкции категорически запрещали резкие движения, всякие крены, крутые виражи и спирали. Некоторое время даже считалось, что полный оборот в вертикальной плоскости невозможно выполнить. После ряда неудачных попыток авиаинженеры поняли, что для нормального полета колесами вверх и возвращения самолета в исходную точку необходимо создать абсолютно устойчивый механизм. То есть летательный аппарат должен быть хорошо уравновешен, а точка аэродинамического сопротивления и точка движущих сил должны быть как можно ближе друг к другу (в идеале – совпасть). И такой самолет создал российский конструктор Нестеров!

Петр Николаевич Нестеров родился в Нижнем Новгороде 15 (27) февраля 1887 года. Пётр закончил Нижегородский кадетский корпус, где ранее служил его отец. Его как одного из лучших учеников направили в Михайловское артиллерийское училище. Служил он на Дальнем Востоке в стрелковой артиллерийской бригаде, где лично разработал правила корректирования стрельбы из аэростата.

С 1910 года юноша начал увлекаться воздухоплаванием, построил планер и произвел полет на нём.

Нестеров был не только опытным пилотом, но и увлекался конструированием. На основе изучения полета птиц Нестеров разработал и предложил военному ведомству проект летательного аппарата без вертикального оперения.

Идея «мертвой петли» зародилась у Нестерова еще в 1912 г. Главный постулат, который летчик хотел доказать на собственном примере, – это то, что «воздух есть среда вполне однородная во всех направлениях. Он будет удерживать в любом положении самолет при правильном управлении им». В те времена считалось, что существуют такие «критические углы смерти», из которых выровнять самолет уже невозможно. Нестеров же пытался доказать обратное: если высота позволяет, самолет можно выровнять из любого положения.

Почти год летчик изучал возможность совершения подобной фигуры высшего пилотажа и готовился к осуществлению своей идеи. 27 августа (9 сентября) 1913 г. в 18 часов 15 минут в небе над Киевом Петр Нестеров первым в мире совершил «мертвую петлю» на самолете «Ньюпор IV».



Штабс-капитан П.Н. Нестеров возле своего самолета «Ньюпор IV»

Лётчик не сказал о своем намерении осуществить заветную мечту ни жене, ни близким друзьям. Только некоторые летчики и механики заметили, что Пётр Николаевич перед полетом очень крепко привязался к сиденью самолета специальными ремнями. Поднявшись на высоту примерно 1 тыс. метров, Пётр Нестеров выключил мотор и начал круто, почти вертикально, планировать. Снизившись, таким образом, до высоты 600 метров и приобретя большую скорость, русский летчик включил мотор и выровнял машину. Затем начал поднимать самолёт круто вверх, и «Ньюпор» сделал круг в вертикальной плоскости. Пилот оказался вниз головой. Публика была в шоке. Его триумф не только не признали, но даже чуть было не посадили под арест «за риск казенным имуществом». А летчикам запретили повторять эту фигуру.

После, многие пытались повторить полет Нестерова, но полностью мертвую петлю, т.е. описать полный круг в вертикальной плоскости, удалось только Нестерову.

Перед войной русские летчики совершили много выдающихся по тому времени полетов. Отличился и Нестеров. За восемь летних часов в течение одного дня он произвел перелёт из Киева в Гатчину (1200 километров), на одноместном «Моран-Ж» без спуска из Москвы в Гатчину. В сильнейшую бурю совершил перелёт Киев — Одесса. Он продолжает изобретательскую деятельность, ищет новые пути в авиации.

Конструктор мечтает построить свой самолет, готовит схематические чертежи, производит расчёты. Однако война перечеркнула эти планы. Уже во время войны Нестеров одним из первых производит бомбардировку артиллерийскими снарядами, приспособленными для этой цели. Операция была успешной, австрийское командование пообещало крупную денежную сумму тому, кто собьёт русского аса. Австрийские офицеры хорошо знали Нестерова. Во время воздушных разведок русских самолетов, противник всегда безошибочно определял, каким аппаратом управлял русский ас. Когда показывался его аэроплан, австрийцы указывали: *Das ist Nesteroff!*

Нестеров сражался на Юго-Западном фронте, будучи начальником авиаотряда. Русским авиаторам досаждал австрийский самолет системы «Альбатрос», который проводил разведывательные полёты над их аэродромом в районе Жолквы Львовской губернии. 8 сентября (26 августа по старому стилю) 1914 года австриец показался дважды. Первый раз он сбросил две бомбы, одну на радиостанцию, другую - на аэродром. Русские летчики не могли его сбить. Нестеров сказал: «Больше над моим аэродромом немцы не будут летать». Когда австрийский самолет показался во второй раз, Нестеров немедленно бросился к своему аппарату и быстро его поднял, боясь упустить противника. Самолет Нестерова быстро нагнал противника и протаранил его. Оба пилота погибли. Нестеров погиб смертью героя. Ему было всего 27 лет.

Похоронили Петра Нестерова в Киеве. На могильном холме был водружен огромный белый крест из пропеллеров. Внизу креста сделали надпись: «Путник, преклони колени, здесь покоится Нестеров».

Пётр Нестеров прожил короткую, но удивительно яркую жизнь. Он вошёл в историю России не только как основоположник высшего пилотажа, но и первого боевого тарана. Это был беспрецедентный случай. Нестеров погиб, протаранив неприятельский самолет, защищая честь и славу своей Родины. Он уничтожил вражеский самолет, не имея других средств борьбы с вражескими лётчиками. Имя Нестерова золотыми буквами внесено в летопись русской и мировой авиации.

Литература.

1. Авиационная энциклопедия «Уголок неба» / Асы первой мировой. Нестеров Петр Николаевич, 2004
2. В. Соколов. Таран Нестерова (Воспоминания очевидца). — 1916.
3. Бурче Е.Ф. Петр Николаевич Нестеров. - avia.lib.ru/bibl/1005/title.html. — Молодая гвардия, 1955.
4. <http://ptiburdukov.ru>
5. <http://history-gatchina.ru/>

*Автор: Цыганова Ольга Александровна
МБОУ СОШ № 7 г. Мичуринск
Руководитель: Цуканов Михаил Игоревич,
учитель истории и обществознания*

РОЛЬ УЧЕНОГО В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ НАЦИОНАЛИЗМУ НА ПРИМЕРЕ Д.С. ЛИХАЧЕВА

Россия во все времена была богата выдающимися учёными, которые, безусловно, внесли огромный вклад в развитие научной сферы общества. Это первая женщина профессор С.В. Ковалевская, открывший периодический закон, Д.И. Менделеев, пионеры космоса К.Э. Циолковский и С.П. Королев, разработчик водородной бомбы А.Д. Сахаров. Современная Россия также полна светлых умов – недаром же в швейцарской лаборатории адронного коллайдера трудится большое количество наших соотечественников. И это касается не только точных или естественных наук как, например, физика и химия, но также и гуманитарных. Не смотря на всю значимость технического прогресса, именно гуманитарии определяют совесть народа. Ведь недаром говорят, что прогресс без морали ведет человечество к гибели. Итальянский писатель Эннио Флайано утверждал: «Прогресс наук и машин – это полезное средство, но единственной целью цивилизации является развитие человека». И кому, как ни ученым гуманитарного цикла, писателям и философам, заниматься проблемой развития человека? Указывать на недостатки, напоминать об ошибках, аккуратно возвращать и укреплять лучшие наши стороны.

Одним из таких научных деятелей является Дмитрий Сергеевич Лихачёв (1906-1999) - крупнейший знаток древнерусской литературы, истории искусства, поэтики и текстологии, почетный член многих зарубежных академий. Он защищал от уничтожения памятники истории и культуры в Новгороде и Санкт-Петербурге (Ленинграде), не раз говорил простые и понятные слова о совести, нравственности, о человеческом достоинстве и необходимости уважения друг к другу. Д.С. Лихачев был подлинным человеком своей эпохи – застал революцию и гражданскую войну, был репрессирован, пережил блокадный Ленинград, терпел непонимание со стороны коллег и настороженность со стороны руководства, но при всем этом сумел пронести непоколебимую веру в Родину и русского человека. Он стал символом русской интеллигенции – предельно скромный, тихий, мягкий, любезный, светлый, он вместе с тем был очень твёрдым и последовательным в соблюдении нравственных принципов. Хотя Дмитрий Сергеевич и не дожил до наших дней, его труды и общественно-политический взгляд на мир актуальны как никогда. Среди важнейших проблем ученый выделял опасность роста национализма и необходимость всесторонней борьбы с ним.

Анализ творчества Д.С. Лихачева, и историко-биографических исследований о нем позволил нам сформулировать следующую **проблему**: каков потенциальный вклад ученого в формирование мировоззренческих установок общества, в частности, по вопросам противодействия националистическим идеям. Таким образом, **целью** нашего исследования стало определение роли ученого в борьбе с национализмом на примере Д.С. Лихачева. Для достижения цели необходимо было решить следующие **задачи**:

- 1) познакомиться с биографией Д.С. Лихачева, используя различные источники информации;
- 2) изучить его труды и высказывания, связанные с национализмом;
- 3) найти отзывы современников о его научном и общественно-политическом вкладе;
- 4) на примере Д.С. Лихачева сделать вывод о роли ученого в формировании мировоззренческих установок общества.

Исходя из проблемы исследования, его цели и задач, нами была выдвинута следующая **гипотеза**: роль ученого в формировании общественно-политических взглядов

можно признать весомой, только если сам ученый, подобно Д.С. Лихачеву, занимает открытую жизненную позицию.

Для подтверждения нашей гипотезы стоит подробнее осветить жизненный и научный путь Дмитрия Сергеевича Лихачева. Родился он 15 (28) ноября 1906 года в семье инженера-электрика Сергея Михайловича Лихачёва и Веры Семёновны Лихачёвой (урождённой Коняевой). Детство провел в Петербурге, где и получил образование. Уже с молодых лет Д.С. Лихачев проявлял активную жизненную позицию – будучи студентом романо-германской и славяно-русской секции отделения языкознания и литературы факультета общественных наук Петроградского государственного университета стал также и участником кружка «Космическая академия наук», где он сам и другие студенты делали доклады по интересующим их темам. По мнению ряда исследователей, данный кружок был связан с масонской ложей, члены которого изучали философию и оккультные науки. При ближайшем рассмотрении подобное мнение выглядит маловероятным, ведь и Лихачева арестовали после доклада о старой русской орфографии, которую он считал «попранной и искажённой врагом Церкви Христовой и народа российского», что мало вяжется с идеями масонов.

В заключении 22-х летний Лихачев провел 4 из 5 лет и был выпущен на свободу за успехи в труде в 1932 году. Эти годы не только не сломили исследовательский его дух, но и преумножили. Во время отбывания наказания Лихачев даже опубликовал свою первую научную работу – «Картёжные игры уголовников». Однако душа ученого лежала к исследованию древнерусской словесности. В 1938 году он поступает на работу в Институт русской литературы.

Огромное влияние на Д.С. Лихачева оказала Великая Отечественная Война. Именно в эти годы окончательно сформировалась его жизненная позиция, его неприятие национализма в любой форме. Впоследствии он писал так: «Ребенок любит свою мать и своего отца, братьев и сестер, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну, а это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека. Надо быть патриотом, а не националистом. Нет необходимости ненавидеть каждую чужую семью, потому что любишь свою. Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот. Между патриотизмом и национализмом глубокое различие. В первом - любовь к своей стране, во втором – ненависть ко всем другим».

1941-42 год Д.С. Лихачев провел вместе с семьей в блокадном Ленинграде. Здесь он потерял отца (1942), здесь на себе испытал все ужасы победившего нацизма, который стремится перемолоть другие народы. Но и здесь перед лицом ужасного врага Лихачев не замкнулся, не перестал открыто заявлять свое мнение – как каждый деятель культуры он воевал самым доступным и эффективным для него способом – пером. Ученый публикует исследование «Оборона древнерусских городов», где подчеркивает мужество и стойкость русского народа, как в древности, так и в его дни. В работе ярко представлены попытки Запада через немецких и шведских рыцарей навязать Руси свой национальный образ жизни, но наш народ смог отстоять право на собственный уклад, доказав тем самым превосходство патриотизма над национализмом.

Несмотря на огромные заслуги перед обществом и большой вклад в изучение русской культуры, советская власть доперестроечной поры сильно недолго любила Лихачёва, завидуя его моральному авторитету. Как-то в начале 1980х его, уже пожилого человека, академика, на лестничной площадке перед его квартирой в Ленинграде избили два мужчины «в штатском», давая тем самым ясно понять об отношении власти к его общественной деятельности и выступлениям. В среде коллег также не все сочувствовали Лихачеву. Многие считали, что его заслуги преувеличены, а сам он украл большинство идей. «Ходовым среди сотрудников института было мнение о Лихачеве как об ученом средней руки, но интригане, который обладает властью, чтобы мешать другим людям

стать учеными. Директор Пушкинского дома В.Г. Базанов на Ученом совете осенью 1972 г. назвал Лихачева «международным интриганом», имея в виду его дела в Болгарии. Много полезных начинаний сотрудников — научных планов, готовых книг, монографий, статей, проектов серий — было остановлено и кануло в Лету из-за Лихачева. Обожая лесть, он был нетерпим к критике и расправлялся с сотрудниками, которые имели собственные научные взгляды и суждения. Как ученый Лихачев был неглубок, более известен как эклектик, эссеист и имитатор. В поэтике он кое-что заимствовал у Андре Грабаря, И.П. Ерёмину, Ганса Мейергоффа, Эрнста Роберта Курциуса, в стилистике — у А.С. Орлова, В.П. Адриановой-Перетц, Д.И. Чижевского (которого он критиковал), а также у своей аспирантки О. Ф. Коноваловой», - пишет Ю. Бегунов. Однако, ни критика коллег, ни отношение властей не сломили Дмитрия Сергеевича, не заставили его замолчать. Своим противникам он отвечал: «Образованность не есть еще интеллигентность. Она только один из путей к интеллигентности. Образованность в значительной мере формирует нравственный мир человека и сказывается на его поведении, даже манере держаться. Интеллигентного человека характеризует прежде всего уважительное отношение к окружающему и к окружающим, сознание того, что он не обладает полнотой знаний, а находится только на пути к знаниям. Поэтому он постоянно пополняет свои знания, особенно в области гуманитарной культуры».

На протяжении всей жизни Лихачёв затрагивал и проблемы касающиеся всего общества, всей нации. С тревогой он говорил о росте национализма ещё в советской России: «Если люди в своей стране будут любить, ценить все лучшее, что у них есть, они неизбежно сохранят дружественные отношения и с остальными народами. Будут ценить и уважать то, что создано другими. Так что доброта внутри нации есть доброта и к другим нациям. Это взаимозависимые вещи. Всякого рода национализм я рассматриваю как психологическую ненормальность. Прожив 80 лет, с глубоким сожалением вижу: после трагического опыта фашизма, нацизма рост национализма продолжается. Не могу этого понять. Причем уроков не извлекают и ошибки повторяют те, кто в прошлом сам страдал от национализма. Это противоречит рассудку».

После 1991 года давление власти на Д.С. Лихачева уменьшилось, но не уменьшилось давление общества. Несмотря на это, он продолжал высказывать гуманные, общечеловеческие, хотя и непопулярные идеи. Студенты выходили на митинги с плакатами «Лихачев – враг народа», но и это не поколебало ученого в своей правоте. «Государство должно быть деидеологично», - писал Лихачев. «А вооруженное какой-то, пусть самой правильной идеологией, оно опасно, потому что становится нетерпимым к чужой идеологии. В государстве должно быть много идеологий. Всякая идеология ведет к деспотизму».

Как мы уже подчеркивали, Д.С. Лихачев был против любого национализма, за патриотизм в каждом представителе нации. Национализм относится к агрессивным тенденциям. Агрессия народа проявляется иногда в чрезвычайно грубых формах. Национализм – это проявление слабости нации, а не её силы. Крепость национального духа во многом зависит от богатства национальной культуры и прочности национальных традиций. Лихачёв считал, что инстинкт сохранения нации должен быть сильнее, чем инстинкт самосохранения. Что национальный характер любого народа генетически обусловлен эволюционным процессом, а основная черта русского национального характера – доброта.

Воспринимая национальную культуру как личность (продолжая тем самым идеи некоторых русских философов серебряного века, которые трактовали нацию как личность), Д.С. Лихачев выявлял черты этой личности. Ученый стремился вернуть вытесненный из нашей жизни пласт духовной культуры, требующей хотя бы некоторого знания Священного Писания. Древнерусские писатели, летописцы и философы, озабоченные историческими судьбами Родины, исправлением общественных недостатков, защитой справедливости, поднимались из глубины веков как живой укор существующему

порядку. Язык-мышление-дух – это связь есть основа саморазвития любой нации, её культуры и традиций. Все открытия и достижения потенциально заложены в этой связи. В своих работах он призывал к познанию себя, своего собственного предназначения, жить по законам правды, познать истину, заключенную в понятии всепрощающей любви – вот, что на протяжении всей истории существования человечества тревожило душу русского человека. Д.С. Лихачев подчеркивал, что одна из главных черт русского народа – видеть лучшее в народах других. Причем эта черта не переходит в злорадство по поводу своих же собственных недостатков. В подтверждение своей позиции он приводит следующие строки: «Сразу по взятии Казани в середине XVI века составляется «История Казанского взятия», где рассказывается и о храбрости татарских защитников Казани, и с сочувствием передается плач казанской царицы Сююмбеки о потере Казанью своей независимости. Это поразительное произведение».

До конца жизни Дмитрий Сергеевич Лихачев сохранял убежденность в недопустимости национализма. «Народы, в которых патриотизм не подменяется национальным «приобретательством», жадностью и человеконенавистничеством национализма, живут в дружбе и в мире со всеми народами», - говорил он. Но были ли услышаны его слова? Если взглянуть на современный мир, можно увидеть разрастающуюся гидру национализма, причем в странах, победивших когда-то германский нацизм. Лихачев предупреждал об этом и постоянно писал, однако – к нему не прислушались. Следует ли из этого вывод, что наша гипотеза не верна, а мнение ученого, даже столь видного как Лихачев не имеет значения? Нет – ученые, как и писатели – совесть любой нации, однако в современном мире правят не платоновские философы. Позиция ученого может быть не услышана его современниками, она может порицаться и подвергаться гонению, как в случае Д.С. Лихачева, однако именно подобные открытые позиции формируют поколения будущие. Соответственно роль ученого в борьбе с национализмом является ведущей. Только человек, прекрасно разбирающийся в истории, понимающий причины и следствия событий способен оценить весь ужас национализма и оградить от него других. Таким человеком был Дмитрий Сергеевич Лихачев и таким человеком должен быть каждый ученый, кому небезразлична судьба нашего многонационального народа.

Литература:

- 1) Бегунов, Ю.К. Тайные силы в истории России / Ю.К. Бегунов. – М.: Институт русской цивилизации, 2016. — 944 с.
- 2) Запесоцкий, А. Академик Лихачев: взгляд из XXI века // URL: <https://www.nkj.ru/archive/articles/8329>
- 3) Лихачев, Д.С. Заметки о русском / Д.С. Лихачев. – М.: КоЛибри, 2014. – 489 с.
- 4) Лихачев, Д.С. Избранное. Мысли о жизни, истории, культуре / Д.С. Лихачев. – М.: Российский фонд культуры, 2006. – 336 с.
- 5) Рыжова, С. В. Культурологическое наследие Дмитрия Сергеевича Лихачёва: монография. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. – 96 с.
- 6) URL: <https://www.lihachev.ru/lihachev>

*Автор: Богданова О. Р.
МБОУ СОШ №7, г. Мичуринск
Руководитель: Тимкин Алексей Викторович, учитель*

ВСЕВОЛОД БОБРОВ – СПОРТСМЕН НА ВСЕ ВРЕМЕНА

«Шалапин русского футбола, Гагарин шайбы на Руси», – так говорил поэт Евгений Евтушенко в своем стихотворении о герое нашего исследования. Всеволод Бобров – советский футболист, хоккеист, футбольный и хоккейный тренер, заслуженный мастер спорта и заслуженный тренер СССР. Его личные и командные достижения в спорте, вклад в его развитие как игрока, так и тренера невозможно переоценить. Он чемпион Советского Союза, Европы, Мира и Олимпийских игр, единственный спортсмен, выводящий в качестве капитана свою сборную команду как по футболу, так и по хоккею на Олимпийских играх. В качестве тренера руководил сборной СССР по хоккею в легендарной «Суперсерии 1972 года» с канадцами. Не каждый современный профессиональный спортсмен может «похвастаться» такой биографией.

Целью данной работы является изучение основных вех спортивной жизни Всеволода Михайловича Боброва и попытка оценить возможность раскрытия его таланта и трудолюбия в современных социально-экономических условиях.

Всеволод Бобров родился 1 декабря 1922 года в городе Моршанске Тамбовской губернии. С 1925 по 1941 годы его семья жила в Сестрорецке, под Ленинградом. Там Всеволод окончил семилетку, затем фабрично-заводское училище и получил специальность слесаря-инструментальщика. Как любой мальчишка, очень любил футбол и хоккей с мячом, а благодаря своему таланту с 1938 года уже выступал за футбольную команду, ленинградское «Динамо».

С началом Великой Отечественной войны завод, на котором работал Бобров сборщиком-механиком в цехе по изготовлению артиллерийских прицелов, был эвакуирован в Омск. Там Всеволод поступил в интендантское училище, которое успешно окончил в конце 1943 года. Получивший воинское звание, в 1945 году он попал в футбольную команду «Центрального дома Красной армии» или «команду лейтенантов», как называли ее тогда. В первый же сезон он стал лучшим бомбардиром футбольного чемпионата, а команда «ЦДКА» трижды подряд становилась чемпионом СССР.

Яркая игра Боброва не оставила равнодушным тренера московского «Динамо» Михаила Якушина, который пригласил нападающего принять участие в составе своей команды в турне 1945 года по Великобритании. Это было первое послевоенное выступление наших футболистов на международном уровне. Динамовцы выглядели достойно, выиграв два матча и дважды сыграв вничью. Всеволод принял участие во всех играх и стал лучшим бомбардиром команды, забив шесть голов.

Во время турне произошел интересный случай. Наши футболисты наблюдали тренировку сборной Великобритании по хоккею с шайбой. В то время это была довольно сильная команда, выигрывавшая даже золото Олимпиады, а в Советском Союзе канадский хоккей вообще не практиковался. Бобров попросил в раздевалке коньки и вышел на лед. Через несколько минут он так освоился на площадке, что британцы заинтересовались, в какой команде он играет. Переводчики сообщили, что Всеволод первый раз играет в хоккей с шайбой. В итоге эти слова были восприняты как шутка, уж слишком уверенно Бобров провел свою первую тренировку в этом новом для него виде спорта.

Конечно, для поддержания спортивной формы в межсезонье Бобров играл в хоккей с мячом (или в русский хоккей). В составе «ЦДКА» он выиграл два Кубка СССР, забивая решающие голы в обоих финалах. Однако русский хоккей очень сильно отличается от канадского. Но тогда стало понятно, что и в этом новом для нас виде спорта Всеволод добьется высоких результатов. Так в 1947 в составе «ЦДКА» он становится лучшим бомбардиром чемпионата СССР по хоккею с шайбой и дважды подряд чемпионом страны.

Постепенный переход от футбола к хоккею был вызван и состоянием здоровья. Это сегодня техничных футболистов «защищают» от грубой игры соперника желтые и красные карточки. В те времена жесткая игра защитников была нормой. В конце футбольной карьеры щитки Боброва имели такой страшный вид, будто они изрешечены осколками от снарядов. А после травмы, полученной в Киеве, он так и не смог полностью восстановиться. По мнению Бориса Аркадьева, она отняла у него «пятьдесят процентов игры». Всеволод вынужден был уменьшить беговую нагрузку и порой дожидался паса, собирая силы для решающего рывка к воротам соперника. Иногда ему даже приходилось по несколько секунд стоять на одной, здоровой ноге, чтобы дать отдых больной. Не понимая, в чем дело, зрители кричали ему: «Балерина!». А вот в хоккее с шайбой скольжение по льду уменьшает нагрузку на коленные суставы, поэтому будущие победы связаны именно с ним.

Одной из вех в спортивной судьбе Боброва является переход в хоккейную и футбольную команды «ВВС МВО» (Военно-воздушные силы Московского военного округа). Сменить команду его убедил находящийся в дружественных с ним отношениях Василий Сталин, курировавший новое спортивное общество. Но первая же для Всеволода игра за новую команду могла и не состояться. 5 января 1950 года при посадке в аэропорту Свердловска в условиях снежной пурги и ограниченной видимости самолёт с хоккейной командой врезался в землю. Погибли все: 11 хоккеистов, играющий тренер, врач, массажист и 6 членов экипажа. Бобров опоздал на этот самолёт. По его словам, впервые не прозвонил заведённый на 04:00 утра исправный будильник, и он проспал. Так судьба предоставила ему возможность продолжать свой яркий спортивный путь. Началось создание новой команды. В результате три сезона подряд, с 1951 по 1953 год, «ВВС» становиться чемпионом станы по хоккею, а Всеволод – лучшим бомбардиром чемпионата. С 1952 года он назначается играющим тренером.

В клубном футболе в это время дела у него идут не столь хорошо, а вот на уровне сборной он оставил заметный след на Олимпийских играх 1952 года в Хельсинки. Всеволод Бобров принимал участие в качестве капитана команды во всех трех матчах и забил пять мячей. По настоящему драматичным стало противостояние со сборной Югославии. За двадцать минут до окончания игры наши футболисты проигрывали со счетом 1:5. Это был важнейший матч не только в спортивном отношении, но и в политическом. Понимали это все. И команда за оставшееся время сравняла счет. Три мяча забивает капитан нашей команды. К сожалению, переигровка завершилась со счётом 3:1 в пользу югославов, несмотря на то что Бобров открыл счёт уже на 6-й минуте. После вылета из турнира ко многим спортсменам были применены санкции, а команда «ЦДСА» была вообще расформирована.

В мае 1953 года в связи с сокращением Вооружённых сил были расформированы хоккейная и футбольная команды «ВВС». Но если хоккеисты влились в состав другой армейской команды «ЦДСА», то футболисты вынуждены были переходить в другие клубы. Репрессированный футбольный «ЦДСА» был возрожден только в 1954 году. Так Всеволод Бобров оказался одновременно в хоккейном «ЦДСА» и футбольном «Спартак». За «Спартак» он провел всего несколько матчей и пополнил свою коллекцию трофеев очередным чемпионством 1953 года. После этого многочисленные травмы заставили его сосредоточиться на хоккее, когда он завершил карьеру футболиста. За родной хоккейный армейский клуб он продолжает выступать до 1957 года, выиграв еще два чемпионских титула.

Всеволод стоял у истоков сборной СССР по хоккею с шайбой, с которой в 1954 году выиграл первый титул чемпиона мира, став лучшим нападающим турнира. Высшим достижением этой сборной стала победа на Олимпиаде 1956 года, где советские хоккеисты одержали семь побед в семи матчах, с разницей голов 40:9, а капитан команды Всеволод Бобров набрал 11 очков по системе «гол + пас». В составе сборной СССР Бобров также выиграл чемпионат мира 1956 года, а на чемпионате мира 1957 года стал

лучшим бомбардиром турнира с 13 шайбами, несмотря на то что сборная СССР выиграла лишь серебряные медали. Будучи хоккеистом, Бобров исполнял известный бросок, получивший позже название «финт Боброва». Во время его выполнения хоккеист объезжает ворота и забрасывает шайбу в ближний угол.

В 50-е годы слава и популярность Всеволода Боброва были огромными, поистине всенародными. Достаточно вспомнить два случая из его жизни. Однажды он пошел в Большой театр на оперу «Аида» вместе с известной конькобежкой Риммой Жуковой. Но после первого акта, казалось, бесследно исчез. В следующем антракте Жукова нашла Всеволода в фойе – он был окружен весьма солидной толпой болельщиков. И только тут поняла, почему заметно поредел зрительный зал Большого театра.

Другая история произошла, когда Бобров возвращался зимой поздно вечером в гостиницу и в подворотне на него напали грабители. Приставив нож к горлу, они велели снять часы и шубу. На что спортсмен спокойно ответил: «Вы чего, ребята, я же бобёр». Грабители узнали его, опешили, долго извинялись и даже проводили всеобщего любимца.

Вскоре Всеволод Михайлович занялся тренерской работой, причем как и будучи игроком, работал как в хоккейных, так и в футбольных командах. Футбольный «ЦСКА» под его руководством впервые за много лет дошёл до финала Кубка СССР. Это было высшим достижением Боброва-тренера в футболе.

В хоккее ситуация обстояла несколько иначе. Возглавив в 1964 году московский «Спартак», Бобров дважды приводил клуб к серебряным медалям чемпионата СССР, а в 1967 году выиграл чемпионат СССР, опередив «ЦСКА» Анатолия Тарасова. Успехи были оценены по достоинству, и в 1972 году Всеволод Михайлович возглавил сборную СССР, которую дважды приводил к золотым медалям чемпионатов мира, а также руководил ей во время «Суперсерии 1972 года» против сборной Канады. Кстати, подготовка команды СССР и первая игра серии являются сюжетной основой популярного фильма «Легенда №17».

После ухода из сборной в 1974 году в тренерской карьере Боброва наступило затишье, и особых успехов он больше не добивался. Скончался Всеволод Михайлович 1 июля 1979 от тромбоэмболии лёгочной артерии.

Результат его спортивной жизни – огромное количество командных и личных призов. Как футболист он является четырехкратным чемпионом и двукратным обладателем кубка Советского Союза, лучшим бомбардиром чемпионатов СССР в 1945 и 1947 годах, трижды входил в списки 33 лучших футболистов страны, член клуба бомбардиров Григория Федотова (124 гола), представлял нашу страну во время турне по Великобритании 1945 года и на Олимпиаде 1952 года.

Еще больших успехов Бобров добился в хоккее. Он является семикратным чемпионом и трехкратным обладателем кубка страны, двукратным чемпионом мира, чемпионом Олимпийских игр 1956 года. Всеволод – лучший бомбардир чемпионата СССР 1948, 1950, 1951 и 1952 года, в одном из матчей которого забросил 10 шайб, лучший нападающий и самый результативный игрок чемпионата мира по хоккею. За успехи и вклад в развитие советского хоккея в 1957 году был награжден Орденом Ленина, в 1997 году введен в «Зал славы Международной федерации хоккея на льду».

Именем Всеволода Боброва названы три ледовые арены, в том числе в городе Моршанске, символический клуб бомбардиров забросивших 250 шайб, один из дивизионов Континентальной хоккейной лиги, судно тылового обеспечения ледового класса Северного флота ВМФ России, астероид, открытый 25 октября 1982 года в Крымской астрофизической обсерватории. Ему установлены памятники-близнецы: один в Моршанске, а другой в Сестрорецке.

В заключение хочется представить, как сложилась бы спортивная карьера Всеволода Михайловича сегодня. Посмотрев на жизнь некоторых «звезд» современности, кажется, что наше время – не время Боброва. Невозможно предположить, чтобы он отказывался выступать за сборную своей страны, думал только о сумме своего гонорара,

кутил в увеселительных заведениях и устраивал драки, был замечен в употреблении наркотиков. Но нет, настоящие спортсмены есть всегда, а Всеволод Михайлович мог бы быть лучшим среди них и сейчас. Его профессионализм, хотя тогда такой термин к нашим мастерам спорта не применялся, мог бы послужить примером для многих. Высокий патриотизм, преодоление своих возможностей и внешних обстоятельств, самоотдача, стремление к победе в любой ситуации, уважение к болельщикам, трудолюбие, желание поделиться своими знаниями и умениями со следующими поколениями – качества, необходимые во все времена. Поэтому спортсмены, подобные Боброву, нужны и востребованы во все эпохи. А мы должны помнить своего земляка, соотечественника, мастера футбола и хоккея, замечательного человека и гордиться его спортивными достижениями.

Литература:

1. Васильев, П.А. Гвардия советского футбола / П.А. Васильев, О.Ю. Лыткин. – М.: Молодая гвардия, 2015. – С. 157-182.
2. Суханов, В. Всеволод Бобров / В. Суханов. – М.: Молодая гвардия, 1980. – Вып. 4(600), – С. 72-110.
3. Салуцкий, А.С. Всеволод Бобров / А.С. Салуцкий. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – 223 с.
4. Пахомов, В.Н. Всеволод Бобров – гений прорыва / В.Н. Пахомов.– М.: Олма-Пресс, 2002. – 318 с.

*Автор: Медведев А. Е.
МБОУ Гимназия г.Мичуринск
Руководитель: Роман Сергеевич Мелихов,
учитель истории*

КУЛЬТУРА РОССИИ

Культура России изобилует, не побоюсь этого слова, великими личностями и настоящими гениями искусства самых разных отраслей. Мастера письменности, живописи, гении кинематографа, музыки, актерского мастерства и многих других видов искусства, о которых, к сожалению, сегодня не будет идти речь. Культуру России можно по праву назвать международной, потому что именно благодаря ее деятелям и нашему землякам почти во всех уголках мира знают, кто такой Пушкин, Толстой, Шишкин, Гайдай, Чайковский, Рахманинов и многие другие представители искусства, и чем они были прославлены. Русская литература девятнадцатого, «золотого», века и вовсе во многом служит эталоном мировой литературы и по сей день, российские композиторы прошлого пользуются большой известностью и уважением во всем мире, абсолютно то же самое и с художниками, а актеры и фильмы, пусть и не так распространены и известны всему свету, но все же многие знают о них и отзываются лишь с теплом.

Я поставил себе цель разобраться в вопросе искусства и культуры России, выявить ее самых лучших и известных представителей, которые стали известны не только своей родине, но и остальному миру, привнеся частичку русской культуры на их земли, а вместе с этим и в их сердца и душу. Я имею право полагать, что такую массовость и любовь русская культура приобрела благодаря работам наших авторов. Но обо всем по порядку.

Литература

Как было сказано выше, работы многих русских писателей и поэтов служат, без всех преувеличений, эталоном мировой литературы и сегодня. Великие шедевры прозы и поэзии стали локомотивом нашей русской культуры в других странах. Один из самых известных представителей, конечно же, Александр Сергеевич Пушкин, который подарил миру шедевр поэзии Евгения Онегина, и не менее замечательные произведения, такие как «Капитанская дочка», «Пиковая дама», «Дубровский» и другие. Говоря о русской литературе, нельзя не упомянуть Льва Николаевича Толстого, давшего миру шедевры литературы «Война и мир», «Анна Каренина», Федора Михайловича Достоевского, с его книгой «Преступление и наказание». Восславил русскую литературу и Михаил Юрьевич Лермонтов, написавший «Герой нашего времени», «Мцыри», «Демон» и многие другие. Уже в советское время на смену гениям «золотого века» литературы приходят такие личности, как Максим Горький, Михаил Булгаков, Владимир Маяковский, Михаил Шолохов и многие другие, которые смогли с достоинством занять их места и вместе с тем и найти свое место в истории литературы и оставить на ней свой отпечаток. Российская литература переполнена гениями письменности, которые навечно оставили свой след не только в литературе, но и во всей мировой истории искусства, написав творения, которые никогда не будут забыты миром.

Кинематограф

Российский кинематограф берет свое начало с 4 (16) мая 1896 года в Санкт-Петербурге в летнем увеселительном саду «Аквариум». Именно тогда был показан первый в истории киносеанс на территории нашей страны, еще в Российской империи. С 1906 до 1920 года работает Александр Ханжонков предприниматель, организатор кинопромышленности, продюсер, режиссёр, сценарист, один из пионеров русского кинематографа. Его воспоминания частично опубликованы в книге «Первые годы русской кинематографии». В 1911 году на экраны выходит первый в России полнометражный фильм «Оборона Севастополя» совместно поставленный Ханжонковым и Гончаровым. А в 1912 году компания выпускает в прокат первый в мире мультфильм, снятый в технике объёмной анимации — «Прекрасная Люканида, или Война усачей с рогачами» в постановке Владислава Старевича. С начала 1910-х годов компания Ханжонкова становится лидером российского кинопроизводства, у Ханжонкова работают Василий Гончаров, Александра Гончарова, Андрей Громов, Пётр Чардынин и Иван Мозжухин. В начале 1912 года акционерное общество «Ханжонков и К», имеет уставной капитал 500 тыс. рублей. Свое продолжение, а вместе с тем и свой расцвет, Российский кинематограф продолжает уже во времена Советского Союза. В эту эпоху он раскрывается под совершенно другим углом, перенимая эстафету у своего начала. Официальная история советского кино началась 27 августа 1919 года, когда Совнарком принял декрет о национализации кинодела в Советской России и впоследствии этот день стал отмечаться как День Кино. В 1925 году вышел на экраны фильм «Броненосец „Потёмкин“» Сергея Эйзенштейна, который считается одним из наиболее значимых фильмов за всю историю советского кино. Картина совершенно заслужено неоднократно попадала в различные списки лучших кинофильмов мира, составленные авторитетными изданиями и экспертами. Говоря о советском кинематографе, невозможно не упомянуть Леонида Гайдая, который считался на олимпе своей карьеры одним из самых величайших режиссеров того времени и многие люди продолжают считать его таковым и сейчас, пересматривая фильмы «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Иван Васильевич меняет профессию» и другие. Актеры российского кинематографа пусть и не так известны, как наши писатели или музыканты, но все же имеют вес в мире кино. Такие актеры, как Владимир Высоцкий, Юрий Никулин, Георгий Визин, Вячеслав Тихонов и множество других.

Музыка

Помимо писателей, поэтов, актеров и режиссеров, Россия славится своими композиторами. Николай Римский-Корсаков, подаривший миру такие композиции, как «Шехеразада», «Полет шмеля», «Садко» и многие другие композиторы прошлого, которые считаются очень почитаемые в мире музыки. Невозможно не вспомнить Глинку, что удивил мир своими композициями «Руслан и Людмила», «Жизнь за царя», «Камаринская» и т.д. Александра Бородина, написавшего «Князя Игоря», «Половецкие пляски», «Струнный квартет N2». Модеста Мусоргского, Петра Чайковского, Сергея Рахманинова, Александра Скрябина и многих других, кто стал выдающимся композитором-музыкантом, вписавших свое имя в историю мировой музыки, удивив мир своими великими шедеврами.

Живопись

Полотна, усеянные красками рукой русских художников считаются, как и в случае с литературой, очень уважаемыми и во многом также служат эталоном живописи, а их картины бьют все рекорды на мировых аукционах. Из самых ранних русских художников и чуть ли не первых принято считать Феофана Грека, писавшего иконы и миниатюры для книг, а также и занимался росписью храмов и оформления Евангелия, Андрея Рублева, который написал икону Святой Троицы, в первой четверти XV века, а также был одним из мастеров, занимающихся росписью Успенского собора во Владимире, Успенского собора в Звенигороде и Благовещенского собора московского кремля. Также известны и почитаемы Симон Ушаков, Гурий Никитин, писавшие работы, в основном своем, связанные с религиозной тематикой. В период с XVII-XVIII на свете появились одни из самых талантливых художников за всю историю России, да и мира в частности. Карл Брюллов, которого именовали «вторым Рафаэлем», «великим, божественным Карлом», сам Белинский окрестил его «первым художником Европы» и, признаться, совершенно справедливо и заслужено получал почести в свою сторону со стороны других. «Последний день Помпеи», «Всадница», «Итальянский полдень», «Нашествие Гензериха на Рим» лишь одни из многочисленных шедевров великого художника. Нельзя не вспомнить и Александра Иванова, написавшего «Явление Христа народу», над которой он трудился около 20 лет, Ивана Крамского, автора картины «Христос в пустыне», создателя одной из самых загадочных картин «Неизвестную», или которую еще часто называют «незнакомка», всем известного Ивана Шишкина, «лесного богатыря-художника», «лесного царя», подарившего миру одну из культовых полотен человечества – «утро в сосновом бору», где он писал сам лес, а медведей - художник Савицкий. Ивана Айвазовского, непревзойденного мариниста и одного из самого дорогих художников, за которым числятся шедевры «Девятый вал» и «Вид Константинополя и Босфора».

Заключение

В заключение напрашивается вывод, что русская культура перенасыщена великими гениями самых разных отраслей. Величайшие художники, неповторимые мастера письменности и лиры, музыканты, легендарные актеры, талантливые режиссеры, всеми ими переполнена наша русская культура, а вместе с тем история. Благодаря русским деятелям искусства прошлого и настоящего, Россия имеет тот невероятно высокий и почитаемый уровень влияния и любви к себе во всех уголках развитого мира.

Источники

<https://russian7.ru/post/35-velikikh-russkikh-khudozhnikov/>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Кинематограф_России

https://ru.wikipedia.org/wiki/Русская_литература

<https://r-book.club/best/books/luchshie-pisateli-rossii.html>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Композиторы_Российской_империи

https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Актеры_СССР

Автор: Пахомова А. А.
МБОУ СОШ № 7 г. Мичуринск
Руководитель: Милованова Н.В.,
учитель истории и обществознания ,к.п.н.

РЕЛИГИОЗНОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ ПОСЛЕДНЕГО РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II.

Неисчерпаемый клад добротолубия для подражания дан нам в жизненных примерах царственной семьи Николая II: целомудрие, вера в торжество добра, терпение, мужество, благочестие без выставления напоказ, правдивость, «Чти Отца и Мать». Это достойный пример и вдохновение на счастливую семейную жизнь.

Целью нашего исторического исследования являлось, проанализировав историко-биографическую литературу, посвященную теме, определить особенности воспитания детей в семье последнего российского императора.

В соответствии с поставленной целью были сформулированы задачи работы: рассмотреть специфику культуры воспитания детей в царской семье; изучить историко-культурные и социально-политические обстоятельства воспитания в семье Николая II.

Объектом исследования явилась семья Николая II, а предметом исследования – процесс воспитания в царской семье.

Нами выдвигалась гипотеза, требующая исследования: что значит – иметь чистое сердце и что делает человека святым?

Есть прекрасная фотография, снятая в период, когда государь Николай II уже не был императором. Выздоровливающая великая княжна Мария сидит в кресле, возле нее — Татьяна и Анастасия, чьи взгляды обращены друг к другу. Какая любовь, какая нежность передается нам через этот снимок! Кажется, идиллия царицы в кругу святой Царской Семьи, где вера в Бога определяла отношения между родителями и детьми, между сестрами и братом, где любовь ставилась превыше всего.

Николай II – последний русский император. Император Николай II царствовал с 1894 г по 1917 г. Он был образованнейшим человеком своего времени, был военным, отличался силой, здоровьем, был спортсменом, наездником, купался в ледяной воде, почти никогда не болел. Именно на нем пресекалась трехсотлетняя история правления Россией Домом Романовых. Николай II был старшим сыном императорской четы Александра III и Марии Федоровны Романовых. После трагической смерти деда Александра II Николай Александрович официально стал наследником русского престола.

Николай Александрович Романов (Николай II) родился 6 (18) мая 1868 года в Царском Селе. Николай Александрович получил строгое, почти суровое воспитание под руководством отца. «Мне нужны нормальные здоровые русские дети», — такое требование выдвигал император Александр III к воспитателям своих детей. Этому же правилу придерживался и Николай II. Близкие Николая отмечали, что у будущего императора «душа чистая как хрусталь, и горячо всех любящая». Николай любил ходить в церковь и молиться. Очень нравилось ему зажигать и расставлять свечи перед образами.

Николай Александрович своей мягкостью, тактичностью в обращении, скромными манерами на многих производил впечатление человека, не унаследовавшего сильной воли своего отца. В неофициальной обстановке с Государем общались немногие. И все, кто знал его семейную жизнь не понаслышке, отмечали удивительную простоту, взаимную любовь и согласие всех членов этой тесно сплоченной семьи. Центром ее был Алексей Николаевич, на нем сосредотачивались все привязанности, все надежды.

Мы хотим поделиться интересными фактами о жизни святого мальчика и его святых сестрах – царевиче Алексее и царевнах Ольге, Татьяне, Марии и Анастасии. Они были детьми святых царя Николая II и царицы Александры Федоровны. 17 июля 2018 года отмечалось столетие, как они вместе со своими родителями, в один день и час,

перешли в Небесное Царство. Короткая жизнь царевича и царевен была светла и чиста - их поступки светились любовью к Богу и Родине, а сердца стремились к лучшей, небесной жизни. Они старались оказывать всем милость, как могли - своей лаской, приветливостью, словом утешения, заботой. Для того, чтобы кого-то подбодрить, порадовать и прийти на помощь, они забывали себя и свои желания.

Царевич Алексей Николаевич получил звание ефрейтора в Первую мировую войну, когда ему было одиннадцать лет. А знаете, сколько было у царевича крестных отцов среди героев русско-японской войны? Он родился 12 августа 1904 года, в самый разгар войны, когда наши войска бились в далекой Маньчжурии. Всех боевых солдат в этот день объявили его крестными. У царевича было редкое заболевание, несвертываемость крови. Но это не помешало ему ездить на боевые позиции со своим отцом осенью 1915 года. Это было необходимо для поднятия боевого духа в войсках.

Сестры Алексея царевны Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия в дни Первой мировой войны все свое свободное время посвящали раненым солдатам и офицерам, бывая в госпиталях, младшие дети Мария и Анастасия скрашивали их жизнь беседами, а старшие - Ольга и Татьяна ухаживали за ними как сестры милосердия. Каждый день Великие княжны начинали с молитвы перед чудотворным образом Божией Матери в церкви Знамения и просили Царицу Небесную, чтобы их руки принесли исцеление больным. Потом до вечера перевязывали раненых, обрабатывали их раны, иногда даже мыли им ноги, ухаживали за ними в палатах, помогали хирургу во время операций. Великие княжны со слезами молились о самых тяжелых пациентах, писали письма выписавшимся офицерам, а если кто-либо из них погибал на фронте, они плакали по ним, как по родным. Младшие царевны Мария и Анастасия в большом складе, устроенном в одном из залов Екатерининского дворца, готовили и упаковывали перевязочный материал, шили белье для солдат и их семей.

Когда император с сыном возвращались из Ставки, царевны старались как можно больше времени проводить с ними. В царской семье по вечерам все собирались вместе, обычно в комнатах императрицы. Царица и дочери занимались рукоделием, говорили о Боге и молились. Государь читал вслух рассказы из русской истории, произведения русских писателей или Евангелие. Царственная чета Николая Александровича и Александры Феодоровны Романовых являлась примером нравственного, благочестивого воспитания детей. Став матерью, Александра Феодоровна превыше всего ставила духовное просвещение детей.

Отношения детей с Государем были трогательны — он был для них одновременно царем, отцом и товарищем; чувства их видоизменялись в зависимости от обстоятельств, переходя от почти религиозного поклонения до полной доверчивости и самой сердечной дружбы. Вся царская семья любила бывать на службах в церкви, причащаться Святых Христовых Тайн и горячо молиться о здравии родителей, о выздоровлении раненых, о победе в войне, о спасении России. На их долю выпало очень трудное испытание — предательство народом их отца-царя, а затем долгое заключение вместе с ним под арестом, и в конце всего — мученическая кончина.

После отречения государя от престола и ареста всей семьи, не зная, что ожидает их в будущем, августейшие родители решили, что дети не должны прерывать учебу. Александра Феодоровна лично преподавала всем детям закон Божий, государь Николай — географию и историю сыну, великая княжна Ольга Николаевна — своим младшим сестрам и брату - английский язык, Пьер Жильяр учил царских детей французскому языку, а доктор Боткин - «русскому чтению». Что это были за книги? «Лествица», «О терпении скорбей», «Молитвослов», «Библия», «Правило молитвенное готовящимся ко Святому Причастию», «Часослов», «Акафист Богородице», «Моя жизнь во Христе», «Сборник служб, молитв и песнопений». В одной из книг великая княжна Татьяна Николаевна отметила такие строки: «Верующие в Господа Иисуса Христа шли на смерть как на праздник... Становясь перед неизбежною смертью, сохраняли то же самое дивное

спокойствие духа, которое не оставляло их ни на минуту... Они шли спокойно навстречу смерти потому что надеялись вступить в иную, духовную жизнь, открывающуюся для человека за гробом».

Этим великим людям изначально приуготовлялся великий подвиг. Они удостоились мученического венца. До конца стояли за Христа, за веру и Отечество. Император знал, что ему уготовано, он мог уехать, скрыться избежать этого, но он остался... Остался страдать вместе со своей Родиной и своим великим народом, за который отвечал перед Богом. И этому он всегда учил своих детей. Дети впитывали это с раннего возраста. С раннего возраста познавали они и Христа, научились верить и безгранично любить его. У детей была постоянная мысль облегчить заботы и тревоги своих родителей.

В ужасные дни испытаний всепрощение и любовь к Божьему миру не меркли, что внушало уважение даже тюремщикам. Царские дети росли благочестивыми, душевно здоровыми детьми, в атмосфере любви и дисциплины, порядка и простоты. Они очень хотели, чтобы Дух Святой жил в них, давал им терпение, смирение и кроткую молитву за врагов, помогал прощать все оскорбления, злодейство и издевательства, которые пришлось им пережить в ссылке и заключении.

Единство, сплоченность, духовность – вот основные определяющие особенности жизни детей и родителей царской семьи. Они были все вместе в ту роковую ночь и остались вместе и после смерти. В 2000 году Николай II, Александра Федоровна, Великие Княжны Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия и цесаревич Алексей были причислены к лику святых Русской Православной Церкви. Пример воспитания царских детей навсегда останется в наших сердцах, как образец воспитания настоящих русских людей.

Закончить эту работу хотелось бы стихами, найденными в доме Ипатьева, в подвале которого убили царскую семью. Эта молитва в стихах была написана рукой Великой Княжны Ольги Николаевны незадолго до расстрела:

Пошли нам, Господи, терпенье
В годину бурных мрачных дней
Сносить народное гоненье
И пытки наших палачей.
Дай крепость нам, о Боже правый,
Злодейство ближнего прощать
И крест тяжёлый и кровавый
С Твоею кротостью встречать.
И в дни мятежного волнения,
Когда ограбят нас враги,
Терпеть позор и оскорбленье,
Христос Спаситель, помоги,
Владыка Мира, Бог вселенной,
Благослови молитвой нас...
И дай покой душе смиренной
В невыносимый страшный час.
И у преддверия могилы
Вдохни в уста Твоих рабов
Нечеловеческие силы -
Молиться кротко за врагов...

Литература.

1. Митрополит Амфилохий (Радович). «Основы православного воспитания». - Пермь: Православное общество «Панагия», 2000.
2. Бокова Вера. Как растили наследников русского престола - М.: «Благо», 2003.
3. Боханов А. Император Николай II. -М.: «Русское слово», 1998.

4. Верная Богу, Царю и Отечеству /Сост. Рассулин Ю. - СПб.: «Царское Дело». 2005.
5. Зимин И : Повседневная жизнь российского императорского двора. Детский мир императорский резиденций., Центрполиграф, 2010
6. Кравцова М. Воспитание детей на примере святых Царственных Мучеников. - М.: «Благо», 2003.
7. Миллер JI. Царская семья-жертва темной силы.- Сергиев Посад: Патриарший издательско-полиграфический Центр, 1998.
8. Радзинский Эдвард Николай II Жизнь и смерть - М.: АСТ: АСТ Москва, 2007
9. <http://www.tsaarinikolai.com/>
10. <http://nevsepic.com.ua/nostalgiya/10726-foto-grafii-semi-nikolaya-ii-243-foto.html>
11. <http://nikolaj2.tw1.ru/>

*Автор: Бекетова С. А.
МБОУ СОШ №9, г. Мичуринск
Руководитель: Краевская М. В.,
учитель истории*

КОЗЛОВСКИЙ МЕЦЕНАТ Ф. Г. ВОРОНОВ

Федор Герасимович Воронов – богатый купец, меценат, Почетный гражданин города Козлова. Время безжалостно стирает память об этом человеке... Именно поэтому, желая сохранить ее для будущих поколений, и было решено написать данную работу.

Цель исследования: составить подробную биографию Ф.Г.Воронова.

Задачи:

1. Изучить весь имеющийся на сегодняшний день материал о судьбе Федора Герасимовича Воронова.
2. Изучить историю созданного им Боголюбского женского монастыря.
3. Провести опрос жителей бывшего монастыря, а также священнослужителей Боголюбского собора по вопросу возникновения и современного состояния семейного захоронения Вороновых.
4. Проанализировать и систематизировать собранный материал.
5. Использовать данные исследовательских работ для проведения политинформации в школе, выступления на семинарах и конференциях, а также оформление и размещение материала на страницах муниципальной периодической печати.

Результатом проведенного исследования стало составление подробной биографии Федора Герасимовича Воронова, установление точной датировки формирования семейного захоронения Вороновых, подробное описание благотворительной деятельности купца, а также его вклад в строительство Козловского Боголюбского женского монастыря.

Список используемой литературы.

1. Околелов А. По праву памяти [Электронный ресурс]
2. Рыжкова А. Утраченная святыня - Боголюбский женский монастырь города Мичуринска [Электронный ресурс]

*Автор: Седнёв М. А.
ТОГБОУ «Казачья кадетская школа-интернат
им. графа И.И. Воронцова-Дашкова», город Тамбов
Руководитель: Кондрашов Максим Глебович,
учитель иностранного языка*

КОМПОЗИТОР И ДИРИЖЁР В.И. АГАПКИН

Подлинно прекрасная музыка вечна и не имеет границ времени. Знакомство с биографией В.И. Агапкина, жившего и работавшего на территории Тамбовского края, с его творчеством, позволит узнать не только историю малой Родины, но и расширить исторический кругозор.

Цель: исследование творчества В.И. Агапкина; знакомство с историей создания музыки гимна Тамбовской области (марша «Прощание славянки»); расширение исторического кругозора.

Задачи:

- ✓ найти информацию об истории создания произведения и о композиторе;
- ✓ проанализировать и систематизировать информацию;
- ✓ прослушать музыку гимна Тамбовской области (марш «Прощание славянки» В.И.Агапкина;
- ✓ провести анкетирование и опрос обучающихся.

Гипотеза: музыка гимна Тамбовской области (марш «Прощание Славянки» В.И. Агапкина) знакома слушателям; в этом произведении автор раскрывает патриотические чувства и помыслы людей, которые их объединяют независимо от времени событий.

Методы исследования:

- ✓ поиск информации;
- ✓ анализ;
- ✓ систематизация;
- ✓ анкетирование;
- ✓ опрос.

Василий Иванович Агапкин родился 3 февраля 1884 года в деревне Шанчерово Рязанской губернии в семье крестьянина-батрака.

Рано потеряв мать и отца, семилетний мальчик вместе с братьями и сестрами вынужден был просить подаяние.

Услышав однажды на улице военный духовой оркестр, он прибил к музыкантам. В 10 лет он был зачислен учеником в духовой оркестр 308-го Царёвского резервного батальона Астраханского пехотного полка.

Через пять лет Василий Агапкин был признан лучшим солистом-корнетистом полка.

Чтобы поступить в музыкальное училище, Василий Иванович Агапкин перевелся в Тамбов и 12 января 1910 года он был зачислен штаб - трубачом в седьмой запасной кавалерийский полк.

Осенью 1911 года был принят в класс медных духовых инструментов Тамбовского музыкального училища, который вел педагог Федор Михайлович Кадичев. Он привил своему ученику чувство вкуса и формы крупных сочинений, обучил дирижёрскому искусству.

Агапкин дирижировал полковым оркестром на балах в Дворянском Собрании Тамбова. Свободное время от службы он полностью посвящает композиторской деятельности.

В октябре 1912 года началась Первая Балканская война. Под влиянием этого события и по случаю отправления русских добровольцев на Балканы, Агапкин написал музыку марша «Прощание славянки». Марш быстро стал очень популярным в Тамбове. А

в 1914 году, после вступления Российской империи в Первую мировую войну, "Прощание славянки" играли уже по всей стране.

24 июня 1945 года состоялся Парад Победы в Москве. Агапкин был назначен одним из дирижёров. Под звуки руководимых им музыкантов двести солдат бросали к подножию Мавзолея фашистские знамёна...

Марш «Прощание славянки» является гимном Тамбовской области. В Тамбове имеется памятная плита, установленная в 2012 году в честь столетия марша «Прощание славянки».

Именем В.И. Агапкина названа улица в городе Тамбове. 21 июня 2015 года открыт памятник.

В Тамбове проходит ежегодный Открытый региональный конкурс молодых исполнителей на духовых инструментах имени В.И. Агапкина.

С целью подтверждения или опровержения гипотезы было проведено анкетирование среди кадетов 5 классов.

В анкетировании принимали участие 20 человек.

Результаты анкетирования и опроса кадетов выявили: обучающимся школы-интерната знакома музыка гимна Тамбовской области, написанная В.И. Агапкиным, они понимают, что в этом произведении автор раскрывает патриотические чувства и помыслы людей, которые их объединяют независимо от времени событий.

Обобщая полученную информацию из источников, можно утверждать, что марш «Прощание славянки» В.И.Агапкина - один из самых популярных военных произведений не только в нашей стране, но и за рубежом. В нем он отразил самые глубокие, сильные чувства: любовь и ненависть, борьбу добра со злом, чувство гордости за родной край, любовь к родине. Марш «Прощание славянки» всегда будет гордо звучать, никогда не оставляя слушателя равнодушным!

Литература

1. Бирюков К. «Прощание славянки» // Родина. 1994. № 7. с. 120-121.
2. Музыкальный энциклопедический словарь. Составитель: Келдыш Г.В.-М. «Советская энциклопедия», 1991.
3. Осовицкая З., Казаринова А. Музыкальная литература.1 год обучения.- М. «Музыка», 2001.
4. Соколов В. «Прощание славянки» // Москва. «Советский композитор», 1987.
5. Телегин К.Ф. «Войны неслитанные версты» // Воениздат. Серия «Военные мемуары». 1988.
6. Энциклопедический словарь юного музыканта. Составители: Медушевский В.В., Очаковская О.О.-М. «Педагогика»,1985.
7. <http://pokrov.volkovichi.ru/content/vasily-ivanovich-agapkin-i-ego-marsh-proshchanie-slavyaniki>
8. <https://www.rzn-patriot.ru/name/agapkin.html>

Технические редакторы: Н.В. Смольянинова, О.В. Рябова, С.В. Шмакова
Отпечатано в издательстве «2Д Мичуринск»
Подписано в печать 11.10.2019 г. Формат 60x84/8.
Бумага офсетная № 1. Усл. печ. Л. 32. Тираж 50 экз. Цифровая печать
Заказ № 00001

Издательство «2Д Мичуринск»
393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Красноармейская, 15,
Тел. +7(47545) 5-43-46
e-mail: r_olga77@mail.ru
www62d-reklama