



# **Внутришкольная система оценки качества образования**

## **Методические рекомендации**

**Череповец  
2016**

УДК 37.01  
ББК 74.202.5  
В 60

*Сборник выходит при финансовой поддержке Российской Федерации в лице Министерства образования и науки Российской Федерации и Правительства Вологодской области по соглашению № 08.W04.21.0076 от 22.09.2016.*

**В 60     Внутришкольная система оценки качества образования.** Методические рекомендации: Сборник / Сост. И.А. Рычкова, Л.Н. Узикова, Г.В. Ушенина; под ред. А.Н. Муромцева. Череповец, 2016. 194 с.  
ISBN 978-5-85341-729-8

Методические рекомендации разработаны коллективом авторов МБОУ «Гимназия № 8», победителем ФЦПРО-2.3-08-5. «Внутришкольная система оценки качества» в рамках реализации Мероприятия 2.3 «Создание сети школ, реализующих инновационные программы для отработки новых технологий и содержания обучения и воспитания через конкурсную поддержку школьных инициатив и сетевых проектов» и Задачи 2 «Развитие современных механизмов и технологий общего образования» Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы.

Методические рекомендации по внутришкольной системе оценки качества образования состоят из двух частей: «Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества образования» и «Опыт применения межпредметных технологий и системы оценивания в образовательном процессе».

УДК 37.01  
ББК 74.202.5

ISBN 978-5-85341-729-8

© Гимназия № 8, составление, 2016  
© ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет», макет, 2016

|                                                                                                                                                                                      |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Предисловие .....                                                                                                                                                                    | 5         |
| <b>Часть 1. Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества образования .....</b>                                                                                        | <b>6</b>  |
| Глава 1. Основные понятия качества образования. Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества образования .....                                                        | 6         |
| Глава 2. Оценка качества воспитания и социализации .....                                                                                                                             | 13        |
| Глава 3. Оценка метапредметных результатов. Самооценка .....                                                                                                                         | 27        |
| <b>Часть 2. Опыт применения межпредметных технологий и системы оценивания в образовательном процессе .....</b>                                                                       | <b>48</b> |
| Щеголева И.А. Формирование навыков смыслового чтения: развитие навыков смыслового чтения и работа с текстом; дидактический материал к урокам русского языка. ....                    | 48        |
| Сентюрина Н.В. Развитие навыков исследовательской деятельности. ....                                                                                                                 | 54        |
| Семенова Е.Е. Межпредметные технологии на уроках английского языка.....                                                                                                              | 67        |
| Муромцев А.Н. Электронное обучение в управлении развитием кадров в образовательной организации. ....                                                                                 | 79        |
| Зими́на Е.Ю. Использование межпредметной интеграции на уроках изобразительного искусства на уровне начального общего образования. ....                                               | 82        |
| Зими́на Е.Ю. Применение компьютерных технологий на уроках изобразительного искусства.....                                                                                            | 86        |
| Пурышева Я.С. Основы финансовой грамотности. Рабочая программа межпредметного элективного курса. ....                                                                                | 91        |
| Тодересе Н.Г. Внеурочное занятие с применением межпредметных технологий. Педтеатр школьных будней.....                                                                               | 98        |
| Дурнова И.А. Внеурочное занятие с применением межпредметных технологий «Мульти-таскинг: плюсы и минусы».....                                                                         | 101       |
| Симонова Е.Л. Методическая разработка собрания учащихся и их родителей «В чем сила знаний?» .....                                                                                    | 104       |
| Симонова Е.Л. Классный час с применением межпредметных технологий «Ах, война, что ты сделала, подлая...» .....                                                                       | 108       |
| Теслевич К.А. Развитие регулятивных универсальных учебных действий на уроках истории с применением межпредметных технологий. ....                                                    | 113       |
| Теслевич К.А. Проектная деятельность на уроках обществознания. Практическая направленность обучения на примере урока обществознания в 7-м классе «Право на защиту: задержание» ..... | 121       |
| Ушенина Г.В. Бизнес-проект «Изменение инфраструктуры г. Череповца». ....                                                                                                             | 131       |
| Ушенина Г.В. Деловая игра «Приемная комиссия» с применением проектной технологии. ....                                                                                               | 139       |
| Ушенина Г.В. Методика подготовки и проведения выездного сбора. ....                                                                                                                  | 143       |
| Тодересе Н.Г. Групповой проект «Перелистав истории тома». ....                                                                                                                       | 145       |
| Ушенина Г.В. Проект «Система мотивации учащихся к различным видам деятельности». ....                                                                                                | 148       |
| Щеголева И.А. Урок русского языка в 5-м классе по теме «Сходство и различие языков мира». ....                                                                                       | 151       |
| Зими́на Е.Ю. Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства. ....                                                                                                       | 159       |
| Шишкина В.И. Проектно-исследовательская деятельность на уроках математики.....                                                                                                       | 164       |
| Галстукова Н.И. Формирование навыка исследовательской деятельности на уровне начального общего образования. Оценка результатов.....                                                  | 170       |

|                                                                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Сентюрина Н.В.</i> Оценивание результатов познавательной деятельности. Диагностическая работа по биологии в 5-м классе. ....               | 175 |
| <i>Луканичева В.Н.</i> Оценочный лист по теме «Сила тока, напряжение, сопротивление. Закон ОМА для участка цепи».....                         | 178 |
| <i>Коробкина О.А.</i> Количественное и качественное оценивание результатов. Проектная деятельность на уроках музыки.....                      | 180 |
| <i>Галстукова Н.И.</i> Формирование контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников на уроках русского языка.....                   | 187 |
| <i>Виноградова О.И., Муромцев А.Н.</i> Использование робототехнических конструкторов в образовательном процессе и оценочной деятельности..... | 190 |

Методические рекомендации разработаны коллективом авторов МБОУ «Гимназия № 8», победителем ФЦПРО-2.3-08-5. «Внутришкольная система оценки качества»<sup>1</sup> в рамках реализации Мероприятия 2.3 «Создание сети школ, реализующих инновационные программы для отработки новых технологий и содержания обучения и воспитания через конкурсную поддержку школьных инициатив и сетевых проектов» и Задачи 2 «Развитие современных механизмов и технологий общего образования» Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы.

Методические рекомендации по внутришкольной системе оценки качества образования состоят из двух частей: «Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества образования» и «Опыт работы педагогов МБОУ «Гимназия № 8» по оценке качества и применению межпредметных технологий».

Материалы методических рекомендаций подготовлены рабочей группой в составе: Рычкова Ирина Альбертовна, канд. филол. наук, директор МБОУ «Гимназия № 8»; Узикова Любовь Николаевна, заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»; Ушенина Галина Валентиновна, заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8».

**Часть 1** содержит комментарии к основным понятиям качества образования и описание универсальной модели внутришкольной системы оценки качества образования, на основе которой каждая общеобразовательная организация может разработать свою систему оценки качества. Часть 1 состоит из **трех глав**.

**В главе 1** комментируются основные понятия и описывается универсальная модель внутренней системы оценки качества образовательной организации.

**В главе 2** раскрываются некоторые подходы к оценке качества воспитания и социализации, а также эффективности внеурочной деятельности, описываются применяемые в гимназии мониторинговые процедуры и инструменты.

**В главе 3** представлена система оценки метапредметных результатов, обобщенный опыт по формированию самооценки учащихся, описывается система работы учителя по самооценке педагогической деятельности.

**Часть 2** содержит методические материалы, разработанные педагогами МБОУ «Гимназия № 8», по оцениванию предметных, метапредметных и личностных результатов образования, а также материалы по применению межпредметных технологий обучения и воспитания в практике обучения и воспитания учащихся гимназии.

---

<sup>1</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 августа 2016 года № 949.



---

## Часть 1

# Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества образования

### Глава 1. Основные понятия качества образования. Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества образования

В российском образовании активно формируется система оценки качества. Процесс идет на нескольких взаимосвязанных уровнях, где выстраиваются:

- **внешняя** по отношению к образовательной организации система **оценки качества образования** (далее – СОКО): федеральная, региональная, муниципальная;
- **внутренняя** (на уровне образовательной организации) – **внутришкольная система оценки качества образования** (далее – ВСОКО).

Эти системы взаимосвязаны и взаимообусловлены. ВСОКО, безусловно, должна исходить из федеральной системы, учитывать параметры региональной и муниципальной систем оценки качества, но не должна ею ограничиваться, иначе затормозится процесс развития образовательных организаций, а значит, и всей системы образования. ВСОКО должна иметь общую для всех российских общеобразовательных организаций инвариантную часть, соответствующую требованиям федерального уровня, и вариативную часть, оценивающую реализацию потребностей учащихся (и их родителей / законных представителей) своей образовательной организации.

Все уровни совместно формируют общероссийскую систему оценки качества образования.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 каждая образовательная организация должна обеспечить функционирование внутренней системы оценки качества образования<sup>1</sup>. Как ее создать? Что эта система должна включать в себя? Как превратить ее в механизм повышения качества образования? Ответам на эти вопросы посвящены данные методические рекомендации по созданию либо совершенствованию ВСОКО (далее – рекомендации).

Сначала дадим краткий комментарий основных составляющих понятия **внутришкольная система оценки качества образования**. Пойдем от простого к сложному.

**Внутришкольная** – значит внутри общеобразовательной организации с любым названием: школа, гимназия, лицей. Отсюда вытекает несколько разного рода следствий:

---

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.), ст. 28, п. 13.

- в рекомендациях не рассматриваются организации дополнительного и профессионального образования, у которых, несомненно, есть нечто общее со школами в оценке качества, но есть и своя специфика, что требует отдельного рассмотрения;

- внутренняя оценка – самая честная, т.к. она имеет смысл только тогда, когда делается не только для отчета, но и для саморазвития организации.

**Система** – это совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство<sup>1</sup>. Поэтому ВСОКО должна иметь не разрозненные показатели и процедуры, а объединенную общей концепцией структуру.

**Оценка** – это установление степени, уровня качества, т.е. соответствия тем параметрам, которые характеризуют качество образования.

Оценка может быть выражена в баллах, в процентах, в наличии / отсутствии какого-либо показателя, в уровнях (высокий, достаточный, недостаточный или низкий). Оценка может выполнять функцию контроля и функцию стимулирования развития, что значительно важнее для современного образования. Поэтому при выстраивании своей системы оценки качества лучше использовать формирующие возможности оценки в таких формах, как самооценка, взаимооценка, портфолио и др.<sup>2</sup>.

Под **образованием** мы понимаем единство воспитания и обучения.

«Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов»<sup>3</sup>.

Это определение можно уложить в простую формулу:

Воспитание + Обучение = ВО!

Теперь самое сложное: что понимать под качеством образования?

Существует множество определений понятия качества. Различные подходы к этому понятию описаны, в частности, в статье А.А. Пивоварова «Монолог о качестве образования»<sup>4</sup>.

Для наших целей мы возьмем за основу создания модели определение, данное ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

**«Качество образования** – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их **соответствия федеральным государственным образовательным стандартам**, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) **потребностям физического** или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе **степень достижения планируемых результатов** образовательной программы»<sup>5</sup>.

Прокомментируем важные, на наш взгляд, составляющие этого определения:

- **«комплексная характеристика»** – это означает, что нет какого-то одного-единственного показателя качества (например, количество учащихся, имеющих «4» и «5», или результаты ЕГЭ), комплексная – значит охватывающая целую группу признаков, параметров, т.е. у качества образования должны быть разные, но не разрозненные, а объединенные в единый комплекс показатели;

- **«характеристика образовательной деятельности»** – то есть отслеживается качество процесса, а не только результата; анализ и оценка образовательной деятельности прежде всего должны ответить на вопрос: как, каким образом организована эта деятельность, в частности, какие образо-

<sup>1</sup> Краткий словарь философских терминов. <http://nenuda.ru/краткий-словарь-философских-терминов.html>

<sup>2</sup> Эти вопросы освещены в вебинаре «Самооценка как основа системы качества образования». <http://do.ikt35.ru>

<sup>3</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.), ст. 2, п. 1.

<sup>4</sup> Пивоваров А.А. Монолог о качестве образования. <http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2014/02/10/monolog-o-kachestve-obrazovaniya>

<sup>5</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.), ст. 2, п. 29.

вательные технологии применяются, насколько они эффективны. Процесс непосредственно связан с условиями организации образовательной деятельности. Таким образом, когда анализируем качество образования, мы должны рассматривать и процесс, и условия, и результат образовательной деятельности (в этом также проявляется комплексность характеристики качества);

- **«потребности физического лица»** – это образовательные потребности учащихся, согласованные с их родителями (законными представителями). Для удовлетворения образовательных потребностей, разумеется, очень важно постоянно изучать эти потребности, иначе образование будет качественным только в нашем педагогическом и административном понимании, что противоречит закону об образовании;

- **«потребности юридического лица»** – применительно к рассматриваемой теме ВСОКО – это прежде всего учет потребностей профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, которые принимают наших выпускников, т.е. их заинтересованность в абитуриентах, обладающих определенными компетенциями. Чем более тесные связи есть у школы с вузом или другой организацией (например, в сфере сельского хозяйства), тем более весомым и определенным становится этот показатель качества. Например, известный вуз НИУ «Высшая школа экономики» испытывает большую потребность не в количестве абитуриентов, а в их качестве, что побуждает университет выходить на партнерские отношения со школами с целью совместной подготовки компетентного абитуриента, имеющего навыки исследовательской, проектной и творческой деятельности. А для сельскохозяйственного колледжа, являющегося основной «кузницей кадров» для данного сельского поселения, очень важны навыки работы с техникой, умение трудиться в поле, на ферме и т.п. Соответствие тем или иным потребностям социума – важный показатель качества образования;

- **«степень достижения планируемых результатов образовательной программы»:** речь идет именно о степени приближения к запланированной высоте, а не о самой высоте, уровне сложности, глубине программы. Иными словами, профильный уровень обучения сам по себе не является показателем более высокого, по сравнению с базовым уровнем, качества образования. А вот недостижение запланированных результатов базового или профильного уровня будет существенным показателем низкого качества. В выборе уровня надо исходить из потребностей учащихся, а в определении степени достижения результатов того или иного уровня необходимо учитывать возможности конкретных учащихся, а также целых школьных коллективов.

Вернемся к определению качества образования, данному в п. 29 статьи 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В этом определении обозначены 3 показателя качества образования:

- соответствие ФГОС;
- соответствие образовательным потребностям обучающегося и (или) юридического лица;
- степень достижения образовательных результатов.

Достаточно ли этих показателей для оценки качества образования? Деятельность образовательной организации регулируется многочисленными нормативно-правовыми актами. Прежде всего, это Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», т.к. он «устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации, основные принципы государственной политики Российской Федерации в сфере образования, общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, определяет правовое положение участников отношений в сфере образования»<sup>1</sup>.

Все положения этого закона имеют силу прямого действия и непосредственно регулируют деятельность каждой образовательной организации. Поэтому соблюдение норм Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» является, на наш взгляд, обязательным показателем качества образования.

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.), ст. 1, п. 2.

Кроме этого закона есть еще достаточно обширная нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность образовательных организаций (это, например, нормы санитарно-эпидемиологического<sup>1</sup>, трудового<sup>2</sup>, финансового<sup>3</sup> законодательства и т.д.). Нарушение этих норм и правил, несомненно, скажется на качестве образования (например, несоблюдение СанПиН может нанести ущерб здоровью учащихся, а ущемление прав работников может привести к дефициту кадров и т.д.). Кроме того, несоблюдение законодательства чревато финансовыми последствиями в виде штрафов, что приведет к оттоку средств из учреждения. Поэтому соблюдение законодательства, регулирующего все сферы деятельности образовательной организации, – важный показатель качества образования, который необходимо учитывать при создании ВСОКО. Мы предлагаем внести этот показатель в базовое для создания модели ВСОКО определение качества образования и изложить его в следующей редакции:

**«Качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия:**

– законодательству, регулирующему деятельность образовательной организации;  
– федеральным государственным образовательным стандартам;  
– потребностям физического и (или) юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы».

На основе этого определения можно выделить три модуля («три кита»), на которых выстраивается внутришкольная система оценки качества образования. Это:

- соответствие законодательству;
- соответствие ФГОС;
- соответствие образовательным потребностям учащихся.

Необходимо обратить внимание на то, что показатель результативности образования входит и в модуль «Соответствие ФГОС», т.к. стандарты предъявляют требования к результатам образования (в числе известных «трех Т»). Кроме того, соответствие образовательным потребностям учащихся немислимо без оценки степени достижения запланированных самим учащимся<sup>4</sup> результатов образования.

#### **Модуль 1. Соответствие законодательству.**

Рассмотрим соответствие образовательной деятельности законодательству, прежде всего ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации». В контексте качества образования нас интересуют статьи 28, 29 и 30 названного закона:

– ст. 28. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации;  
– ст. 29. Информационная открытость образовательной организации;  
– ст. 30. Локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения.

А также подзаконные акты, на которые отсылает ФЗ-273.

Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:

– «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (от 14 июня 2013 г. № 462) (далее – самообследование);  
– «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (от 10 декабря 2013 г. № 1324, приложение 2) (далее – самообследование);  
– «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (от 05.12.2014 г. № 1547) (далее – НОКО);

<sup>1</sup> СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 24.11.2015).

<sup>2</sup> «Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30.12.2001 N 197-ФЗ (в действующей редакции).

<sup>3</sup> Федеральный закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» от 05.04.2013 N 44-ФЗ (в действующей редакции).

<sup>4</sup> В тексте рекомендаций, где говорится об образовательных потребностях учащихся, всегда имеются в виду согласованные с родителями / законными представителями потребности.

– Методические рекомендации по расчету показателей независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (опубликованы 15.09.2016 г. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/8787>) (далее НОКО).

Как уже было сказано выше, Законом «Об образовании в РФ» предусмотрены две процедуры оценки качества: внутренняя и внешняя. Для них разработаны два набора показателей, но т.к. они должны оценивать практически одно и то же, то они либо перекликаются, либо дублируют, либо дополняют друг друга<sup>1</sup>. Кроме того, в самообследовании есть показатели, которые, на наш взгляд, не являются критерием качества образования: «1.31. Численность / удельный вес численности педагогических работников... в возрасте до 30 лет», «п.1.32... в возрасте от 55 лет». В любой школе есть и молодые, и немолодые педагоги, которые достигают высоких результатов, в то время как есть примерно столько же и молодых, и немолодых, которые являются «слабым звеном» педагогической команды, и возраст, на наш взгляд, не является составляющей качества образования<sup>2</sup>.

Вместе с тем, учитывая то, что процедура самообследования является обязательной для каждой образовательной организации<sup>3</sup>, а порядок проведения самообследования и его показатели установлены Минобрнауки РФ<sup>4</sup>, рекомендуется для оценки качества образования в модуле «Соответствие образовательной деятельности законодательству» в качестве инструмента оценки применять утвержденные показатели самообследования. Кроме того, рекомендуется параллельно проводить самооценку и по показателям НОКО, т.к. внешняя оценка будет проводиться по ним, а их перечень далеко не полностью совпадает с показателями самообследования. Это позволит получить более полное представление о состоянии качества образования своей образовательной организации и совместить показатели внутренней и внешней оценки. Результаты самообследования все образовательные организации обязаны разместить на своих сайтах ежегодно не позднее 1 сентября, а результаты самооценки по показателям НОКО могут остаться для внутреннего пользования до момента проведения процедуры независимой внешней оценки, после чего результаты публикуются в сети Интернет на сайте [bus.gov.ru](http://bus.gov.ru). Результаты самооценки по показателям НОКО можно использовать как основу для управления качеством образования с целью его повышения.

Для самооценки в части соответствия образовательной деятельности законодательству в других сферах можно использовать результаты проверок контролирующих и надзорных органов, которые систематически проходят в образовательной организации. Констатирующей оценкой деятельности образовательной организации может быть наличие / отсутствие неисполненных предписаний органов контроля и надзора.

Таким образом, первый модуль ВСОКО оценивает соответствие законодательству образовательной, а также связанной с ней финансово-хозяйственной и иной деятельности. Инструменты для оценки качества в этом модуле:

- показатели самообследования<sup>5</sup>;
- показатели НОКО<sup>6</sup>;
- наличие / отсутствие неисполненных предписаний органов контроля и надзора.

Это инвариантная часть модели ВСОКО.

<sup>1</sup> Например, показатель НОКО «Удельный вес численности обучающихся, принявших участие в отчетном году в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах» полностью совпадает с показателем 1.18 самообследования; НОКО оценивает материально-техническое и информационное обеспечение более подробно (п. 2.1), чем это предлагают показатели самообследования (п. 2).

<sup>2</sup> В ходе реализации проекта ВСОКО в рамках конкурса ФЦПРО 2016-2020 «Гимназия № 8» разработала предложения по совершенствованию общероссийской системы оценки качества образования. <http://do.ikt35.ru/mod/page/view.php?id=59>.

<sup>3</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.), ст. 28, п. 13.

<sup>4</sup> Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (от 14 июня 2013 г. № 462) и «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (от 10 декабря 2013 г. № 1324, приложение 2).

<sup>5</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (от 10 декабря 2013 г. № 1324, приложение 2).

<sup>6</sup> Методические рекомендации по расчету показателей независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (опубликованы 15.09.2016 г. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/8787>).

## Модуль 2. Соответствие ФГОС (НОО, ООО, СОО).

Как известно, ФГОС представляет собой систему требований к:

- **результатам** освоения основной образовательной программы соответствующего уровня, в том числе личностным, метапредметным, предметным (именно в такой идеологически важной последовательности);
- **структуре** основной образовательной программы соответствующего уровня, в том числе требования к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- **условиям** реализации основной образовательной программы соответствующего уровня, в том числе к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

ФГОСы устанавливают систему требований, а степень их достижения и критерии оценки прописываются в основных общеобразовательных программах школ. Поэтому относительно модели ВСОКО можно сказать, что соответствие требованиям ФГОС – это инвариантная часть модели ВСОКО (то, что должно быть в системе оценки качества образования каждой школы), а критерии, процедуры, инструменты этой оценки – вариативны, т.к. подбираются и/или создаются каждой школой самостоятельно (некоторые примеры даны в настоящих рекомендациях).

Оцениванию **личностных результатов** как показателю эффективности реализуемой в школе программы воспитания и социализации, а также программ внеурочной деятельности посвящена глава 2 настоящих рекомендаций.

Отслеживанию **метапредметных результатов** посвящена глава 3, где достаточно подробно описаны процедуры и инструменты оценивания степени сформированности универсальных учебных действий.

Оценивание **предметных результатов**, на первый взгляд, хорошо знакомо педагогам, т.к. это было одной из самых распространенных практик советской школы. Но и здесь произошли существенные изменения, связанные с новой – формирующей – функцией оценки. Этому непростому вопросу посвящен материал учителей гимназии: Н.И. Галстуковой, О.А. Коробкиной, В.Н. Луканичевой, Н.В. Сентюриной (часть 2).

Показатель «**соответствие структуре основной образовательной программы**» определен ФГОСами, поэтому процедура весьма проста: надо сравнить требования к структуре программ с разработанными школой программами. Несовпадение отражает снижение качества по данному показателю и подлежит немедленному устранению путем корректировки программы.

Основная образовательная программа основного общего образования должна содержать три раздела:

- **целевой** (пояснительная записка, планируемые результаты, система оценки достижения планируемых результатов);
- **содержательный** (образовательные программы, в т.ч. программа формирования (развития) универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе интегрированных; программа воспитания и социализации, включающая такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни; программа коррекционной работы);

– **организационный раздел** (учебный план, календарный учебный график и план внеурочной деятельности; система условий реализации образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта; оценочные и методические материалы, а также иные компоненты).

Наличие в ООП обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, представленных во всех трех разделах основной образовательной программы: целевом, содержательном и организационном, с соблюдением обязательного соотношения для каждого уровня общего образования.

Наличие учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурных.

Наличие внеурочной деятельности.

**Соответствие условиям** реализации образовательных программ частично отражается в показателях самообследования и НОКО. На первых этапах создания внутришкольной системы оценки качества этих критериев вполне достаточно.

Для управления развитием материально-технической базы школы можно провести оценку на основе рекомендаций по оснащению общеобразовательных учреждений оборудованием для реализации ФГОС<sup>1</sup>.

Таким образом, модуль «Соответствие ФГОС» описывается в показателях соответствия структуре образовательной программы, результатам и условиям ее реализации. Для оценки по этим показателям могут использоваться как стандартные (инвариантные) процедуры и инструменты (показатели самообследования и НОКО), так и вариативные, разработанные (подобранные) самой образовательной организацией.

### Модуль 3. Соответствие образовательным потребностям

Показатели для оценки по данному направлению:

- 1) информация об образовательных потребностях учащихся (в форме анкетирования, опроса в любой фиксирующей форме, в т.ч. с использованием электронных средств);
- 2) наличие в ООП части, формируемой участниками образовательных отношений, в установленном ФГОСами соотношении;
- 3) наличие специальных учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные, и реализуемых в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся;
- 4) наличие внеурочной деятельности в соответствии с запросами обучающихся;
- 5) самооценка обучающихся как по отдельным предметам и видам работ, так и по достижению личностных результатов (листы самооценки);
- 6) индивидуальная накопительная оценка результатов образования и развития в форме портфолио;
- 7) результаты исследования удовлетворенности учащихся, их родителей/законных представителей образовательными результатами и условиями осуществления образовательной деятельности в любой форме также можно использовать результаты изучения удовлетворенности, проводимой внешними организациями.

Таким образом, модуль «Соответствие образовательным потребностям» наиболее вариативен по содержанию, но при оценке качества по этому направлению можно использовать универсальные процедуры и инструменты.

\*\*\*

Еще в начале 60-х каждый рабочий сборочного конвейера завода Toyota знал, что остановить конвейер при обнаружении брака – его святая обязанность. Для этого «тойотовцы» придумали сигнальную систему **андон** – шнур, за который сборщик должен дернуть, если видит что-то неладное. Не успел закрутить гайку – дерни шнур, заиграет мелодия, конвейер остановится. И никто не будет тебя ругать, наоборот, похвалят.

Этот пример о японском заводе, выпускающем всемирно известные своим качеством автомобили, вдохновляет нас на беспристрастную оценку своей работы и ее результатов.

Универсальная модель внутришкольной системы оценки качества, которая имеет инвариантную часть, обязательную для всех образовательных организаций, и вариативную, учитывающую специфику конкретной школы, позволит каждой школе выстроить свою внутреннюю систему оценки качества и обеспечить ее функционирование в целях достижения устойчиво высоких результатов образования.

<sup>1</sup> Письмо Минобрнауки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

## Глава 2. Оценка качества воспитания и социализации

### 1. О некоторых подходах к оценке качества воспитания и социализации

(по материалам книги П.В.Степанова, И.В. Степановой  
«Оценка качества и анализ воспитания в основной и средней школе»)<sup>20</sup>

Одним из требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования (далее – Стандарт) является требование к результатам: личностным, метапредметным и предметным. Личностные результаты наряду с метапредметными являются результатами воспитания. Их оценка должна «ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся». Стандарты говорят о границах применения оценки качества воспитания. В частности, оценку качества воспитания нельзя использовать как итоговую оценку освоения учащимися основной образовательной программы. Таким образом, оценка качества воспитанности школьников не может рассматриваться как итоговая оценка самих школьников. Это лишь оценка результатов деятельности школы, семьи и других социальных институтов, ответственных за воспитанность.

Воспитание – одно из понятий педагогики. Воспитание есть управление процессом развития личности через создание благоприятных для этого условий.

Отвлечемся ненадолго от воспитания и обратимся к такому популярному сегодня виду спорта, как керлинг. Суть этой игры в следующем: играют на ледяной площадке; к отмеченной на ней цели («дому») один из игроков команды запускает камень. Получив от игрока энергию для движения и общий его вектор, камень скользит по льду самостоятельно и может как достичь цели, так и остановиться в стороне от нее. Первый игрок уже не в силах повлиять на камень. Но двое других игроков команды могут немного (именно немного) скорректировать его путь. Специальными щеточками они обрабатывают перед скользящим камнем лед, создавая тем самым необходимые (благоприятные) условия для его оптимального движения. Что делают эти игроки своими щеточками? Управляют движением камня! Могут ли они кардинально изменить его траекторию, остановить или повернуть вспять? Нет! А вот скорректировать – могут!

А теперь посмотрим на эту игру как на образ воспитания. Движение камня здесь – процесс развития ребенка. Игрок, придавший камню энергию и общий вектор движения, образно воплощает в себе родителей ребенка, подаривших ему жизнь, предков, чьи гены он унаследовал, этнос, чей веками складывающийся менталитет он будет нести в себе на протяжении всей жизни (а кто-то скажет, что этот Великий Игрок – сам Бог). Цель здесь намечается обществом, это тот образ личности, который признается сообразным культуре данного общества. Игроки же со щеточками в руках – это и есть те, кто в меру своих возможностей и умений создает благоприятные условия для развития личности ребенка: семья, педагоги, другие взрослые.

Воспитательный процесс – это процесс создания и функционирования детско-взрослой общности, в которой происходит становление индивидуальной картины мира ребенка.

К целям воспитания можно отнести:

- усвоение ребенком социально значимых знаний (знаний основных норм и традиций того общества, в котором он живет); это цели первого уровня;
- развитие его социально значимых отношений (позитивных отношений к тем объектам и явлениям окружающего мира, которые признаны ценностями в этом обществе); это цели второго уровня;
- приобретение им опыта социально значимого действия; это цели третьего уровня.

Однако этим цели воспитания не исчерпываются.

От целей воспитания следует отличать его задачи. Если воспитание – это управление процессом развития личности через создание благоприятных условий, то логично сделать вывод: целью воспитания является развитие личности ребенка (расширение его социально значимых знаний, отношений, действий, видов деятельности), а задачами – создание благоприятных для этого условий.

Наиболее важные из таких условий создаются в процессе совместной деятельности педагога и школьников.

<sup>20</sup> Степанов П.В., Степанова И.В. Оценка качества и анализ воспитания в основной и средней школе. М.: Просв., 2014.

Во многом реализация воспитательного потенциала совместной деятельности педагогов и школьников зависит от форм деятельности. Дело в том, что различные уровни воспитательных целей, которые мы упоминали выше, могут быть достигнуты только в рамках соответствующих им форм: чем выше уровень достигаемой цели, тем сложнее будут эти формы (табл. 1).

Таблица 1

**Воспитательный потенциал  
некоторых форм совместной деятельности детей и взрослых**

|                                                                                                                                             |                                                                                            |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Создают благоприятные условия для усвоения школьниками социально значимых знаний                                                            | Создают благоприятные условия для развития социально значимых отношений школьников         | Создают благоприятные условия для приобретения школьниками опыта социально значимых действий                                                                     |
| Лекции и рассказы<br>Развлекательные игры<br>Викторины, конкурсы, соревнования                                                              | Беседы<br>Дискуссии<br>Дебаты<br>Рольевые и деловые игры                                   | КТД<br>Социальные проекты.<br>Социально-моделирующие игры                                                                                                        |
| Праздники<br>Театрализации<br>Культопоходы в кино, театр, концертный зал, на выставку и т. п.<br>Познавательные и развлекательные экскурсии | Слеты, сборы<br>Исследовательские проекты. Школьные киноклубы, школьные самодельные театры | Поисковые, природоохранные, фольклорные экспедиции.<br>Социально ориентированные трудовые, экологические, гражданско-патриотические, волонтерские и другие акции |

## 2. Модель внутришкольной оценки качества воспитания

Предлагаемая модель разработана в соответствии со Стандартом и может быть использована во всех общеобразовательных организациях.

Качество воспитания мы понимаем как меру достижения целей и решения задач воспитания, определенных в соответствии с потребностями и перспективами развития личности и общества. Оценить качество воспитания в школе можно по трем основным направлениям:

- 1) качество результатов воспитания учащихся (как учащиеся воспитаны);
- 2) качество воспитательной деятельности педагогов (как педагоги воспитывают);
- 3) качество управления воспитательным процессом (как администрация общеобразовательной организации осуществляет управление в сфере воспитания).

В гимназии оценка качества воспитания осуществляется в ходе мониторинга эффективности реализации программы воспитания и социализации и оценки эффективности внеурочной деятельности. Создание модели оценки можно выстраивать по следующему алгоритму.

1. Внимательно познакомьтесь с требованиями Стандарта к оценке качества воспитания.
2. Проанализируйте существующую в образовательной организации на сегодняшний день модель оценки качества воспитания и сравните с требованиями Стандарта.
3. Выберите основные направления, по которым будет оцениваться качество воспитания.
4. Отберите параметры, критерии, методы и методики оценки.
5. Определите периодичность исследования, кто их проводит.

### **2.1. Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации в МБОУ «Гимназия № 8»**

Мониторинг воспитанности школьников — это средство профессионального самоанализа и самооценки педагогов данной общеобразовательной организации, используемое ими для обнаружения проблем и определения перспектив собственной профессиональной деятельности.

Мониторинг ведется по трем направлениям:

- развитие личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры учащихся;
- социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад гимназической жизни;
- детско-родительские отношения и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс

Для оценки результативности программы воспитания и социализации гимназии определены параметры и критерии ее эффективности, методы и методики их измерений, основные и вспомогательные диагностики, которые используются для уточнения основных результатов (табл. 2).

Таблица 2

**Методологический инструментарий мониторинга эффективности реализации программы воспитания и социализации**

| Параметр                                                                                                                                       | Критерии                                                                                                                                            | Шкала                                 | Методы, методики                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Развитие личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся</b>               |                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Социализированность                                                                                                                            | Социальная адаптированность.<br>Социальная автономность.<br>Социальная активность                                                                   | Уровень                               | <b>Методика для изучения социализированности личности учащегося</b> (разработана профессором М.И. Рожковым) (см. Практикум)                                                                                                                                                        |
| Социальная активность                                                                                                                          | Активное участие в социальной практике                                                                                                              | Степень<br><br>Процент<br><br>Уровень | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ участия школьников в деятельности органов ученического самоуправления.</li> <li>• Анализ участия в массовых мероприятиях.</li> <li>• Методика определения общественной активности учащихся (составлена Е.Н. Степановым)</li> </ul> |
| Стремление к самореализации                                                                                                                    | Успешность                                                                                                                                          | Степень<br><br>Процент                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самоанализ реализации траектории личностного роста, подтвержденный материалами портфолио.</li> <li>• Анализ внеурочной занятости</li> </ul>                                                                                               |
| Мотивация к общественно значимой деятельности                                                                                                  | Внутренняя мотивация учащихся на совместную деятельность                                                                                            | Уровень                               | Методика выявления мотивов участия учащихся в делах классного и общешкольного коллектива (О.В. Лишин)                                                                                                                                                                              |
| Включенность в самоуправленческую деятельность                                                                                                 | Все учащиеся включены в самоуправленческую деятельность                                                                                             | Уровень                               | <b>Методика определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе</b> (разработана профессором М.И. Рожковым) (см. Практикум)                                                                                                                                        |
| Профессиональное самоопределение                                                                                                               | Успешное поступление и обучение по выбранной специальности                                                                                          | Процент                               | <b>Анализ определения выпускников</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
| Воспитанность учащихся                                                                                                                         | Уровень воспитанности                                                                                                                               | Уровень                               | <b>Методика диагностики уровня воспитанности учащихся</b> (см. Практикум)                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад гимназической жизни</b>                             |                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Развитие классного коллектива                                                                                                                  | Удовлетворенность учащихся коллективом класса                                                                                                       | Уровень                               | <b>Методика «Какой у нас коллектив»</b> (разработана А.Н. Лутошкиным)                                                                                                                                                                                                              |
| Психологическая атмосфера                                                                                                                      | Характеристики психологической атмосферы в классе                                                                                                   | Уровень                               | Методика оценки психологической атмосферы в коллективе (по А.Ф. Фидлеру)                                                                                                                                                                                                           |
| Удовлетворенность укладом гимназической жизни                                                                                                  | Организация быта, учебно-воспитательного процесса, психологический климат, результаты учебной деятельности, система требований, санкций и поощрений | Уровень                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета «Удовлетворенность учащихся образовательным процессом».</li> <li>• Анкета «Удовлетворенность родителей образовательным процессом»</li> </ul>                                                                                       |
| <b>3. Детско-родительские отношения и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процессы</b> |                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Включенность родителей в образовательный и воспитательный процессы                                                                             | Позитивная динамика включенности родителей                                                                                                          | Процент                               | <b>Анализ участия родителей в делах класса и гимназии</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| Детско-родительские отношения                                                                                                                  | Особенности детско-родительских отношений                                                                                                           | Процент                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика «Взаимоотношения в семье».</li> <li>• Беседа</li> </ul>                                                                                                                                                                          |

\* Жирным шрифтом выделены основные диагностики.

Результаты мониторинга эффективности программы воспитания и социализации, оценки внеурочной деятельности используются при планировании работы на новый учебный год.

#### Алгоритм действий:

- Воспитатель или классный руководитель проводит диагностику в классе. Выявляет проблемные точки отдельных детей и всего коллектива, обобщая материалы. На основании самоаудита (анализ работы с детским коллективом), мониторинговых исследований определяются проблемы, которые должны учитываться при проблемно-целевом планировании на учебный год (табл. 3).

Таблица 3

#### Алгоритм решения проблемы

| Проблема | Причины | Цель | Задачи | Критерии | Мероприятия |
|----------|---------|------|--------|----------|-------------|
|          |         |      |        |          |             |

- Заместитель директора обобщает материалы по гимназии. На августовском педсовете происходит обсуждение и постановка проблем на новый учебный год для всего педагогического коллектива (см. Практикум «Использование методологического инструментария при оценке воспитания и социализации»).

### 2.2. Оценка эффективности внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия № 8»

Согласно примерной образовательной программе предметом оценки внеурочной деятельности становится эффективность воспитательной деятельности образовательного учреждения.

Оценка внеурочной деятельности (ВД) осуществляется комплексно, по нескольким направлениям.

Основные направления для оценивания ВД:

- Анализ общего состояния внеурочной деятельности.
- Эффективность внеурочной деятельности.
- Продуктивность внеурочной деятельности.
- Удовлетворенность учащихся, их родителей, педагогов организацией внеурочной деятельности и ее результатами.

Подробнее остановимся на оценке эффективности внеурочной деятельности.

Выявлены три основных предмета диагностики, определены параметры и критерии, методы и приемы изучения (табл. 4).

Воспитание – это управление процессом развития личности ученика и создаваемые условия развития личности. Поэтому первый предмет диагностики – личность самого ребенка.

Таблица 4

#### Оценка внеурочной деятельности. Личность школьника

| Параметр                                                      | Критерии                                                                                                      | Приемы и методы изучения                                                                                                       | Исполнитель оценки              |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1                                                             | 2                                                                                                             | 3                                                                                                                              | 4                               |
| Личностный рост школьника                                     | Развитие гуманистических ценностных отношений человека к миру, другим людям, самому себе                      | 1. <b>Методика диагностики личностного роста школьников</b> (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов).<br>2. Наблюдение.<br>3. Дискуссия | Воспитатель                     |
| Самоопределение                                               | Развитие Я-концепции и самооценка личности                                                                    | 1. «Кто я?» (М. Кун).<br>2. Исследование самооценки по методике Дембо – Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан                 | Воспитатель, социальный педагог |
| Смыслообразование (мотивы участия во внеурочной деятельности) | Выявление мотивов участия во внеурочной деятельности:<br>– коллективистских,<br>– личностных,<br>– престижных | Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (Л. Байбородова)                                                   | Воспитатель                     |

Продолжение табл. 4

| 1                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                                                                                                                                                                                                                                                               | 4                               |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Нравственно-этическая ориентация | Формирование единого образа мира при разнообразии культур.<br>Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.<br>Знание основных моральных норм.<br>Формирование моральной самооценки.<br>Развитие доброжелательности, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.<br>Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни | 1. Тест «Отношение к нравственным нормам поведения» (для 6 класса) (Е.Н. Прошицкая, С.С. Гриншпун).<br>2. Тест М. Рокича «Ценностные ориентации».<br>3. Экспресс-опросник «Индекс толерантности» (Г.У. Солдато-ва, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова) | Воспитатель, социальный педагог |

Основная диагностика – диагностика личностного роста школьников Д.В. Григорьева и П.В. Степанова, которая помогает определить личностный рост как развитие гуманистических ценностных отношений человека к миру, другим людям, самому себе<sup>21</sup>.

Второй предмет диагностики – детский коллектив. Программы внеурочной деятельности в гимназии реализуются в коллективе класса. Влияние коллектива на личность и личности на коллектив многоаспектно, поэтому важно изучить уровень развития детского коллектива, отношения в нем (табл. 5).

Таблица 5

#### Оценка внеурочной деятельности. Детский коллектив

| Параметр                                                                                     | Критерии                                                                                    | Приемы и методы изучения                                                                                                              | Исполнитель оценки                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Сформированность детского коллектива                                                         | Благоприятный психологический микроклимат.<br>Уровень развития коллективных взаимоотношений | <b>1. Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе.</b><br><b>2. Ассоциативная методика</b> (А.Н. Лутошкин) | Воспитатель, заместитель директора по ВР |
| Особенности микроклимата в группе                                                            | Атмосфера эмоционального комфорта                                                           | Методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда                                                    | Педагог-психолог                         |
| Сформированность мотивации учащихся к участию в общественно-полезной деятельности коллектива | Включенность обучающихся во внеурочную деятельность                                         | Методика «Выявление мотивов учащихся в делах классного и общешкольного коллективов» (О.В. Лишин)                                      | Воспитатель                              |

Третий предмет – профессиональная позиция педагога (табл. 6).

Таблица 6

#### Оценка внеурочной деятельности. Профессиональная позиция педагога

| Параметр                                                   | Критерии                                                                                                                                     | Приемы и методы изучения                             | Исполнитель оценки          |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 1                                                          | 2                                                                                                                                            | 3                                                    | 4                           |
| Эффективность работы кружка / секции / клуба / объединения | Посещаемость, сохранность контингента.<br>Применение проектных и иных современных технологий, обеспечивающих системно-деятельностный подход. | 1. Анализ данных.<br>2. Посещение внеурочных занятий | Заместитель директора по ВР |

<sup>21</sup> Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: Методический конструктор. М.: Просв., 2011.

Продолжение табл. 6

| 1                                                                 | 2                                                                                                                                     | 3                                                                                                      | 4                           |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                                                   | Участие учащихся в выставках, конкурсах, соревнованиях и т.п.<br>Результативность участия                                             |                                                                                                        |                             |
| Профессиональная позиция педагога                                 | Является ли воспитание сознательно выбранной деятельностью.<br>Сформированность базовых ценностей.<br>Характер педагогической позиции | Методика диагностики профессиональной позиции педагога как воспитателя (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов) | Заместитель директора по ВР |
| Проектирование и прогнозирование процесса внеурочной деятельности | Наличие рабочей программы и ее соответствие предъявляемым требованиям.<br>Ведение журнала.<br>Формирование ученического портфолио     | 1. Анализ программ.<br>2. Проверка журналов.<br>3. Анализ содержания портфолио учащихся                | Заместитель директора по ВР |

\* \* \*

В отличие от других сфер профессиональной деятельности человека в воспитании на сегодняшний день отсутствует научно обоснованный и действенный механизм оценки его качества. Это серьезно затрудняет инновационные процессы в области воспитания, препятствует повышению эффективности воспитательной деятельности общеобразовательных организаций, мешает продуктивному поиску и решению острых проблем воспитания и социализации подрастающего поколения.

Причина такого положения заключается в недостаточно глубоком осмыслении специфики процесса и результата воспитания, а следовательно, в неверном выборе подходов к оценке их качества.

Во-первых, процесс воспитания принципиально не завершаем, а его результаты не являются конечными, их нельзя оценить сиюминутно, так как достоверно неизвестно, через какой промежуток времени те или иные оказываемые на ребенка влияния отразятся на нем.

Во-вторых, авторство результатов воспитания носит неочевидный и разделенный характер, так как невозможно достоверно утверждать, в какой мере сформировавшиеся у школьника те или иные личностные качества стали результатом влияния того или иного субъекта его воспитания или социализации, а в какой — результатом его собственных усилий, его саморазвития.

В-третьих, заданная обществом гуманистическая направленность воспитания налагает на процесс оценки качества воспитания определенные этические ограничения, связанные с недопустимостью сравнения воспитанников друг с другом или с неким стандартом, эталоном воспитанности.

Рассмотрение какого бы то ни было стандарта воспитанности, которому должен соответствовать каждый ребенок, как показателя качества воспитания *крайне опасно!* Вызываемое таким подходом вольное или невольное сравнение воспитанников друг с другом — «один лучше, другой хуже» — *недопустимо!* В этой связи как показатель качества воспитания лучше рассматривать не степень приближения ребенка к единому для всех стандарту, а степень его изменения по сравнению с самим собой — каким был, каким стал.

И если стремиться всерьез решать проблему фальсификации в оценке качества воспитания, то всем, от кого эта оценка зависит (и в первую очередь специалистам, имеющим властные полномочия), необходимо строго выдерживать данную позицию, а именно:

- не сравнивать педагогов друг с другом;
- не составлять никаких рейтингов, связанных с качеством воспитания;
- не поощрять и не наказывать по итогам оценки качества воспитания;
- не отстраняться от выявленных в ходе оценки проблем;
- не перекладывать вину за эти проблемы на работающих с детьми педагогов;
- осуществлять оценку качества воспитания как совместную рефлексию проблемных аспектов воспитания всеми ответственными за него субъектами на разных уровнях системы образования (педагогами, администрацией общеобразовательных организаций, методистами, специалистами управлений образованием).

Кроме того, крайне важно согласовывать в коллективах общеобразовательных организаций цели, предмет, периодичность, методы оценки, а также кодекс поведения всех участников этого процесса после получения его результатов. И согласовывать по-настоящему, а не формально, соблюдая некий ритуал такого согласования.

## ПРАКТИКУМ

### Использование методологического инструментария при оценке воспитания и социализации

**Цель:** знакомство с методиками для определения эффективной реализации программы воспитания и социализации.

**Время проведения:** 40 мин.

**Материалы:**

1. Методики «Определение уровня воспитанности учащихся», «Изучение уровня социализированности личности учащегося» (проф. М.И. Рожков), «Выявление уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» (проф. М.И. Рожков).
2. Сводные таблицы с результатом диагностики класса за 2 учебных года с характеристиками классов.
3. Форма таблицы 1 с графами «Проблема», «Причины», «Цель», «Задачи».
4. Форма таблицы 2 с графами «Проблемы», «Возможные причины».

**Оборудование:** компьютеры с электронной табл. 1.

| Время   | Рабочие шаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Примечания                                                                                                                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                                                                                              |
| 1 мин.  | Разбивка участников семинара на три группы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Каждая группа знакомится с одной из методик                                                                                                                    |
| 3 мин.  | 1. Представление ведущего.<br>2. Знакомство с методикой: название, автор, цели, что отслеживает (параметры), уровни, особенности, время проведения.<br>3. Разбивка на две микрогруппы. Выбрать руководителя в каждой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Выдать текст методики                                                                                                                                          |
| 15 мин. | 4. Предложить проанализировать результаты диагностики классного коллектива за 2 года:<br>– дать характеристику классного коллектива,<br>– ответить на вопросы:<br>а) какие проблемы классного коллектива вы отметите, исходя из результатов диагностики;<br>б) какая динамика результатов наблюдается на протяжении двух лет;<br>в) согласуются ли результаты диагностики с характеристикой классного коллектива;<br>г) пути решения существующих проблем.<br>5. Заполнить таблицу 1.<br>6. Презентовать работу групп.<br>7. Выбрать одного человека от каждой группы для занесения результатов в электронную таблицу 1 и для подготовки презентации выполненной работы | Выдать:<br>1) сводные таблицы с результатом диагностики за 2 учебных года;<br>2) таблицу 1.<br><br>Заполнить электронную таблицу 1.<br>Подготовить презентацию |
| 15 мин. | 8. Выбрать по одному ученику из списка класса и произвести анализ динамики его индивидуальных результатов, ответить на следующие вопросы:<br>– какие проблемы ребенка вы отметите, исходя из результатов диагностики;<br>– какая динамика результатов наблюдается на протяжении трех лет;<br>– попытайтесь перечислить возможные причины, повлекшие за собой снижение или повышение уровня (в целом и по отдельным параметрам)                                                                                                                                                                                                                                          | Выдать таблицу 2                                                                                                                                               |
|         | 9. Заполнить таблицу 2.<br>10. Презентация работы групп.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                |

| 1 | 2                                                                                                      | 3 |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | 11. Подвести итог:<br>– поблагодарить за работу;<br>– группы объединяются для общей презентации работы |   |
|   | 12. Презентация работы трех групп (по количеству методик) на подведении итогов семинара                |   |

### 1. Методика «Определение уровня воспитанности учащихся» (разработана проф. М.И. Рожковым)

Уровень воспитанности учащихся по данной методике определяется по шести параметрам:

- внешний вид,
- отношение к своему здоровью,
- поведение в разных видах деятельности,
- участие в деятельности школы и класса,
- взаимоотношения,
- отношение к самому себе.

#### Опросник

1. Твои одноклассники всегда опрятно и аккуратно выглядят.
2. Умеют ли твои одноклассники контролировать свои эмоции?
3. Взрослые редко делают тебе замечания.
4. Тебя удовлетворяет характер дел, которые проводятся в твоём классе?
5. Ты удовлетворён характером отношений, сложившихся в твоём классе между учащимися?
6. Умеешь ли ты спокойно принимать критику и делать из нее соответствующие выводы?
7. Ты всегда приходишь в школу опрятно одетым?
8. Согласен ли ты с тем, что здоровье надо беречь с самого детства?
9. Поведение твоих одноклассников всегда соответствует нормам, принятым в обществе.
10. Ты принимаешь активное участие в делах школы и класса.
11. Можно сказать, что между твоим классом и классным воспитателем существуют благоприятные отношения.
12. Всегда ли ты уверен в себе и своих поступках?
13. Всегда ли ты и твои одноклассники можете контролировать свои жесты и мимику?
14. Принимаешь ли ты меры, необходимые для сохранения здоровья?
15. Согласен ли ты с тем, что твои одноклассники в большинстве своём добросовестно относятся к учебе?
16. Как ты считаешь, твои одноклассники достаточно активно участвуют в жизни класса, организации и проведении классных и школьных дел?
17. Отношения, сложившиеся в твоём классе между учащимися и учителями, в целом носят товарищеский характер, отличающийся теплотой и взаимным уважением.
18. Ты спокойно реагируешь на то, что кто-то бывает не согласен с твоим мнением.

#### Обработка результатов

Варианты ответов:

- 5 – да,
- 4 – скорее да, чем нет,
- 3 – трудно сказать,
- 2 – скорее нет, чем да,
- 1 – нет.

Варианты ответов опрашиваемые заносят в таблицу.

| Внешний вид | Отношение к здоровью | Поведение в разных видах деятельности | Участие в деятельности школы и класса | Взаимоотношения | Отношение к самому себе |
|-------------|----------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------|
| 1           | 2                    | 3                                     | 4                                     | 5               | 6                       |
| 7           | 8                    | 9                                     | 10                                    | 11              | 12                      |
| 13          | 14                   | 15                                    | 16                                    | 17              | 18                      |
| Сумма       |                      |                                       |                                       |                 |                         |

**Уровни воспитанности**

3–7 – низкий.

8–11 – средний.

12–15 – высокий.

**2. Методика «Изучение уровня социализированности личности учащегося»**

(разработана проф. М.И. Рожковым)

**Цель:** выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

\* \* \*

Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 – всегда,

3 – почти всегда,

2 – иногда,

1 – очень редко,

0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаюсь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк (табл.), в котором против номера суждения может быть поставлена оценка.

**Обработка полученных результатов.**

Среднюю оценку *социальной адаптированности* учащихся получают сложением всех оценок первой строчки и делением этой суммы на пять. Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка *социальной активности* – с третьей. Оценка *приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности* (нравственности) – с четвертой.

Если получается коэффициент больше трех, можно констатировать высокую степень социализированности ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

Таблица

|   |   |    |    |    |
|---|---|----|----|----|
| 1 | 5 | 9  | 13 | 17 |
| 2 | 6 | 10 | 14 | 18 |
| 3 | 7 | 11 | 15 | 19 |
| 4 | 8 | 12 | 16 | 20 |

### 3. Методика «Выявление уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» (разработана проф. М.И. Рожковым)

**Цель:** определить уровень развития детского самоуправления.

Каждый учащийся заполняет бланк, в котором указаны номера приведенных ниже предложений. Степень своего согласия с этими предложениями отвечающий выражает в оценках:

- 4 – да,
- 3 – скорее да, чем нет,
- 2 – трудно сказать,
- 1 – скорее нет, чем да,
- 0 – нет.

| А | Б | В  | Г  | Д  | Е  |
|---|---|----|----|----|----|
| 1 | 5 | 9  | 13 | 17 | 21 |
| 2 | 6 | 10 | 14 | 18 | 22 |
| 3 | 7 | 11 | 15 | 19 | 23 |
| 4 | 8 | 12 | 16 | 20 | 24 |

1. Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего класса работал лучше.
2. Вношу предложения по совершенствованию работы класса.
3. Самостоятельно организую отдельные мероприятия в классе.
4. Участвую в подведении итогов работы класса, в определении ближайших задач.
5. Считаю, что класс способен к дружным самостоятельным действиям.
6. У нас в классе обязанности четко и равномерно распределяются между учащимися.
7. Выборный актив в нашем классе пользуется авторитетом среди всех членов коллектива.
8. Считаю, что актив в нашем классе хорошо и самостоятельно справляется со своими обязанностями.
9. Считаю, что учащиеся нашего класса добросовестно относятся к выполнению своих общественных обязанностей.
10. Своевременно и точно выполняю решения, принятые собранием или активом класса.
11. Стремлюсь приложить все усилия, чтобы задачи, поставленные перед коллективом, были выполнены.
12. Готов ответить за результаты своей работы и работы своих товарищей.
13. Мы хорошо представляем себе задачи, которые стоят перед коллективом школы.
14. Учащиеся моего класса часто участвуют в организации разнообразных мероприятий всего коллектива школы.
15. Мы стремимся помочь представителям коллектива класса в органах самоуправления всего коллектива школы в решении задач, стоящих перед ними.
16. Мои товарищи и я регулярно участвуем в обсуждении проблем, стоящих перед коллективом школы.
17. Мы стремимся к тому, чтобы сотрудничать в решении задач, стоящих перед всем коллективом, с другими классами и объединениями.
18. Удовлетворен отношением моих товарищей к другим классам.
19. Мы стремимся помочь другим коллективам, младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними.
20. Считаю, что учащиеся, избранные в органы самоуправления школы, пользуются заслуженным авторитетом.
21. Учащиеся моего класса добросовестно относятся к выполнению поручений органов ученического самоуправления всего коллектива.
22. Мы стремимся к тому, чтобы коллектив школы знали в других коллективах и общественных организациях.
23. Готов отстаивать интересы всего коллектива в общественных организациях.
24. Осознаю свою ответственность за результаты работы всего школьного коллектива.

А – включенность учащихся в самоуправленческую деятельность.

Б – организованность классного коллектива.

В – ответственность членов первичного коллектива за его дела.

Г – включенность класса в дела общешкольного коллектива.

Д – отношения класса с другими учениками и ученическими общностями.

Е – ответственность учащихся класса за дела общешкольного коллектива.

**Результат:**

Сложить баллы в каждом столбике, разделить на четыре.

0–8 – низкий (Н),

8–12 – средний (С),  
12–16 – высокий (В).

#### 4. Характеристика классных коллективов

##### Характеристика классного коллектива (1-я группа)

Данный классный коллектив начал формироваться в 2010 году. Количественный состав обучающихся: 20 человек, из них 8 девочек и 12 мальчиков в возрасте 10–11 лет. Физическое и психическое развитие обучающихся соответствует норме, отклонений не наблюдается.

Обучающиеся класса довольно работоспособны, успеваемость за 5 класс составила 100 %, качество знаний – 82 %. Класс имеет активную группу, проявляет большой интерес к общественным делам, выполняет общественные поручения, сознательно относится к урочной и внеурочной деятельности.

В отношении воспитанности классный коллектив 5 класса неоднороден, есть учащиеся, которые систематически нарушают дисциплину в урочное и внеурочное время, хотя некоторые из них учатся на «4» и «5».

Есть обучающиеся, которые практически не реагируют на замечания со стороны педагогов и взрослых.

В классном коллективе сформировались микрогруппы по деловым интересам и микрогруппы отрицательного характера.

Мальчики и девочки дружат между собой, исключение составляют несколько учеников, которые становятся объектом неприязни со стороны других учеников.

При организации и проведении общественных мероприятий участие в этом принимают не все обучающиеся класса. Есть несколько учеников, которые не хотят браться за организацию тех или иных дел.

Класс находится только на стадии формирования коллектива и актива класса, поэтому еще не владеют навыками выполнения коллективных дел, распределения между собой работы и наиболее рационального ее выполнения.

Учащиеся еще не умеют терпеливо и внимательно выслушивать друг друга на классных собраниях, на перемене, при выполнении различных дел.

В классе отсутствует ярко выраженный лидер. Любой из учеников в определенной ситуации может им стать и повести за собой остальных. В классе есть неформальные лидеры, положительные (в учебной деятельности) и отрицательные (в поведении).

Большинство учеников класса открыты и легки в общении, но есть закрытые, тревожные и недоверчивые дети. За небольшим исключением класс неконфликтен, дети легко идут на контакт с педагогами и одноклассниками, вовлекаются в различные виды деятельности.

Отрицательным качеством для большинства детей является неусидчивость, которая мешает учебной работе. В классе формируются обычаи и традиции, которые скрепляют классный коллектив, развивают положительные качества всего коллектива и отдельного ребенка в нем.

#### Уровень воспитанности обучающихся 5-го класса

| Ф.И.<br>участника<br>опроса                      | Индивидуальный балл участника опроса |                         |                                             |                                                |                      |                               | Уровень<br>воспитан-<br>ности |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------------------------|
|                                                  | Параметры воспитанности              |                         |                                             |                                                |                      |                               |                               |
|                                                  | Внешний<br>вид                       | Отношение<br>к здоровью | Поведение в<br>разных видах<br>деятельности | Участие в<br>деятельности<br>школы и<br>класса | Взаимоот-<br>ношения | Отношение<br>к самому<br>себе |                               |
| 1.                                               |                                      |                         |                                             |                                                |                      |                               |                               |
| ....                                             |                                      |                         |                                             |                                                |                      |                               |                               |
| Средний<br>балл                                  | 8,2                                  | 10,2                    | 8,6                                         | 9                                              | 10,4                 | 11,5                          | 9,6                           |
| Уровень<br>воспитанно-<br>сти по пара-<br>метрам | средний                              | средний                 | средний                                     | средний                                        | средний              | высокий                       | средний                       |

## Уровень воспитанности обучающихся 6-го класса

| Ф.И.<br>участника<br>опроса                      | Индивидуальный балл участника опроса |                                        |                                                     |                                                |                      |                               | Уровень воспи-<br>танности |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|----------------------------|
|                                                  | Параметры воспитанности              |                                        |                                                     |                                                |                      |                               |                            |
|                                                  | Внешний<br>вид                       | Отноше-<br>ние к<br>своему<br>здоровью | Поведение<br>в разных<br>видах<br>деятель-<br>ности | Участие в<br>деятельности<br>школы и<br>класса | Взаимоот-<br>ношения | Отношение<br>к самому<br>себе |                            |
| 1                                                |                                      |                                        |                                                     |                                                |                      |                               |                            |
| ....                                             |                                      |                                        |                                                     |                                                |                      |                               |                            |
| Средний<br>балл                                  | 9,6                                  | 11,5                                   | 10                                                  | 9,9                                            | 11,4                 | 12,4                          | 10,8                       |
| Уровень<br>воспитанно-<br>сти по пара-<br>метрам | сред-<br>ний                         | высокий                                | средний                                             | средний                                        | высокий              | высокий                       | средний                    |

**Характеристика классного коллектива (2-я группа)**

В классе учатся 20 детей. 8 мальчиков и 12 девочек. Возраст учащихся 12 лет. Коллектив юный, ребята вместе всего год, раньше ребята учились в разных школах.

При первичной диагностике классного коллектива был выявлен средний уровень воспитанности учащихся, низкий уровень самоуправления в коллективе и высокая мотивация к учебной и познавательной деятельности.

Отличительная особенность данного классного коллектива – это наличие нескольких сильных лидеров, что приводит к конфликтам и формированию группировок внутри класса.

Класс активно откликается на работу в русле системно-деятельностного подхода, быстро включается в работу. Внутри коллектива существует здоровая конкуренция между учащимися, т. к. практически все ребята являются «хорошистами».

Высокий интеллектуальный потенциал, широкий кругозор учащихся, активность и любознательность делают класс очень перспективным в плане успеваемости и исследовательской деятельности. В то же время некоторые учащиеся в силу возрастных особенностей в приоритете имеют не учебную деятельность, а общение и неорганизованное времяпрепровождение, что отрицательно сказывается как на их успеваемости, так и на дисциплине.

Дисциплина в классе регулярно нарушается отдельными учащимися, в связи с их личностными особенностями, такими как вспыльчивость, упрямство, неумение выстроить конструктивный диалог. Конфликты, возникающие внутри коллектива, часто приходится разрешать с помощью педагогов и родителей. Звонок родителям – это единственный эффективный механизм воздействия на отдельных учащихся.

Во внеурочной деятельности учащиеся принимают участие больше в развлекательных мероприятиях, культурные программы их интересуют меньше, и для их проведения необходима большая подготовительная работа.

Класс с удовольствием принимает участие в спортивных мероприятиях, состязаниях и праздниках. Учащиеся готовы участвовать в организации и проведении подобных мероприятий. Данная деятельность вызывает у них интерес из-за возможности взаимодействия с другими классами и общения с учащимися разных возрастов. Почти все учащиеся в классе имеют 2-ю группу здоровья, в связи с чем их участие в некоторых спортивных мероприятиях должно быть ограничено.

Необходимо отметить, что родители учащихся в большинстве своем занимают активную позицию в воспитании ребят, готовы к диалогу, с удовольствием участвуют в классных и общешкольных делах.

|                                   |                             |              |                       |                                                                                |
|-----------------------------------|-----------------------------|--------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Ф.И. учащегося (заменена цифрами) | Социальная адаптированность | Автономность | Социальная активность | Приверженность детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственность) |
|-----------------------------------|-----------------------------|--------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|

**Характеристика классного коллектива (3-я группа)**

В классе – 17 человек: 10 – девочек, 7 – мальчиков. Класс – социально активный. Проводил много общегимназических мероприятий. Ребята в коллективе умеют хорошо взаимодействовать друг с другом во время работы, приходить на помощь в сложных ситуациях. В классе существовало правило: участвуют все.

К концу 10 класса все показатели, кроме «Включенности учащихся в самоуправленческую деятельность (СУ)», по сравнению с прошлым годом повысились.

На высоком уровне «Организованность классного коллектива», «Ответственность членов классного коллектива за его дела», «Включенность класса в дела общешкольного коллектива», «Ответственность учащихся класса за дела школьного коллектива».

Показатели повысились в результате того, что в феврале класс стал организатором большого гимназического мероприятия, в котором участвовали все учащиеся (выездной сбор). Собрания класса стали проводить сами ребята, ответственнее начали работать дежурные командиры класса.

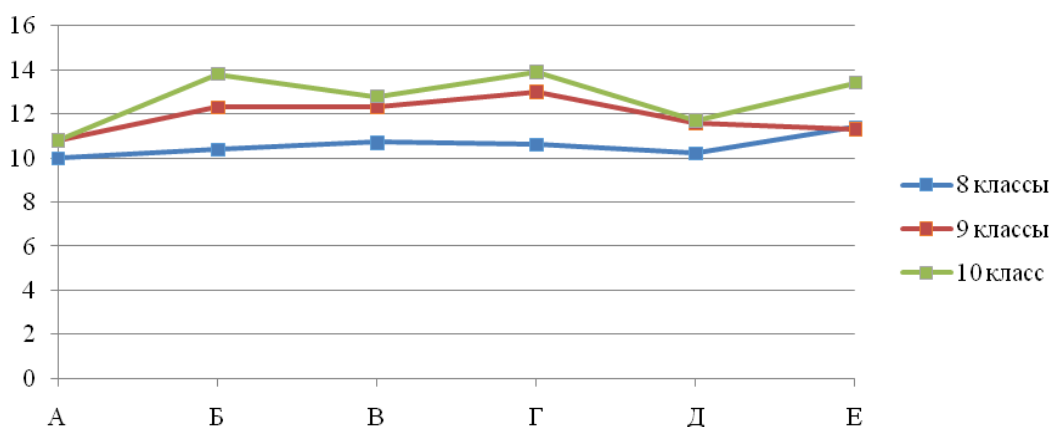
Показатель «Ответственность учащихся класса за дела школьного коллектива» по сравнению с прошлым годом повысился на два балла. Это объясняется также организацией сбора, участием в выборах президента гимназии (поддержка кандидата от класса) и тем, что учащиеся стали взрослее и ближе к сердцу принимают то, что происходит в гимназии, чувствуют свою ответственность.

Критерий «Включенность учащихся в СУ деятельность» ниже, чем все остальные. По результатам тестирования показатели здесь колебались от «7» до «16». Это объясняется тем, что не все учащиеся одинаково занимают активную позицию в делах коллектива класса. Но дело находится всем.

По-прежнему на среднем уровне «Отношение класса с другими учениками и ученическими общностями». У ребят завышенная самооценка своей деятельности по сравнению с другими классными коллективами. Существует соперничество с другими старшими классами в гимназических мероприятиях. Некоторые дружеские отношения есть с учащимися 9 класса, но сотрудничество с другими классами не развито.

#### Уровень развития самоуправления в 10-м классе (2014 год)

| Показатель                                                     | 9-й класс | 10-й класс |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|
| Включенность учащихся в СУ деятельность                        | 10,8      | 10.8       |
|                                                                | средний   | средний    |
| Организованность классного коллектива                          | 12,3      | 13.8       |
|                                                                | высокий   | высокий    |
| Ответственность членов классного коллектива за его дела        | 12,3      | 12.8       |
|                                                                | высокий   | высокий    |
| Включенность класса в дела общешкольного коллектива            | 13        | 13.9       |
|                                                                | высокий   | высокий    |
| Отношение класса с другими учениками и ученическими общностями | 11,6      | 11.7       |
|                                                                | средний   | средний    |
| Ответственность учащихся класса за дела школьного коллектива   | 11,3      | 13.4       |
|                                                                | средний   | высокий    |



А – включенность учащихся в самоуправленческую деятельность.

Б – организованность классного коллектива.

В – ответственность членов первичного коллектива за его дела.

Г – включенность класса в дела общешкольного коллектива.

Д – отношения класса с другими учениками и ученическими общностями.

Е – ответственность учащихся класса за дела общешкольного коллектива.

| 9-й класс    | Включенность учащихся в СУ деятельность | Организованность классного коллектива | Ответственность членов классного коллектива за его дела | Включенность класса в дела общешкольного коллектива | Отношение класса с другими учениками и ученическими общностями | Ответственность учащихся класса за дела школьного коллектива |
|--------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Средний балл | 10,8                                    | 12,3                                  | 12,3                                                    | 13                                                  | 11,6                                                           | 11,3                                                         |
| Уровень      | средний                                 | высокий                               | высокий                                                 | высокий                                             | средний                                                        | средний                                                      |

| 10-й класс   | Включенность учащихся в СУ деятельность | Организованность классного коллектива | Ответственность членов классного коллектива за его дела | Включенность класса в дела общешкольного коллектива | Отношение класса с другими учениками и ученическими общностями | Ответственность учащихся класса за дела школьного коллектива |
|--------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Сумма</b> | <b>184</b>                              | <b>235</b>                            | <b>218</b>                                              | <b>236</b>                                          | <b>199</b>                                                     | <b>228</b>                                                   |
| Средний балл | 10,8                                    | 13,8                                  | 12,8                                                    | 13,9                                                | 11,7                                                           | 13,4                                                         |
| Уровень      | средний                                 | высокий                               | высокий                                                 | высокий                                             | средний                                                        | высокий                                                      |

Форма таблицы 1

| Проблемы | Причины | Цели | Задачи |
|----------|---------|------|--------|
|          |         |      |        |

Форма таблицы 2

| Ф.И. ученика | Проблемы | Причины |
|--------------|----------|---------|
|              |          |         |

### Глава 3. Система оценки метапредметных результатов. Самооценка

Понятие универсальных учебных действий (УУД) для российской школы не новое. Уже в федеральном компоненте государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФКГОС ООО) были прописаны общие учебные умения, навыки и способы деятельности. Федеральные государственные образовательные стандарты выводят УУД на более высокий уровень, включая их в понятие «метапредметность» и в основные требования, предъявляемые к результатам образования: личностным, метапредметным, предметным (обращаем внимание на последовательность).

Рассмотрим метапредметные результаты на примере ФГОС ООО. Их немного – всего 12. Дано определение, что следует понимать под этими результатами: «освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории».

Что же вызвало смятение педагогической общественности? Прежде всего – обязательность достижения результатов всех трех групп. И если более-менее ясно, как достигать и оценивать предметные результаты, то с метапредметными возникло много вопросов. Как распределить результаты по годам обучения? Какой диагностический инструментарий использовать? Как фиксировать в классных журналах? Как показать результаты в аттестате об основном общем образовании? Для решения этой проблемы в МБОУ «Гимназия № 8» была создана рабочая группа. Прежде всего мы проанализировали имеющийся опыт, так как над формированием общеучебных умений и навыков гимназия работает достаточно давно. Отработана циклограмма мониторинга, разработан курс «Учись учиться», имеется некоторый диагностический инструментарий, реализуется Программа формирования УУД в соответствии с ФГОС НОО, ясна система работы по данному направлению во всех видах образовательной деятельности учащихся. Основные проблемы на этом этапе работы: определение результатов УУД по окончании каждого класса ООО, разработка критериев, система оценки. Решали проблемы всем педагогическим коллективом. За основу взяли метапредметные результаты, обозначенные ФГОС ООО. Напоминаем: их всего 12. По каждому результату была составлена карта, включающая следующие разделы: способы формирования определенного УУД, в каком виде деятельности оно формируется, какой материал используется в процессе деятельности, какие результаты должны получить на конец каждого года обучения, какую диагностику использовать для процедуры оценивания (табл.). Карты УУД помогли определить формы оценивания промежуточных метапредметных результатов: комплексная работа (а точнее – метапредметная), защита исследовательского проекта (группового – парного – индивидуального), презентация портфолио.

Рабочая группа перешла к ответам на следующие вопросы: где взять тексты комплексных работ; в чем разница между проектной и исследовательской деятельностью; как организовать групповую исследовательскую деятельность. Анализ имеющихся на тот момент комплексных работ показал, что они не в полной мере соответствуют требованиям нашей образовательной программы ООО. Члены рабочей группы решили подобрать текст на основе краеведческого материала. Метапредметные задания разрабатывали или подбирали учителя-предметники, каждый в рамках своего предмета. По одному тексту задания были составлены и для 5-го, и для 6-го класса, чтобы можно было отследить динамику развития УУД. Например, в 5-м классе требовалось составить план текста, в 6-м классе – составить развернутый план текста. Разработали бланк для записи ответов. Ответы учащихся проверяются по листу оценивания, который содержит правильный ответ и количество баллов. Общий итог заносится в классный журнал на специально отведенную страницу.

Таблица

Карта УУД

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Целеполагание и мотивация:</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.                                                    |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>5-й класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>6-й класс</b>                                                                                                                             | <b>7-й класс</b>                                                                                                                             | <b>8-й класс</b>                                                                                                                                                                                    | <b>9-й класс</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>1. Вид деятельности:</b> урочная и внеурочная деятельность, исследовательская, проектная деятельность.                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>2. Используемые материалы:</b> материалы УМК, дополнительная литература, материалы сети интернет.                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>3. Способы формирования:</b> этап целеполагания на уроке, составление индивидуального образовательного маршрута, траектории личностного роста, участие в исследовательской и проектной деятельности, олимпиадах, конкурсах, мероприятиях внеурочной деятельности; предпрофильная подготовка. |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>4. Планируемые результаты</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Умение ставить цель и задачи на урок (учебное занятие), во внеурочной деятельности                                                                                                                                                                                                              | Умение ставить цель и задачи на урок, тему, во внеурочной деятельности                                                                       | Умение ставить цель и задачи на урок, тему, триместр, во внеурочной деятельности                                                             | Умение ставить цели и задачи в учебе и познавательной деятельности на урок, тему, триместр, учебный год, во внеурочной деятельности                                                                 | Умение ставить цели и задачи с учетом уровня и направленности обучения и познавательной деятельности на урок, тему, триместр, учебный год, во внеурочной деятельности                                                            |
| Развивать мотивы и интересы своей познавательной, исследовательской, творческой деятельности                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>5. Диагностика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Комплексная работа, результаты интеллектуально-творческого марафона, результаты защиты проектов                                                                                                                                                                                                 | Наличие составленного индивидуального образовательного маршрута, результаты интеллектуально-творческого марафона, результаты защиты проектов | Наличие составленного индивидуального образовательного маршрута, результаты интеллектуально-творческого марафона, результаты защиты проектов | Наличие составленного индивидуального образовательного маршрута, результаты интеллектуально-творческого марафона, результаты защиты проектов, психологическое тестирование на предмете «Твой выбор» | Наличие составленного индивидуального образовательного маршрута, результаты интеллектуально-творческого марафона, результаты защиты проектов, результаты защиты портфолио, психологическое тестирование на предмете «Твой выбор» |

Разграничением проектной и исследовательской деятельности занимались заинтересованные данной проблемой члены рабочей группы. Итоги своей работы представили на педагогическом совете, внесли предложения в Программу развития УУД. На сегодняшний день эта тема достаточно разработана, поэтому не будем на ней подробно останавливаться.

С целью развития исследовательских навыков в учебный план внеурочной деятельности включили курс «Основы исследовательской деятельности». Рабочая программа курса разработана нашими учителями по принципу программы А.И. Савенкова (Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. 4-е изд., испр. и доп. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011). Для исследовательской деятельности 5-й класс делится на две группы: биологи, литераторы. Каждая группа работает над одной темой, например: «Дрожжи – живые или неживые?», «Образ Бабы Яги в русских народных сказках». В процессе ребята должны пройти все этапы исследовательской деятельности, подготовить итоговый продукт и защитить. Оценивает проект комиссия, каждый из членов выставляет свои баллы, затем они суммируются. Прежде чем выставляется итоговая отметка, учащиеся в оценочном листе оценивают себя, затем оценивает научный руководитель и с учетом выставленных комиссией баллов ставится

итоговая отметка. Отметка заносится в классный журнал на страницу «Метапредметные результаты».

Процедура оценивания метапредметных результатов проходит на первой неделе июня, когда уже закончилась урочная деятельность и учащиеся имеют возможность получить дополнительные консультации и более тщательно подготовиться к оценке метапредметных результатов.

**Программа развития  
универсальных учебных действий  
на уровне основного общего образования**

**Пояснительная записка**

Программа развития универсальных учебных действий МБОУ «Гимназия № 8» (далее – Программа, УУД, Гимназия) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в основе которого лежит системно-деятельностный подход, отражающий изменения в парадигме образования XXI века. В имеющемся потоке информации, всеобщей доступности этой информации и, можно сказать, ежеминутной изменчивости информации современному человеку важно не получить ее от кого-то, а суметь самому отыскать необходимое, обработать и результативно использовать в соответствии с целями своей деятельности. «Если умыть кошку, она, говорят, уже не станет умываться сама. Человек никогда не научится тому, чему его учат» (Джордж Бернард Шоу).

Таким образом, выпускник школы должен не только получить определенный объем знаний, а научиться учиться. К такому выводу педагоги гимназии пришли не только при знакомстве с современными требованиями к образованию и имеющимся в стране и мире опытом работы, но и по результатам своей педагогической деятельности, мониторинговых исследований выпускников нашей гимназии и запросов родителей. В течение ряда лет гимназия успешно реализует технологии:

- развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, в основе которой лежит теория учебной деятельности;
  - исследовательской и проектной деятельности;
  - формирования общеучебных умений и навыков;
  - построения траекторий личностного роста;
  - предпрофильной подготовки и профильного обучения по индивидуальным учебным планам.
- Наработанный опыт лег в основу программы развития УУД.

*Цель программы* – обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

*Задачи программы:*

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы УУД осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личности на теоретических принципах Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова: ведущая деятельность, учебная деятельность. Если у младших школьников ведущая деятельность – учебная, и на ее основе идет развитие ребенка, то в подростковом возрасте «это деятельностный ансамбль, в котором у учебной деятельности есть своя сольная партия: развитие комплекса способностей и компетентностей, по-житейски называемых „умение и желание учиться“». Если в начальной школе субъектом учения является класс как учебное сообщество, то в основной школе субъектом учения может и должен стать каждый ученик.

## Планируемые результаты

В результате развития УУД выпускники основного общего образования должны:

- 1) уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) владеть навыками смыслового чтения;
- 9) уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; для планирования и регуляции своей деятельности; для владения устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) владеть основными компетентностями в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- 12) иметь основы экологического мышления, уметь применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## Содержание

В данном разделе конкретизируются формируемые УУД по четырем группам: регулятивные, познавательные, коммуникативные, ИКТ-компетенции.

*Регулятивные УУД:* целеполагание как постановка учебной задачи; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование результата и уровня его освоения, временных характеристик; осуществление контроля и оценки.

*Познавательные УУД:* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска; знаково-символические действия, включая моделирование; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задачи; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов различных стилей; понимание и адекватная оценка языка СМИ; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста; составление текстов различных жанров; анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков; синтез информации; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятия; выведение следствий; установление причинно-

следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.

**Коммуникативные УУД:** умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

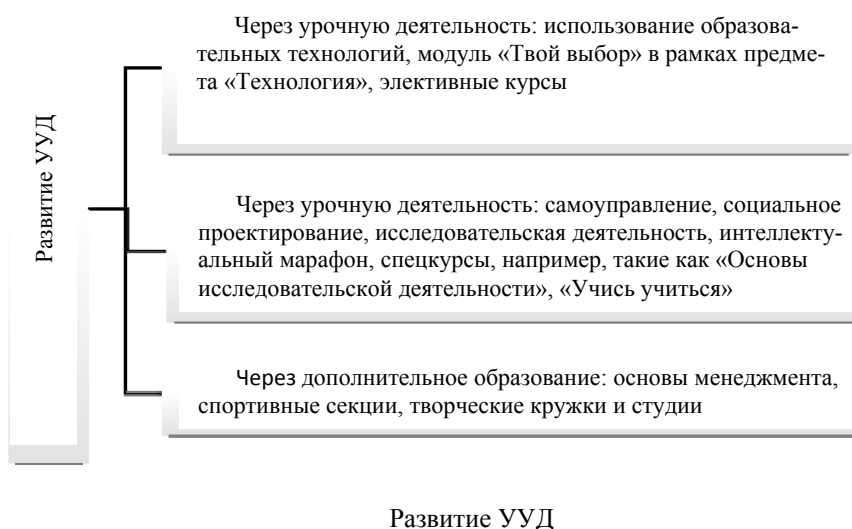
**ИКТ-компетенции:** обращение с устройствами ИКТ, фиксация изображения и звуков, создание письменных сообщений, создание графических объектов, создание музыкальных и звуковых сообщений на материале создания презентаций. Работа в сети Интернет.

### Система работы по развитию УУД

УУД формируются в процессе всех видов образовательной деятельности учащихся (рис.).

Система развития УУД конкретизируется по каждому предмету и внеурочному занятию и отражается в рабочих программах педагогов гимназии (см. Положение о рабочей программе).

Ключевым условием в развитии УУД является использование современных образовательных технологий, активизирующих деятельность учащихся. Педагог так планирует и проводит урок (занятие), что учащиеся становятся не пассивными слушателями, а активными участниками образовательного процесса, видят результат своей работы и осознают его значимость и для самого себя, и для общества, понимают, как можно применить полученные знания в конкретных жизненных ситуациях.



Деятельностный подход в образовании реализуют образовательные технологии:

- развивающее обучение Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова;
- учебно-исследовательская деятельность;
- проектная деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проблемное обучение;
- модульное обучение;
- развитие критического мышления через чтение и письмо;
- дифференцированное обучение, в том числе предпрофильная подготовка;
- групповая деятельность;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

### Учебно-исследовательская и проектная деятельность

На основании имеющегося опыта реализации и анализа учебно-исследовательской и проектной деятельности можно сделать вывод, что любое исследование по форме можно рассматривать как проект. Однако не любой проект можно рассматривать как исследование.

| Учебно-исследовательская деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Проектная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В ходе исследования организуется поиск в какой-то области. Конечным продуктом является научный текст, который должен отвечать требованиям логики, точности, объективности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Учащийся получает возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Проектная деятельность рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Этапы учебно-исследовательской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулирование проблемы, обоснование актуальности выбранной темы.</li> <li>• Постановка цели и конкретных задач исследования.</li> <li>• Определение объекта и предмета исследования.</li> <li>• Выбор метода (методики) проведения исследования.</li> <li>• Описание процесса исследования.</li> <li>• Обсуждение результатов исследования.</li> <li>• Формулирование выводов и оценка полученных результатов.</li> <li>• Презентация полученного результата</li> </ul> | Этапы проектной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта.</li> <li>• Обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей.</li> <li>• Выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений.</li> <li>• Подготовка и защита готового продукта.</li> <li>• Анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта</li> </ul> |

Исследование подразумевает выдвижение гипотез и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку. Проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные).

*Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:*

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

*Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:*

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля;
- спецкурсы и элективные курсы, предполагающие углубленное изучение предмета и предоставляющие большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, де-

батов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УНМО других школ;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть также представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде моделей, образцов.

#### *Проектная деятельность.*

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: учебный, социальный, творческий, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы в рамках одного или нескольких предметов, а также во внеурочной деятельности. Проект может быть индивидуальным или групповым, может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Формами представления результатов проекта могут быть: макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карта; презентации; альбомы, буклеты, брошюры, книги; реконструкции событий; эссе, рассказы, стихи, рисунки; обработки архивов и мемуаров; документальные фильмы, мультфильмы; выставки, игры, тематические вечера, концерты; сценарии мероприятий; веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

### **Система оценки УУД**

Система оценки включает в себя следующие характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации (Приложение 1),
- отслеживание динамики индивидуальных достижений обучающихся,
- использование технологий развивающего оценивания, таких как: бинарное (зачет/незачет), уровневое, позиционное, экспертное оценивание, самооценка (Приложение 2),
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательного процесса.

Основной критерий оценки результатов развития УУД основного общего образования – адекватный психологическому возрасту уровень сформированности познавательных, регулятивных, коммуникативных учебных действий и ИКТ-компетенций.

Инструментарий диагностики сформированности УУД учащихся:

- комплексная работа,
- защита исследовательской работы,
- защита проекта (индивидуального или группового), в т.ч. социального,
- презентация портфолио,
- личный и групповой рейтинг класса по результатам интеллектуального марафона «В каждом есть солнце»,
- наблюдение,
- анкетирование,
- тестирование,
- психологическое исследование с использованием следующих методик:
  - методика диагностики уровня сформированности общеучебных умений и навыков школьников (М. Ступницкая) («Интеллектуальные общеучебные умения и навыки»); навык чтения и самостоятельность мышления (Л.А. Ясюкова);
  - методика Амтхауэра в модификации Л.А. Ясюковой (разделы 1, 2, 3, 4, 6);
  - методика диагностики уровня сформированности общеучебных умений и навыков школьников (М. Ступницкая) («Организационные общеучебные умения и навыки»);

– методика диагностики уровня сформированности общеучебных умений и навыков школьников (М. Ступницкая) («Коммуникативные общеучебные умения и навыки»).

Промежуточная аттестация проводится на первой неделе июня, результаты фиксируются в классном журнале на странице «Метапредметные результаты».

#### Формы промежуточной аттестации

| Класс | Форма                                                             | Оценивание |
|-------|-------------------------------------------------------------------|------------|
| 5     | Комплексная работа                                                | Уровневое  |
|       | Защита группового исследовательского проекта                      | Уровневое  |
|       | Презентация портфолио                                             | Уровневое  |
| 6     | Комплексная работа                                                | Уровневое  |
|       | Защита группового социального проекта                             | Уровневое  |
|       | Презентация портфолио                                             | Уровневое  |
| 7     | Комплексная работа                                                | Уровневое  |
|       | Защита проекта, выполненного в парах, или индивидуального проекта | Уровневое  |
|       | Самопрезентация траектории личностного роста                      | Уровневое  |
| 8     | Защита индивидуального проекта                                    | Уровневое  |
|       | Самопрезентация траектории личностного роста                      | Уровневое  |
| 9     | Защита индивидуального проекта                                    | Уровневое  |
|       | Самопрезентация траектории личностного роста                      | Уровневое  |

#### Условия, обеспечивающие развитие УУД

Условия реализации Программы должны обеспечить:

- укомплектованность кадрами (возможно дополнительное привлечение специалистов);
- уровень квалификации педагогических и иных работников;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников;
- необходимый уровень подготовки педагогов и руководителей для реализации программы УУД, в том числе: владение представлениями о возрастных особенностях учащихся и соответствующими образовательными технологиями; своевременное прохождение курсов повышения квалификации по ФГОС; участие в разработке Программы развития УУД; умение применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД;
- материально-техническое и учебно-методическое оснащение;
- информационные ресурсы (фонд и каталоги библиотеки, Интернет, CD-Rom аудио- и видеоматериалы и т.д.);
- информационно-технологические ресурсы (компьютеры и др. техника с программным обеспечением);
- организационное обеспечение (специальное расписание занятий, аудиторий, работы библиотеки, выхода в Интернет);
- отдельное от урочных занятий место (не ограничивающее свободную деятельность помещения с необходимыми ресурсами и оборудованием – медиатека).

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

#### Циклограмма сбора и анализа информации об уровне развития УУД

| Сентябрь                                                        | Октябрь-апрель                                                 | Июнь (01-10.06)                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Восстановление утерянных за лето навыков<br>Входная диагностика | Совершенствование старых и формирование новых умений и навыков | Контроль уровня сформированности.<br>Анализ результатов, корректировка, планирование на следующий учебный год, оформление памяток и рекомендаций |

Технологии оценивания

1. Исследовательская деятельность.

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                | Баллы |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2     |
| <b>1. Мотивация</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |       |
| – постоянный интерес к ведению различного рода исследований                                                                                                                                                                                                                        | 3     |
| – устойчивые внутренние и внешние мотивы к ведению исследовательской работы, есть желание вести самостоятельно (индивидуально или с группой) исследование                                                                                                                          | 2     |
| – появление внешних мотивов к ведению исследования                                                                                                                                                                                                                                 | 1     |
| – низкий уровень проявления интереса к ведению исследовательской работы                                                                                                                                                                                                            | 0     |
| <b>2. Сформированность знаний и умений по исследовательской деятельности</b>                                                                                                                                                                                                       |       |
| – учащийся умеет самостоятельно и творчески подходить к выбору темы исследования; ставить цель, задачи; определять гипотезу; продуктивно находить способы решения поставленных задач                                                                                               | 3     |
| – учащийся имеет определенные знания об исследовательской деятельности, владеет многими умениями осуществления учебного исследования (может определить тему, цель и задачи исследования с помощью педагога или самостоятельно, работать с источниками информации)                  | 2     |
| – учащийся может с помощью учителя находить проблему и предлагать различные варианты ее решения; владеет основами знаний по организации своей исследовательской работы, некоторыми простыми исследовательскими умениями                                                            | 1     |
| – у ученика отсутствуют знания об исследовательской деятельности, умения исследовательской деятельности. Возможна реализация исследовательских действий по аналогии только под руководством учителя                                                                                | 0     |
| <b>3. Самостоятельность выполнения исследовательской работы</b>                                                                                                                                                                                                                    |       |
| – высокая доля самостоятельности ученика в реализации работы на всех этапах исследования                                                                                                                                                                                           | 3     |
| – ученик работает под руководством учителя и частично самостоятельно на всех этапах исследования                                                                                                                                                                                   | 2     |
| – ученик способен выполнять элементарные кратковременные исследования по аналогии с помощью взрослых                                                                                                                                                                               | 1     |
| – возможна реализация исследовательских действий по аналогии только под руководством учителя                                                                                                                                                                                       | 0     |
| <b>4. Творческий подход к ведению исследовательской деятельности</b>                                                                                                                                                                                                               |       |
| – ученик демонстрирует умение оригинально мыслить и представлять результат деятельности                                                                                                                                                                                            | 3     |
| – ученик демонстрирует возможность оригинального подхода к решению проблемы, представлению результата своей деятельности                                                                                                                                                           | 2     |
| – проявление учеником креативности можно расценивать как невысокое                                                                                                                                                                                                                 | 1     |
| – ученик редко проявляет инициативу и оригинальный подход в учебном исследовании, не высказывает идей, предложений, предположений по работе.                                                                                                                                       | 0     |
| <b>5. Правильность оформления исследовательской работы</b>                                                                                                                                                                                                                         |       |
| – работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями                                                                                                                                                                                                                    | 3     |
| – работа в основном оформлена в соответствии с требованиями, однако присутствуют частичные нарушения: отсутствие необходимых сносок или нарушение требований к шрифту, интервалу, оформлению таблиц, диаграмм                                                                      | 2     |
| – есть значительные нарушения к оформлению работы: нарушена структура, логика и стилистика изложения материала, отсутствуют необходимые ссылки, неверно оформлены таблицы, схемы, диаграммы, рисунки; неверно оформлена библиография; не соблюдены требования к шрифту и интервалу | 1     |
| – работа выполнена без учета требований к оформлению учебно-исследовательской работы                                                                                                                                                                                               | 0     |

| 1                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>6. Публичное выступление</b>                                                                                                                                                                                                                                              |   |
| – ученик свободно владеет материалом, излагает его четко, логично, используя презентацию и другие наглядные средства; регламент соблюдается; ответы на поставленные вопросы четкие. Ученик демонстрирует умение задавать вопросы по теме                                     | 3 |
| – ученик владеет материалом, излагает его четко, логично, используя презентацию и другие наглядные средства, однако регламент выступления не соблюдается; ответы на поставленные вопросы недостаточно четкие. Ученик не всегда демонстрирует умение задавать вопросы по теме | 2 |
| – ученик владеет материалом, но излагает его нечетко, нарушает логику, регламент выступления; ответы на поставленные вопросы недостаточно четкие. Ученик не демонстрирует умения задавать вопросы по теме                                                                    | 1 |
| – ученик не владеет умением публичного выступления, не умеет отвечать на поставленные вопросы, не владеет умением задавать вопросы по теме                                                                                                                                   | 0 |

3 балла – высокий уровень.

2 балла – уровень выше среднего.

1 балл – средний уровень.

0 баллов – низкий уровень.

Итог:

От 0 до 5 баллов – низкий уровень.

От 6 до 11 баллов – средний уровень.

От 12 до 18 баллов – уровень выше среднего.

## 2. Комплексная работа.

От 22 до 25 баллов – высокий уровень.

От 19 до 21 баллов – уровень выше среднего.

От 9 до 18 баллов – средний уровень.

От 0 до 8 баллов – низкий уровень.

## Самооценка учащихся

Мы все прекрасно знаем: сколько бы нам ни объясняли, как начать кататься на велосипеде, у нас ничего не получится, пока мы сами не сядем за руль, не попробуем крутить педали, не оценим, что у нас получается, а что нет.

В обучении то же самое: пока ученик не увидит, к какому результату он должен прийти, не поймет, что ему мешает и что помогает достичь результата, методические приемы, увы, не дадут осознанного результата. Поэтому в системе оценки большое значение отводится самооценке.

Формирование контрольно-оценочной самостоятельности надо начинать с первого сентября первого класса. Эта технология разработана, описана и успешно реализуется в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Формирование действий контроля и оценки начинается с обучения сопоставлению своих действий с образцом. При проверке ученик должен не только исправить ошибку, но и задуматься над ее причинами. На начальном этапе объектом контроля становятся действия учителя, в которых он намеренно, но не давая понять это детям, допускает необходимые для развертывания контроля ошибки. Ученики фиксируют расхождение с образцом и пытаются объяснить причину расхождения. Постепенно от оценки действий учителя или одноклассников дети переходят к оценке своих действий и полученных результатов. Чтобы знать, что оценивать, что проверять, вводится понятие «критерий» – показатель, по которому можно определить, какое умение необходимо, чтобы выполнить задачу. Ученик, сравнивая выполненное задание с заданным критерием, отмечает свой уровень на волшебной линейке, которую предложила Г.А. Цукерман. В более старших классах начального общего образования ученики заполняют «Дневник достижений» по предмету. Он представляет собой набор заданий по изученному кур-

су. Дети договариваются о «цене» каждого задания в баллах, оценивают выполнение, отмечают более легкое (трудное) для себя задание. После проверки учителем сравнивают свою оценку с учительской, анализируют, что получилось, что не получилось, причины неудач, что надо сделать, чтобы устранить пробелы в знаниях. По желанию ученика «Дневник достижений» хранится в учебном портфолио.

Система своих достижений используется и при переходе на уровень основного общего образования с предоставлением учащимся большей самостоятельности. Учителя гимназии практикуют составление оценочных листов по определенной теме. Совместно с учащимися определяются критерии, показатели, количество баллов по каждому критерию. Выполнив задания, ученик ставит себе баллы. Самооценка обсуждается с учителем и только потом выставляется отметка.

Элективные курсы в 9–11 классах оцениваются зачет / незачет. Чтобы получить зачет, необходимо в конце полугодия (четверти, триместра) основательно поработать с оценочным листом, разработанным педагогами гимназии. Оценочный лист включает не только показатели предметных, но и метапредметных результатов: посещаемость, активность работы, выполнения домашних заданий, навык самостоятельной работы, выполнение зачетных работ, усвоение изученного материала. При оценке деятельности по определенной теме элективного курса баллы вначале выставляет ученик, а затем учитель. Баллы, особенно при несоответствии, обязательно обсуждаются. При подведении итогов полугодия (четверти, триместра) высчитывается средний балл и ставится отметка зачет или незачет. Оценочный лист обязательно подписывается родителями.

Еще одна форма формирования самооценки – технология портфолио. Гимназия давно и достаточно успешно реализует данную технологию. Показатели портфолио учитываются при поступлении учащихся в 5-й и 10-й классы для обучения по программам профильного (углубленного) уровня. Обращаем внимание на два важных раздела: траектория личностного роста и эссе «Твой выбор». Результатом формирования портфолио на уровне основного общего образования является написание эссе. Эссе демонстрирует умение выпускника основного общего образования проанализировать результаты своей деятельности, сделать выводы и обосновать выбор профиля. Необходимо также отметить, что портфолио нельзя оценивать, так как он сам является формой оценки (самооценки) индивидуального развития учащегося. В нашей гимназии в конце каждого учебного года учащиеся презентуют свои портфолио, в презентации участвуют и одноклассники, и представители органа ученического самоуправления, и родители, и учителя.

Процесс формирования самооценки имеет только один риск – напряженная работа педагога. Но результат стоит наших усилий!

#### Примечания:

1. В один оценочный лист вносятся результаты по всем элективным курсам данного ученика.
2. Предварительные итоги подводятся по окончании первой четверти, оценка в журнал не вносится. Итоговая оценка за полугодие вносится в журнал.
3. Оценка «не зачтено» ставится при сумме баллов от 0 до 5, «зачтено» – 6 и более баллов (при этом «зачтено на повышенном уровне» – от 15 до 16 баллов, «зачтено на среднем уровне» – от 11 до 14 баллов, «зачтено на допустимом уровне» – от 6 до 10 баллов).
4. Итоговая оценка выставляется как среднее арифметическое между самооценкой и оценкой учителя. Значительное расхождение между самооценкой и оценкой учителя – предмет индивидуальной работы с учащимися по повышению самооценки или ее объективности.
5. С результатами обучения на элективных курсах необходимо ознакомить родителей, так как это один из способов информирования родителей о текущей успеваемости ребенка.

МБОУ «Гимназия № 8»

# Оценочный лист

работы ученика класса

на элективных курсах в течение  
\_\_\_\_\_ учебного года**Ознакомлены:**

|          | Ф.И.О. | I полугодие | II полугодие |
|----------|--------|-------------|--------------|
| Ученик   |        |             |              |
| Родители |        |             |              |
|          |        |             |              |

| Период аттестации                                                                     | Результаты по темам |                |            |                |            |                |            |                | Первое полугодие |                |            |                |            |                |            |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|------------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|
| Название элективного курса                                                            |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Оценка                                                                                | Самооценка          | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка       | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя |
| 1                                                                                     | 2                   | 3              | 4          | 5              | 6          | 7              | 8          | 9              | 10               | 11             | 12         | 13             | 14         | 15             | 16         | 17             |
| <b>Посещаемость</b>                                                                   |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Не было пропусков занятий – 2 балла                                                   |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Были отдельные пропуски – 1 балл                                                      |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Пропущено более половины занятий – 0 баллов                                           |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| <b>Активность работы на занятиях</b>                                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Активно участвовал(а) в обсуждении вопросов, проявлял(а) заинтересованность – 2 балла |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |

Продолжение

| 1                                                                                           | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Работал(а) на занятиях без особой активности – 1 балл                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Не проявлял(а) интереса, был(а) пассивен(пассивна) – 0 баллов                               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Работа над домашним заданием</b>                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Выполнял(а) дополнительные задания, подготовил(а) реферат, доклад, сообщение – 3 балла      |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Регулярно выполнял(а) задания качественно (с ошибками) – 2(1) балл                          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Выполнял(а) лишь отдельные работы (не систематически выполнял(а) домашние задания) – 1 балл |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Не выполнял(а) домашних заданий – 0 баллов                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Навык самостоятельной работы</b>                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Работал(а) самостоятельно всегда (в основном) – 3(2) балла                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Работал(а) с помощью учителя всегда (в основном) – 2(1) балла                               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Работал(а) только с помощью учителя – 1 балл                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Отказ от самостоятельной работы – 0 баллов                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Справляемость с зачетными работами</b>                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| На повышенном, творческом уровне – 3 балла                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| На репродуктивном уровне (выполнялись однотипные задания по образцу) – 2 балла              |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Справлялся с 40 % заданий – 1 балл                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Справлялся с менее 40 % заданий – 0 баллов                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Усвоение материала</b>                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Полное, на повышенном уровне (91-100 %) – 3 балла                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| В достаточном объеме (71-90 %) – 2 балла                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Частично (41-70 %) – 1 балл                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Не усвоил(а) материал (менее 40 % объема учебного материала) – 0 баллов                     |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Общее количество баллов</b>                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Итоговая оценка за _____ полугодие</b>                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Подпись ученика / Подпись учителя</b>                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Ознакомлен (подпись родителей)</b>                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |

| Период аттестации                                                                           | Результаты по темам |                |            |                |            |                |            |                | Второе полугодие |                |            |                |            |                |            |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|------------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|
| Название элективного курса                                                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Оценка                                                                                      | Самооценка          | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка       | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя | Самооценка | Оценка учителя |
| 1                                                                                           | 2                   | 3              | 4          | 5              | 6          | 7              | 8          | 9              | 10               | 11             | 12         | 13             | 14         | 15             | 16         | 17             |
| <b>Посещаемость</b>                                                                         |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Не было пропусков занятий – 2 балла                                                         |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Были отдельные пропуски – 1 балл                                                            |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Пропущено более половины занятий – 0 баллов                                                 |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| <b>Активность работы на занятиях</b>                                                        |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Активно участвовал(а) в обсуждении вопросов, проявлял(а) заинтересованность – 2 балла       |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Работал(а) на занятиях без особой активности – 1 балл                                       |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Не проявлял(а) интереса, был(а) пассивен(пассивна) – 0 баллов                               |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| <b>Работа над домашним заданием</b>                                                         |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Выполнял(а) дополнительные задания, Подготовил(а) реферат, доклад, сообщение – 3 балла      |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Регулярно выполнял(а) задания качественно (с ошибками) – 2(1) балла                         |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Выполнял(а) лишь отдельные работы (не систематически выполнял(а) домашнее задания) – 1 балл |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Не выполнял(а) домашних заданий – 0 баллов                                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| <b>Навык самостоятельной работы</b>                                                         |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Работал(а) самостоятельно всегда (в основном) – 3(2) балла                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Работал(а) с помощью учителя всегда (в основном) – 2(1) балла                               |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Работал(а) только с помощью учителя – 1 балл                                                |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Отказ от самостоятельной работы – 0 баллов                                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| <b>Справляемость с зачетными работами</b>                                                   |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| На повышенном, творческом уровне – 3 балла                                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| На репродуктивном уровне (выполнялись однотипные задания по образцу) – 2 балла              |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Справлялся с 40 % заданий – 1 балл                                                          |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Справлялся с менее 40 % заданий – 0 баллов                                                  |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| <b>Усвоение материала</b>                                                                   |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |
| Полное, на повышенном уровне (91-100 %) – 3 балла                                           |                     |                |            |                |            |                |            |                |                  |                |            |                |            |                |            |                |

Продолжение

| 1                                                                      | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| В достаточном объеме (71-90 %) – 2 балла                               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Частично (41-70 %) – 1 балл                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Не усвоил(а) материал (менее 40% объема учебного материала) – 0 баллов |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Общее количество баллов</b>                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Итоговая оценка за ____ полугодие</b>                               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Подпись ученика \ Подпись учителя</b>                               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Ознакомлен (подпись родителей)</b>                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |

### Самооценка учителя

Народная мудрость гласит: «Хочешь переделать мир – начни с себя. Учись сам, чтобы учить других».

Современные изменения российского образования определили переход от традиционной системы обучения и воспитания к расширению спектра образовательных услуг, требующий от учителя способности самостоятельно выстраивать и реализовывать собственную концепцию деятельности. Определение учителем образовательной стратегии обеспечивается непрерывным изучением и развитием собственного педагогического потенциала, в основе которого лежит самоанализ профессиональной деятельности, выявление проблем по результатам самоанализа, планирование мероприятий для решения проблем, составление плана профессионального роста.

Анализ собственной деятельности как процесс осмысления педагогического опыта является важнейшим и своеобразным инструментом преодоления существующих в работе трудностей, стимулом самосовершенствования.

Форма самоаудита учителя МБОУ «Гимназия № 8» составлена на основании критериев и показателей для осуществления всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников, утвержденных приказом Департамента образования Вологодской области от 11.08.2015 г. № 2247.

1. Успеваемость и качество знания по классам и в целом у всех учащихся данного учителя. Результаты внешней и внутренней оценки качества.

2. Развитие у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности. Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях. Вовлеченность в исследовательскую и проектную деятельность.

3. Используемые программы, учебно-методические комплекты. Выполнение программы.

4. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания. Повышение квалификации. Самообразование. Обоснование и результативность используемых образовательных технологий.

5. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной, инновационной.

6. Выводы по представленным результатам.

В июне по окончании учебного года учитель заполняет форму самоаудита. Анализирует результаты за 3 последних учебных года, что позволяет увидеть динамику, положительную или отрицательную, сделать определенные выводы и выявить проблемы. На основании данных самоаудита составляются проблемные карты (см. Пример проблемной карты далее).

Технология составления проблемной карты основана на алгоритме решения проблемы:

1. Определение проблемы. Чтобы выявить проблему, надо представить желаемый образ будущего и соотнести его с действительностью. Несовпадение желаемого и действительного и является проблемой. Надо ответить на вопрос: что не так, как хотелось бы, что плохо, что не устраивает?

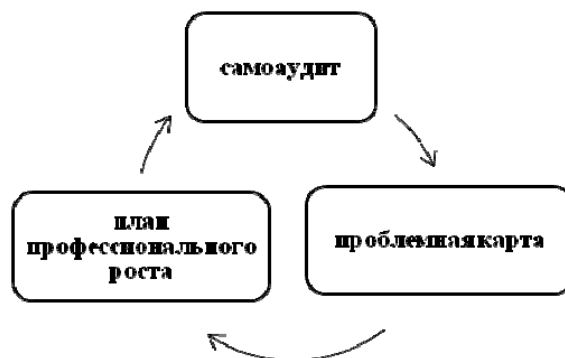
2. Выявление причин проблемы. Необходимо выделить все явные и скрытые причины. При этом отвечаем на вопрос: почему это так, что послужило причиной? Лучше написать все обнаруженные причины, а потом их проанализировать, исключив те, на которые повлиять невозможно, которые являются объективными условиями, которые следует учесть, но не изменить.

3. Формулирование задач в инфинитивных предложениях. При формулировании задач важно учитывать группу причин, задачи – это еще не конкретные действия, это направления, поэтому они могут выглядеть несколько декларативно.

4. Мероприятия. Это ответы на вопрос: что делать? Важно, чтобы на каждую причину было продумано конкретное мероприятие (мероприятия). Если хорошо поработать над этой частью проблемной карты, то получится готовый план действий.

5. Описание результата, ответ на вопрос: как узнать, что получен желаемый результат? Это самый трудный раздел, потому что надо описать и форму представления полученного результата (например, анкетирование, контрольная работа, какой-либо документ, перечень и т.п.), и критерии изменений (насколько стало лучше или хуже в процентах, баллах или других единицах).

Проблемная карта предоставляет возможность учителю определить пути самосовершенствования педагогической деятельности и составить план профессионального роста. Педагог сам может выбрать направления саморазвития, например: определить тему самообразования по одной из имеющихся проблем; запланировать курсы повышения квалификации (есть достаточно дистанционных курсов и вебинаров); обобщить и распространить опыт, который дает положительные результаты; рассмотреть участие в инновационной деятельности и апробировать новые образовательные технологии. Анализируя в конце учебного года план профессионального роста, мы замыкаем круг и выходим на следующий уровень, улучшая качество образования.



Основной риск реализации данной системы самоанализа педагогической деятельности – перегруженность учителя бумажными отчетами. Как можно минимизировать учительский труд?

1. Форма самоаудита соответствует форме, которую учителя заполняют во время экспертизы их профессиональной деятельности на определение уровня квалификации.

2. Формы самоаудита, проблемной карты заполняются в электронном варианте. Данные за предыдущие учебные года сохраняются, добавляются только новые.

3. При необходимости внести данные в отчеты образовательной организации (например – участники олимпиад, баллы ГИА и пр.). Администрации нет необходимости запрашивать их у коллег – всё необходимое имеется в заполненных формах учителей.

#### САМОАУДИТ учителя МБОУ «Гимназия № 8»

Учебный год:

Ф.И.О.:

Категория:

Дата прохождения последней аттестации:

Предмет:

Цель:

Задачи:

## 1. Успеваемость

1а. Освоение обучающимися образовательных программ по итогам учебного года (по каждому классу и итогу, при необходимости добавляются столбцы или таблицы).

| Учебный год   | Класс       |                          |                    | Класс       |                          |                    | Класс       |                          |                    | Итого       |                          |                    |
|---------------|-------------|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------------|--------------------|
|               | Всего обуч. | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) | Всего обуч. | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) | Всего обуч. | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) | Всего обуч. | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) |
| 2013/<br>2014 |             |                          |                    |             |                          |                    |             |                          |                    |             |                          |                    |
| 2014/<br>2015 |             |                          |                    |             |                          |                    |             |                          |                    |             |                          |                    |
| 2015/<br>2016 |             |                          |                    |             |                          |                    |             |                          |                    |             |                          |                    |

1б. Освоение обучающимися образовательных программ по итогам внутреннего мониторинга (контрольные работы, тесты) (по каждому классу и итогу, при необходимости добавляются столбцы или таблицы).

| Учебный год   | Тема контрольной работы (теста) | Класс       |                          |                    | Класс       |                          |                    | Итого<br>(обобщенные показатели) |                          |                    |
|---------------|---------------------------------|-------------|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------------|--------------------|----------------------------------|--------------------------|--------------------|
|               |                                 | Всего обуч. | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) | Всего обуч. | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) | Всего обуч.                      | «4» и «5»<br>(кол-во, %) | «2»<br>(кол-во, %) |
| 2013/<br>2014 |                                 |             |                          |                    |             |                          |                    |                                  |                          |                    |
| 2014/<br>2015 |                                 |             |                          |                    |             |                          |                    |                                  |                          |                    |
| 2015/<br>2016 |                                 |             |                          |                    |             |                          |                    |                                  |                          |                    |

Анализ контрольных работ (можно приложить).

1в. Разработка диагностических материалов внутренней оценки качества образования. ПЕРЕЧИСЛИТЬ, ПРИЛОЖИТЬ.

1г. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам независимой внешней оценки ОГЭ, ЕГЭ, ВПР в НОО (при необходимости добавляются столбцы или таблицы).

| Учебный год   | Вид независимой внешней оценки | Класс | Количество обучающихся, участвовавших в независимой внешней оценке | Средний показатель освоения обучающимися образовательных программ по итогам независимой внешней оценки | Средний показатель по муниципальному району (городскому округу) |
|---------------|--------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 2013/<br>2014 |                                |       |                                                                    |                                                                                                        |                                                                 |
| 2014/<br>2015 |                                |       |                                                                    |                                                                                                        |                                                                 |
| 2015/<br>2016 |                                |       |                                                                    |                                                                                                        |                                                                 |

Приложить анализы.

1д. Результаты годовых экзаменов

| Учебный год | Класс | Кол-во сдающих / % от общего кол-ва | Форма проведения экзамена | «2» в % | «3» в % | «4» в % | «5» в % |
|-------------|-------|-------------------------------------|---------------------------|---------|---------|---------|---------|
| 2013/2014   |       |                                     |                           |         |         |         |         |
| 2014/2015   |       |                                     |                           |         |         |         |         |
| 2015/2016   |       |                                     |                           |         |         |         |         |

Приложить работы, анализы.

**2. Развитие у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях**

ПРИЛОЖИТЬ КОПИИ ПОДТВЕРЖДАЮЩИХ ДОКУМЕНТОВ.

2а. Вовлеченность обучающихся в проектную деятельность (по каждому классу и итогу, при необходимости добавляются столбцы или таблицы).

| Учебный год | Класс             |                                                |               | Класс             |                                                |               | Итого             |                                                |
|-------------|-------------------|------------------------------------------------|---------------|-------------------|------------------------------------------------|---------------|-------------------|------------------------------------------------|
|             | Всего обучающихся | Вовлечены в проектную деятельность (кол-во, %) | Темы проектов | Всего обучающихся | Вовлечены в проектную деятельность (кол-во, %) | Темы проектов | Всего обучающихся | Вовлечены в проектную деятельность (кол-во, %) |
| 2013/2014   |                   |                                                |               |                   |                                                |               |                   |                                                |
| 2014/2015   |                   |                                                |               |                   |                                                |               |                   |                                                |
| 2015/2016   |                   |                                                |               |                   |                                                |               |                   |                                                |

2б. Участие обучающихся в исследовательской деятельности.

| Учебный год | Направления исследовательской деятельности обучающихся | Количество участников | Достижения                          |                       |                      |                       |                       |
|-------------|--------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
|             |                                                        |                       | Уровень образовательной организации | Муниципальный уровень | Региональный уровень | Всероссийский уровень | Международный уровень |
| 2013/2014   |                                                        |                       |                                     |                       |                      |                       |                       |
| 2014/2015   |                                                        |                       |                                     |                       |                      |                       |                       |
| 2015/2016   |                                                        |                       |                                     |                       |                      |                       |                       |

2в. Участие и достижения обучающихся в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях.

| Учебный год | Наименование мероприятий | Количество участников | Достижения                          |                       |                      |                       |                       |
|-------------|--------------------------|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
|             |                          |                       | Уровень образовательной организации | Муниципальный уровень | Региональный уровень | Всероссийский уровень | Международный уровень |
| 2012/2013   |                          |                       |                                     |                       |                      |                       |                       |
| 2013/2014   |                          |                       |                                     |                       |                      |                       |                       |
| 2014/2015   |                          |                       |                                     |                       |                      |                       |                       |

### 3. Программы

3а. Используемые УМК, программы.

| Класс | Название программы (автор, название, год, гриф) | Учебники (автор, название, год, гриф) |
|-------|-------------------------------------------------|---------------------------------------|
|       |                                                 |                                       |

3б. Выполнение программы.

| Класс | Количество часов по программе | Количество выданных часов | % выполнения |
|-------|-------------------------------|---------------------------|--------------|
|       |                               |                           |              |
|       |                               |                           |              |
|       |                               |                           |              |

### 4. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий

4а. Повышение квалификации.

| Учебный год | Наименование программы, количество часов | Документы<br>(название, номер, дата выдачи) |
|-------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 2013/2014   |                                          |                                             |
| 2014/2015   |                                          |                                             |
| 2015/2016   |                                          |                                             |

4б. Результаты самообразования.

| Учебный год | Тема самообразования | Планируемый результат | Достигнутый результат |
|-------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 2013/2014   |                      |                       |                       |
| 2014/2015   |                      |                       |                       |
| 2015/2016   |                      |                       |                       |

4в. Применение современных педагогических (в том числе ИКТ) технологий в образовательном процессе.

| Учебный год | Наименование технологии | Периодичность применения | Результат применения |
|-------------|-------------------------|--------------------------|----------------------|
| 2013/2014   |                         |                          |                      |
| 2014/2015   |                         |                          |                      |
| 2015/2016   |                         |                          |                      |

### 5. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной, инновационной

5а. Участие в работе методических (профессиональных) объединений.

| Учебный год | Наименование методического (профессионального) объединения, уровень | Вклад педагогического работника в решение поставленных вопросов |
|-------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 2013/2014   |                                                                     |                                                                 |
| 2014/2015   |                                                                     |                                                                 |
| 2015/2016   |                                                                     |                                                                 |

5б. Разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса.

| Учебный год | Внесение изменений в программные, методические, дидактические материалы | Разработка самостоятельно (в соавторстве) программных, методических, дидактических материалов | Наличие рецензии |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 2013/2014   |                                                                         |                                                                                               |                  |
| 2014/2015   |                                                                         |                                                                                               |                  |
| 2015/2016   |                                                                         |                                                                                               |                  |

5в. Участие в профессиональных конкурсах.

| Учебный год | Наименование профессионального конкурса, форма участия (очно, заочно, дистанционно) | Уровень участия (уровень образовательной организации, муниципальный, региональный, всероссийский) | Результат участия |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 2013/2014   |                                                                                     |                                                                                                   |                   |
| 2014/2015   |                                                                                     |                                                                                                   |                   |
| 2015/2016   |                                                                                     |                                                                                                   |                   |

5г. Профессионально-общественная деятельность.

| Учебный год | Наименование мероприятия | Форма участия | Уровень участия (уровень образовательной организации, муниципальный, региональный, всероссийский) |
|-------------|--------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2013/2014   |                          |               |                                                                                                   |
| 2014/2015   |                          |               |                                                                                                   |
| 2015/2016   |                          |               |                                                                                                   |

5д. Транслирование опыта практических результатов своей профессиональной деятельности

| Учебный год | Наименование мероприятий (семинары, конференции, методические дни...) | Тема, форма представления (выступление, публикация, открытый урок, мастер-класс...) | Уровень участия (уровень образовательной организации, муниципальный, региональный, всероссийский, межрегиональный, международный) |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2013/2014   |                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                   |
| 2014/2015   |                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                   |
| 2015/2016   |                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                   |

6. Выводы по результатам самоаудита.

# ПРИМЕР ПРОБЛЕМНОЙ КАРТЫ

## Проблемно-целевой подход к организации здоровьесберегающей деятельности

| Проблема                                                | Причины (почему?)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Задачи (в каких направлениях работать)                                                                                                                               | Мероприятия (что делать?)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Желаемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Снижение остроты зрения (миопия) у учащихся 5-го класса | 1. Незнание или недооценка причин, последствий и способов профилактики миопии.<br>2. Несоблюдение гигиенических требований (освещенность, время работы с компьютером, поза при чтении).<br>3. Ослабление глазных мышц, спазм аккомодации.<br>4. Общее переутомление учащихся.<br>5. Наследственность заболевания миопией | 1. Осознание причин, последствий и способов профилактики.<br>2. Обучение приемам здоровьесбережения.<br>3. Создание условий и применение способов здоровьесбережения | 1. Консультации специалистов для педагогов и родителей.<br>2. Классный час для учащихся «ПРО-ЗРЕНИЕ».<br>3. Памятки для учеников и родителей «Как сохранить зрение».<br>4. Подбор и проведение комплексов упражнений для глаз.<br>5. Регламентация работы с компьютером в школе и дома.<br>6. Проверка и улучшение освещенности класса, рабочего места дома.<br>7. Соблюдение экологических требований к уроку (в т.ч. Чередование видов деятельности, релакс-паузы, объем домашнего задания)<br>8. Соблюдение режима дня (питание, прогулки, сон) | 1. Учащиеся, родители и педагоги осознают важность сохранения зрения (анкета).<br>2. Знают и применяют способы здоровьесбережения (наблюдения, анкета).<br>3. Снижение переутомления учащихся (ЦАМ).<br>4. Положительная динамика состояния остроты зрения (медосмотры) |



---

## Часть 2

# Опыт применения межпредметных технологий и системы оценивания в образовательном процессе

*Ироида Александровна Щеголева,  
учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Формирование навыков смыслового чтения: развитие навыков смыслового чтения и работа с текстом; дидактический материал к урокам русского языка**

Известный культуролог А. Генис писал: «...школа должна научить не тому, что читать, а тому – как. Особенно – сегодня, когда XXI век предложил книге столь соблазнительный набор альтернатив, что чтение может выродиться в аристократическое хобби вроде верховой езды или балльных танцев. Чтобы сохранить чтение, надо вернуться к «арифметике чтения». Только навык умелого чтения позволяет решить всякую задачу и влюбиться в подходящую, а не навязанную программой книгу. Чтению учат, как всему остальному: осваивая азбуку, исследуя связи, понимая цели и оценивая средства...».

### **Место смыслового чтения в ФГОС**

Как правильно воспользоваться этой арифметикой, чтобы добиться результата: научить детей читать и понимать прочитанное? Над этим вопросом задумывается, наверное, каждый учитель. Смысловое чтение относится к тем универсальным учебным действиям, которые формируются на протяжении всех лет обучения и являются основой для освоения ФГОС ООО. Это сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как:

- поиск информации и понимание прочитанного,
- преобразование и интерпретация прочитанного,
- оценка информации.

Выпускник основной школы должен научиться:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл (определять главную тему, общую цель или назначение текста, находить в тексте требуемую информацию);
- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; переходить от одного представления данных к другому;

- интерпретировать текст (сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера);
- откликаться на содержание текста (связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; находить доводы в защиту своей точки зрения);
- откликаться на форму текста (оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения);
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.

Результаты проведенного исследования показали, что в России существуют большие проблемы с развитием навыков смыслового чтения. По всем трем направлениям результаты российских учащихся значительно ниже результатов учащихся из многих европейских стран (соответствуют второму уровню грамотности чтения).

### Приемы работы с текстом

Остановимся на некоторых приемах работы с текстом, которые, на наш взгляд, наиболее эффективно развивают навыки смыслового чтения. Мои шестиклассники их оценили. Чтобы оценить и вам, нужно тоже превратиться... в шестиклассников. Готовы?

Задания вы будете выполнять по группам. Сколько вам потребуется времени?

#### Задание для 1-й группы

Прочитайте название статьи из книги М. Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва» («Курс молодого словца»). Предположите, чему она посвящена. Составьте по заголовку статьи ассоциативный куст. Заносите информацию в виде ключевых слов. Стрелочками обозначьте смысловые связи между понятиями. А теперь внимательно прочитайте статью. Оправдались ли ваши прогнозы? Какие еще ростки должны появиться на вашем ассоциативном кусте?

- Что при выполнении задания вам показалось наиболее интересным? А наиболее сложным?
- Знаете ли вы, как называется такой прием работы с текстом?
- В чем, на ваш взгляд, заключается его эффективность?

Этот прием работы с текстом в психологии и педагогике получил название «Ассоциативный куст». Он позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом, а также учит внимательно вчитываться в текст и преобразовывать информацию в виде рисунка, схемы и т.д.

#### Задание для 2-й группы

Прочитайте статью «Курс молодого словца» из книги М. Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва». Нарисуйте ромашку с шестью лепестками. На каждом лепестке напишите вопрос по содержанию прочитанной вами статьи (классификацию вопросов см. ниже) и дайте на него ответ.

1. **Простые вопросы.** Ответом на них должно быть краткое и точное воспроизведение содержащейся в тексте информации. *Как звали главного героя? Куда впадает Волга?*

2. **Уточняющие вопросы.** Это провокационные вопросы, требующие ответов «да» – «нет» и проверяющие подлинность текстовой информации. *Правда ли, что... Если я правильно понял(а), то...*

3. **Объясняющие (интерпретационные) вопросы.** Начинаются со слова «Почему». Важно, чтобы ответа на такой вопрос не содержалось в тексте в готовом виде, иначе он перейдет в разряд простых.

4. **Творческие вопросы.** В них всегда есть частица БЫ или будущее время, а формулировка содержит элемент прогноза, фантазии или предположения. *Что бы произошло, если... Что бы изменилось, если бы... Как вы думаете, что было бы...*

**5. Оценочные вопросы.** Эти вопросы содержат оценку явлений, событий, фактов. *Как вы относитесь к ... Что лучше?*

**6. Практические вопросы.** Нацелены на применение, на поиск взаимосвязи между теорией и практикой. *Где может пригодиться знание интегралов?*

- Что при выполнении задания вам показалось наиболее интересным? А наиболее сложным?
- Знаете ли вы, как называется такой прием работы с текстом?
- В чем, на ваш взгляд, заключается его эффективность?

Этот прием работы с текстом в психологии и педагогике получил название «Ромашка вопросов, или Ромашка Блума». Он учит очень важному умению – умению задавать вопросы, которые помогают не только найти требуемую информацию в тексте, но интерпретировать ее (видеть какое-то явление, факт, событие и т. д. в разных ракурсах), откликаться на содержание текста и оценивать его. Во многих зарубежных странах умению задавать вопросы учат не только в школах, но и в вузах, считая его одним из самых важных.

### Задание для 3-й группы

Прочитайте статью «Курс молодого словца» из книги М. Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва», отмечая на полях значками известную, новую, спорную и неясную информацию. Заполните таблицу в виде сжатой информации (это может быть слово, фраза, понятие и т.д.).

| Уже знал(а)<br>V | Новая информация<br>+ | Думал(а) иначе или не знал(а)<br>– | Не понял(а), есть вопросы<br>? |
|------------------|-----------------------|------------------------------------|--------------------------------|
|                  |                       |                                    |                                |

- Что при выполнении задания вам показалось наиболее интересным? А наиболее сложным?
- Знаете ли вы, как называется такой прием работы с текстом?
- В чем, на ваш взгляд, заключается его эффективность?

Этот прием работы с текстом в психологии и педагогике получил название «Маркировка текста, или Инсерт». Он позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом, а также учит внимательно вчитываться в текст, отслеживать свое понимание прочитанного и т.д.

- Какие еще интересные приёмы с текстом для развития навыков смыслового чтения вам известны?
- Какие из них вы используете в своей работе?

### Пятиминутное эссе

Напишите, что вы узнали нового о развитии навыков смыслового чтения и работе с текстом. Задайте один вопрос, на который вы так и не получили ответа.

### Литература

1. Загашев И. Умение задавать вопросы. URL: <http://www.evolkov.net/questions/Zagashev.I.Question.skill.html>.
2. Ковалевская Е.В. Формирование навыков вдумчивого осмысленного чтения на уроках географии. URL: <http://imcluga.ru/wp-content/uploads/2013/10/вдумчивое-чтение-на-уроках-географии.pdf>.
3. Чепурыгина Н. Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом». URL: <http://ru.calameo.com/read/000995024d44903df66f7>.

### Интернет-жаргонизмы<sup>1</sup> в современном русском языке

<sup>1</sup> Жаргонная лексика (жаргонизмы) – это слова и выражения, встречающиеся в речи людей, объединенных общностью интересов, общественным положением.

Как-то принято считать, что русский язык, если ему не хватает какого-то важного слова, просто одалживает его у другого языка, прежде всего у английского. Ну, например, в области компьютеров и Интернета, казалось бы, только так и происходит. Слова *компьютер*, *монитор*, *принтер*, *процессор*, *сайт*, *блог* и многие другие заимствованы из английского. Однако это – заблуждение, точнее говоря, дело обстоит не совсем так или, по крайней мере, не всегда так. Это можно показать на примере своего рода *IT<sup>1</sup>-зверинца*. Названия трех животных – *мышь*, *собачка* и *хомяк* – приобрели новые «компьютерные» значения, причем совершенно разными путями.

Ну, с *мышью* все понятно, это значение всем хорошо известно и уже отмечено в словарях («специальное устройство, позволяющее управлять курсором и вводить разного рода команды»). В русском языке это так называемая калька с английского, то есть новое значение появилось у соответствующего названия животного именно в английском языке, а русский просто добавил его к значениям слова *мышь*. Компьютерная мышь вначале была действительно похожа на обычную и по форме, и по хвосту-проводу, и по тому, как бегала по коврику. Сейчас компьютерные мыши довольно сильно удалились от прототипа, но значение уже прочно закрепилось в языке.

А вот *собачку* в качестве названия для @, значка электронной почты, придумал сам русский язык (точнее, неизвестный автор, или, как в таких случаях говорят, народ)... Вообще, многие языки называют этот значок именем животного: итальянский видит здесь улитку, немецкий – обезьянку, финский – кошку, китайский – мышку, в других языках мелькают хоботы и свиные хвосты. А собачку заметили только мы, такой вот особый русский взгляд...

Наконец, третье слово – *хомяк* – предлагает третий способ появления значения, правда, не в литературном языке, а, скорее, в интернет-жаргоне. В этом случае происходит как бы заимствование иноязычного выражения (*home page<sup>2</sup>*), а его звуковой облик, отчасти искажаясь, сближается с уже существующим русским словом. То есть берется самое похожее по звучанию русское слово, и ему присваивается новое значение. Это не вполне заимствование, хотя влияние английского языка очевидно. Важно, что никакой связи со значением слова *хомяк* не существует, а есть только связь по звучанию. Фактически речь идет об особой языковой игре, похожей на каламбур. Эта игра оказалась чрезвычайно увлекательной, и в результате постоянно возникают все новые и новые жаргонизмы.

- Что при выполнении задания вам показалось наиболее интересным? А наиболее сложным?
- Знаете ли вы, как называется такой прием работы с текстом?
- В чем, на ваш взгляд, заключается его эффективность?

## РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Работаем по учебнику М. В. Панова

Существительное  
6 класс

### § 57 – 58. Число существительных. Грамматическое значение числа. Считаемые и несчитаемые предметы

#### 1. «Ассоциативный куст».

**1-я группа.** Прочитайте название параграфа § 57. Предположите, чему он посвящен. Составьте по заголовку параграфа ассоциативный куст. Заносите информацию в виде ключевых слов. А теперь внимательно прочитайте текст параграфа. Оправдались ли ваши прогнозы? Какие еще ростки должны появиться на вашем ассоциативном кусте?

**2-я группа.** Прочитайте название параграфа § 58. Предположите, чему он посвящен. Составьте по заголовку параграфа ассоциативный куст. А теперь внимательно прочитайте текст параграфа. Оправдались ли ваши прогнозы? Какие еще ростки должны появиться на вашем ассоциативном кусте?

<sup>1</sup> Или, говоря по-русски, информационно-технологического зверинца.

<sup>2</sup> Home page – первая и главная страница сайта, содержащая отсылки на другие страницы, домашняя страница, разг. *хомяк*.

## 2. Вопросный план к тексту.

**3-я группа.** Составьте вопросный план к тексту § 57 и дайте ответы на поставленные вопросы. *Рекомендуемое количество вопросов – не менее 3.*

**4-я группа.** Составьте вопросный план к тексту § 58 и дайте ответы на поставленные вопросы. *Рекомендуемое количество вопросов – не менее 3.*

**3. «Ромашка Блума».** Знаете ли вы, что такое «Ромашка Блума»? Это различные виды вопросов, которые мы используем, когда работаем с текстом. Наиболее удачная классификация таких вопросов была предложена американским психологом и педагогом Бенджамин Блумом. Вот она.

**1. Простые вопросы.** Ответом на них должно быть краткое и точное воспроизведение содержащейся в тексте информации. *Что выражает существительное?*

**2. Уточняющие вопросы.** Это провокационные вопросы, требующие ответов «да» – «нет» и проверяющие подлинность текстовой информации. *Правда ли, что... Если я правильно понял(а), то...*

**3. Объясняющие (интерпретационные) вопросы.** Начинаются со слова «Почему». Важно, чтобы ответа на такой вопрос не содержалось в тексте в готовом виде, иначе он перейдет в разряд простых.

**4. Творческие вопросы.** В них всегда есть частица БЫ или будущее время, а формулировка содержит элемент прогноза, фантазии или предположения. *Что бы произошло, если... Что бы изменилось, если бы... Как вы думаете, что было бы...*

**5. Оценочные вопросы.** Эти вопросы содержат оценку явлений, событий, фактов. *Как вы относитесь к... Что лучше...*

**6. Практические вопросы.** Нацелены на применение, на поиск взаимосвязи между теорией и практикой. *Где могут пригодиться знания о существительных общего рода?*

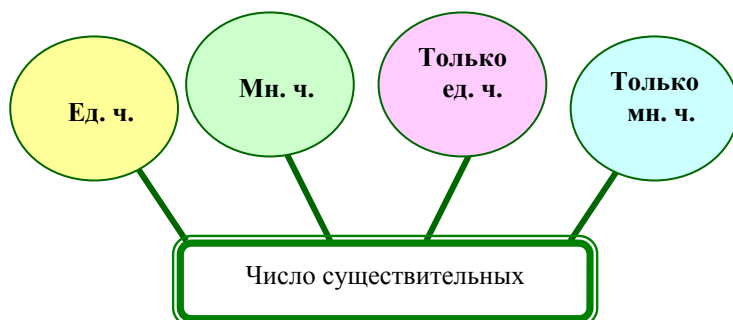
**5-я группа.** Нарисуйте ромашку Блума. Куда вы поместите 1-й вопрос для повторения (с. 201)? Запишите на оставшихся пяти лепестках вопросы разных типов. Дайте на них ответы.

**6-я группа.** Нарисуйте ромашку Блума. Куда вы поместите 3-й вопрос для повторения (с. 201)? Запишите на оставшихся пяти лепестках вопросы разных типов. Дайте на них ответы.

**7-я группа.** Нарисуйте ромашку Блума. Куда вы поместите 4-й вопрос для повторения (с. 201)? Запишите на оставшихся пяти лепестках вопросы разных типов. Дайте на них ответы.

## ОТВЕТЫ

### 1. Ассоциативный куст.



## 2. Вопросный план к тексту § 57.

1. С чем связано грамматическое значение числа существительных? (Грамматическое значение числа существительных связано с обозначением количества предметов.)

2. Сколько форм числа в русском языке? (В русском языке есть только две формы числа: форма единственного и форма множественного числа.)

3. Что выражают формы числа существительных? (Форма единственного числа может обозначать один предмет (*На столе лежит книга*), но может вообще ничего не сообщать о количестве предметов (обозначать род предметов, например: *Книга – источник знаний*). Форма множественного числа употребляется лишь тогда, когда счет предметов возможен, когда их больше одного, например: *На столе лежат книги*.)

4. Сколько форм числа существовало в древнерусском языке? (Три: единственное, двойственное и множественное.)

5. У каких слов сохранились формы двойственного числа? Что они теперь обозначают? (Они сохранились у слов, называющих парные предметы: *глаза, бока, рога, рукава, берега*. Теперь они обозначают множественное число.)

### 3. Вопросный план к тексту § 58.

1. Какие существительные имеют две формы числа? (Две формы числа имеют только те существительные, которые называют считааемые предметы: *парта – парты*.)

2. Какие существительные имеют форму только единственного числа? (Форму только единственного числа имеют существительные, которые называют несчитааемые предметы. Это собирательные существительные (*человечество, родня, воронье*), вещественные существительные (*горох, молоко, пшено, серебро, нефть, цемент*) и отвлеченные существительные, указывающие на качества и действия: *смелость, доброта, удал, синева, хождение, освобождение*<sup>1</sup>.)

3. Какие существительные имеют форму только множественного числа? (Форму только множественного числа имеют существительные, которые называют несчитааемые предметы. Это собирательные (*развалины, кудри*), вещественные существительные (*чернила, очистки, духи, опилки, сливки, дрова, отруби*) и отвлеченные существительные (*каникулы, именины, сутки*). Исключение составляют существительные, обозначающие парные предметы (предметы, состоящие из двух частей): *брюки, очки, сани, ворота, ножницы, щипцы*, а также некоторые существительные *часы, шахматы, горелки* и географические названия: *Карпаты, Холмогоры, Сокольники, Нидерланды*<sup>2</sup>.)

### 4. «Ромашка Блума».

|                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Простые вопросы</b>                         | <i>С чем связано?<br/>Сколько...<br/>Что обозначает...<br/>Какие...</i> | 1. Что выражают формы числа существительных?<br>2. Какие существительные имеют форму только единственного числа?<br>3. Какие существительные имеют форму только множественного числа?                                                               |  |
| <b>Уточняющие вопросы</b>                      | <i>Правда ли, что...<br/>Если я правильно понял, то...</i>              | Правильно ли я понял(а), что вещественные существительные, такие как <i>сливки, дрова, отруби</i> , имеют форму только множественного числа?                                                                                                        |  |
| <b>Объясняющие (интерпретационные) вопросы</b> | <i>Почему...</i>                                                        | Почему такие географические названия, как <i>Карпаты, Холмогоры, Сокольники, Нидерланды</i> , имеют форму только множественного числа?                                                                                                              |  |
| <b>Творческие вопросы</b>                      | <i>Что бы произошло, если...<br/>Что бы изменилось, если бы...</i>      | 1. Что бы изменилось, если бы в русском языке существовало не две формы числа, а больше?<br>2. Что бы произошло, если бы форм числа в русском языке не существовало?<br>3. Что бы изменилось, если бы в русском языке существовало три формы числа? |  |
| <b>Оценочные вопросы</b>                       | <i>Как вы относитесь к... Что лучше...</i>                              | Как вы относитесь к тому, что существительные <i>брюки, очки</i> имеют форму только множественного числа?                                                                                                                                           |  |
| <b>Практические вопросы</b>                    | <i>Где может пригодиться знание...</i>                                  | Где могут пригодиться знания о считааемых и несчитааемых предметах?                                                                                                                                                                                 |  |

<sup>1</sup> А также некоторые собственные имена существительные: Кавказ, Урал, «Крокодил» (журнал), «Дрофа» (издательство).

<sup>2</sup> Форму только множественного числа имеют и некоторые собственные имена существительные: «Известия» (газета), «Бесы» (стихотворение А. С. Пушкина).

*Наталья Владимировна Сентюрина,  
учитель химии и биологии МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Мастер-класс по теме «Развитие навыков исследовательской деятельности»**

Учебно-исследовательская деятельность – это деятельность, главной целью которой является образовательный результат. Она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления (*Н.П. Харитонов*).

Согласно ФГОС, под учебно-исследовательской деятельностью школьников понимается деятельность, связанная с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

Специфика учебной исследовательской деятельности, в отличие от деятельности ученого, заключается в том, что ученик чаще всего осуществляет не весь цикл исследования, а выполняет лишь отдельные его элементы.

И.Я. Лернер выделяет эти элементы в виде этапов учебного исследования:

- определение или осознание цели исследования;
- установление объекта изучения;
- изучение известного об объекте, его элементах и связях между ними;
- постановка проблемы, принимаемой к решению, или осознание ее;
- определение предмета исследования;
- выдвижение гипотезы;
- построение плана исследования;
- осуществление намеченного плана, корректируемого по ходу исследования;
- проверка гипотезы, в том числе экспериментальная, если это необходимо;
- определение значения найденного решения избранной проблемы для понимания объекта в целом; определение сфер и границ применения найденного решения.

В рамках научно-познавательного направления внеурочной деятельности в гимназии введен курс «Основы исследовательской деятельности» для учащихся пятых классов. Из двух пятых классов созданы 4 группы по выбору учащихся по 4 предметам: история, литература, математика и биология.

По направлению «Биология» разработана программа курса «Основы исследовательской деятельности» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержденным приказом Министерства образования РФ от 17.12.2010 г. № 1897), на основе программы исследовательского обучения в начальной школе А.И. Савенкова (Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. 4-е изд., испр. и доп. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011).

#### **Цели и задачи программы:**

- знакомить учащихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
- мотивировать учащихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
- прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями;
- прививать интерес к исследовательской деятельности;
- формировать умения осуществлять учебное исследование, работать с информацией, организовывать свою учебно-исследовательскую деятельность, анализировать и оценивать ее, презентовать результат;
- развивать творческое, критическое мышление, расширять кругозор учащихся;
- развивать умения, способствующие саморазвитию учащихся: самовыражения, самопрезентации и рефлексии;
- воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, творческое отношение к делу.

Программа курса модифицирована, так как программа А.И. Савенкова разработана для исследовательского обучения в начальной школе с 1-го по 4-й классы. Данная программа предназначена для учащихся 5-го класса, рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю).

**В содержание программы входят 3 блока.**

**1-й блок. Способы мыслительной деятельности,** включающий тренинговые занятия по формированию и развитию:

- умения видеть проблему;
- выдвижения гипотезы;
- умения задавать вопросы;
- умения давать определения понятиям;
- умения классифицировать. Методы исследования: наблюдение, эксперимент;
- суждения, умозаключения.

**2-й блок. Этапы работы в рамках исследовательской деятельности подразумевают последовательное рассмотрение этапов исследования.**

**3-й блок. Самостоятельное исследование.**

Представим вашему вниманию часть занятия из 1-го блока программы «Умение классифицировать» и занятие из 2-го блока «Этапы исследования».

Задача первого блока программы: тренинг исследовательских способностей учащихся.

### **Занятие «Умение классифицировать»**

*Цель:* развивать понятие «классификация».

*Задачи:* помочь учащимся выявить основание классификации, помочь сформулировать выводы на основе рассуждений.

*Развивающие:* развитие умения анализировать, развитие синтеза, классификации; развитие умения адекватно оценивать себя и других.

*Воспитательные:* воспитание навыков коммуникации (формулировать собственное мнение и позицию).

*Основное оборудование:* яблоки красные и зеленые; геометрические фигуры: синий большой квадрат, синий маленький треугольник, маленький синий круг, красный маленький треугольник, красный большой круг; карточки с изображением животных; презентация для интерактивной доски SMART Board.

- Как вы думаете, сравнить 2 яблока и 2 цифры – это одно и то же?
- Свои ответы обоснуйте.
- Что значит сравнить? (Найти общее и различие).
- Назовите общее этих двух яблок. Назовите их различие.
- Произвели ли вы полное сравнение? Почему нет? (Не знаем их вкуса, твердое яблоко или мягкое).

Учащиеся начинают предполагать и называть их вкусовые качества.

- Уверены ли вы в своих ответах? Почему нет?
- Что предлагаете сделать? (Проверить).
- Как можно проверить? (Откусить).
- Обратите внимание, как вы исследовали яблоки: вместе или по одному?

Какой шаг нужно вначале сделать, чтобы сравнить яблоки?

1. Выделить их свойства и признаки по одному.

– Какой шаг второй?

2. Определить элементы сравнения.

– Назовите следующие шаги.

3. Определяем сходство и различие.

*Такое же рассуждение проводится и над числами. Подвести к выводу.*

Чтобы сравнить что-либо, необходимо:

1. Выделить признаки и свойства каждого предмета.
2. Определить элементы (параметры) сравнения.
3. Найти общее.
4. Найти различие.
5. Делаем вывод.

А если вам для сравнения предложены не 2 яблока, а несколько?

Несколько яблок – зеленых и красных разных размеров.

- Как вы их предложите сравнить?

– Найти несколько различий и среди них – **основное различие**.

Если для рассмотрения предлагается несколько объектов, то, сравнивая, мы разделяем их на группы.

- Какое действие мы совершаем?
- Классификацию.

**Сформулируйте тему и цель нашего занятия.**

**Классификация. Умение классифицировать.**

**Классификация** – разделение множества на группы по какому-либо признаку, который называют основанием классификации.

**Классификация** – операция деления понятий по определенному основанию на непересекающиеся классы.

Нахождение **значимого критерия различения** лежит в основе классификации объектов.

**Задание: выбор основания для классификации.**

- В царстве Геометрия жили-были... Назовите, кто жил? (Геометрические фигуры).
- И вот они как-то раз заспорили между собой и в их царстве поселился полный ХАОС.
- Что такое ХАОС? (Это беспорядок).

В царстве Геометрия возникла необходимость навести порядок.

- О каком порядке шла речь? (Рассуждают)

Учащиеся делят фигуры на группы. Доказывают.

**ФИКСАЦИЯ ОСНОВАНИЯ ДЕЛЕНИЯ ГРУПП.**

**Работа в парах**

– Попробуем навести порядок (деление фигур на группы по разным основаниям), но с условием. Вы должны будете доказать, почему вы так действовали.

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ**

- Что мы с вами делали? (Делили на группы).
- Что делили? (Фигуры) (Строится схема на интерактивной доске).
- Что являлось ОСНОВАНИЕМ? (Цвет, форма, размер).
- Деление на группы можно сказать по-другому – делили на классы или КЛАССИФИЦИРОВАЛИ.

**ЗНАЧИМОСТЬ КЛАССИФИКАЦИИ**

– Для чего осуществляли классификацию? (Чтобы не путаться, чтобы легче было определить, где какая фигура находится, отличать один предмет от другого, видеть, что большая группа (класс) имеет несколько подгрупп (классов, частей).

**ТРЕБОВАНИЯ К КЛАССИФИКАЦИИ**

- Что нужно знать, чтобы уметь это делать?

(**Нужно знать, что это за предмет, его признаки и свойства, уметь найти схожее, т.е. сравнивать**).

- Какой признак является самым главным, существенным? Почему?

(Форма, т.к. делили на группы разные фигуры, эти признаки являются для них существенными).

- Какой вывод можно сделать? (Деление производить по существенным признакам).

**НО!**

Оснований для деления можно найти множество, найти несколько параметров различия, так мы будем развивать способность к комбинаторике. Чем больше вариантов деления, тем выше продуктивность мышления.

**Задание на умение классифицировать предлагали в своих экспериментах американские психологи Олвер и Хорсбни.**

– Чем похожи и чем отличаются следующие предметы?

Банан, персик + картофель + мясо + молоко + воздух + бактерия + камень.

**Задание:** четвертый лишний.

**Прием – группировка заданных объектов по разным основаниям.**

Учащимся даются объекты: лиса, белка, бобр, еж.

**Задание:** разделить их на группы.

*Первый вариант:* лиса (одна группа), белка, бобр и еж (вторая группа).

**Основание – характер питания.**

*Второй вариант:* бобр (одна группа), лиса, белка, еж (вторая группа).

**Основание – образ жизни (полуводный и наземный). Можно выделить в третью группу белку, т.к. она ведет древесно-наземный образ жизни.**

*Третий вариант:* еж (одна группа), т.к. он впадает в спячку, все остальные – не впадают в спячку.

**Задание.**

Даны карточки с названиями предметов:

Яблоко, клен, сосна, слон, дуб, мышь, самолёт, банан, яхта, собака, апельсин, автомобиль.

Варианты классификаций:

1. По категориям – фрукты, деревья, животные, транспорт
2. Функциональное объединение – предметы потребления, живые существа, поддерживающие равновесие в природе
3. Пространственное объединение:
  - живут в дикой природе;
  - имеют специальные помещения.
4. Аналитическое объединение:
  - яблоко, клен, банан, апельсин, дуб, самолёт, яхта, сосна, автомобиль – могут быть желто-зелеными.
  - слон, мышь, собака – могут иметь 4 ноги.
  - яблоко, слон, мышь, апельсин, собака, автомобиль – могут иметь округлые формы.

**Существуют в классификациях и ошибки.**

Игра «Верно-неверно». Учащиеся доказывают, работают в парах.

Примеры классификаций:

- птицы делятся на перелетных и водоплавающих;
- числа делятся на четные и нечетные;
- грибы делятся на съедобные и несъедобные;
- задачи бывают простые и про грибы;
- автомобили делятся на синие и грузовые.

Совместно учитель и дети приходят к выводу.

**Члены деления должны быть непересекающимися**

**Вывод:** Деление должно проходить только по одному основанию.

Правильное деление должно быть таким, чтобы сумма всех классов была равна всему объему понятия. Это можно продемонстрировать детям на доске в виде круговой диаграммы. Показать целое и часть.

– Каким образом классификация связана с исследованием?

– Назовите правила классификации.

Необходимо знать:

- 1) что это за предмет;
- 2) отличительные признаки и свойства;
- 3) уметь сравнивать;
- 4) найти основание для деления на группы.

**Каждая классификация предполагает, что в нее входят:**

- делимое понятие;
- основание деления;
- члены деления.

**Рефлексия:**

Чемодан, мясорубка, корзина.

На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины.

**Чемодан** – всё, что пригодится в дальнейшем.

**Мясорубка** – информацию переработают.

**Корзина** – всё выброшу.

Второе занятие, которое представим вашему вниманию из блока «Этапы исследовательской деятельности».

### **Занятие по теме «Дрожжи – живые или неживые? (этапы исследования)»**

**Цель:** создание и организация условий для формирования навыков исследовательской деятельности

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формирование умения выделять объект исследования;
- формирование умения видеть проблему, выдвигать гипотезу и осуществлять ее проверку;
- формирование умения формулировать цель исследовательской работы, планировать пути ее достижения, делать выводы;
- формирование умения разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- формирование умения планировать и организовывать исследовательскую деятельность.

**Развивающие:**

- развивать умение наблюдать, сопоставлять и сравнивать;
- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и коммуникативные способности;
- развивать учебную самостоятельность и исследовательский интерес.

**Воспитывающие:**

- воспитывать внимательное отношение к сверстникам;
- воспитывать уважительное отношение к иному мнению, к иной точке зрения.

**Междисциплинарные связи:** биология.

**Тип занятия:** практическое занятие – исследовательская работа.

**Формы работы:** фронтальная, парная.

**Оборудование:**

- технические средства обучения: ноутбук, интерактивная доска, ноутбуки для учащихся, цифровые микроскопы;
- информационные ресурсы: презентация по теме занятия;
- материалы и оборудование: стакан с теплой подслащенной водой, сухие дрожжи, предметное стекло, покровное стекло, пипетка, фильтровальная бумага, тесто дрожжевое, колба широкогорлая – 2 шт., лучина, спички, регистратор данных, датчик CO<sub>2</sub> (комплект оборудования Polytech Модель: B100);
- дидактические средства: наглядность – карточки с терминами, рабочий лист занятия.

Представим себя детьми 5-го класса.

– Ребята, сегодня на занятии у нас будет работать исследовательская лаборатория, а мы в ней – лаборанты-исследователи.

– Что же мы будем исследовать?

(Слайд с изображением хлеба, пирогов).

Тесто быстро поднимают,

Кто печёт, тот это знает,

Сохранить сухими можно.

Догадались? Это... (дрожжи).

– Что будет объектом нашего исследования?

Демонстрация сухих и сырых дрожжей.

– С какими этапами исследования мы уже знакомимся?

– В каком порядке необходимо начинать исследование?

Организуется работа в парах: учащимся раздаются карточки с понятиями – «проблема», «тема», «цель», «гипотеза», «методы», «выводы».

Необходимо построить план исследования.

Совместное обсуждение, проверка с помощью интерактивной доски SMART.

– Сегодня записи занятия мы будем делать на рабочих листах, запишите тему занятия (выдаются рабочие листы).

Наша исследовательская лаборатория готова к работе.

– Что вам уже известно о дрожжах? Что вы хотели бы узнать? Сформулируйте проблемные вопросы.

Организуется работа в парах.

Совместное обсуждение проблемы исследования.

– Сформулируйте тему нашей исследовательской работы.

Организуется работа в парах.

Совместное обсуждение темы исследования.

– Сформулируйте цель нашей исследовательской работы.

Совместное обсуждение.

– Для того чтобы знать, живые ли организмы дрожжи, необходимо вспомнить признаки, присущие живым организмам.

Организуется фронтальная беседа, работа со слайдами презентации.

– Какую гипотезу мы можем выдвинуть?

Организация работы в парах.

Совместное обсуждение.

формулировка гипотезы.

– Какими методами мы будем пользоваться для достижения цели?

Фронтальная беседа.

– Приступаем к выполнению работы. Ознакомьтесь с ходом работы, инструкцией по технике безопасности и приступайте к выполнению (см. Приложения 1, 2).

Организуется практическая работа.

– Продолжим наше исследование. За счет каких веществ, содержащихся в тесте, дрожжи питаются, размножаются и растут?

– Дрожжи потребляют питательные вещества – в основном углеводы. А что же они выделяют в процессе жизнедеятельности?

Рассмотрим это на опыте.

В колбу с дрожжевым тестом помещается горящая лучина.

Организуется фронтальная беседа.

– Что наблюдали?

– Что выделилось на стенках колбы?

– Почему лучина потухла?

– Какой газ не поддерживает горение?

– Почему тесто поднимается, а хлеб пышный?

Проверим выделение углекислого газа еще одним способом – с помощью датчика CO<sub>2</sub>, измерим показатели CO<sub>2</sub> в воздухе и колбе с тестом (используется еще одна колба с тестом).

- Что наблюдаем на регистраторе данных?
- Как называется признак живых организмов, который проиллюстрировал данный опыт?
  
- Подтвердилась ли наша гипотеза?
- Что в ходе исследования дрожжей мы узнали? Организация фронтальной беседы, формулировка выводов.
  
- Чего еще мы не знаем о дрожжах?
- Это вопросы для вашего домашнего поиска информации.
- Сделаем вывод по занятию. Организация рефлексивной деятельности учащихся.

По окончании курса «Основы исследовательской деятельности» учащиеся 5-го класса защищают исследовательские работы. Оценка работ осуществляется по критериям, которые отражены в рабочей программе: мотивация, сформированность знаний и умений по исследовательской деятельности, самостоятельность выполнения исследовательской работы, творческий подход к ведению исследовательской деятельности, правильность оформления исследовательской работы, публичное выступление. Каждый критерий оценивается по 4-балльной шкале: высокий уровень, выше среднего, средний уровень, низкий уровень.

В старших классах учащиеся выполняют индивидуальные исследовательские работы, которые представляют на конференциях разных уровней.

Данный вид работы наиболее эффективно переводит отношения «учитель – ученик» в «субъект-субъектные» и способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию регулятивных, познавательных, личностно-ориентированных и коммуникативных УУД.

#### Темы исследовательских работ учащихся

- Влияние индивидуальных суточных хронотипов на концентрацию внимания (**диплом III степени XII городской конференции «Первая ступень в науку»**).
- Зубные пасты и их эффективность в профилактике кариеса (лауреат XI школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»).
- Исследование свойств жаропонижающих лекарств и их влияние на организм человека (**диплом I степени XII городской конференции «Первая ступень в науку»; диплом II степени V межрегиональной научно-практической конференции школьников «С наукой в будущее»**).
- Асимметрия полушарий головного мозга и профессиональная направленность личности (**диплом II степени XII городской конференции «Первая ступень в науку»; диплом I степени XIII Межрегиональной открытой научно-практической конференции «Юность. Наука. Культура», публикация**).
- Заболевания домашних животных, вызванные беспозвоночными, на примере одного ветеринарного кабинета г. Череповца (**диплом III степени XII городской конференции «Первая ступень в науку»; лауреат I степени заочного этапа Обнинской Всероссийской конференции исследовательских работ; диплом III степени городской научно-практической конференции «Открытие юных», публикация**).
- Изучение жизненного цикла и поведения брюхоногих моллюсков на примере Ахатины гигантской (**диплом III степени XII городской конференции «Первая ступень в науку»; диплом II степени XIII Межрегиональной открытой научно-практической конференции «Юность. Наука. Культура», публикация**).
- Состав и свойства мороженого (**сертификат участников XII городской конференции «Первая ступень в науку»**).
- Анализ бензина марки АИ-95 разных производителей на АЗС г. Череповца (**диплом II степени заочного этапа V межрегиональной научно-практической конференции школьников «С наукой в будущее»; сертификат участника III межрегиональной научно-практической конференции «Шаг в науку»; публикация; диплом I степени городской научно-практической конференции «Открытие юных»**).

- Влияние автотранспорта на состав воздуха микрорайона «Гимназии № 8» (**диплом II степени** заочного этапа V межрегиональной научно-практической конференции школьников «С наукой в будущее»).
- Влияние синтетических моющих средств для посуды на живые организмы (**сертификат участника** заочного этапа V межрегиональной научно-практической конференции школьников «С наукой в будущее»).
- Анализ статистики желудочно-кишечных заболеваний учащихся гимназии № 8 (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»).
- Расчет биоритмов и биография личности (на примере биографии Курта Кобейна, солиста группы «Нирвана») (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»).
- Изучение фитонцидной активности растений (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»; **лауреат IV** городского конкурса исследовательских и проектных работ учащихся «Твое время»).
- Санитарно-гигиеническая оценка состояния кабинетов МБОУ «Гимназия № 8» (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»; **диплом II** научной конференции школьников и студентов младших курсов «Дебют-2015»; **диплом I степени XV** городской научно-практической конференции исследовательских работ учащихся «Первая ступень в науку»).
- Изучение влияния атмосферного давления на здоровье человека (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»; **диплом III степени XV** городской научно-практической конференции исследовательских работ учащихся «Первая ступень в науку»).
- Изучение свойств моторных масел (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»; **сертификат участника XV** городской научно-практической конференции исследовательских работ учащихся «Первая ступень в науку»).
- Наследование групп крови в системе АВО в моей семье (**лауреат XIII** школьной учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»; **сертификат участника XV** городской научно-практической конференции исследовательских работ учащихся «Первая ступень в науку»).
- Анализ бензина марки АИ-95 и АИ-92 разных производителей на АЗС г. Череповец (**диплом II степени XV** городской научно-практической конференции исследовательских работ учащихся «Первая ступень в науку»).
- Анализ функциональных пищевых продуктов на примере коктейля Energy Diet (**диплом III степени XV** городской научно-практической конференции исследовательских работ учащихся «Первая ступень в науку»).

### Описание работы

1. **Название работы:** «Дрожжи – живые или неживые? (этапы исследовательской деятельности)».
2. **Автор:** Сентюрина Наталья Владимировна, учитель биологии и химии, Senturina111@gmail.com
3. **Место работы:** муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Гимназия № 8», г. Череповец (МБОУ «Гимназия № 8»).
4. **Уровень образования, в рамках которого выполнена работа:** основное общее образование.
5. **Номинация:** 1–4. Занятие (урок) с использованием современного интерактивного оборудования (интерактивная доска, цифровой микроскоп, робототехника и т.п.).
6. **Предмет (предметная область), раздел, тема.**  
Познавательное направление внеурочной деятельности «Основы исследовательской деятельности».
7. **Субъекты образовательного процесса, возраст, класс (курс):** учащиеся (5-й класс).
8. **Цели:** создание и организация условий для формирования навыков исследовательской деятельности.
9. **Задачи:**  
*Образовательные:*
  - формирование умения выделять объект исследования;
  - формирование умения видеть проблему, выдвигать гипотезу и осуществлять ее проверку;

- формирование умения формулировать цель исследовательской работы, планировать пути ее достижения, делать выводы;
- формирование умения разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- формирование умения планировать и организовывать исследовательскую деятельность.

*Развивающие:*

- развивать умение наблюдать, сопоставлять и сравнивать;
- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и коммуникативные способности;
- развивать учебную самостоятельность и исследовательский интерес.

*Воспитывающие:*

- воспитывать внимательное отношение к сверстникам;
- воспитывать уважительное отношение к иному мнению, к иной точке зрения.

#### **10. Аннотация.**

Занятие проведено для городского семинара директоров по теме «Реализация ФГОС ООО» на базе гимназии в декабре 2013 года. Занятие является первым в разделе «Этапы исследования» по курсу «Основы исследовательской деятельности» в 5-м классе. Учащиеся 5-го класса не знакомы с грибами, так как тема изучается позднее, в 6-м классе, поэтому большой интерес вызывает работа по изучению дрожжей (с использованием цифрового микроскопа), их клеточного строения и деления клеток (размножения). Занятие эффективно для формирования навыков исследовательской деятельности и специальных навыков предмета «Биология» – работа с микроскопами, приготовление микропрепаратов, оформление результатов.

### **Занятие внеурочной деятельности по курсу «Основы исследовательской деятельности» «Дрожжи – живые или неживые? (этапы исследовательской деятельности)»**

#### **Технологическая карта**

**Учитель:** Сентюрина Наталья Владимировна.

**МБОУ «Гимназия № 8», г. Череповец**

**Класс:** 5-й.

**Предметная область:** внеурочная деятельность.

**Тема занятия:** Дрожжи – живые или неживые? (этапы исследовательской деятельности).

**Цели:** создание и организация условий для формирования навыков исследовательской деятельности.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- формирование умения выделять объект исследования;
- формирование умения видеть проблему, выдвигать гипотезу и осуществлять ее проверку;
- формирование умения формулировать цель исследовательской работы, планировать пути ее достижения, делать выводы;
- формирование умения разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- формирование умения планировать и организовывать исследовательскую деятельность.

*Развивающие:*

- развивать умение наблюдать, сопоставлять и сравнивать;
- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и коммуникативные способности;
- развивать учебную самостоятельность и исследовательский интерес.

*Воспитывающие:*

- воспитывать внимательное отношение к сверстникам;
- воспитывать уважительное отношение к иному мнению, к иной точке зрения.

**Основные понятия:** исследовательская работа, проблема, цель, гипотеза, методы, эксперимент, наблюдение, дневник исследователя.

**Межпредметные связи:** биология.

**Тип занятия:** практическое занятие – исследовательская работа.

**Формы работы:** фронтальная, парная.

**Оборудование:**

- технические средства обучения: ноутбук, интерактивная доска, ноутбуки для учащихся, цифровые микроскопы;
- информационные ресурсы: презентация по теме занятия;
- материалы и оборудование: стакан с теплой подслащенной водой, сухие дрожжи, предметное стекло, покровное стекло, пипетка, фильтровальная бумага, тесто дрожжевое, колба широкогорлая, лучина, спички;
- дидактические средства: наглядность – карточки с терминами, рабочий лист занятия.

| Этапы занятия               | Задачи этапа                                                                                                                | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность учащихся                                                                                                                                                                                                 | Формируемые УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | 2                                                                                                                           | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4                                                                                                                                                                                                                     | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1. Организационный момент   | Создание эмоционального настроя на занятие                                                                                  | Приветствие учителя, проверка готовности к занятию (рабочее место), организация внимания учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Оценка готовности рабочего места, мобилизация внимания                                                                                                                                                                | <b>Личностные, коммуникативные:</b><br>– диалог с учителем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2. Актуализация и мотивация | Актуализация знаний об этапах исследования, подведение детей к формулированию темы и цели занятия. Составление плана работы | <p>– Ребята, сегодня на занятии у нас будет работать исследовательская лаборатория, а мы в ней – лаборанты-исследователи</p> <p>– Что же мы будем исследовать? (Слайд с изображением хлеба, пирогов).</p> <p>Тесто быстро поднимают. Кто печет, тот это знает, Сохранить сухими можно.</p> <p>Догадались? Это... (дрожжи).</p> <p>– Что будет объектом нашего исследования? Демонстрация сухих и сырых дрожжей.</p> <p>– С какими этапами исследования мы уже знакомы?</p> <p>– В каком порядке необходимо начинать исследование?</p> <p>Организуется работа в парах: учащимся раздаются карточки с понятиями – «проблема», «тема», «цель», «гипотеза», «методы», «выводы»; необходимо построить план исследования.</p> <p>Совместное обсуждение, оформление доски с помощью карточек.</p> <p>– Что же мы сегодня на занятии будем отрабатывать, изучая дрожжи?</p> <p>– Сформулируйте цель нашего занятия.</p> | <p>Вступают в диалог с учителем</p> <p>Вспоминают пройденный материал, отвечают на вопросы учителя. Работают в парах</p> <p>Совместное обсуждение, сравнение своих результатов с эталоном. Совместное обсуждение.</p> | <p><b>Познавательные:</b><br/>– осуществлять актуализацию полученных ранее знаний формулировать познавательную цель</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>– находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>– составлять план и последовательность действий;<br/>– способность к волевому усилию в преодолении препятствий;<br/>– осуществлять самоконтроль, выявлять отклонения от эталона, целеполагание (постановка учебной задачи на основе сопоставления того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно)</p> |

| 1                                          | 2                                                                                                                                                                               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                                                                                 | – Сегодня записи занятия мы будем делать на рабочих листах, запишите тему занятия (выдаются рабочие листы)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Цель: изучить этапы исследования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3. Этап учебно-познавательной деятельности | Создание условий для закрепления знаний и умений и применения их на практике; обогащение субъективного опыта детей; осуществление итогового и пошагового контроля по результату | <p>– Наша исследовательская лаборатория готова к работе.</p> <p>– Что вам уже известно о дрожжах? Что вы хотели бы узнать? Сформулируйте проблемные вопросы.</p> <p>Организуется работа в парах. Совместное обсуждение проблемы исследования</p> <p>– Сформулируйте тему нашей исследовательской работы.</p> <p>Организуется работа в парах. Совместное обсуждение темы исследования</p> <p>– Сформулируйте цель нашей исследовательской работы.</p> <p>Совместное обсуждение.</p> <p>– Для того чтобы знать, живые ли организмы дрожжи, необходимо вспомнить признаки, присущие живым организмам.</p> <p>Организуется фронтальная беседа, работа со слайдами презентации.</p> <p>– Какую гипотезу мы можем выдвинуть?</p> <p>Организация работы в парах. Совместное обсуждение, формулировка гипотезы.</p> <p>– Какими методами мы будем пользоваться для достижения цели?</p> <p>Фронтальная беседа.</p> <p>– Исследователи должны быть внимательны и не допускать ошибок. Проверим ваше внимание: я называю и показываю какие-либо действия, вы должны делать то, что я показываю.</p> | <p>Работают в парах.</p> <p>Совместное обсуждение, формулировка проблемы исследования.</p> <p>– Какие дрожжи организмы – живые или неживые?</p> <p>Тема: Дрожжи – живые или неживые? Запись в рабочие листы.</p> <p>Работают в парах.</p> <p>Совместное обсуждение, формулировка темы исследования.</p> <p>– Дрожжи – живые или нет?</p> <p>Запись в рабочие листы.</p> <p>Совместное обсуждение цели исследования.</p> <p>– Доказать, что дрожжи являются живыми.</p> <p>Совместное обсуждение, работа со слайдами; презентации по выбору признаков живых организмов</p> <p>Работают в парах.</p> <p>Совместное обсуждение, формулировка гипотезы.</p> <p>– Если дрожжи – живые организмы, то для них характерны признаки живых организмов.</p> <p>Запись в рабочие листы.</p> <p>Совместное обсуждение, запись в рабочие листы.</p> <p>Выполняют упражнения.</p> | <p><b>Личностные:</b></p> <p>– развитие познавательных мотивов, развитие опыта практической деятельности в жизненных ситуациях.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>– формулирование проблемы</p> <p><b>Логические:</b></p> <p>– выбор оснований и критериев для сравнения объектов;</p> <p>– установление причинно-следственных связей;</p> <p>– построение логической цепи рассуждений;</p> <p>– доказательство;</p> <p>– выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– контроль, коррекция, оценка действий партнера;</p> <p>– умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>– способность к мобилизации сил и энергии;</p> <p>– способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий</p> |

Окончание

| 1                                        | 2                                                                     | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физ-культ-минутка                        | Снятие эмоционального и физического напряжения, концентрация внимания | <p>– Приступаем к выполнению работы. Ознакомьтесь с ходом работы, инструкцией по технике безопасности и приступайте к выполнению (см. Приложения 1, 2). Организуется практическая работа.</p> <p>– Продолжим наше исследование. За счет каких веществ, содержащихся в тесте, дрожжи питаются, размножаются и растут?</p> <p>– Дрожжи потребляют питательные вещества – в основном углеводы. А что же они выделяют в процессе жизнедеятельности?</p> <p>Рассмотрим это на опыте: в колбу с дрожжевым тестом помещается горящая лучина. Организуется фронтальная беседа.</p> <p>– Что наблюдали?</p> <p>– Что выделилось на стенках колбы?</p> <p>– Почему лучина потухла?</p> <p>– Какой газ не поддерживает горение?</p> <p>– Почему тесто поднимается, а хлеб пышный?</p> <p>– Как называется этот признак живых организмов?</p> | <p>Работают в парах: изучают инструкцию, готовят микропрепарат дрожжей, изучают их строение с помощью цифрового микроскопа, наблюдают за делением клеток дрожжей, делают фотографии с интервалом в 5 минут для подсчета количества клеток, записывают наблюдения в дневник исследователя. Наблюдают, делают выводы о результатах опыта. Запись в рабочие листы</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4. Подведение итогов занятия (рефлексия) | Оценка результатов деятельности                                       | <p>– Подтвердилась ли наша гипотеза?</p> <p>– Что в ходе исследования дрожжей мы узнали? Организация фронтальной беседы, формулировка выводов.</p> <p>– Чего еще мы не знаем о дрожжах?</p> <p>– Это вопросы для вашего домашнего поиска информации.</p> <p>– Сделаем вывод по занятию. Организует рефлексивную деятельность учащихся.</p> <p>– Ребята, мы много нового сегодня узнали о дрожжах</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Обсуждают, делают выводы, делают записи в рабочих листах.</p> <p>Дают самооценку своей деятельности и ее результатов</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Личностные:</b></p> <p>– развитие опыта рефлексивно-оценочной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>– выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Объективная самооценка учащимися результатов своей деятельности</p> |

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Рабочий лист занятия по теме

Проблема: \_\_\_\_\_  
 Тема исследования: \_\_\_\_\_  
 Цель исследования: \_\_\_\_\_  
 Гипотеза: \_\_\_\_\_  
 Методы исследования: \_\_\_\_\_

**Материалы и оборудование:** цифровой микроскоп, ноутбук, стакан с подслащенной кипяченой водой и небольшим количеством сухих дрожжей, предметное стекло, покровное стекло, пипетка, фильтровальная бумага.

#### Ход работы

1. Вам выдан стакан с кипячёной водой, в которую помещена чайная ложка сахара и немного дрожжей. Приготовьте микропрепарат: возьмите предметное стекло и нанесите на него с помощью пипетки каплю из стакана, закройте каплю покровным стеклом. Если жидкости много, приложите к покровному стеклу фильтровальную бумагу. **Будьте осторожны при работе со стеклами!**

2. Подключите цифровой окуляр к USB порту вашего компьютера. Включите на рабочем столе ноутбука приложение Future WinJoe. Нажмите на панели задач кнопку «Подключить». Щелкните два раза по иконке  на рабочем столе. Нажмите кнопку , чтобы инициировать захват изображения.

3. Поместите микропрепарат на предметный столик микроскопа с помощью зажимов и закрепите его.

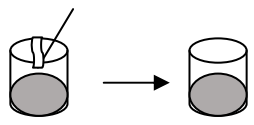
4. Начинайте рассматривать микропрепарат с наименьшей кратностью объектива – 4×, затем переведите объектив на увеличение 10× и далее 40×. Настройте микроскоп с помощью ручки управления фокусом для получения четкого изображения. Цифровая камера снимает полученное изображение и передает его в компьютер по USB-кабелю.

5. Рассмотрите изображение. Какое строение имеют дрожжи? Сделайте записи и рисунки в «Дневнике исследователя». Отметьте в клетках наличие оболочки, ядра, хлоропластов, цитоплазмы, вакуолей.

6. Сделайте снимок изображения, через 5 минут еще один, подсчитайте количество клеток. Сделайте вывод.

### Приложение 2

#### Дневник исследователя

| Что делали                                                 | Что наблюдали                                                                        |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Опыт 1. Изучение строения дрожжей                          | Рисунок                                                                              |
| Опыт 2. Подсчет количества клеток дрожжей                  | В начале: _____<br>Через 5 минут: _____                                              |
| Опыт 3. Исследование газа, выделяемого из дрожжевого теста |  |

**Выводы:** Дрожжи – это \_\_\_\_\_ организмы, так как:

- 1) состоят из \_\_\_\_\_
- 2) для них характерны признаки – \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

#### Литература

1. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара: Учебная литература, 2004. 80 с.

2. Савенков А.И. Педагогика. Исследовательский подход: в 2 ч. Ч. 1: Учебник и практикум для академического бакалавриата. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2016. 268 с.

*Елена Евгеньевна Семенова,  
учитель иностранного языка МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Межпредметные технологии на уроках английского языка**

Инновационные процессы, происходящие сегодня в системе образования, наиболее остро ставят вопрос о поисках резервов совершенствования подготовки высокообразованной, интеллектуально развитой личности.

Часто учащийся, успешно занимающийся в рамках одной дисциплины, не может применить имеющиеся у него знания не то что в реальной жизни, но и в других предметах. Проблема состоит в том, что в данной дисциплине недостаточно развиты межпредметные связи.

В системе образования встал вопрос о межпредметном подходе к учебному процессу. Применение межпредметного подхода дает учителю возможность добиться от учащихся не только понимания предмета, но и умения применять и закреплять полученные знания при изучении других предметов, а учащимся – возможность понять, что полученные знания по предметам тесно взаимосвязаны и могут пригодиться в повседневной жизнедеятельности [1].

Мы увидели способ решения этой проблемы в использовании межпредметных технологий.

Межпредметные технологии – это технологии, которые позволяют воплотить на практике реальную интеграцию учебных дисциплин, найти точки соприкосновения между общеобразовательными и специальными дисциплинами и тем самым осуществить интеграцию различных образовательных областей, идею межпредметных связей [2] и формирование межпредметных знаний.

Спецификой иностранного языка как учебного предмета является его ярко выраженный межпредметный характер. Связь английского языка с другими предметами – одна из самых крепких и явных, поэтому для учителя иностранного языка очень важно проведение уроков, в основе которых лежит активное использование межпредметных технологий.

На наш взгляд, среди разнообразных педагогических технологий, позволяющих наиболее полно использовать межпредметный подход в обучении учащихся иностранному языку, можно выделить следующие: технология проблемного обучения, игровая технология, технология дифференцированного подхода, информационно-коммуникационная технология, здоровьесберегающая технология.

Данные технологии были использованы на уроке:

- технология проблемного обучения (использование проблемного диалога);
  - игровая технология (лексические игры);
  - технология дифференцированного подхода (задания разных уровней сложности);
  - информационно-коммуникационная технология (использование интерактивной доски, мультимедийного проектора, ноутбука, экрана для просмотра видеороликов, проведение интерактивной игры);
  - здоровьесберегающая технология (физкультминутка на английском),
- были использованы на уроке.

Перечисленные межпредметные технологии позволяют осуществить идею межпредметных связей и формирование межпредметных знаний.

Данный урок является отражением связи английского языка с различными учебными предметами.

1. Английский язык и биология (изучение групп животных и их отличительных признаков, среды обитания, жизненного цикла развития бабочки, роли камуфляжа животных.).

2. Английский язык и география (работа с географической картой при изучении сред обитания животных).

3. Английский язык и русский язык (использование заимствований, о значении которых дети догадывались сами: camouflage, polar regions, penguins, leopards, jungles, reptiles).

4. Английский язык и математика (изучение темы «Симметрия тел», что помогло учащимся увидеть и понять, что факты симметрии имеют место не только в математике, но и в природе, в изобразительном искусстве, в технологии изготовления объектов наблюдения).

5. Английский язык и ИЗО (повторение цветов, видов узоров и их роль в природе, рисование бабочки, что способствовало развитию воображения и духовному росту ребят).

6. Английский язык и музыка (исполнение песен на английском языке, что является одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции, вызывает у обучающихся всплеск эмоциональной восприимчивости к изучаемому языку).

При разработке данного урока мы опирались на идеи Герберта Пухты, Гюнтера Гернгросса и Питера Льюиса-Джонса, которые являются авторами популярных учебников для младших школьников.

### Литература

1. *Пермякова Н.В., Москаленко С.В.* Интеграция английского языка и предметов школьного курса – инновационный подход в школьном обучении // Педагогика: традиции и инновации: Материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). Челябинск: Два комсомольца, 2015. С. 156–158.
2. *Магомедгаджиева А.М.* Межпредметные технологии обучения в профильной подготовке учащихся в условиях информатизации образовательного процесса инновационных учебных заведений: Дис. ... канд. пед. наук. Махачкала, 2005.

### Технологическая карта урока

**Предмет:** английский язык.

**Класс:** 3-й.

**Базовый учебник:** Английский язык. 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением англ. языка с прилож. на электр. носителе: В 2 ч. / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. 2-е изд. М.: Просв., 2013.

**Тема урока:** Животные.

**Цель урока:**

- расширение понятийной базы по теме «Животные»;
- формирование умения применять новые лексические единицы в речи.

**Задачи урока:**

- включить учащихся в учебную деятельность по изучению новых лексических единиц по темам «Среды обитания животных», «Группы животных и их отличительные признаки»;
- подвести учащихся к пониманию необходимости употребления в речи новых лексических единиц по темам «Среды обитания животных», «Группы животных и их отличительные признаки»;
- научить применять новые лексические единицы по темам «Среды обитания животных», «Группы животных и их отличительные признаки» в устной и письменной речи.

**Тип урока:** урок открытия нового знания.

**Необходимое оборудование:** мультимедийный проектор, ноутбук, экран, интерактивная доска, географическая карта мира, дидактические карточки, карточки с заданиями, краски и кисточки, учебник.

**Формируемые УУД:**

*Личностные:*

- формировать ответственное отношение к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию.

*Познавательные:*

- излагать полученную информацию;
- выделять явление из ряда других явлений;
- находить в тексте требуемую информацию, ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл.

*Регулятивные:*

- идентифицировать проблему, выдвигать версии решения проблемы, ставить цели на основе определенной проблемы;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки;
- исправлять ошибки; оценивать свою деятельность и деятельность сверстников;
- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты.

*Коммуникативные:*

- определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности, осуществлять совместную деятельность;
- строить устные высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

## СТРУКТУРА И ХОД УРОКА

| Этап урока                                                        | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Деятельность ученика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Мотивация к учебной деятельности                               | <p>Учитель приветствует детей. Учитель включает песню «Hello, how are you». Let's play a game (карточки I'm good, I'm great, I'm tired, I'm hungry...).</p> <p>Учитель спрашивает: «Do you like animals? Open your Student's books at p. 18 ex. 4». What's your favourite animal? Let's play (карточки с животными).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Дети приветствуют учителя. Поют песню «Hello, how are you».</p> <p>Один учащийся берет карточку, другие отгадывают его(ее) настроение: «Are you...».</p> <p>Учащийся отвечает: «Yes, I am/No, I'm not».</p> <p>Учащиеся выполняют задание: называют животных в соответствии с диаграммой. Дети отвечают. Один учащийся вытаскивает карточку, другие спрашивают: «Is it a(an)... – Yes, it is/No, it isn't».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2. Актуализация знаний и пробное учебное действие                 | Учитель отгадывает животное, берет следующую карточку, просит посмотреть на экран, прочитать описание и отгадать его любимого животного. В описании новые лексические единицы: habitat, insect, wings, scales, blood, camouflage. Read and try to guess my favourite animal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Учащиеся читают описание и пытаются догадаться. На вопрос «Can you do it?» учащиеся отвечают, что не могут.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3. Выявление места и причины затруднения                          | Учитель говорит: «You can't guess my favourite animal. Why?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Учащиеся отвечают, что не знают многих слов в описании и поэтому не могут отгадать животное.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4. Построение проекта выхода из затруднения                       | Учитель предлагает учащимся определить слова, которые они не знают. Учитель говорит: «Name the words which you don't know». Учитель рисует схему-план выхода из затруднения (см. Приложение 1). Учитель просит поставить цель урока, исходя из затруднения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Учащиеся называют слова, которые не знают.</p> <p>Учащиеся ставят цель (мы должны узнать значение новых слов, чтобы определить животное).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5. Реализация построенного проекта и первичное закрепление в речи | <p><b>1. Среды обитания</b></p> <p>Учитель предлагает учащимся два вида заданий разных уровней сложности (см. Приложение 2). Затем учитель предлагает учащимся выбрать тип задания и разделиться на две группы.</p> <p>Учитель предлагает учащимся представить результаты работы в группах.</p> <p>Затем учитель говорит: «Listen and repeat after me» (отработка произношения слов). Учитель предлагает поиграть в игру «Memory» You find polar bears in the... (см. Приложение 3).</p> <p>Учитель предлагает выполнить следующее задание (см. Приложение 4): «Match the animals with their habitats. Write the names of the habitats».</p> <p>Затем учитель предлагает проверить: «Let's check» (фронтальный опрос).</p> | <p>Учащиеся работают в группах.</p> <p>Учащиеся представляют результаты работы, которые прикрепляются на доску. Получаются схемы: животное – среда обитания – название среды обитания.</p> <p>Учащиеся пытаются найти животное и соответствующую среду обитания, произнося фразы: You find... (название животного во мн. числе) in the... (название среды обитания) – если картинки соответствуют или You don't find... (название животного во мн. числе) in the... (название среды обитания) – если картинки не соответствуют.</p> <p>Учащиеся выполняют задание индивидуально.</p> <p>Учащиеся отвечают: «You find... (название животного) in the... (название среды обитания)»</p> |

| 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>Затем учитель предлагает показать на географической карте мира, где встречаются данные среды обитания (ориентация на цвет).</p> <p><b>2. Группы животных</b></p> <p>Учитель предлагает прочитать информацию: «Let's read some information about animals» (см. Приложение 5).</p> <p>Затем учитель говорит: «Listen and repeat after me» (отработка произношения слов – названия групп животных и их отличительных признаков) (см. Приложение 5).</p> <p>Учитель предлагает выполнить следующее задание: «Look at some groups and write the missing features» в парах. Затем учитель предлагает проверить: «Let's check. Tell me about different groups of animals, their features and give your own examples of the animals in each family group» (см. Приложение 6).</p> <p>Учитель предлагает поиграть в следующую игру Let's play a game (карточки с названием группы животных) (см. Приложение 7).</p> <p>Учитель предлагает отдохнуть «Let's have a rest. Stand up. Listen to the song «Head, shoulders, knees and toes» (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WX8HmogNyCY">https://www.youtube.com/watch?v=WX8HmogNyCY</a> – зарядку проводят животные) and repeat after me».</p> <p>Well done. Take your seats.</p> <p><b>3. Камуфляж</b></p> <p>Учитель предлагает учащимся выполнить следующее задание: «Look at these pictures. The animals hide. What animals can you see?» (см. Приложение 8).</p> <p>Учитель спрашивает, почему сложно увидеть животных: «Why is it difficult to see the animals? What do the animals use to hide? (учитель закрывает глаза руками, раскрывая значение слова «to hide», если видит, что учащиеся не понимают его?)»</p> <p>Учитель рисует на доске схему (см. Приложение 9), записывая ответы учащихся.</p> <p>Затем учитель показывает картинки и спрашивает: «What animals can you see? What do the animals use to hide?»</p> <p>Учитель говорит: «You are right. You can find different colours, stripes, spots in the world of animals. You can also find symmetry. Let's make symmetrical butterflies. Изготовление заключается в том, что нужно нарисовать 1 половинку красками, сложить лист по линии, прижать, открыть и получится вторая половинка (Приложение 10).</p> | <p>Учащиеся показывают на карте.</p> <p>Один учащийся читает. Остальные следят по тексту.</p> <p>Учащиеся повторяют за учителем, смотря на картинки.</p> <p>Учащиеся в парах выполняют задание.</p> <p>Учащиеся рассказывают про каждую группу животных и их отличительные признаки, пользуясь данными таблицы, приводят свои примеры животных.</p> <p>Один учащийся вытаскивает карточку, другие отгадывают группу животных: «Do they...». Учащийся отвечает: «Yes, they do/No, they don't»</p> <p>Учащиеся поют песню и выполняют движения под музыку.</p> <p>Учащиеся занимают свои места.</p> <p>Учащиеся отгадывают животных.</p> <p>Учащиеся отвечают, что животные используют цвет, рисунок, чтобы спрятаться.</p> <p>Учащиеся рассматривают картинки и отвечают, используя новые слова: «colours». «spots», «stripes».</p> <p>Учащиеся слушают и выполняют.</p> <p>Учащиеся выполняют задание.</p> |

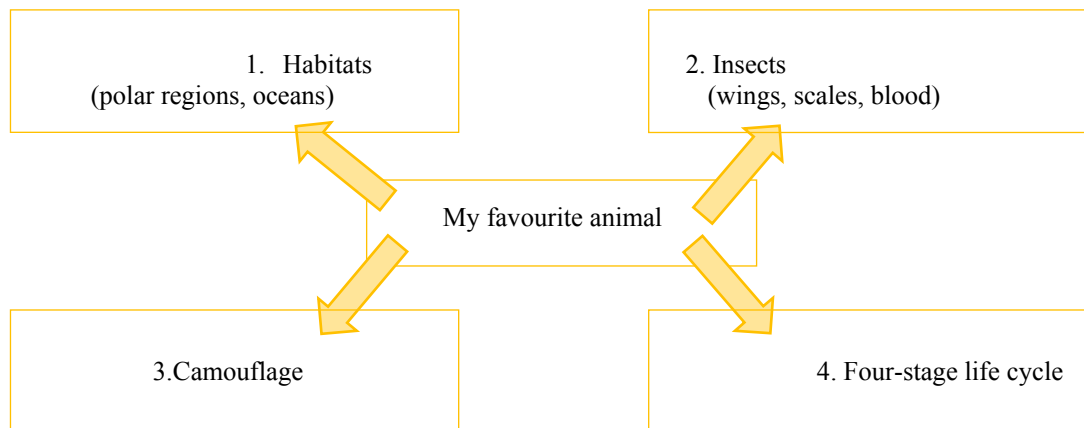
| 1                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p><b>4. Four-stage life cycle</b><br/>Учитель предлагает учащимся выполнить следующее задание: «What's next? Draw and colour» (Приложение 11).<br/>Затем учитель включает видеоролик о жизненном цикле бабочки (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=u2cE86AA1q0">https://www.youtube.com/watch?v=u2cE86AA1q0</a>).</p> <p>Затем учитель говорит: «Listen and repeat after me» (отработка произношения слов – стадии развития бабочки) и предлагает поиграть в интерактивную игру: «The life cycle of butterflies» (<a href="http://www.sheppardsoftware.com/scienceforkids/life_cycle/butterfly_lifecycle.htm">http://www.sheppardsoftware.com/scienceforkids/life_cycle/butterfly_lifecycle.htm</a>).</p> | <p>Учащиеся смотрят видеоролик и проверяют себя.</p> <p>Учащиеся играют в игру на интерактивной доске: расставляют стадии развития в нужном порядке, называя их.</p>                                                  |
| 6. Включение в систему знаний и повторение | <p>Учитель предлагает учащимся выбрать картинку с животным и описать его (не называя) по плану. «Describe the animal. This will help you» (см. Приложение 12). Учитель спрашивает нескольких учащихся на оценку: «Who would like to do it for a mark?» Учитель просит учащихся оценить ответы учащихся (критерий: все ли пункты плана были раскрыты).<br/>Учитель спрашивает учащихся, знают ли они новые слова, возвращая их к плану-схеме в начале урока, все ли стадии пройдены и могут ли они отгадать животное</p>                                                                                                                                                                                          | <p>Учащиеся берут карточку с животным, описывают животное по плану. Несколько учащихся описывают животное на оценку, другие учащиеся слушают и пытаются отгадать.</p> <p>Учащиеся отвечают.</p>                       |
| 7. Рефлексия учебной деятельности на уроке | <p>Учитель возвращает учащихся к описанию его любимого животного и снова просит прочитать и отгадать его: «Read and try to guess my favourite animal».</p> <p>Учитель спрашивает, могут ли они теперь ответить на данный вопрос. Достигнута ли цель урока? «Can you guess my animal?»</p> <p>Учитель знакомит учащихся с листом оценивания, предлагает учащимся оценить себя (см. Приложение 13).<br/>Учитель выставляет оценки за описание животного.<br/>Учитель просит учащихся записать домашнее задание.<br/>Базовый уровень: описание животного по плану урока и изготовление его среды обитания.<br/>Повышенный уровень: учебник, стр. 124, проектная работа № 3</p>                                      | <p>Учащиеся отвечают.</p> <p>Учащиеся отгадывают животное, подтверждая, что знают новые лексические единицы, и цель урока достигнута.</p> <p>Учащиеся оценивают себя.</p> <p>Учащиеся записывают домашнее задание</p> |

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

1. It is one of the most beautiful animals.
2. It lives in different habitats. It doesn't live in polar regions and oceans.
3. It is an insect. It has got cold blood, scales on its wings. It lays eggs.
4. It uses camouflage to hide.
5. It has got a four-stage life cycle.

#### План-схема



### Приложение 2

#### Базовый уровень

Where do you find the animals? Match the sentences and the pictures.

1. You find penguins in the polar regions.
2. You find sharks in the oceans.
3. You find monkeys in the jungles.
4. You find camels in the deserts.
5. You find leopards in the mountains.



#### Повышенный уровень

Match the sentences and the pictures. Write the names of the regions.

1. The polar regions are white. You find snow in the polar regions.
2. The oceans are blue and white. You find water and coral reefs in the oceans.
3. The jungles are green and brown. You find trees in the jungles.
4. The deserts are yellow. You find sand in the deserts.
5. The mountains are brown, grey, green and white. You find rocks in the mountains.



## Приложение 3

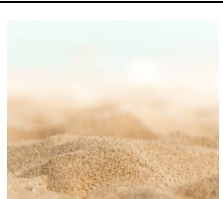
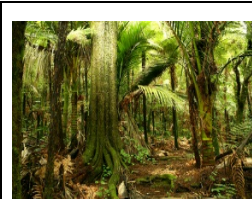
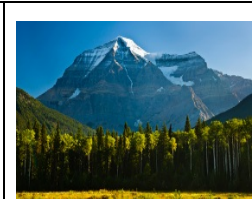
## Memory Game

Карточки вырезаются, раскладываются в два ряда, переворачиваются. Нужно найти соответствующие друг другу картинки.



## Приложение 4

Match the animals with their habitats. Use different colours: white – polar regions, blue – oceans, green – jungles, yellow – deserts, brown – mountains. Write the names of the habitats.

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 1. _____<br>2. _____<br>3. _____                                                    | 1. _____                                                                            | 1. _____                                                                            | 1. _____<br>2. _____                                                                 | 1. _____                                                                              |

Animal families

|         |                                                                                   |          |                                                                                    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Birds   |  | Insects  |  |
| Mammals |  | Reptiles |  |

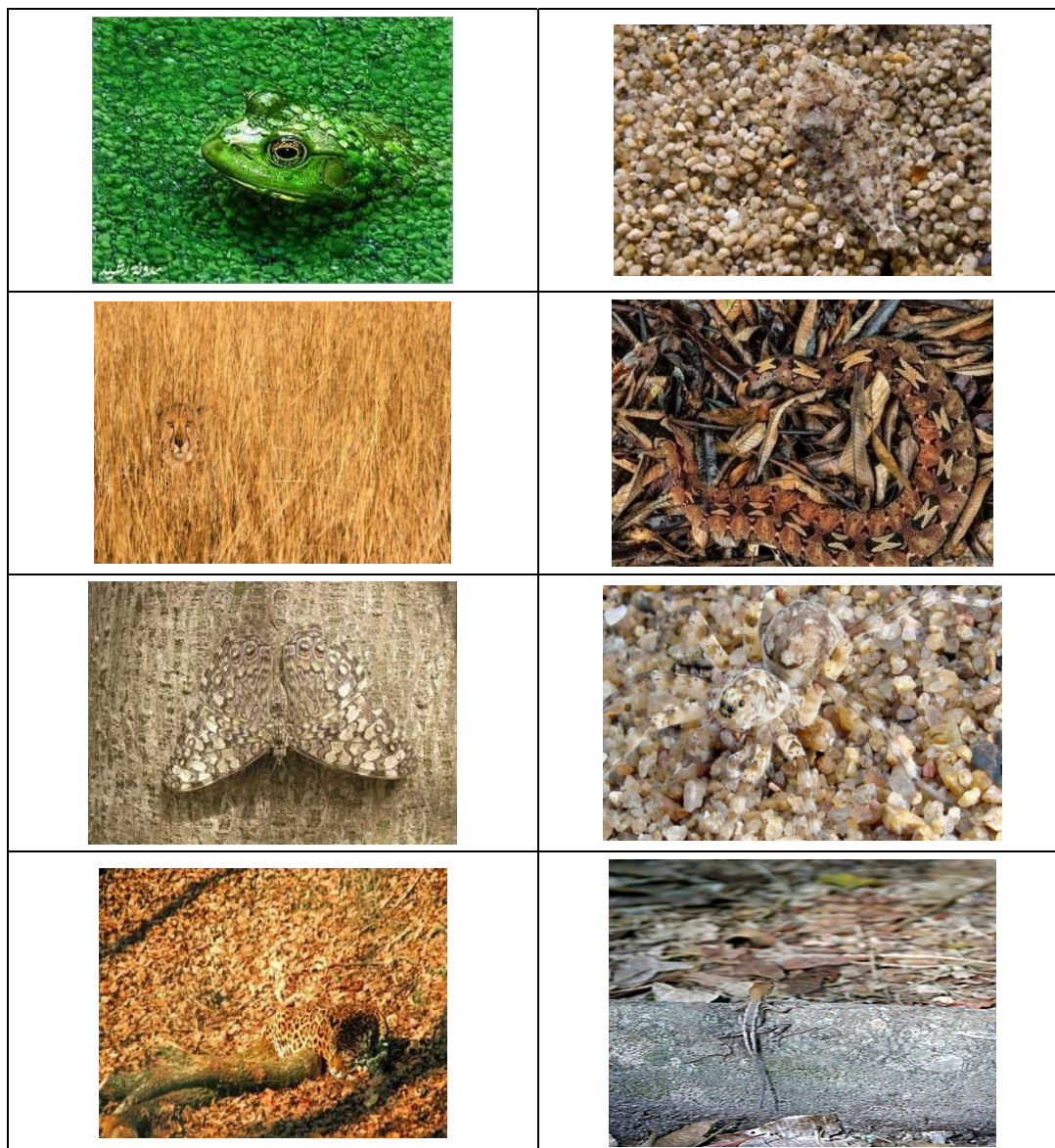
The animals in animal families have features. They make them different from other animal families.

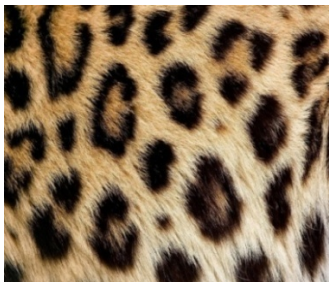
|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |
| scales                                                                              | feathers                                                                            | wings                                                                               | eggs                                                                                | hair                                                                                 | blood                                                                                 |

Look at these animal families. Match the missing features with these animal families and write them.

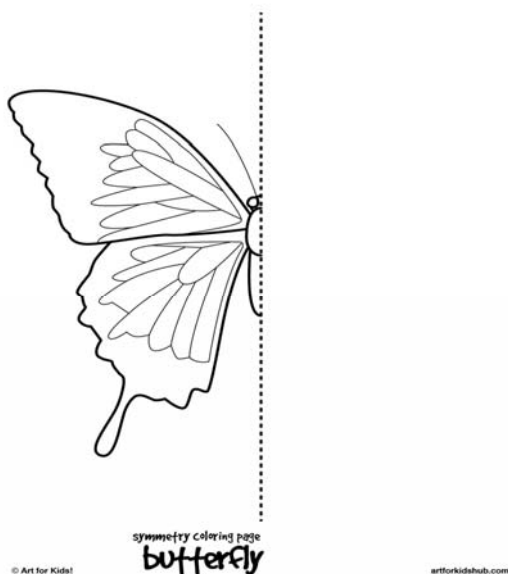
| Insects                                                                             | Reptiles                                                                            | Birds                                                                                | Mammals                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
| - have cold blood<br>- lay eggs<br>- _____                                          | - have cold blood<br>- have scales<br>- _____                                       | - lay eggs<br>- can fly<br>- _____                                                   | - have warm blood<br>- have hair<br>- _____                                           |
| lay eggs                                                                            | have feathers                                                                       | feed their babies with milk                                                          | have scales                                                                           |

|                 |                                                                                      |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Birds</b>    |    |
| <b>Mammals</b>  |    |
| <b>Insects</b>  |   |
| <b>Reptiles</b> |  |



| Camouflage                                                                          |                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| colours                                                                             | spots                                                                               | stripes                                                                               |
|  |  |  |

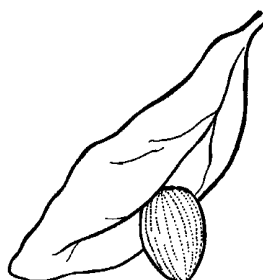
Приложение 10



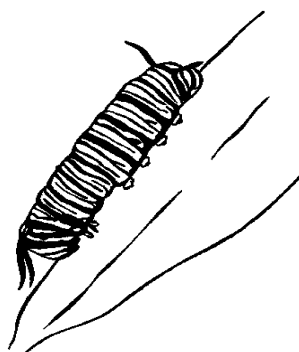
Приложение 11

What's next? Draw.

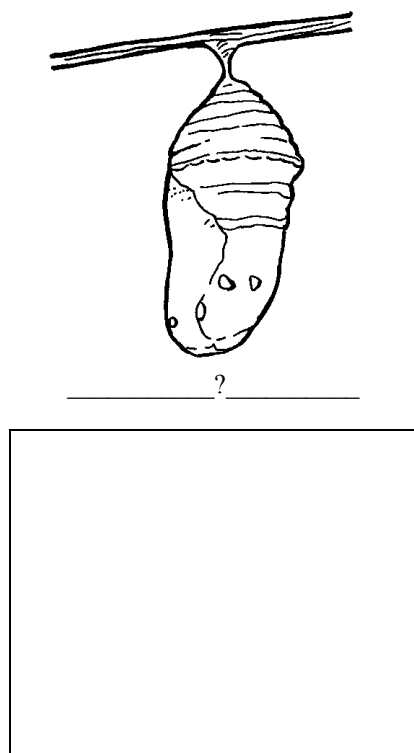
the egg



the caterpillar



the chrysalis



Приложение 12

1. Its habitat.
2. Its animal family.
3. Its features.
4. Its size.
5. Its colour.
6. Its camouflage.

Приложение 13

| MY WORK IS                                                                                |                                                                                             |                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>OK | <br>GOOD | <br>EXCELLENT |

#### Список источников

1. <https://www.youtube.com/watch?v=u2cE86AA1q0>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=WX8HmogNyCY>
3. <http://www.butterflywebsite.com/educate/>
4. [http://www.sheppardsoftware.com/scienceforkids/life\\_cycle/butterfly\\_lifecycle.htm](http://www.sheppardsoftware.com/scienceforkids/life_cycle/butterfly_lifecycle.htm)
5. <http://www.kidsbutterfly.org/life-cycle>
6. <https://en.wikipedia.org/wiki/Butterfly>
7. [http://www.skyenimals.com/browse\\_habitat.cgi](http://www.skyenimals.com/browse_habitat.cgi)
8. <http://wonwilworl.blogspot.ru/2014/01/blog-post.html>

*Антон Николаевич Муромцев,*  
заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»

### Электронное обучение в управлении развитием кадров в образовательной организации

Осуществляемая в стране модернизация, непрекращающиеся изменения рынка труда требуют соответствия уровня профессиональной компетентности и сотрудников, и руководителей учреждений и предприятий любых форм собственности новым вызовам времени. Эти тенденции соответствуют основному тезису парадигмы современного образования во всем мире – «быстрое реагирование на быстрые изменения в мире».

В рамках утвержденной правительством РФ Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года и государственных программ формируется Национальная система компетенций и квалификаций, определяющая необходимые приоритеты для системы дополнительного образования, повышающие конкурентоспособность работников.

Современная образовательная организация находится под постоянным прессингом со стороны общества. Требования, предъявляемые к ней, должны находить отклик в управленческих решениях, связанных в том числе с постоянным развитием кадров.

Изменения в образовании обусловлены прежде всего быстро возрастающими темпами развития общества и создания информации, которые ведут к сдвигу в сторону практической деятельности, а именно – знаний по специальности, направлению, виду деятельности, конкретного человека и их видоизменений в соответствии с ростом количества информации, увеличения объема знаний. При этом Б.З. Мильнер отмечает, что «продвижение в применении существующего запаса знаний будет зависеть от того, насколько доступно знание и какова стоимость доступа к нему», а это соответствует основным целевым установкам применения электронного обучения [2, с. 106–119].

Общество в целом и образовательные системы в частности в данное время находятся в процессе коммуникативной и ИКТ-революции, а это значит, что:

- скорость передачи знаний должна постоянно расти;
- обучение должно стремительно встраиваться в контекст актуальных общественных и бизнес-процессов;
- специалисты по обучению должны уметь быстро развивать нужные навыки в условиях постоянной экономии и оптимизации расходов.

Кроме того, воздействие на образование оказывает процесс внедрения современных информационных и коммуникационных технологий как таковых, которые, по мнению С.В. Масюкевич, становятся основой для следующих явлений:

- 1) глобализация образования в мире;
- 2) быстрый и простой доступ к цифровым знаниям;
- 3) открытая гибкая и совместная учебная среда;
- 4) серьезное изменение роли и профессиональных компетенций преподавателя;
- 5) широкое распространение образовательных ресурсов открытого типа [1, с. 147–148].

Традиционные технологии обучения и управления развитием кадров в своей основе не способны ответить на данные вызовы, а вышеуказанные явления выходят за их рамки. Поэтому, на наш взгляд, применение электронного обучения в целом как педагогической модели, а также конкретно в управлении развитием персонала позволяет ответить на данные вызовы.

Рассмотрим современное состояние электронного обучения с точки зрения его сильных и слабых сторон по отношению к вызовам современного образования (табл.).

Таблица

#### Преимущества и риски электронного обучения

| Вызовы к современному образованию                 | Преимущества                                                                                                                                   | Риски                                              |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1                                                 | 2                                                                                                                                              | 3                                                  |
| Постоянный рост объема и скорости передачи знаний | Широкие возможности для расширения каналов связи, а также интеграции эффективных механизмов систематизации знаний и информации («Умный поиск») | Вероятность искажения, обесценивания важных знаний |

| 1                                                                         | 2                                                                                                                 | 3                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Интеграция обучения в контекст актуальных общественных и бизнес-процессов | Гибкая архитектура, разнообразный методологический инструментарий, адекватная стоимость внедрения и сопровождения | «Загромождение» системы общественных и бизнес-процессов      |
| Непрерывное повышение квалификации педагогических кадров                  | Широкие возможности реализации безбарьерного и личностно-ориентированного подхода                                 | Рост психологической, физиологической нагрузки               |
| Глобализация образования в мире                                           | Передача и хранение неограниченного объема знаний без территориальных ограничений                                 | Угроза этнокультурным традициям, роли личности в образовании |

Таким образом, использование электронного образования и дистанционных технологий как составной части системы развития кадров позволит увеличить охват педагогов «...гибко организованными вариативными программами непрерывного образования, тем самым создавая любому из них условия для совершенствования его профессиональной компетентности на протяжении всей карьеры» [2, с. 11], а также расширить коммуникативные возможности. В итоге система должна предоставить каждому человеку «...институциональную возможность формировать индивидуальную образовательную траекторию и получать ту профессиональную подготовку, которая требуется ему для дальнейшего профессионального, карьерного и личностного роста» [2, с. 1].

Одновременно с этим необходимо отметить, что на сегодня разработан достаточный набор нормативно-правовых документов, описывающих основы применения электронного образования и дистанционных образовательных технологий. Так, принят и введен в действие «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 04.04.2014 г. № 31823)).

Данный порядок регламентирует применение образовательными учреждениями разного вида и уровня электронного обучения и дистанционных технологий. «При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий:

- организации оказывают учебно-методическую помощь обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;
- организации самостоятельно определяют объем аудиторной нагрузки и соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, и учебных занятий с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- допускается отсутствие аудиторных занятий;
- местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения организации или ее филиала независимо от места нахождения обучающихся;
- организации обеспечивают соответствующий применяемым технологиям уровень подготовки педагогических, научных, учебно-вспомогательных, административно-хозяйственных работников организации по дополнительным профессиональным программам» [4, с. 2–3].

Таким образом, на сегодня нет законодательных преград применения электронного обучения и дистанционных технологий в образовательном процессе.

Вызовы к образовательным организациям и педагогам формализуются, потребность в применении новых образовательных технологий диктуется как внешними, так и внутренними факторами.

Уже сегодня существует ярко выраженная тенденция применения ряда популярных ИКТ-технологий в образовании:

- «Облачные» технологии;
- Веб 2.0 и педагогика сетевых сообществ;
- Педагогический блоггинг;

- Вертикальное обучение или горизонтальное взаимодействие;
- Модель обучения «1:1»;
- Обучение вне стен классной комнаты (“outdoorlearning”);
- «Безбумажная школа» как модель управления образованием;
- Концепция BYOD (использования собственных устройств сотрудников, учащихся);
- Концепция «перевернутого класса».

Данные технологии являются технологиями двустороннего взаимодействия. Педагог должен не только овладеть инструментами для их применения, но и понимать данные технологии с позиции учащегося, поэтому важным становится применение данных технологий в процессе обучения самого педагога, в повышении его квалификации, в его развитии.

Рассматривая подходы к развитию кадров и повышению квалификации на территории Вологодской области, необходимо обозначить высокий уровень централизации указанных процессов при низкой доле участия конечных заказчиков – администрации образовательных организаций, самих педагогов.

Реализованные ранее и реализуемые в настоящее время проекты стажировочных площадок в рамках комплекса мер модернизации образования Вологодской области имели практико-ориентированный характер, однако в основе их реализации лежали не потребности педагогов и администрации конкретных образовательных организаций, а возможности базовых организаций, принимавших участие в реализации данных проектов.

Аналогичная ситуация сложилась и с модулями курсов повышения квалификации педагогов в рамках внедрения ФГОС начального общего и основного общего образования.

Роль, отводимую администрации образовательной организации, можно охарактеризовать исключительно как диспетчерскую, что фактически означает отрыв образовательной организации от целеполагания и моделирования траектории личностного роста педагогов как сотрудников организации.

Несмотря на активное применение дистанционных и интренет-технологий, предлагаемые в рамках вышеуказанных мероприятий курсы, модули, дисциплины не являлись личностно-ориентированными, в них практически полностью отсутствовала вариативная часть.

Таким образом, использование технологий электронного обучения в рамках данных проектов носило опосредованный характер и было связано в первую очередь с потребностью в экономии бюджетных средств, при этом основные преимущества электронного обучения и дистанционных технологий своего применения не нашли.

#### Литература

1. Масюкевич С.В. Трансформация вуза в экономике знаний // Вестник ЧГУ. 2011. № 3. С. 146–149.
2. Мильнер Б.З. Понятие, разновидности и источники знаний // Проблемы теории и практики управления. 2008. № 2. С. 106–119.
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013–2020 годы. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/3409> (дата обращения: 08.09.2014).
4. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 04.04.2014 г. № 31823). URL: [http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d\\_14/m2.html](http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_14/m2.html) (дата обращения: 08.09.2014).

*Елена Юрьевна Зими́на,*  
*учитель изобразительного искусства МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Использование межпредметной интеграции на уроках изобразительного искусства на уровне начального общего образования**

Начальная школа – принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века:

- резко возросла информированность детей;
- для жизнедеятельности современных детей характерна ограниченность общения со сверстниками;
- наблюдается поляризация детей по уровню умственного и познавательного развития, сформированности познавательных интересов и инициативы.

Наряду с ростом удельного веса группы одаренных и способных детей все большее число ребят попадают в категорию группы риска – детей «интеллектуально пассивных», «часто болеющих», детей «с трудностями обучения», и просто трудных и проблемных детей. Повышенная уязвимость детей группы риска требует совершенствования образовательного процесса с учетом необходимости социальной и психолого-педагогической компенсации трудностей развития.

Сегодня дети более открыто выражают и отстаивают свое мнение, испытывают сомнение в авторитетах, готовы к принятию нового опыта и исследованию мира. Вместе с тем нередко наблюдается снижение доверия к миру, дети чаще испытывают чувство враждебности, тревоги, неуверенности. А то и вовсе отказываются получать новые знания в школе, предпочитая им игры и развлечения.

На основе вышеизложенного возникает необходимость активизировать познавательную деятельность обучающихся начальной школы с использованием межпредметной интеграции.

Цель моей деятельности – выяснить, какие технологии будут способствовать активизации познавательной деятельности обучающихся в начальной школе и соответствовать современным требованиям к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Задачи:

- 1) рассмотреть способы активизации познавательной деятельности учащихся в современном образовании;
- 2) использовать на уроке изобразительного искусства способы активизации познавательной деятельности учащихся.

#### **Способы активизации познавательной деятельности учащихся**

##### **1. Применение нетрадиционных форм урока.**

Проанализировав педагогическую литературу, мне удалось выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Наиболее распространенные из них: уроки-погружения, уроки – деловые игры, уроки-соревнования, театрализованные уроки, уроки с групповыми формами работы и др.

Конечно, нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся детям, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Поэтому такие уроки я применяю в своей практике для активизации познавательной деятельности.

##### **2. Использование нетрадиционных форм учебных занятий.**

- Интегрированные (межпредметные) занятия, объединенные единой темой или проблемой.
- Комбинированные (лекционно-семинарские и лекционно-практические) занятия, способствующие длительной концентрации внимания и системному восприятию учебного материала.
- Проектные занятия, направленные на воспитание культуры сотрудничества.

Непосредственной целью проектных занятий является развитие умений управлять своей деятельностью, т.е. самостоятельно намечать свои цели, выбирать партнеров, планировать свои дейст-

вия, практически реализовывать план, представлять результаты своей деятельности, обсуждать их, самому себя оценивать.

Проектная работа может быть этапом урока, отдельным занятием, иметь более широкие временные рамки (проектный день, проектная неделя и т.д.).

3. Применение игровых форм, методов и приемов обучения.

4. Переход от монологического взаимодействия к диалогическому (субъект-субъектному).

Такой переход способствует самопознанию, самоопределению и самореализации всех участников диалога.

5. Широкое применение проблемно-задачного подхода (системы познавательных и практических задач, проблемных вопросов, ситуаций).

6. Систематическое использование различных дидактических средств: тестовых заданий, дидактических карточек, проблемных вопросов, терминологических кроссвордов и др.

7. Разработка и внедрение авторских развивающих дидактических приемов.

- «Хочу спросить» (любой ученик может спросить педагога или товарища по поводу предмета разговора, получает ответ и сообщает о мере своей удовлетворенности полученным ответом).

- «Для меня сегодняшний урок...» (ожидание от изучения темы, установка на объект изучения, пожелания в адрес организуемых занятий).

- «Экспертная комиссия» (группа учащихся – помощников преподавателя, которые выражают мнение о ходе занятия либо выступают экспертами в случае спорных моментов).

- «Работа в диадах» (предварительное обговаривание вопроса с товарищем, формулировка единого ответа).

- «Сообщи свое Я» (высказывание предварительного мнения о способе выполнения чего-либо: «Я бы, пожалуй, сделал так...»).

- Метод недописанного тезиса (письменно или устно: «Самым трудным для меня было...», «Я однажды наблюдал в жизни своей...»).

- Художественное изображение (схема, рисунок, символичный знак, пиктограмма) и др.

8. Использование всех методов мотивации и стимулирования обучающихся.

Под мотивацией понимают совокупность внутренних и внешних движущих сил, побуждающих человека к деятельности и придающих ей свой определенный смысл. Устойчивая совокупность потребностей и мотивов личности определяет ее направленность. У учащихся может и должна быть сформирована устойчивая мотивация в саморазвитии, приобретении новых знаний и умений. Мотивация саморазвития учащихся обусловлена образовательными потребностями – желанием освоить основы образовательной деятельности или устранить возникшие проблемы, то есть стать более успешным.

При интеграции уроков ИЗО происходит использование потенциала нескольких учебных дисциплин, открываются дополнительные возможности для решения учебных и воспитательных задач, уплотнение количества информации в уроке и мыслительной деятельности учеников по усвоению этой информации. Эмоциональный настрой учителя, неординарность ситуации на интегрированном уроке передается учащимся. Увеличивается разнообразие методов и приемов, используемых учителями на одном уроке. На этих уроках дети не только получают психологическую разгрузку, они учатся творчески подходить к учебному процессу, использовать наряду с интеллектуальными свои художественные возможности.

Изобразительное искусство в системе межпредметных связей позволяет соблюдать и выполнять одно из важнейших условий сохранения интереса к учебной деятельности – ее разнообразие, разнообразие изучаемого материала, способов и различных форм работы на уроках. Один из самых верных и сильных путей возбуждения интереса – эмоциональное воздействие. Красота, образность, эмоциональная напряженность изучаемого материала на интегрированных уроках изобразительного искусства заставляют детей с интересом следить за происходящим в течение урока.

Интеграция ИЗО способствует тому, что уроки становятся более интересными, насыщенными информацией, развивают и обогащают воображение младших школьников, вносят элементы эстетического воспитания в учебный процесс.

Активизация познавательной деятельности обучающихся на уроках в начальной школе играет огромную роль. Успешность обучения младших школьников – это наличие устойчивой учебной мотивации и познавательной активности. Создание мотивации, в первую очередь, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала.

Игра сохраняет познавательную активность ребенка и облегчает сложный процесс учения. В играх дети раскрепощаются, развивается мышление, внимание и активизируется познавательная деятельность.

### Технологическая карта урока ИЗО в 1-м классе

**Тема:** «Изображать можно в объеме».

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний.

**Содержательная цель:** Расширение понятий базы за счет включения в нее новых элементов.

**Деятельностная цель:** Формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

**Форма урока:** Коммуникативно-диалоговая.

Индивидуально-коллективная деятельность.

| Дидактическая структура урока (этапы урока)    | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                       | Деятельность учащихся                                                                        | Планируемые результаты                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                              | Предметные                                                     | Личностные                                                                                                                | Метапредметные                                                                                                                  |
| 1                                              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                            | 4                                                              | 5                                                                                                                         | 6                                                                                                                               |
| <b>1. Организационный этап</b>                 | Приветствие.<br>Постановка интриги. Как напроказничал домовенок Кузя?<br>Работа на доске перевернута и с обратной стороны приклеены 2-3 пластилиновых листика, выполненных в виде спирали                                                                                                  | Приветствие. Подготовка рабочего места                                                       | Формирование внимания.<br><br>Умение высказывать предположение | Готовность слушать собеседника, вести диалог                                                                              | Постановка учебной задачи и темы урока.<br>Умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием |
| <b>2. Этап мотивации и актуализации знаний</b> | Учитель предлагает найти содержание темы урока.<br>Рассмотреть изображение дерева без листочков (их осталось только 2–3).<br>Создает ситуацию, направляет.<br>– Ах этот Кузя! (Я расстроилась). Я подготовила для вас красивое дерево с листочками-завитками. Что же делать? Как нам быть? | Рассматривают изображение и предлагают помочь исправить всё вместе                           | Умение рассказать о своих наблюдениях природы                  | Способность выражать свои чувства, вызванные состоянием человека.<br>Интерес к измененной ситуации проявлением сочувствия | Самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса                                                                       |
| <b>3. Постановка учебной задачи</b>            | – Как же нам сделать листики?<br>– Какие они бывают по цвету?<br>– Как их сделать?<br>– Во что можно превратить кусочек пластилина?                                                                                                                                                        | Ученики отвечают на вопросы, руководствуясь прежним опытом выполнения из пластилина шариков, | Умение наметить план работы                                    | Способность организовать свою деятельность                                                                                | Самостоятельное формулирование познавательной цели                                                                              |

Продолжение

| 1                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                     | 3                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                               | 5                                                                                                                                              | 6                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                       | колбасок, веревочек. Вспоминают, какие линии-веревочки бывают (актуализация знаний, повторение пройденного материала)                                                                                                                      |                                                 |                                                                                                                                                |                                                                                                    |
| <b>4. Творческая практическая деятельность</b>     | Советует, консультирует, помогает, направляет.<br>– А что или кто может быть на нашем дереве еще?<br>– Дерево осеннее.<br>– И днем, и ночью кот ученый... (читаю отрывок из стихотворения).<br>– Кто спрятался в веточках дерева? (Вспоминают сказки) | Интерактивная деятельность.<br>Ученики выполняют творческое задание.<br>Лепят и прилепляют свои листочки на дерево. Когда оно заполнено, начинают фантазировать. Листочки опали и лежат под деревом. Лепят животных, птиц, насекомых и др. | Умение фиксировать свое эмоциональное состояние | Самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов.<br>Интерес к окружающей действительности          | Умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей    |
| <b>5. Проверка и закрепление полученных знаний</b> | Учитель спрашивает у домовенка Кузи, как ему нравится наша работа? Он хотел напроказничать, а ребята смогли все исправить.<br>Как они это смогли сделать?<br>И ребята еще загадали загадку: сколько зверей спряталось на дереве?                      | Рассказывают Кузе, как они выполняли задания.<br>Кузя смотрит и отгадывает неправильно!<br>Ученики начинают считать по очереди и приходят к общему выводу                                                                                  | Построение логической цепочки рассуждений       | Умение доводить работу до конца                                                                                                                | Участие в тематических обсуждениях и выражение своих суждений                                      |
| <b>6. Рефлексия. Подведение итогов</b>             | Учитель организует рефлекссию.<br>Закончите фразу:<br>– Мне понравилось...<br>– У меня получилось...<br>– Я знаю...<br>– Я понимаю...<br>Контроль.<br>В заключение учитель возвращается к теме урока                                                  | Дети осуществляют самооценку собственной деятельности.<br>Делают выводы.<br>Подведение итогов                                                                                                                                              | Осознанное построение высказываний              | Готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументированно отстаивать собственное мнение. Адекватная оценка результатов своей деятельности | Понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного.<br>Обогащение словарного запаса |

## Литература

1. Аствацатуров Г.О. Технология современного урока и творчества учителя школы. М., 2002.
2. Лакоценина М.П. Необычные уроки в начальной школе. М., 2008.
3. Никишина И.В. Интерактивные формы методического обучения. М., 2007.
4. Шпика И.В. Учебная мотивация как показатель качества обучения младших школьников // Начальная школа. 2007. № 2.

*Елена Юрьевна Зимина,  
учитель изобразительного искусства МБОУ «Гимназия № 8»*

### Применение компьютерных технологий на уроках изобразительного искусства

Я работаю учителем изобразительного искусства в школе уже много лет. Моя педагогическая деятельность направлена на формирование устойчивого интереса детей к изобразительному искусству, художественным традициям, воспитанию и развитию художественного вкуса, интеллектуальной, эмоциональной сферы и творческого потенциала. Свою задачу, как учитель, я вижу в том, чтобы формировать духовную культуру личности школьников, приобщать их к общечеловеческим ценностям, овладевать национальным культурным наследием, а также формировать пространственное воображение, развивать навыки творческого восприятия окружающего мира и умение передавать свое отношение к нему.

Изобразительное искусство – многогранный предмет, который содержит в себе знания об истории искусства, художниках и их произведениях, о законах цветоведения, композиции, пропорциях, о перспективе и многом, многом другом.

Задача современной школы – формировать способность действовать и быть успешным в условиях динамично развивающегося современного общества, поэтому стоит задуматься, как сделать процесс обучения более результативным, ведь современный ребенок живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Учитель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребенком на одном языке. И одной из таких методик сегодня является интеграция медиаобразования в систему работы учителя-предметника. Научить ребенка, с самого раннего возраста попадающего в «электронную среду», ориентироваться в ней, приобретать навыки чтения, переработки и анализа информации, получаемой из разных источников, критически осмысливать ее и есть одна из важнейших задач современной школы. Именно поэтому я сторонник использования ИКТ при подготовке и проведении уроков ИЗО.

Педагогическая инновация – намеренное качественное или количественное изменение педагогической практики, повышение качества обучения. Очевидно, что невозможно решать педагогические проблемы устаревшими методами.

Для решения этих задач в современной школе применяют многочисленные инновационные технологии:

- метод проектов;
- обучение в сотрудничестве;
- дифференцированное обучение;
- портфолио ученика;
- модульное обучение и т.д.

Применение этих инноваций трудно представить без технологии мультимедиа.

**Есть различные методы использования мультимедийного оборудования на уроках:**

- 1) использование электронных наглядностей:
  - представление материала с помощью компьютера (презентации);
  - видео материал;
  - аудиоматериал;
  - интерактивная доска;
- 2) отработка определенных навыков и умений:
  - выполнение различных математических и статистических расчетов, построение диаграмм, графиков;
  - использование текстового редактора;
  - использование электронных учебно-методических комплексов;
- 3) диагностика и рейтинговая оценка (контроль знаний):
  - тестовый контроль знаний (с помощью специальных тестовых программ или мультимедийной презентации);
- 4) организация исследовательской деятельности обучающихся.

Все эти методы можно применять на различных предметах, в том числе и на ИЗО. Но задача изобразительного искусства еще и в том, чтобы ребенок овладел умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения от руки и получил в итоге значимый для него результат. И в начальной школе дети с удовольствием рисуют, овладевая всеми необходимыми навыками.

Но наступает тот момент, когда в подростковом возрасте юный художник отбрасывает кисть и перестает творить. Как помочь ему? Здесь на помощь может прийти компьютер, который является для ребенка тем равноправным партнером, способным очень тонко реагировать на его действия и запросы, которых ему так не хватает. Не только новизна работы с компьютером, которая сама по себе способствует повышению интереса к учебе, но и возможность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, поощрения правильных решений позитивно складывается на мотивации. Кроме того, компьютер позволяет полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием, значительными пробелами в знаниях. Работая на компьютере, ученик получает возможность довести решение задачи до конца, опираясь на необходимую помощь. Источником мотивации является занимательность.

Учитель и ученик на равных окунаются в мир искусства и техники.

Работа ведется по методу проектов в группах. Первоначально учащимся делается фон в любой доступной и изученной ими технике (монотипия, пластилиновая живопись, граттаж и др.) и отдельно рисуются изображения предметов по теме (Приложение 1). Фон и рисунки сканируются и обрабатываются в графическом редакторе (Приложение 2). Затем создается композиционный слайд (Приложение 3).

Я знакоблю учащихся с основными функциями программы *Adobe Photoshop*.

Данная программа дает возможность легко освоить разные виды создания и обработки визуальных образов, используя компьютерную кисть, краски и иные выразительные приемы. Она также позволяет легко освоить разные способы преобразования художественных образов.

Эта программа сейчас активно применяется не только простыми пользователями, но и в области коммерческого искусства, в работе художников. Она, в частности, позволяет перерабатывать графические и живописные образы, добавлять к ним текст, создавать коллажи и выполнять многие другие действия. Цифровая технология не требует проявки и печати изображений и тем самым делает возможным просмотр работ и их преобразование с использованием программы *Photoshop* сразу после сканирования. Кроме того, можно совершать со сканированными работами разные творческие действия на компьютере. Компьютерные манипуляции, связанные с выделением, вырезанием и перемещением образов с использованием *Photoshop* из одной визуальной среды в другую, существенно усложнили и повысили уровень композиции на слайдах. Допущенные ошибки могут быть при этом исправлены в течение нескольких минут и без дополнительного перерисовывания сюжетов. Благодаря этому учащиеся имели больше времени для того, чтобы воплощать свои творческие идеи. *Photoshop* дает возможность довольно легко создавать рисунки и работать в разных изобразительных техниках, требуя совсем мало места и времени. Эти технологии обеспечивают новый взгляд на процесс изобразительного творчества, экспонирование и рефлексии созданных работ.

Урок становится более результативным, так как в его основу положено следующее:

- привлекательность учебного материала с использованием приемов педагогической техники, повышающих интерес к изучаемой теме;
- принцип сотворчества учителя и учащихся для получения глубоких знаний и применение полученной информации;
- проведение урока с мультимедиа выступлением;
- выполнение задания и самостоятельная работа учащихся в новой и интересной для них технике.

После того как все задуманные слайды сделаны, в программе *Movie Maker* создается мультимедийный проект, накладывается музыка и звукозапись.

**Критерии эффективности и успешности такой работы для учащихся и педагога:**

- грамотное и эффективное использование ИКТ в учебной деятельности;
- предъявление индивидуальных и групповых исследовательских и проектных работ с использованием ИКТ на уроке и вне урока;

- создание первичного накопительного банка электронного портфолио обучающегося;
- создание и активное использование электронных дидактических материалов;
- публичное предъявление, защита и/или реализация проектов, распространение опыта;
- повышение уровня информационной культуры всех участников образовательного процесса;
- положительная динамика мотивации обучения, повышение качества образования в целом.

Таким образом: использование компьютера с его огромными универсальными возможностями на уроках ИЗО позволяет:

- активно развивать творческие и познавательные способности каждого ученика;
- моделировать различные ситуации и среды с применением графики, цвета, звука;
- создавать эмоциональный настрой, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии художественного творчества.

Новое поколение учащихся с интересом вовлекаются в сферу мультимедиа-технологий: эффективнее развивается исследовательская работа, творческая деятельность, мотивация, самостоятельность, поиск материала, открытие нового. Это позволяет решать новые, не решенные ранее задачи, учить детей радостно, без принуждений.

### Литература

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе школьного образования. М., 2001.
2. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. М.: ИОШ РАО, 1994.
3. Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере обучения: проблемы и перспективы. М.: Педагогика, 1987.
4. Калягин И., Михайлов Г. Новые информационные технологии и учебная техника // Высшее образование в России. 1996. № 1.
5. Полат Е.С. Новые педагогические технологии: Пособие для учителей. М., 1997.
6. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании. М.: Школа-Пресс, 1994.
7. Роберт И.В. Распределенное изучение информационных и коммуникационных технологий в общеобразовательных предметах // Информатика и образование. 2001. № 5.
8. <http://nachschi413.narod.ru/bass/frame.htm>
9. <http://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-2333>
10. <http://www.cast.org>
11. <http://nachschi413.narod.ru/bass/frame.htm>

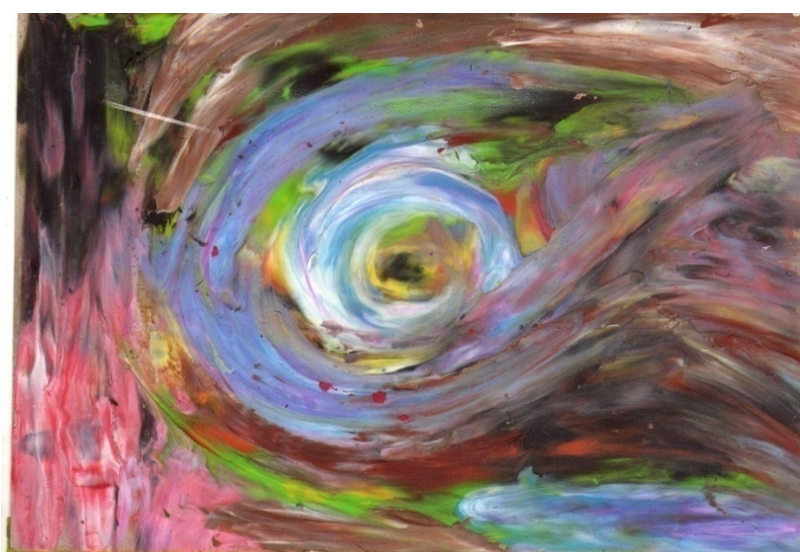
### ПРИЛОЖЕНИЯ

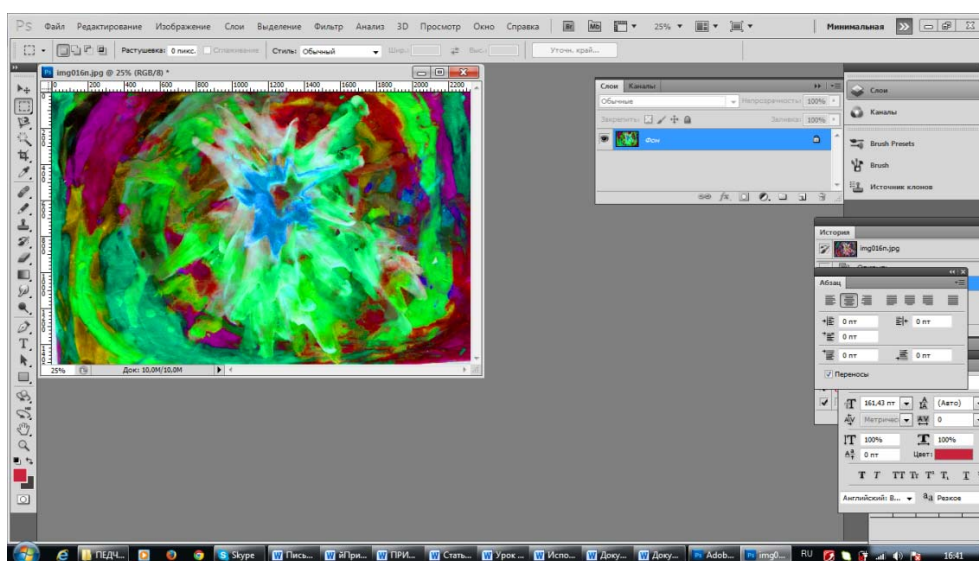
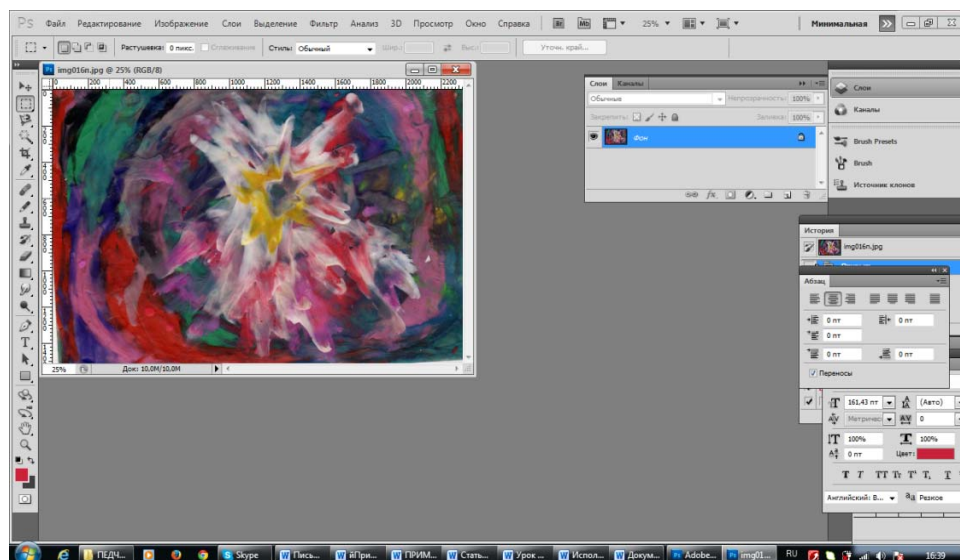
#### Приложение 1



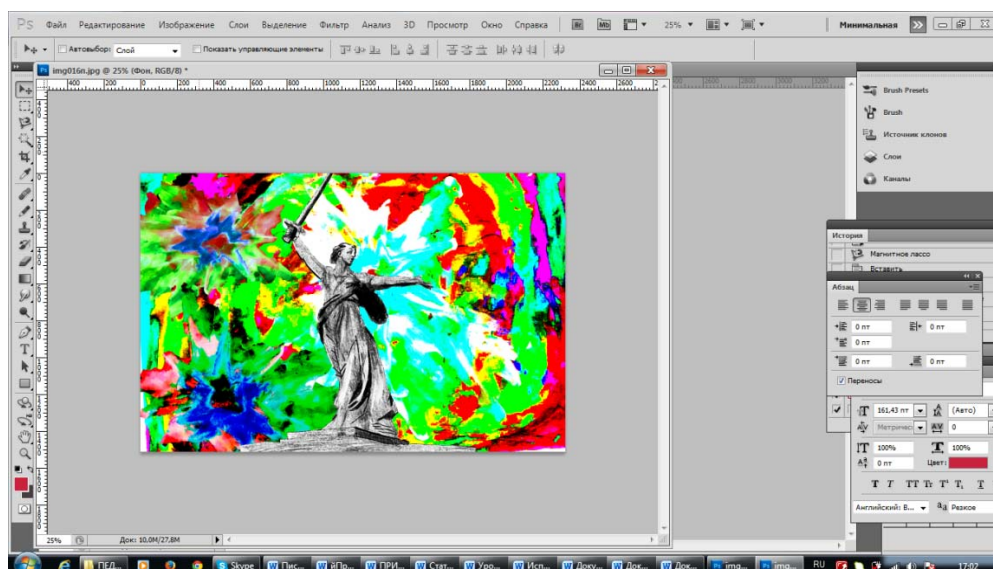


*Приложение 2*





Приложение 3



*Яна Сергеевна Пурешева,  
учитель обществознания МБОУ «Гимназия № 8»*

## **Основы финансовой грамотности. Рабочая программа межпредметного элективного курса**

### **Пояснительная записка**

В настоящее время финансовый аспект тесно связан со всеми сферами жизнедеятельности общества. Российское финансовое сообщество, понимая всю важность системного воспитания успешного гражданина своей страны и грамотного инвестора в национальную экономику, активно участвует в организации мероприятий Программы, направленных на повышение осведомленности учащихся о российской финансовой системе, ее структуре, функциях и инструментах.

Еще в ноябре 2006 г. Президент РФ В.В. Путин на заседании Президиума Государственного Совета РФ отмечал недостаточный уровень информированности россиян о банковских продуктах и потребность в повышении финансовой грамотности населения. Пока финансовая грамотность российского населения оставляет желать лучшего, государство проявляет необходимую заботу о потребителях финансовых услуг путем принятия отдельных законов и внесения соответствующих изменений в действующее законодательство.

Повышение финансовой грамотности обозначено в качестве одного из основных направлений формирования инвестиционного ресурса страны в «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года», утвержденной распоряжением Правительства РФ от 17 ноября 2008 г. № 1662-р\*(3).

Программа элективного курса «Основы финансовой грамотности» для учащихся 10–11 классов составлена на основе Закона Российской Федерации «Об образовании», федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Школьники 16–18 лет уже обладают необходимыми знаниями, навыками, умениями и инструментариями, которые позволили бы правильно воспринимать темы, предлагаемые им в рамках курса «Финансовая грамотность». Кроме того, выпускники 11-го класса фактически выходят в самостоятельную жизнь, в которой знания о финансовых институтах и об особенностях взаимодействия с ними становятся чрезвычайно важными для полноценного вхождения в общество и достижения личного финансового благополучия.

Понимание главных финансовых понятий и процессов, умение эффективно их использовать в реальной жизни предоставляет возможность человеку грамотно управлять своими денежными средствами: вести учет доходов и расходов, вовремя погашать задолженности, планировать личный бюджет, накапливать сбережения. Это дает возможность гражданам ориентироваться в продуктах финансовой деятельности и использовать их на основе полученных знаний и опыта. И, что самое главное, использовать накопительные и страховые инструменты. Без этих знаний и последующего опыта эффективная финансовая деятельность и рациональное использование финансов невозможны.

В рамках курса рассматриваются такие понятия, как коммерческий банк, инвестиционный фонд, рынок ценных бумаг, налоговая система, пенсионный фонд и др. Учащиеся должны научиться основам взаимодействия с банками, пенсионными фондами, налоговыми органами, страховыми компаниями в процессе формирования накоплений, получения кредитов, уплаты налогов, страхования личных и имущественных рисков и др. Финансовая грамотность поможет грамотно планировать и использовать собственный бюджет, принимать решения в сфере кредитования. Она способствует развитию предпринимательской деятельности и малого бизнеса.

#### **Цель курса:**

- формирование человека-гражданина, интегрирование в современную действительность;
- формирование у учащихся 10–11 классов необходимых знаний, умений и навыков для принятия рациональных финансовых решений в сфере управления личными финансами.

#### **Задачи:**

- выявить слабые стороны в знаниях и умениях обучающихся, проанализировать их причины, скорректировать учебный процесс;

- освоить системы знаний об экономической деятельности человека, организации / фирмы и государства, об экономике России, необходимых для дальнейшего изучения экономических дисциплин в системе среднего и высшего профессионального образования или самообразования;
- изучить нормативные и методические документы Министерства образования и науки РФ по повышению уровня финансовой грамотности и финансово-экономического образования учащихся;
- способствовать применению полученных знаний в типичных ситуациях социальной жизни;
- формировать основы культуры и индивидуального стиля экономического поведения, ценностей деловой этики;
- развивать экономическое мышление, способность критически осмысливать информацию об экономике, государственной экономической политике и вырабатывать собственное аргументированное мнение; способность применять полученные знания для определения экономически рационального поведения в конкретных ситуациях;
- воспитывать ответственность за экономические решения; уважение к труду и предпринимательской деятельности;
- формировать готовность использовать полученные знания и умения для решения типичных экономических задач.

**Обучающиеся должны обнаружить следующие умения:**

- правильно употреблять в устной и письменной речи экономические, социологические, юридические термины (оперировать понятиями, применять в заданном контексте);
- интерпретировать изученные общественные явления и процессы, т.е. раскрывать их устойчивые внутренние и внешние сущностные связи;
- пояснять изученные теоретические вопросы на соответствующих эмпирических фактах, уметь анализировать диаграммы, графики, статистические материалы;
- давать экономическую, юридическую, политическую оценку изученным социальным и экономическим явлениям, процессам, высказывать собственные суждения об их значимости;
- логично строить ответ, выражать и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- анализировать и интерпретировать оригинальные тексты, а также материалы СМИ.

### Методы и формы обучения

Для достижения поставленных целей и с учетом вышесказанного в основе организации занятий лежат прежде всего педагогические технологии, основанные на сотрудничестве и сотворчестве участников образовательного процесса, критическом анализе полученной информации различного типа, а также активное использование деятельностных образовательных технологий: проектной и исследовательской, деловой игры, кейс-технологий.

На занятиях учащиеся занимаются различными видами познавательной деятельности, учатся творчески мыслить и решать практико-ориентированные экономические задачи. Курс повышения финансовой грамотности требует деятельностного подхода к процессу обучения, т.е. знания должны не противопоставляться умениям, а рассматриваться как их составная часть. Знания не могут быть ни усвоены, ни сохранены вне действий обучаемого. Таким образом, изучение финансовой грамотности в школе дает возможность обучающимся овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире денежных отношений.

Так как метод обучения – это обобщающая модель взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся и она определяет характер (тип) познавательной деятельности учащихся, то методы обучения реализуются в следующих формах работы:

- экскурсии;
- деловые игры;
- использование технических средств обучения, ресурсов Интернета;
- работа с источниками экономической информации;
- анализ инструментов финансовых рынков, экономической ситуации на отдельных рынках;
- интерактивные технологии;
- индивидуальная работа.

### Описание места учебного курса в учебном плане

Учебный план МБОУ «Гимназия № 8» отводит 68 часов для изучения на профильном уровне элективного курса «Основы финансовой грамотности» (1 час в неделю). Освоение содержания

элективного курса «Финансовая грамотность» осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами базового уровня обществознания, истории, технологии, математики, предметами регионального компонента: экономика региона.

**Система оценивания:** курс безотметочный. Учащиеся оцениваются за триместр и за год по системе «зачет-незачет». Рабочая программа предусматривает различные формы текущей аттестации: тестирование, обобщающие уроки, зачеты. Учитель фиксирует в электронном журнале результаты всех письменных работ каждого учащегося, следит за динамикой, выставляет результаты в оценочные листы.

### **Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса «Основы финансовой грамотности»**

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками планирования и оценки собственных экономических действий в сфере управления семейным бюджетом, личными финансами.

Итогом и основным результатом обучения станет индивидуальный проект «Личный финансовый план», при публичной презентации которого выпускники программы покажут степень готовности принимать решения в области управления личными финансами, основанные на анализе собственных целей и возможностей, текущей и прогнозируемой экономической ситуации, доступных финансовых инструментов.

При выполнении и презентации «Личного финансового плана» учащиеся должны продемонстрировать общие проектные умения: планировать и осуществлять проектную деятельность; определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов; самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования; использовать доступные ресурсы для достижения целей; применять все необходимое многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

### **Планируемые результаты обучения**

**Предметные результаты** изучения данного курса – приобретение школьниками компетенций в области финансовой грамотности, которые имеют большое значение для последующей интеграции личности в современную банковскую и финансовую среды. Кроме того, изучение курса позволит учащимся сформировать навыки принятия грамотных и обоснованных финансовых решений, что в итоге поможет им добиться финансовой самостоятельности и успешности в бизнесе.

**Метапредметные результаты** – развитие аналитических способностей, навыков принятия решений на основе сравнительного анализа сберегательных альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета, навыков менеджмента.

**Личностными результатами** изучения курса следует считать воспитание мотивации к труду, стремления строить свое будущее на основе целеполагания и планирования, ответственности за настоящее и будущее собственное финансовое благополучие, благополучие своей семьи и государства.

Таким образом, элективный курс способствует самоопределению учащегося в жизни, что повышает его социальную и личностную значимость, и является актуальным как с точки зрения подготовки квалифицированных кадров, так и для личностного развития ученика.

### **Тематическое планирование, 10-й класс (34 часа)**

1. История происхождения денег. Разнообразные факты о деньгах (2 часа).
2. «Кто такой финансово грамотный человек?» (2 часа).
3. Основные принципы инвестирования (5 часов).
4. Банки и банковские продукты (5 часов).
5. Кредитование (6 часов).
6. Микро финансовая деятельность (4 часа).
7. Инвестиции (8 часов).

8. Зачет по курсу (2 часа).

**Календарно-тематическое планирование**  
10-й класс (34 часа)

| Название темы                                                 | Количество часов | Тип урока                                                                                                                                                                              | Краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                             | 2                | 3                                                                                                                                                                                      | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5                                                                                                                                                                                                             |
| 1. История происхождения денег. Разнообразные факты о деньгах | 2                | Беседа, лекция. Работа с текстом, практикум. Решение задач                                                                                                                             | Обсуждение и дополнение имеющихся фактов. Учащимся предлагается обсудить и дополнить полученную информацию с учетом уже имеющегося у них опыта общения с карманными деньгами                                                                                                                                                              | Развитие познавательного интереса учащихся к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике                                                                                             |
| 2. Кто такой финансово грамотный человек?                     | 2                | Беседа, практикум. Презентация Сбербанка России «Что значит быть финансово грамотным?»                                                                                                 | Обсуждение образа финансово грамотного человека. Основные финансовые правила жизни. Составление ЛФП                                                                                                                                                                                                                                       | Правильно владеть информацией о личных финансах и уметь управлять ими. Различать разницу между потребностями и пожеланиями                                                                                    |
| 3. Основные принципы инвестирования                           | 5                | Беседа (сотрудничество со специалистом Сбербанка РФ, открытый урок). Практикум. Решение тестов, работа с текстом, решение заданий-задач, работа с понятиями, составление схем и таблиц | Зачем нужны инвестиции. Инфляция, финансовое и инвестиционное планирование. Планирование финансовой независимости.<br>Основные типы активов: активы с фиксированным доходом, бизнес-активы, товарные активы                                                                                                                               | Анализ информации о способах инвестирования денежных средств, предоставляемой различными информационными источниками и структурами финансового рынка                                                          |
| 4. Банки и банковские продукты                                | 5                | Беседа, практикум. Решение тестов, работа с текстом, решение заданий-задач, работа с понятиями, составление схем и таблиц                                                              | Что такое банк, каковы его основные функции в экономике. Кредитные продукты (с акцентом на рисках при чрезмерном увлечении кредитами). Счета и вклады. Безналичные переводы и платежи, способы их осуществления. Отличие банка от микрофинансовых организаций и кредитно-потребительских кооперативов. Стоимость кредитования в МФО и КПК | Вычислять простые и сложные проценты по депозиту. Решение познавательных и практических задач, отражающих типичные экономические ситуации                                                                     |
| 5. Кредитование                                               | 6                | Решение тестов, работа с текстом, составление плана, решение заданий-задач, работа с понятиями, составление схем и таблиц                                                              | В каких случаях целесообразно брать кредит. Анализ последствий использования кредита при помощи личного финансового плана.<br>Виды кредитов и их свойства:<br>• кредиты без залога;<br>• автокредиты и ипотека;                                                                                                                           | Различать виды кредитования. Формирование осознанной необходимости соблюдения платежной дисциплины во избежание личного банкротства, поиска легитимных способов решения возможных проблем совместно с банком. |

Продолжение

| 1                                    | 2 | 3                                                                                                                                      | 4                                                                                                                                                                                                                                                        | 5                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |   |                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>затраты по кредиту помимо процентной ставки</li> </ul>                                                                                                                                                            | <p>Мини-проект «В каком банке выгоднее взять кредит?»</p> <p>Научиться анализировать и сравнивать условия по кредиту в различных банках</p>          |
| 6. Микрофинансовая деятельность      | 4 | Решение тестов, работа с текстом, составление плана, решение заданий-задач, работа с понятиями, составление схем, работа с диаграммами | <p>Законы и нормативные документы, регулирующие микрофинансовую деятельность.</p> <p>Основные понятия, связанные с микрофинансовой деятельностью.</p> <p>Роль микрофинансирования во всем мире и в России. Социальная значимость микрофинансирования</p> | На что нужно обратить внимание заемщику в момент принятия решения о получении займа в микрофинансовой организации                                    |
| 7. Инвестиции                        | 8 | Беседа, практикум. Деловая игра «Инвестируем в акции». Экскурсия в ПФР                                                                 | Основные правила инвестирования: как покупать и продавать ценные бумаги. Расчет доходности методом простых и сложных процентов. Составление и анализ схемы «Структура рынка капитала»                                                                    | Анализ информации о способах инвестирования денежных средств, предоставляемой различными информационными источниками и структурами финансового рынка |
| 8. Итоговый контроль по курсу. Зачет | 2 | Решение тестовых заданий                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                      |

### Тематическое планирование, 11-й класс (34 часа)

1. Биржа. Место на финансовом рынке, функции (4 часа).
2. Расчетно-кассовые операции (2 часа).
3. Основы налогообложения (6 часов).
4. Страхование (6 часов).
5. Мошенничество на финансовых рынках (4 часа).
6. Защита прав потребителей финансовых услуг (8 часов).
7. Моя профессия – финансист (2 часа).
8. Зачет по курсу (2 часа).

### Календарно-тематическое планирование 11-й класс (34 часа)

| Название темы                                | Количество часов | Тип урока                                   | Краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Планируемые результаты                                      |
|----------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1                                            | 2                | 3                                           | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                                                           |
| 1. Биржа. Место на финансовом рынке, функции | 4                | Лекция, беседа. Работа с текстом, практикум | <p>Что такое биржа и можно ли без нее обойтись.</p> <p>Ценовой ориентир по стандартным товарам и активам. Типы активов, доступные на биржевых торгах.</p> <p>Доступ к биржевым торгам для частного инвестора.</p> <p>Отличие биржевых торгов от рынка форекс (особенно от «серого» рынка форекс) и от букмейкерских контор.</p> <p>Право собственности на купленные активы</p> | Знать, какие функции выполняет финансовый рынок в экономике |

| 1                                            | 2 | 3                                                                                                                                            | 4                                                                                                                                                                                                                                                       | 5                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Расчетно-кассовые операции                | 2 | Практикум. Банковские карты. Деловая игра «Банковская система»                                                                               | Конвертируемость национальной валюты. Национальная валюта. Валютные курсы. Выбор банковской карты. Виды банковских карт (дебетовая и кредитная)                                                                                                         | Решение познавательных и практических задач, отражающих типичные экономические ситуации. Применение пластиковых карт в расчетах и платежах, различие между дебетовыми и кредитными картами                                |
| 3. Основы налогообложения                    | 6 | Лекция, практикум. Деловая игра «Налоги». Экскурсия в МИФНС № 12                                                                             | Изучение налогового законодательства РФ. Структура налоговой системы РФ. Экскурсия в налоговую инспекцию. Обязанность и ответственность налогоплательщиков                                                                                              | Осознание ответственности налогоплательщика и важности соблюдения налоговой дисциплины. Расчет налогового вычета по НДФЛ. Расчет НДС. Заполнение основных разделов налоговой декларации                                   |
| 4. Страхование                               | 6 | Урок-беседа, практикум. Деловая игра «Страхование». Урок-дискуссия. Работа с представителем компании ПАО СК «Росгосстрах»                    | Виды страхования в России. Страхование имущества                                                                                                                                                                                                        | Оценка роли обязательного и добровольного страхования в жизни человека. Анализ договора страхования, ответственность страховщика и страхователя. Алгоритм поведения страхователя в условиях наступления страхового случая |
| 5. Мошенничество на финансовых рынках        | 4 | Урок-беседа, комбинированный урок, лекция                                                                                                    | Мошенничество с пластиковыми картами. Мошенничество с кредитами. Финансовые пирамиды. Форекс                                                                                                                                                            | Как избежать мошенничества с кредитами                                                                                                                                                                                    |
| 6. Защита прав потребителей финансовых услуг | 8 | Урок-беседа, урок-практикум. Федеральный закон «О защите прав потребителей» (работа с источником). Изучение функций службы «Роспотребнадзор» | Права потребителя. Законы и нормативные документы, регулирующие потребительскую деятельность. Федеральный закон «О защите прав потребителей». Кто защищает права потребителей в финансовой сфере? Наиболее распространенные нарушения прав потребителей | Освоить основные права потребителя. Куда можно обратиться за помощью. Сроки обращения                                                                                                                                     |
| 7. Моя профессия – финансист                 | 2 | Урок-беседа                                                                                                                                  | Влияние образования на выбор профессии. Специфика профессии финансиста в различных сегментах финансового сектора                                                                                                                                        | Знакомство с профессией. Социальная ответственность финансиста                                                                                                                                                            |
| 8. Зачет                                     | 2 | Решение тестовых заданий                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                           |

## Социальное партнерство

Занятия предполагают проектирование и реализацию инициатив по развитию взаимодействия с социальными партнерами образовательного учреждения. Содержание элективного курса «Основы финансовой грамотности» предусматривает привлечение таких социальных партнеров, как НИУ ВШЭ, Фонд поддержки предпринимательства в Череповце (при подготовке к игре), «МИФНС № 12 по Вологодской области», ПФР в г. Череповце, Сбербанк России Отделение № 8638/0145, Управление Роспотребнадзора по Вологодской области, ООО «Росгосстрах», г. Череповец.

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### Учебно-методическое обеспечение

1. *Архипов А.П.* Азбука страхования: Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Вита-Пресс, 2010.
2. *Брехова Ю.В., Завьялов Д.Ю., Алмосов А.П.* Финансовая грамотность. 10-11 классы. Учебная программа. М.: Вита-Пресс, 2016.
3. *Берзон Н.И.* Основы финансовой экономики: Учеб. пособие. 10-11 классы. М.: Вита-Пресс, 2011.
4. *Горяев А., Чумаченко В.* Финансовая грамота. М.: Юнайтед Пресс, 2012.
5. *Розанова Н.* Банк: от клиента до президента: Учеб. пособие по элективному курсу для 8-9 классов. М.: Вита-Пресс, 2008.
6. *Савенок В.С.* Как составить личный финансовый план и как его реализовать. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2011.
7. *Автономов В.С.* Введение в экономику. М., 2008.
8. *Куликов Л.М.* Основы социологии и политологии: Учеб. пособие. М., 2009.
9. *Липсиц И.В.* Экономика. Базовый курс. М., 2012.
10. *Никитин А.Ф.* «Право» (Профильный уровень). М.: Дрофа, 2011.

СПС «Консультант +»

Дидактические материалы по темам

Компьютер, Проектор, МФУ, Экран.

Презентации по темам, выполненные учителем и учащимися.

ЦОР

#### Интернет-ресурсы для ученика и учителя

1. [www.nlu.ru](http://www.nlu.ru)
2. [www.banki.ru](http://www.banki.ru)
3. [www.banki.ru](http://www.banki.ru)
4. [www.nalog.ru](http://www.nalog.ru)
5. [www.prostrahovanie.ru](http://www.prostrahovanie.ru)
6. <http://www.kremlin.ru/> – официальный веб-сайт Президента Российской Федерации
7. <http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ

*Наталья Георгиевна Тодересе,*  
воспитатель МБОУ «Гимназия № 8»

### Внеурочное занятие с применением междисциплинарных технологий. Педтеатр школьных будней

Педагогический театр без труда позволяет совмещать образовательные и воспитательные задачи с эстетическими. Здесь в единстве встречаются «наука», «творчество», «игра» и «свобода». Педагогический театр не требует, не обличает, он констатирует, побуждает размышлять и переживать над вопросами прошлого и современной социальной действительности, он учит, но не назидательно, а образно.

**Цель:** формирование у учащихся критического мышления, умения слушать и понимать ситуации с позиции всех участников педагогического процесса (ученики, родители, дети), развитие творческого потенциала посредством театрализации. Обучение учащихся ставить себя на место других людей при попадании в конфликтную ситуацию.

#### **Задачи:**

- обучать детей умению работать в группе (слушать и слышать одноклассников). Отстаивать свою точку зрения;
- развивать творческий потенциал (дать возможность детям посмотреть на ситуацию с позиции и в роле педагогов, родителей);
- воспитывать чувство ответственности, толерантности и уважительного отношения как к старшим, так и к одноклассникам.

**Время:** 40 минут.

**Участники:** ученики, эксперты, педагоги.

#### **Предварительная подготовка:**

- выбор проблемных ситуаций (три ситуации), с которыми сталкиваются учащиеся;
- деление детей на группы и репетиция сценок по выбранным ситуациям (Приложение);
- выбор эксперта;
- выбор кураторов (помощников) для каждой группы.

#### **Материалы:**

- листы с ситуациями, карточки с надписями (ученики, родители, дети);
- заставка открывающихся кулис;
- колокольчик.

#### **Оформление:**

- стулья расставлены по трем группам-секторам по количеству участников, место для эксперта;
- открытие закулисья (на проекторе).

| Время  | Рабочие шаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Заметки                                                                                         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                                                                                               |
| 2 мин. | <p><b>Вступительное слово ведущего:</b></p> <p>Жизнь – как сцена. Мы – артисты.<br/>Только тут никто не знает,<br/>Кто уходит за кулисы,<br/>И чей выход наступает.</p> <p style="text-align: right;"><i>Руденко Алина</i></p> <p>Итак, ребята, сегодня у нас не простое занятие, а театрализованное, все мы побываем в разных ролях, разыграем несколько ситуаций и попробуем их решить, а поможет нам в этом наш уважаемый эксперт Простякова Анна Васильевна, социальный педагог и воспитатель 6 «б» класса.</p> | Участники рассаживаются по группам. У каждой группы есть свой куратор из числа старшеклассников |

Продолжение

| 1      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                      |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 5 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Сегодня я предлагаю вам посетить театр. И стать в этом театре сценаристами, режиссерами, актерами и зрителями. И у каждого из вас сегодня будет возможность сыграть не только свою привычную роль, но и роль людей, которые вас окружают. Может быть, в дальнейшем это поможет вам лучше понимать взрослых, а взрослым – лучше понимать детей.</p> <p>Как вы заметили, мы с вами разделились и сидим за столами. Вот эти наши три группы – это три театральные труппы, которые будут показывать ситуации, но для начала я вас кратко познакомлю с правилами. Итак, вы должны обыграть вашу ситуацию как можно ярче и красочнее. Роли в группе будете распределять самостоятельно, но не забываем учитывать мнение каждого члена группы. После того как одна театральная труппа показала ситуацию и обыграла ее, вы должны обратить внимание на ваши столы, где увидите надпись либо «родители», либо «дети», либо «педагоги». Вы будете обсуждать эту конкретную ситуацию с той позиции (роли), которая на данный момент выпала вам. Когда все выскажутся, всё обсудят, слово будет предоставлено эксперту, который скажет, как же правильно нужно было поступить в этой ситуации всем ее участникам и прийти к компромиссному решению. Затем меняются карточки на столах, показывается вторая ситуация и разыгрывается всё по тому же сценарию. В итоге каждый должен будет в конце занятия побывать и в роли родителя, и в роли ребенка, и в роли педагога</p> | <p>Подать звонок</p> <p>Разыгрывание 1-й ситуации</p>  |
| 5 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Спасибо первой театральной труппе. И сейчас я предлагаю обсудить разыгранную ситуацию в группах. Ваша задача – дать оценку действию героев со своей точки зрения (с учетом надписи на карточках). И предложите, пожалуйста, выход из данной ситуации с позиции той роли, которую вы сейчас занимаете. Время для работы групп – 5 минут</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Обсуждение в группах                                   |
| 5 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Я прошу группы высказаться по поводу увиденного. Начинают ученики</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Высказывания групп                                     |
| 3 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Подвести итог и высказаться я прошу экспертов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Высказывания экспертов                                 |
| 3 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>И вновь театральный звонок (подать звонок) зовет зрителей занять свои места и подготовиться смотреть новую постановку. Красный сектор – родители, синий – ученики, зеленый – учителя. Сценки из школьной жизни. Действие второе. Занавес открывается</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Подать звонок</p> <p>Разыгрывание 2 ситуации</p>    |
| 3 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Спасибо актерам. Сейчас мы снова с вами обсуждаем увиденное в группах. Но делаете вы это уже в других ролях. Меняются карточки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Обсуждение в группах                                   |
| 4 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Я прошу группы высказаться по поводу увиденного. Начинают ученики (синий сектор)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Высказывания групп                                     |
| 2 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Слово экспертам</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Высказывания экспертов                                 |
| 3 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>И снова зрительный зал полон. Красный сектор – учителя, синий – родители, зеленый – ученики. Звонок... Занавес... Сценки из школьной жизни. Действие третье</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Подать звонок.</p> <p>Разыгрывание 3-й ситуации</p> |
| 4 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Спасибо актерам. Возвращайтесь в зрительный зал. И мы с вами обсуждаем ситуацию в новых ролях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Обсуждение в группах                                   |
| 4 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Я прошу группы высказаться по поводу увиденного. Начинают ученики (зеленый сектор)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Высказывания групп                                     |
| 2 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Слово экспертам</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Высказывания экспертов                                 |

| 1      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1 мин. | <p><b>Ведущий:</b><br/>Занавес закрыт. В нашем театре гаснут огни. Актеры снимают маски, смывают грим.</p> <p>А мы, зрители, сейчас разъедемся по домам. Может быть, сегодня мы что-то поняли, на что-то взглянули другими глазами, получили ответ на какой-то вопрос. Или, наоборот, задали этот вопрос себе.</p> <p>Эмблема театра – маски. Их всего две. Черная и белая. Смех и слезы. И никаких полутонов. В жизни, конечно, все намного сложнее.</p> <p>Если мы хорошенько оглядимся вокруг, то заметим, что роли есть у всех. Разница лишь в том, что в театре роль предлагает режиссер, а в жизни каждый выбирает сам, самостоятельно, по своему желанию. Кто-то играет роль оптимиста и жизнелюба, кто-то – неудачника, горемыки, страдальца... Роли женские и мужские... Детские и взрослые...</p> <p>Итак, ребята, как вы заметили, одна и та же ситуация может выглядеть совершенно по-разному, зависит от того, с какой позиции (с позиции кого) мы на нее смотрим. И я думаю, что сегодняшнее занятие поможет нам лучше понимать друг друга, слышать и в любой неоднозначной ситуации пытаться понять мотивы поступков (поставив себя мысленно на место другого человека)</p> |   |

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Ситуация 1

Спускаюсь по лестнице и вижу: Володя С. перочинным ножиком режет лестничные перила. Заслышав мои шаги, стремглав бросился бежать, оставив на площадке свое пальто. Поймать «злоумышленника» оказалось делом несложным. Рассказываю матери о случившемся, та удивляется:

– Не может этого быть! Наверно, это кто-нибудь из тех ребят, что были вместе с сыном. Володя смущен...

В квартире, где живет мальчик, – чистота, паркет натерт до блеска, красивая мебель. Чувствуется, что в доме бережно относятся к заведенному порядку и вещам.

– Это правда, что ты портил перила?

– Я только попробовал, как режет ножик...

Вмешиваюсь в разговор:

– Но зачем же портить перила? Вот попробуй резать у себя дома стул или свой стол. Не все ли равно, что резать – стол или перила...

У мальчика на лице немое удивление, и он возмущенно восклицает:

– Это же нельзя!

Мать поясняет:

– Это его стол... Отец ему купил.

После того как ситуация восстановлена, можно перейти к ее анализу.

### Ситуация 2

Группа детей сидит вокруг одной парты кучкой, играют в телефоны и планшеты. Воспитатель говорит: «Собираемся на прогулку». Дети отказываются, ссылаясь на то, что у Мити болит голова, у Федора слезятся глаза, а Мирон, Света и Оксана говорят, что им просто неохота и что они лучше поиграют, так как на улице холодно, а играть в подвижные игры не интересно.

### Ситуация 3

Учитель говорит ученикам:

– Сдаем тетради с домашним заданием.

Учитель по окончании урока пересчитывает тетради и понимает, что одной не хватает. Он еще раз настоятельно просит сдать тетради всех учеников. После этого к нему подходит Петя и говорит, что это он опять не сдал тетрадь, так как в очередной раз не выполнил домашнее задание. На слова учителя, что после предыдущего раза он обещал выполнять и сдавать все задания своевременно, Петя ответил, что у него очень много занятий помимо школы (плавание, футбол, английский) и что задание выполнить он не успел, да и родители его не проконтролировали.

*Ирина Андреевна Дурнова,*  
воспитатель МБОУ «Гимназия № 8»

### Внеурочное занятие с применением межпредметных технологий. Мультитаскинг: плюсы и минусы

**Программа внеурочной деятельности:** «Школьная круговерть».

**Класс** – 8-й.

**Тема занятия:** «Мультитаскинг: плюсы и минусы».

**Тип занятия:** открытие новых знаний.

**Образовательная цель:** формирование способности к новому способу действия.

**Развивающая цель:** развитие навыков самоконтроля при выполнении работы, требующей концентрации внимания.

**Воспитательная цель:** воспитание ответственного отношения к распределению своего времени.

**Формирование УУД:**

**Личностные:** уметь отделять важные задачи от второстепенных через личностный моральный выбор; уметь устанавливать связи между результатом деятельности и ответственным определением важности этой деятельности.

**Регулятивные:** уметь распределять свое время в зависимости от степени важности дел; оценивать качество деятельности.

**Познавательные:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; контроль процесса деятельности.

**Коммуникативные:** уметь работать в группе, договариваться друг с другом, участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении, слушать и понимать других, аргументировать свое мнение.

**Оборудование и атрибуты:** компьютер, проектор, презентация, бланки «Плюсы и минусы мультитаскинга», бланк по методу Эйзенхауэра.

| Этап занятия                    | Действия учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Деятельность учащихся     | УУД                                                                          | Оборудование |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                         | 4                                                                            | 5            |
| 1. Мотивационный этап           | Представим ситуацию: вы уединились дома, чтобы написать доклад, который собирались начать вот уже несколько недель. Итак, сегодня первый день, когда вы наконец смогли выделить время и заняться докладом. Вы пытаетесь работать над ним минут 15 и обнаруживаете, что с трудом можете сосредоточиться. Тут вы как раз замечаете на телефоне сообщение. Не задумываясь, вы открываете письмо, пробегаете его глазами и нажимаете «Ответить». Потом решаете заглянуть в социальные сети, смотрите новости... и на 20 минут вы совершенно забываете про доклад, который четко наметили закончить сегодня. Знакомая ситуация? |                           |                                                                              |              |
| 2. Актуализация знаний учащихся | Скажите, сколько рабочего времени вы тратите на выполнение сиюминутных задач?<br>Часто ли на уроке вам делают замечания учителя?<br>Часто ли приходите с невыполненным домашним заданием?<br>Без сомнения, многое подталкивает нас к тому, что нам приходится решать несколько задач одновременно, особенно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Примерные ответы учащихся | Коммуникативные УУД: умение участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении | Слайд 1      |

| 1                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3                                                                                                                                        | 4                                                                                                                                                                                                                                        | 5                                                                           |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                          | учитывая ту легкость, с которой в мире современных технологий с нами можно связаться и мы сами можем связаться с другими людьми. Мы постоянно находимся в режиме решения параллельных задач. Этому состоянию есть свое название – мультитаскинг.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                             |
| 3. Целеполагание         | <p>Кто знает, как с английского переводится слово Multitasking?</p> <p>От лат. «multi» – «много» и англ. «task» – «задача». В психологии обозначает одновременное выполнение нескольких задач, видов деятельности.</p> <p>Перечислите, какие дела вы обычно делаете одновременно и как это влияет на качество работы.</p> <p>Попробуйте определить цель нашего занятия.</p> <p>Цель: определить плюсы и минусы мультитаскинга; научиться выделять важные и неважные задачи</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Ответы детей.</p> <p>Ответы и предположения детей на поставленный вопрос</p>                                                          | <p>Познавательные УУД:</p> <p>определять круг своего незнания, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели</p>                                               | Слайд 2                                                                     |
| 4. Открытие новых знаний | <p>Исследование мозга с помощью МРТ показало, что, когда человек решает одну задачу, активно работают оба полушария. Когда же приходится решать две задачи, мозг распределяет их между двумя полушариями, и они начинают работать более-менее независимо, но с меньшей интенсивностью. Выполнение же третьей и последующих задач блокируется, или мозг переходит в режим переключения с одной задачи на другую.</p> <p>По результатам исследования профессоров университета Юты оказалось, что когда человек привыкает делать несколько дел одновременно, его внимание теряет способность к концентрированной работе. Ему все время хочется отвлечься, сделать еще что-нибудь и в итоге теряется необходимый фокус внимания, позволяющий выполнять дела быстро и эффективно. Многие полагают, что во время выполнения нескольких задач мозг работает над ними синхронно. Однако это не так. Программы дробятся на небольшие куски, и действия над ними выполняются поочередно. Сначала мы делаем кусочек одного задания, а потом переключаемся на кусочек другого.</p> <p>Теперь, работая в парах, определите плюсы и минусы мультитаскинга. На выполнение задания вам дается 3 минуты.</p> <p>Теперь объединитесь в группы по 4 человека, дополните ответы друг друга.</p> <p>И снова объединитесь в группы, но уже по 8 человек.</p> <p>Представьте результаты работы</p> | <p>Учащиеся работают в парах, заполняют бланки «Плюсы и минусы мультитаскинга» (Приложение 1)</p> <p>Учащиеся озвучивают свои ответы</p> | <p>Регулятивные УУД: уметь распределять свое время, выполнять задание за отведенное время; оценка и самооценка (в группе) правильности выбора информации. Коммуникативные УУД: уметь работать в группе, договариваться друг с другом</p> | <p>Слайд 3</p> <p>Слайд 4</p> <p>Бланки «Плюсы и минусы»</p> <p>Слайд 5</p> |

Продолжение

| 1                                                       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                                                                                                      | 4                                                                                                                                                         | 5                                                |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 5. Формирование первичных умений на основе самоконтроля | <p>Теперь перейдем ко второй цели занятия и научимся выделять важные и неважные задачи. Для этого каждый индивидуально заполнит бланк по методу Эйзенхауэра (Приложение 2).</p> <p>По этой классификации все дела условно можно разделить на 4 группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) срочные и важные;</li> <li>2) важные, но не срочные;</li> <li>3) срочные, но не важные;</li> <li>4) не срочные и не важные.</li> </ol> <p>Запишите в каждую графу свои дела, определяя их значимость. Например, учебная деятельность (уроки и д/з) – являются срочными и важными делами, а просмотр новостей «вконтакте» – несрочными и неважными.</p> <p>Кто хочет представить свой результат, попрошу озвучить.</p> <p>Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы бороться с минусами мультитаскинга?</p> | <p>Учащиеся заполняют бланки по методу Эйзенхауэра</p> <p>Учащиеся озвучивают свои записи, аргументируя свой ответ</p> | <p>Личностные УУД: уметь отделять важные задачи от второстепенных.</p> <p>Коммуникативные УУД: слушать и понимать других, аргументировать свое мнение</p> | <p>Бланки «Метод Эйзенхауэра»</p> <p>Слайд 6</p> |
| 6. Рефлексия                                            | <p>Чтобы проверить, насколько вы способны концентрироваться на одном задании, я предлагаю вам игру «Найди 10 отличий». Каждый проверит себя, и мы узнаем, кто быстрее справится.</p> <p>Итак, подведем итоги: что нового вы сегодня узнали? Достигли ли вы поставленных сегодня целей?</p> <p>Благодарю вас за активную работу на занятии и надеюсь, что вы всегда будете использовать новые знания</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Учащиеся ищут отличия                                                                                                  | <p>Личностные УУД: уметь концентрировать внимание при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные УУД: уметь оценивать качество деятельности</p>              | Слайд 7                                          |

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

| Плюсы мультитаскинга | Минусы мультитаскинга |
|----------------------|-----------------------|
|                      |                       |

Приложение 2

## Метод Эйзенхауэра

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| Важные срочные   | Важные несрочные   |
| Неважные срочные | Неважные несрочные |

*Елена Леонидовна Симонова,  
воспитатель МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Методическая разработка собрания учащихся и их родителей «В чем сила знаний?»**

#### **Актуальность**

При переходе со ступени основного общего на ступень среднего общего образования наблюдается ситуация снижения качества знаний у учащихся. Это происходит, во-первых, из-за того, что у ребят появляется ощущение, что все трудности, связанные с экзаменами, выбором дальнейшего места обучения, поступлением в 10-й класс, остались позади, а до следующих экзаменов еще далеко. И как следствие – уменьшается время на подготовку домашнего задания, появляется невнимательность на уроках, падает мотивация и ухудшается результат. Снижается контроль и со стороны родителей.

Во-вторых, учащиеся, поступившие в 10-й класс, начинают дифференцировать: это мне «надо, пригодится для поступления», а этот предмет «не надо будет сдавать, да и в институте я не буду его изучать».

Кроме того, в 10-м классе увеличивается время оценивания промежуточного результата с четверти до полугодия. К сожалению, не все учащиеся в 10-м классе могут объективно сами оценить свой результат по текущим и предварительным отметкам.

Еще одна сложность, с которой сталкиваются десятиклассники, – переоценка своих жизненных целей и планов на будущее. Они стали взрослее, сдали экзамены, кто-то смог поработать в летний период. И планы, связанные с поступлением в вуз, выбором профессии, ребятами анализируются, пересматриваются, у кого-то они меняются. И опять наступает период некой растерянности: кем быть, куда пойти учиться. К тому же постоянно меняется система проведения выпускных экзаменов и вступительных испытаний.

Отсюда в начале 10-го класса происходит снижение познавательной мотивации, могут возникнуть новые сложности с профессиональной ориентацией.

В изменении данной ситуации заинтересованы все участники образовательного процесса. Поэтому совместное собрание учащихся и родителей может стать одним из способов решения проблемы. Во-первых, родители будут иметь возможность услышать о сложностях, которые возникли в классе на данном этапе обучения не только со слов своего ребенка и воспитателя, но и от других учащихся. Во-вторых, разговор с родителями на эту тему лучше вести совместно с учащимися. В-третьих, часто советы, которые дают родители, становятся привычными для ребят. А если те же слова они услышат от других людей – это может заставить задуматься. Для родителей полезна такая форма общения, т.к. становятся понятны настроения, которые царят в классе, его общественное мнение, которое влияет на ребенка.

В классе, в котором проводилось данное мероприятие, достаточно дружные отношения между ребятами и взрослыми. Регулярно проходят совместные мероприятия, праздники. В конце года класс отчитывается родителям о проделанной работе, совместно обсуждаются планы на следующий учебный год. После поездок, экскурсий, классных дел принято рассказывать на родительских собраниях о прошедшем мероприятии, представлять фотоотчет. Поэтому родители хорошо знают ребят, и учащиеся неоднократно общались с родителями своих одноклассников.

На собрание можно пригласить учителей, работающих в классе, администрацию, так как вопросы, которые поднимаются на собрании, касаются всех участников образовательного процесса. А данная форма способствует еще и улучшению взаимопонимания в коллективе учеников, педагогов и родителей.

**Цель:** мотивация учащихся 10-го класса к познавательной деятельности, профессиональное ориентирование.

#### **Задачи:**

- обсудить отношение к учебе у учащихся 10-го класса;
- создать общественное мнение о важности серьезного отношения к учебе;
- использовать опыт родителей и педагогов для повышения мотивации учащихся к познавательной деятельности, для помощи в выборе вуза, профессии;
- сплочение коллектива класса (учащихся и родителей).

**Возраст воспитанников:** 16–17 лет.

**Время проведения:** 90 минут.

**Участники:** учащиеся 10-го класса, родители, воспитатель.

**Оборудование, материалы:**

1. Карточки для разбивки на три группы по количеству участников (Приложение 1).
2. Карточки с заданием 1 (Приложение 2).
3. Стулья по количеству участников (расставить кругом).
4. Стол для экспертной группы.
5. Сигнал для обозначения окончания времени на работу групп.

**Место проведения:** кабинет класса.

**Ход мероприятия**

**1. Вступительное слово ведущего:**

«10-й класс – особенное время.

С одной стороны, нам кажется, что до выпускного вечера, до момента поступления в вуз еще очень много времени – целых два года.

С другой стороны, мы понимаем, что уже не два года:

– до экзаменов осталось 19 месяцев,

– до момента, когда нужно будет писать заявление на ЕГЭ, – всего 16 месяцев.

А готовиться к экзаменам?..

Одно дело, если это будет 9 месяцев в 11-м классе, и совсем другое – 21 месяц в 10-м и 11-м классах.

Мы все понимаем, что идеальный вариант, когда учащиеся 10-го класса осмысленно, начиная с сентября, выбирают элективные курсы, занимаются дополнительно, решают задания ЕГЭ.

Но на практике у нас другая ситуация. По сравнению с прошлым годом упал настрой на учебу, как результат – стала ниже успеваемость. Не в системе выполняется домашнее задание, стали частым явлением разговоры на уроках. Естественно, всё это сказывается на качестве знаний. А такая ситуация не устраивает ни учителей, ни родителей, ни, как я надеюсь, самих ребят.

У меня вопрос к ребятам и родителям: «Что бы вы хотели получить в результате нашей встречи?».

**Ответы участников.**

**Вывод ведущего:** «Если обобщить ваши ответы, то получается, что сегодня мы хотим:

– чтобы учащиеся еще раз проанализировали свое отношение к времени, которое уходит с каждым днем, и, может быть, немного по-другому расставили акценты на этот год;

– чтобы родители поняли, на что надо сейчас обратить внимание и как мы можем помочь нашим детям в подготовке к итоговой аттестации и поступлению в вуз.

Для этого я предлагаю вам поучаствовать в игре-дискуссии «В чем сила знаний?».

Для этого мы с вами поделимся на три группы».

**2. Разбивка** на три группы с помощью карточек, на которых написаны различные названия фруктов, ягод, овощей. Задача: собраться по трем различным корзинкам: «Ягоды», «Фрукты», «Овощи» (Приложение 1).

Группа собирается вместе, садится так, чтобы удобнее было работать.

**3. Задание** группам:

Разыграть сценки, которые нам помогут сформулировать вопросы для обсуждения.

Выдаются карточки с текстом сценок (Приложение 2).

На подготовку сценки: 5 минут.

4. **Ведущий:** «Сейчас каждая группа нам представит свою сценку, и мы ее обсудим, но мнений у нас с вами будет много, а вывод хотелось бы сделать один. Поэтому я попрошу вас в каждой группе выбрать самого авторитетного человека, который нам сегодня поможет подвести итог нашего обсуждения».

#### 5. Выбор и представление экспертной группы.

#### 6. Сценка 1.

**Ведущий:** «Итак, первый вопрос для обсуждения: «Что важнее – отметка или знания?». Для его обсуждения я прошу вас занять следующие позиции:

1-я группа считает – «Важнее отметка»,

2-я группа думает – «Важнее знания»,

3-я группа готова нам доказать – «Важнее научиться применять знания на практике».

Задача каждой группы: подобрать доказательства к той позиции, которая вам названа, и их представить. Время на работу групп – 2 минуты».

Высказываются все группы, потом – эксперты.

7. **Ведущий:** «Второй вопрос для обсуждения: «Есть предметы «важные» и «неважные». Так ли это?» Прошу вас доказать следующее:

1-я группа – «Все предметы важны в равной степени»,

2-я группа – «Есть «не важные» предметы»,

3-я группа – «Важность» и «неважность» предметов ученики определяют из-за отношения к учителю».

Высказываются группы, потом – эксперты.

#### 8. Сценка 2.

**Ведущий:** «Третий вопрос для обсуждения: «Когда нужно начинать серьезно учиться?..»:

1-я группа – в 10-м классе,

2-я группа – в 11-м классе,

3-я группа – в вузе».

Высказываются группы, потом – эксперты.

9. **Ведущий:** «Четвертый вопрос для обсуждения: «Необходимо ли высшее образование для успешной карьеры?». Ваши позиции:

1-я группа – «Без высшего образования можно построить успешную карьеру»,

2-я группа – «Высшее образование позволяет быть успешным в карьере»,

3-я группа – «Высшее образование – это не самое главное в карьере, но без него не обойтись».

Высказываются группы, потом – эксперты.

#### 10. Сценка 3.

**Ведущий:** «Пятый вопрос для обсуждения: «Чем в первую очередь руководствоваться, выбирая вуз и специальность обучения?» Прошу представить группы следующее мнение:

1-я группа – «Своим интересом»,

2-я группа – «Способностями к данной специальности»,

3-я группа – «Перспективностью профессии».

Высказываются группы, потом – эксперты.

11. Ведущий подводит **итог работы**, предлагает высказать свои мысли по теме встречи.

12. **Участники высказываются** по кругу.

13. **Ведущий:** «Я благодарю всех, кто сегодня:

– поделился с нами своими чувствами и переживаниями,  
– смог найти слова и аргументы, которые помогут другим лучше понять, что нужно делать уже сейчас,

– решил серьезнее взглянуть на проблему учебы,

– понял, что ему нужно делать,

– не остался равнодушным.

А завершить нашу работу я хочу советом одной из мам учениц нашего класса: «Выбирайте себе ту специальность, по которой готовы работать бесплатно. И тогда каждый день будет приносить вам радость».

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Примеры для разбивки

| Ягоды     | Фрукты          | Овощи     |
|-----------|-----------------|-----------|
| Смородина | Яблоко          | Картофель |
| Клубника  | Груша           | Капуста   |
| Земляника | Манго           | Баклажан  |
| Малина    | Киви            | Редис     |
| Морошка   | Авокадо         | Огурец    |
| Арбуз     | Апельсин        | Цукини    |
| Ежевика   | Мандарин        | Кабачок   |
| Крыжовник | Лимон           | Морковь   |
| Брусника  | Помело (памела) | Перец     |
| Черника   | Грейпфрут       | Помидор   |
| Клюква    | Маракуйя        | Лук       |
| Голубика  | Персик          | Чеснок    |
| Костяника | Абрикос         | Свекла    |

### Приложение 2

#### Карточки с заданием

**Сценка 1.** Родителям сообщает учитель (воспитатель), что ребенок стал хуже учиться. Родители отчитывают ребенка, на что он заявляет, что отметки – это не главное, он все равно лучше всех в классе знает историю (или любой другой предмет).

**Сценка 2.** Один из близких родственников ученика 10-го класса рассказывает, что когда он поступил после школы в институт, студентам 1-го курса на первой же лекции преподаватель сказал: «Забудьте все, чему вас учили в школе, сейчас учеба только начинается». А когда он пришел на работу, то примерно ту же фразу он услышал от мастера в цехе: «Забудьте все то, чему вас учили в институте, вам это здесь не пригодится».

**Сценка 3.** Друзья обсуждают, на кого пойти учиться. Один утверждает, что надо выбирать профессию и вуз, ориентируясь на свои интересы и желания. Другой говорит, что важно учитывать, что у тебя получается, а не то, что нравится. Третий настаивает на том, что будущая профессия должна быть перспективной и востребованной в обществе.

*Елена Леонидовна Симонова,  
воспитатель МБОУ «Гимназия № 8»*

### Классный час с применением междисциплинарных технологий «Ах, война, что ты сделала, подлая...»

**Цель:** подготовка вечера песни и поэзии о войне для учащихся гимназии (создание эмоционального настроя, определение цели вечера).

**Участники:** учащиеся 11-го класса, 18 человек.

**Время:** 40 минут.

#### Материалы и оборудование:

1. Лист 1 «Вопросы для обсуждения» (3 экземпляра).
2. Лист 2 «Вопросы для обсуждения» (3 экземпляра).
3. Цитаты о войне.
4. Проектор.
5. Компьютер.
6. Колонки.
7. Места для работы трех групп по 6 человек (стол, стулья).
8. Места для работы экспертной группы (стол, стулья).
9. Ручки и бумага для записи на столах.
10. Песочные часы (секундомер) для отсчета 1 минуты и 0,5 минуты.

#### Информационные ресурсы:

1. Клип на песню «До свидания, мальчики».
2. Компьютерная презентация к викторине «Несколько фактов о Великой Отечественной войне».
3. Клип-караоке «О героях былых времен».

#### Ход мероприятия

| Время      | Рабочие шаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Заметки                                                                                |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3                                                                                      |
| 0,5 минуты | Приветствие.<br>Представление членов экспертной группы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Учащиеся садятся по трем группам – занимают места за столами (по 6 человек) по желанию |
| 3 минуты   | Песня «До свидания, мальчики»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Клип на песню «До свидания, мальчики» (Б. Окуджава)                                    |
| 1 минута   | Вопросы к классу:<br>– Кто нам напомним имя автора и исполнителя этой песни?<br>– Как вы думаете, о чем, о каком событии сегодня на классном часе пойдет речь?<br>– Почему я выбрала именно эту тему?<br>– Какое мероприятие скоро проводит наш класс?<br>– Какая, на ваш взгляд, цель вечера песни и поэзии о войне?<br>– Давайте вместе определим цель сегодняшнего классного часа. | Учащиеся отвечают на вопросы                                                           |
| 1 минута   | – Сейчас все чаще слышны речи о том, что Великую Отечественную войну мы будем помнить до той поры, пока живы люди, кто ее видел: кто воевал, трудился, даже был детьми в тот период. И как пример приводят события войны 1812 года. Сегодня она воспринимается нами без эмоциональных переживаний, мы подробно не знаем о ее событиях, не помним ее героев.                           |                                                                                        |

Продолжение

| 1          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3                                                                                                 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | В конце классного часа я попрошу вас ответить на вопрос, почему мы все же сопротивляемся законам памяти и истории, которые стирают эмоции и воспоминания о прошедшей войне. Почему в нашей стране стараются сохранить память о далеких событиях? Что каждый из вас чувствует, когда говорят о Великой Отечественной?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                   |
| 1 минута   | <p>– Я предлагаю выяснить, как хорошо мы знаем и помним события прошедшей войны? Для этого проведем викторину «Несколько фактов о Великой Отечественной войне».</p> <p>Вы сидите по трем группам – это и будут импровизированные команды: 1, 2, 3.</p> <p>Правила следующие.</p> <p>На первый вопрос отвечают все команды по поднятой руке. Команде, ответившей правильно, засчитывается первый балл.</p> <p>Право ответа на второй вопрос переходит к следующей команде по часовой стрелке.</p> <p>Если она отвечает правильно – зарабатывает балл. На третий вопрос отвечает следующая команда. И так далее.</p> <p>Если команда дает неверный ответ, право ответа получает команда, сидящая следующей по часовой стрелке.</p> <p>В случае правильного ответа – выбранный вариант будет вращаться; при неверном ответе – растворяться.</p> <p>Время на обдумывание вопроса – 30 секунд</p> | Компьютерная презентация к викторине «Несколько фактов о Великой Отечественной войне»             |
| 10 минут   | Викторина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                   |
| 0,5 минуты | Я прошу экспертную группу посчитать, на сколько вопросов правильно ответила каждая команда. Команде-победительнице будет предоставлено право выбора следующего задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Экспертная группа озвучивает результаты викторины – количество правильных ответов у каждой группы |
| 0,5 минуты | <p>Для участников викторины я хочу пояснить, что вопросы к ней были подобраны следующим образом – я предложила Кристине Александровне, учителю истории, выбрать такие, на которые, по ее мнению, вы затруднитесь дать правильный ответ, так как не изучали это на уроках истории. То есть знания, которые вы сегодня показали, вы получили скорее всего не в школе. А где? Вопросы к каждой группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Как вы сейчас узнаете о войне, кроме уроков истории?</li> <li>– Как должна сохраняться и передаваться память о войне?</li> <li>– Как сейчас вы в этом участвуете?</li> </ul> <p>Время для обсуждения – 1 минута</p>                                                                                                                                                                                                                         | Группам для работы выдаются Листы 1 с вопросами                                                   |
| 1 минута   | Обсуждение в группах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                   |
| 3 минуты   | <p>Ответы групп.</p> <p>Комментарии экспертов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                   |
| 0,5 минуты | <p>– Я прошу выбрать в группах тех ребят, кто больше проявил себя как знаток истории. Прошу вас встать и перейти в группу по часовой стрелке.</p> <p>Теперь прошу выбрать организаторов обсуждения. Прошу вас встать и перейти в группу против часовой стрелки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Переход участников                                                                                |
| 0,5 минуты | <p>– Следующее задание. У меня подготовлено несколько цитат о войне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– канцлера Германской империи, дипломата, министра Отто фон Шёнхаузена Бисмарка;</li> <li>– французского писателя, поэта, летчика Антуана Де Сент-Экзюпери;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Группы выбирают цитаты (по результатам викторины)                                                 |

| 1          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3                                                                                                                                                                   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>– русского полководца, военного теоретика Александра Васильевича Суворова.</p> <p>Я предлагаю командам выбрать цитату и прокомментировать ее. Команда-победительница викторины первой выбирает цитату.</p> <p>Время на обсуждение – 1 минута</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                     |
| 1 минута   | Обсуждение в группах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |
| 3 минуты   | <p>– Я хочу вам предложить, чтобы на вопросы отвечали те ребята, которые еще не выступали сегодня.</p> <p>Ответы групп.</p> <p>Комментарии экспертов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |
| 0,5 минуты | <p>– Сейчас я опять прошу вас сделать смену состава групп. Для этого выбрать человека, кто высказывал больше всего идей во время обсуждения. Встаньте, пожалуйста, и перейдите в другую группу, расположенную по часовой стрелке. Выберите человека, кто организовывал обсуждение. Встаньте, пожалуйста, и перейдите в группу, расположенную против часовой стрелки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | Переход                                                                                                                                                             |
| 4 минуты   | <p>– А сейчас я попрошу вас ответить на вопросы, которые я задавала в начале классного часа: «Почему в нашей стране стараются сохранить память о Великой Отечественной войне?», «Какие эмоции вызывают у вас события войны?»</p> <p>Обсуждение в группах (1 минута).</p> <p>– Я хочу вам предложить, чтобы на вопросы отвечали те ребята, которые еще не выступали сегодня.</p> <p>Ответы групп.</p> <p>Комментарии экспертов</p>                                                                                                                                                                                                             | Выдать Лист 2                                                                                                                                                       |
| 2 минуты   | <p>– Давайте вернемся к цели сегодняшнего мероприятия: подготовка к проведению вечера песни и поэзии о войне. Я прошу в группах сформулировать цель вечера. На обсуждение – 1 минута.</p> <p>Обсуждение в группах.</p> <p>– Выберите 1 человека от группы для формулировки единой цели</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Выбрать одного человека от каждой группы. Собратся вместе представителям групп – сформулировать единую цель предстоящего мероприятия и, если это необходимо, задачи |
| 3 минуты   | <p>– Пока группа формулирует единую цель предстоящего дела, я прошу коротко высказаться каждого о сегодняшнем классном часе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выполнена ли цель классного часа;</li> <li>2) о чем классный час заставил задуматься.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Учащиеся высказываются.<br>3 человека (группа по формулировке цели) присоединяются, как только будут готовы                                                         |
| 0,5 минуты | Группа озвучивает цель вечера                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                     |
| 0,5 минуты | <p>Спасибо за помощь экспертной группе. Вы сегодня помогли нам подытожить этапы работы и обобщить наши высказывания. Спасибо за работу вам, ребята. Мне было очень важно узнать ваше мнение и понять ваше отношение к теме памяти, войны, нашей с вами работе в этом направлении. Уже завтра мы с вами продолжим подготовку к Вечеру песни и поэзии о войне.</p> <p>Закончить классный час я предлагаю песней из кинофильма «Офицеры» – «О героях былых времен». Мы с вами ее пели год назад на концерте для ветеранов и можем исполнить ее на предстоящем вечере песни.</p> <p>Композитор – Рафаил Хозак, автор слов – Евгений Агранович</p> |                                                                                                                                                                     |
| 3 минуты   | Песня «О героях былых времен»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Клип-караоке «О героях былых времен»                                                                                                                                |

**Лист 1****Вопросы для обсуждения.**

Как вы сейчас узнаете о войне, кроме уроков истории?  
Как должна сохраняться и передаваться память о войне?  
Как сейчас вы в этом участвуете?

**Лист 2****Вопросы для обсуждения.**

Почему в нашей стране стараются сохранить память о Великой Отечественной войне?  
Какие эмоции вызывают у вас события войны?

**Викторина**

1. Парад победы в Москве состоялся:
  - 10 мая 1945 г.;
  - 30 мая 1945 г.;
  - 16 июня 1945 г.;
  - **24 июня 1945 г.**
2. По плану Гитлера море должно было возникнуть на месте советского города:
  - Киев;
  - **Москва;**
  - Смоленск;
  - Сталинград.
3. Какие суждения о данной картине являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных:
  - На картине показана оборона Москвы;
  - **События, изображенные на картине, происходят в годы Великой Отечественной войны;**
  - Картина написана художником И. Глазуновым;
  - **Город Севастополь, оборона которого изображена на картине, был сдан врагу.**
  - Одним из руководителей обороны города, которой посвящена картина, являлся Г.К. Жуков.
4. Звания Героя Советского Союза были удостоены 2438 воинов за операцию по:
  - освобождению Орла;
  - освобождению Киева;
  - **форсированию Днепра.**
5. Танк Т-34 создавался под руководством:
  - **М.И. Кошкина;**
  - Ж.Я. Котина;
  - А.Н. Туполева;
  - И.В. Сталина.
6. Кто автор этих строк:  
«Я убит подо Ржевом, в безымянном болоте,  
В пятой роте, на левом, при жестоком налете.  
Я не слышал разрыва, я не видел той вспышки, –  
Точно в пропасть с обрыва – и ни дна ни покрывки».
  - Муса Джалиль;
  - Расул Гамзатов;
  - Константин Симонов;
  - **Александр Твардовский.**

7. 12 января 1945 г., за неделю до намеченного срока, советские войска развернули мощное наступление почти на всем участке фронта от Балтийского моря до Карпат. Причина этого досрочного наступления:

- просьба Шарля де Голя помочь антифашистскому восстанию в Париже;
- **просьба Уинстона Черчилля спасти от разгрома войска союзников в Арденнах;**
- стремление опередить союзников и первыми вступить на территорию Германии.

8. Кульминацией парада Победы 24.06.1945 г. стал марш 200 знаменосцев, бросавших фашистские знамена на специальный помост у подножия Мавзолея. Какой элемент формы знаменосцев после парада был сожжен с этим помостом?

- **перчатки.**

**Цитаты:**

Даже победоносная война – это зло, которое должно быть предотвращено мудростью народов.

*Отто фон Шёнхаузен Бисмарк*

Война – не настоящий подвиг, война – суррогат подвига. В основе подвига – богатство связей, которые он создает; задачи, которые он ставит; свершения, к которым побуждает. Простая игра в орла или решку не превратится в подвиг, даже если ставка в ней будет на жизнь или смерть. Война – это не подвиг. Война – болезнь. Вроде тифа.

*Антуан Де Сент-Экзюпери.*

Война закончена лишь тогда, когда похоронен последний солдат.

*Александр Васильевич Суворов*

**Кристина Александровна Теслевич,**  
учитель истории и обществознания МБОУ «Гимназия № 8»

### **Развитие регулятивных универсальных учебных действий на уроках истории с применением межпредметных технологий**

Владение регулятивными универсальными учебными действиями обеспечивает способность учащихся к самостоятельной успешной организации учебной деятельности. Ученик должен уметь ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.

Мастер-класс описывает опыт формирования регулятивных УУД на примере отработки двух заданий «Критерии оценивания» и «Планирование учебной работы».

Формируемые регулятивные УУД:

- умение определять совместно с педагогом и сверстниками критерии оценки своей учебной деятельности;
- умение планировать по времени учебную деятельность;
- владение основами самоконтроля;
- умение ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи привели к полученному результату;
- умение определять затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- умение оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- умение анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты.

**Необходимое оборудование:**

- раздаточный материал;
- листы А3 по количеству групп;
- синий, красный, зеленый фломастеры для заполнения хронокарты;
- фломастеры, карандаши, ножницы, клей.

#### **Задание «Критерии оценки»**

*Цель:* осознание критериев оценки выполнения учебных заданий.

*Форма выполнения задания:* работа групповая.

*Описание задания:* учащимся предлагается ранжировать в порядке значимости критерии оценивания успешности выполнения учебных заданий. Затем проводится обсуждение критериев и вырабатывается единая позиция, которая представляется классу в целом.

*Инструкция:*

1. Учащиеся располагают представленные критерии (Приложение 1) по порядку: на первом месте самый важный для учащихся критерий, потом менее важный и т.д.

2. Группа готовит плакат и устное выступление по теме.

3. Учащиеся презентуют результат своей деятельности.

4. Группа оценивает результат своей работы по каждому из критериев.

5. Группа отвечает на вопросы:

- Что получилось? Если ваша отметка иная, чем у учителя, объясните почему.
- Согласны ли вы с тем, что отметка информирует нас о том, что еще не освоено, к чему следует приложить усилия.
- Какие цели вы готовы поставить перед собой?

*Критерии оценивания:*

- обоснованность избранных в качестве ведущих критериев оценивания работы;
- умение связать критерии оценивания работ с теми целями, которые ставят учащиеся в учебной деятельности.

### Задание «Планирование учебной работы»

**Цель:** составление хронокарты подготовки плаката с целью формирования умения планировать по времени учебную деятельность.

**Форма выполнения задания:** групповая работа (группы по 4 человека).

**Задание:** составление хронокарты работы над плакатом и устным выступлением по теме. Проверка корректности планирования времени.

**Инструкция:**

1. Учитель объясняет задание учащимся. Задание: подготовить плакат и устное выступление по теме (до 5 минут).

2. Каждая группа заполняет хронокарту таким образом, чтобы распланировать необходимое для подготовки время (20 минут) для осуществления последовательности учебных действий.

3. Группа готовит плакат и устное выступление по теме, фиксируя фактически затраченное время в хронокарте.

4. Группа сравнивает планируемый расход времени с фактическим, отвечает на вопросы:

- Есть ли различия между планируемым и фактически затраченным временем?
- В чем они состоят?
- Какое действие вы недооценили по временным затратам? Какое переоценили?
- Что необходимо сделать, чтобы оптимизировать время на выполнение этапов задания?
- Как бы вы теперь заполнили хронокарту?

5. Группа заполняет хронокарту с учетом полученного опыта деятельности.

| Этап                                                    | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Деятельность учащихся                                                                                                                                 | Формируемые УУД                                                                                                            | Примечания                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3                                                                                                                                                     | 4                                                                                                                          | 5                                                                                                                                                                                                                             |
| Определение критериев оценки своей учебной деятельности | Объяснение задания. Организация работы по определению критериев оценки выполнения задания.<br>Вам поручено подготовить экскурсию на тему «Иконопись на Руси в XIII–XV веках».<br>Форма выполнения: плакат и устное выступление по теме экскурсии (до 5 минут выступления).<br>На доске приведен список критериев оценки выполнения учебных заданий (Приложение 1). Надо расположить их по порядку: на первом месте самый важный для вас критерий, потом менее важный и т. д. | Совместно обсуждают и располагают критерии оценки выполнения учебного задания в порядке важности, вписывают критерии в лист самооценки (Приложение 4) | <b>Регулятивные</b><br>– умение определять совместно с педагогом и сверстниками критерии оценки своей учебной деятельности | Критерии оценивания определяются в соответствии с целью деятельности                                                                                                                                                          |
| Планирование по времени учебной деятельности            | Инструктаж по заполнению хронокарты.<br><br>Для того чтобы спланировать деятельность по выполнению задания вам необходимо заполнить хронокарту (Приложение 2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Заполнение хронокарты синим фломастером                                                                                                               | <b>Регулятивные</b><br>– умение планировать по времени учебную деятельность                                                | Действия по выполнению задания можно определять совместно с учащимися, не давая их в готовом виде, совместно построить алгоритм выполнения действий.<br><br>Заполнение хронокарты может выполняться индивидуально или группой |

Продолжение

| 1                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3                                                                                                                                                                                       | 4                                                                                                                                                                                                                                                          | 5                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Выполнение задания                                | Оказывает необходимую помощь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Выполняют задание по созданию плаката и доклада, используя материалы, подготовленные учителем (Приложение 3). Фиксируют фактически затраченное время (красным фломастером) в хронокарте | <b>Регулятивные</b><br>– владение основами самоконтроля                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |
| Рефлексия деятельности по выполнению задания      | Организует рефлекссию по вопросам:<br>• Есть ли различия между планируемым и фактически затраченным временем?<br>• В чем они состоят?<br>• Какое действие вы недооценили по временным затратам? Какое переоценили?<br>• Что необходимо сделать, чтобы оптимизировать время на выполнение этапов задания?<br>• Как бы вы теперь заполнили хронокарту?                                                        | Сравнивают планируемый расход времени с фактическим, отвечают на вопросы<br><br>Заполняем хронокарту зеленым фломастером                                                                | <b>Регулятивные</b><br>– умение ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи привели к полученному результату;<br>– умение определять затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения | Хронокарту можно использовать для планирования выполнения домашнего задания, учебного дня, учебной недели |
| Представление результатов деятельности            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Одна группа презентует свой плакат                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| Оценка результата выполнения задания по критериям | Организует оценку результата выполнения задания по определенным в начале урока критериям.<br><br>Организует рефлекссию по вопросам:<br>• Какую отметку вы поставили себе за работу? Если ваша отметка иная, чем у учителя, объясните почему.<br>• Согласны ли вы с тем, что отметка информирует нас о том, что еще не освоено, к чему следует приложить усилия? Какие цели вы готовы поставить перед собой? | Оценивают свою работу по определенным критериям, заполняют лист самооценки (Приложение 4).<br><br>Отвечают на вопросы учителя                                                           | <b>Регулятивные</b><br>– умение оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;<br>– умение анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты                 |                                                                                                           |

## Литература

1. Пчелов Е.В., Лукин П.В. История России с древнейших времен до начала XVI века: Учебник для 6 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.

2. Рабочая программа к учебникам Е.В. Пчелова, П.В. Лукина, В.Н. Захарова, К.А. Соловьева, А.П. Шелырева «История России» для 6-9 классов общеобразовательных организаций / Авт.-сост. Л.А. Пашкина. М.: «Русское слово-учебник», 2015.

3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просв., 2010.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Критерии оценки учебной деятельности

|                                             |
|---------------------------------------------|
| Дана полная понятная информация по теме     |
| Материал изложен логично и последовательно  |
| Подобраны иллюстрации, соответствующие теме |
| Даны полные и корректные ответы на вопросы  |
| Все члены группы работали активно           |

### Приложение 2

#### Хронокарта

| Действие                                          | Минуты |   |   |   |    |    |    | Всего минут |
|---------------------------------------------------|--------|---|---|---|----|----|----|-------------|
|                                                   | 1      | 2 | 3 | 5 | 10 | 15 | 20 |             |
| Определение темы и цели                           |        |   |   |   |    |    |    |             |
| Отбор и систематизация содержания плаката         |        |   |   |   |    |    |    |             |
| Составление устного выступления по теме экскурсии |        |   |   |   |    |    |    |             |
| Подбор иллюстративного материала                  |        |   |   |   |    |    |    |             |
| Оформление плаката                                |        |   |   |   |    |    |    |             |
| Итого:                                            |        |   |   |   |    |    |    |             |

### Приложение 3

#### Иконопись

Выдающимися творениями обогатилась русская иконопись XIII–XV веков. Крупнейшими художниками того времени были Феофан Грек и Андрей Рублев.

Феофан Грек (ок. 1340 – после 1405) родился в Византии в 40-х годах XIV века. Летописи умалчивают о его деятельности на родине. Известно, что во 2-й половине XIV века он приехал на Русь, где и прославился.

Новгородская летопись сообщает о том, что в 1378 году Феофан Грек расписал церковь Спаса на Ильине в Новгороде (Фреска Спас Вседержитель). Фрески художника в новгородской церкви Спаса выглядят суровыми, даже грубоватыми, но их отличает необычайная духовная сила и проникновенность. Уверенная кисть

Феофана смогла передать в созданных им образах и тонкие душевные переживания, и твердость воли. О творчестве мастера дают представление созданные в его мастерской иконы «Преображение» и «Богоматерь Донская».

Учеником и последователем Феофана Грека был величайший русский художник Андрей Рублев (ок. 1360 – 1430).

Летописи сохранили очень мало сведений об этом великом живописце. Андрей Рублев был монахом Троице-Сергиева, а затем Спасо-Андроникова монастыря. Вероятно, очень рано он принял постриг. Вместе с Феофаном Греком и Прохором с Городца Рублев расписывал Благовещенский собор в Московском Кремле (1405 год). Позже, в 1408 году, вместе с Даниилом Черным работал над росписью Успенского собора во Владимире. В 20-е годы XIV века Андрей Рублев работал в Спасском соборе Андроникова монастыря в Москве. В 1425–1427 годах Даниил Черный и Андрей Рублев писали фрески и иконы для Троицкого собора в Троице-Сергиевом монастыре.

Иконы его письма очень почитались на Руси. Современники видели в Андрее Рублеве идеал и художника, и человека. Живопись Рублева светится умиротворением и добротой. Он писал плавными, спокойными линиями, мягкими и нежными тонами.

Творения Рублева полны удивительной нравственной чистоты, они поражают глубиной мысли. Именно такой предстает перед нами знаменитая рублевская «Троица». В основу сюжета иконы лег легендарный библейский рассказ о явлении праведным Аврааму и Саре трех прекрасных юношей, символизирующих триединство Бога в христианской религии (Бога-Отца, Бога-Сына и Бога-Святого Духа). «Троица» справедливо считается самым выдающимся произведением русской иконописи.

Творчество Андрея Рублева стало образцом для многих поколений русских художников. Со времен Феофана Грека и Андрея Рублева сложилась и форма русского иконостаса – перегородки с иконами, отделяющей в храме алтарь от церковного зала, где находятся верующие.

### Иконы и фрески

Фрески церкви Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде. В 1378 году, по заказу знатного боярина и жителей Ильиной улицы в Новгороде, прославленный мастер Феофан Грек расписал местную церковь Спаса Преображения. Фрески написаны в характерной для мастера монохромистичной манере. Персонажи Феофана Грека обладают огромной силой эмоционального воздействия на зрителя, их движения исполнены непреодолимой мощи. Мастер сумел показать величие и неисчерпаемую силу человеческого духа.



Феофан Грек. Фреска. Спас Вседержитель



Феофан Грек. Преображение



Памятник Андрею Рублеву



Андрей Рублев. Центральная часть иконостаса Успенского собора во Владимире

### *Интересные факты*

Донская икона Пресвятой Богородицы была написана выдающимся иконописцем Феофаном Греком. В 1380 году донские казаки вручили ее князю Дмитрию Ивановичу Донскому. В день Куликовской битвы, 8 сентября 1380 года, который пришелся на праздник Рождества Пресвятой Богородицы, икона находилась среди русского войска. Икона сражалась вместе с войсками, ее укрепили на древке как хоругвь, она прошла перед выстроившимися отрядами, а в разгар боев находилась в самом пекле, вдохновляя русских воинов. 8 сентября 1380 года русские одолели Мамаю, эта победа вселила в народ уверенность в возможность полного освобождения от татаро-монгольского ига. После сражения донские казаки преподнесли икону Донскую великому князю Дмитрию.



Богоматерь Донская. Иконописец Феофан Грек  
(С 1919 года Донская икона Божией Матери хранится в Третьяковской галерее)

***Интересные факты***  
***История иконы Андрея Рублева «Троица»***

В начале XX века в России произошло чрезвычайное событие. Известный реставратор Василий Гурьянов приступил к расчистке иконы Пресвятой Троицы XV века. Заговорили об открытии – и иконы, и самого ее автора.

Это может показаться странным, ведь имя автора, Андрея Рублева, никто не забывал. Что же касается «Троицы», то она всегда была на виду – одна из самых почитаемых икон в одном из самых почитаемых русских монастырей. Написанная для Троицкого собора, она там, в иконостасе собора, и находилась. При всем том ее никто не видел и никак не мог бы увидеть. Еще в 1575 году по распоряжению Ивана Грозного ее укрыли окладом – золотой, богато украшенной пластиной с небольшими отверстиями для ликов, кистей рук и ступней.

Однако живопись Андрея Рублева никто не увидел бы и под окладом. Дело в том, что каждую икону после окончания работы покрывали олифой и давали ей высохнуть. Но со временем олифа темнела, становилась желтой, потом коричневой. Копоть от горевших рядом лампад и свечей откладывалась на иконе все более толстым слоем. Вот почему икону время от времени подновляли. Попросту говоря, ее переписывали заново, прямо поверх темной пленки.



Словом, живопись Андрея Рублева к началу XX века была буквально погребена под непроницаемой многослойной коркой краски, копоти и олифы. Только в XX веке люди наконец узнали, что в действительности представляет собой знаменитая икона и каково на самом деле прославленное искусство.

**Лист самооценки**

**Тема, выбранная группой**

**Ф.И. членов группы** \_\_\_\_\_

Оцени работу своей группы. Отметь критерии, которым соответствует результат вашей работы.

| Критерий   | Отметка |
|------------|---------|
| Критерий 1 |         |
| Критерий 2 |         |
| Критерий 3 |         |
| Критерий 4 |         |
| Критерий 5 |         |
| Итого:     |         |
| Оценка:    |         |

*Кристина Александровна Теслевич,  
учитель истории и обществознания МБОУ «Гимназия № 8»*

**Проектная деятельность на уроках обществознания.  
Практическая направленность обучения на примере урока обществознания в 7-м классе  
«Право на защиту: задержание»**

**Технологическая карта урока**

**Предмет:** обществознание.

**Класс:** 7-й.

**Базовый учебник:** Никитин А.Ф., Никитина Т.И. Обществознание. 7 класс. М.: Дрофа, 2014.

**Тема урока:** *Право на защиту: задержание.*

**Цель урока:** формирование умения учащихся действовать согласно закону в случае задержания полицией.

**Задачи урока:**

*Образовательные:* охарактеризовать права задержанного, полномочия полиции при задержании, особенности задержания несовершеннолетнего.

*Развивающие:* развитие умений и навыков работы с нормативно-правовыми актами; развитие навыков работы с информацией.

*Воспитательные:* формирование отношения учащихся к правам и свободам человека как высшей ценности.

*Социализации:* приобретение опыта совместной деятельности и общения со сверстниками.

**Тип урока:** урок открытия нового знания.

**Форма проведения:** проект.

**Необходимое оборудование:**

- презентация;
- ноутбук, интерактивная доска;
- дидактический материал: цель урока (приложение 1), задачи урока (приложение 2).
- раздаточный материал: лист планирования и продвижения по заданию (приложение 3), выдержки нормативно-правовых актов (приложение 4), бланк для заполнения учащимися памятки (приложение 5), правильно заполненная памятка (приложение 6), правовые ситуации (приложение 7), лист самооценки (приложение 8), рабочий лист (приложение 9).

**Планируемые результаты:**

*Предметные:*

- объяснять, какие права есть у человека при задержании;
- рассказывать, каковы условия допроса несовершеннолетнего.

*Личностные:*

- ценностные ориентиры, основанные на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности.

*Метапредметные:*

- анализировать конкретную ситуацию допроса несовершеннолетнего, соблюдения его права на защиту;
- применять полученные знания в контексте жизненных ситуаций;
- использовать информацию из различных источников;
- обосновывать собственное мнение, почему необходимо защищать права задержанного.

### План занятия

| Этап                                                                      | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Формируемые УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Постановка цели и учебных задач. Планирование учебной деятельности</p> | <p>Стихотворение. Ряд картинок. Слайд</p> <p>Ни за что он их обидел<br/>У прохожих на виду,<br/>А потом трамвай увидел –<br/>Прицепился на ходу.<br/>На подножку встал ногой,<br/>Машет в воздухе другой!<br/>Он не знал, что дядя Степа<br/>Видит все издалека.<br/>Он не знал, что дядя Степа<br/>Не простит озорника.<br/>От дверей универмага<br/>Дядя Степа – в тот же миг<br/>Сделал три огромных шага<br/>Через площадь напрямик.<br/>На трамвайном повороте<br/>Снял с подножки сорванца:<br/>– Отвечайте: где живете?<br/>Как фамилия отца?<br/>С постовым такого роста<br/>Спорить запросто не просто.</p> <p>Как вы думаете, о чем мы будем говорить сегодня на уроке?</p> <p>Но я не думаю, что вас задерживала полиция. Если да, то при каких обстоятельствах? А за что вас может задержать полиция? Защищает ли закон самих задержанных? Почему закон защищает подозреваемых? Действительно, при задержании человеку должны быть обеспечены условия для сохранения чувства собственного достоинства.</p> <p>Тема нашего урока «Право на защиту: задержание» Слайд.<br/>Почему вам важно изучить эту тему?<br/>Давайте определим цель урока (вывешивается на доску Приложение 1).<br/>Какие задачи мы должны решить для достижения цели? (вывешивается на доску Приложение 2)</p> <p>Я предлагаю вам не просто узнать правила поведения в случае задержания, но и поделиться этой информацией со всеми одноклассниками, с другими учениками гимназии. В какой форме вы можете оформить информацию, чтобы поделиться с другими?</p> | <p>О задержании полицией.</p> <p>Перешли дорогу не там, нарушили комендантский час и др.</p> <p>Да, таким-то образом. Потому что не доказана вина.</p> <p>Чтобы правильно себя вести в случае задержания.<br/>Цель: Узнать правила поведения при задержании полицией.<br/>Задачи:<br/>1. Узнать, при каких обстоятельствах работники полиции имеют право задержать человека.<br/>2. Выяснить права задержанного.<br/>3. Выяснить полномочия сотрудников полиции при задержании.<br/>4. Выделить особенности задержания несовершеннолетних</p> | <p><i>Регулятивные:</i><br/>– целеполагание;<br/>– планирование.<br/><i>Коммуникативные:</i><br/>– планирование учебного сотрудничества со сверстниками<br/>– определение цели, функций участников, способов взаимодействия;<br/>– обоснование собственного мнения.<br/><i>Личностные:</i><br/>– ценностные ориентиры, основанные на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности</p> <p>В форме плаката, доклада, листовки, брошюры, советов</p> |

Продолжение

| 1                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                                                                                                                                            | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <p>Итак, сегодня я предлагаю вам составить памятку, как себя вести, если тебя задержала полиция. Давайте откорректируем цель урока «Узнать правила поведения при задержании полицией. Создать памятку «Если тебя задержала полиция»»</p> <p>В работе нам поможет «Лист планирования и продвижения по заданию» (Приложение 3)</p> <p>Где мы можем получить интересующую нас информацию?</p> <p>Вопросы задержания также регулируются уголовно-процессуальным кодексом, который регулирует деятельность органов суда, прокуратуры, следствия и дознания по возбуждению, расследованию и разрешению уголовных дел, Законом «О полиции».</p> <p>Выдержки из перечисленных документов у вас есть на столах. С ними вы и будете работать сегодня (Приложение 4).</p> <p>Сейчас у вас есть две минуты для того, чтобы продумать шаги по выполнению задания, ответственных, время на выполнение и записать их в лист планирования и продвижения по заданию.</p> <p>Озвучьте, что у вас получилось? Хватит времени на уроке?</p> | <p>Конституция, Уголовный кодекс, Административный кодекс</p> <p>Записывают источники в лист планирования и продвижения по заданию</p> <p>Заполняют листы</p> <p>Озвучивают, оценивают необходимое время</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Изучение нового материала |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Знакомятся с документами. Заполняют лист «Памятка: Если тебя задержала полиция» (Приложение 5)</p>                                                                                                        | <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция;</li> <li>– саморегуляции.</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поиск и выделение необходимой информации.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</li> <li>– разрешение конфликтов;</li> <li>– управление поведением – контроль, коррекция, оценка действий партнера и своих собственных</li> </ul> |
| Презентация               | Корректирует ответы учащихся (Приложения 5–6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Одна группа презентует информацию полностью, остальные добавляют, что еще не было названо                                                                                                                    | <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

Продолжение

| 1                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                  | 4                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    | мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;<br>– владение монологической и диалогической формами речи                                                                                                     |
| Рефлексия                 | Итак, мы с вами выслушали выступающих, давайте подведем итоги. Что нам для этого надо сделать? Решили мы все задачи урока?<br>Достигли цели урока?                                                                                                         | Вернуться к задачам урока.<br><br>– Да, достигли, узнали правила поведения при задержании полицией. Создали памятку                                                                | <i>Регулятивные:</i><br>– удержание цели;<br>– оценка достижения цели                                                                                                                                                   |
| Закрепление               | Для чего мы получаем на уроках знания?<br><br>Поэтому я предлагаю вам выступить в роли экспертов и разрешить несколько правовых ситуаций из жизни. 3 минуты, для того чтобы разрешить ситуацию (Приложение 7).<br><br>Полезен ли был наш урок вам? Почему? | – Чтобы применять их в жизни.<br><br>– Обсуждают ситуацию в группе, зачитывают классу. Отвечают на вопросы к ситуации.<br><br>– Знаем, как вести себя в случае задержания полицией | <i>Познавательные:</i><br>– применение полученных знаний в контексте жизненных ситуаций.<br><i>Личностные:</i><br>– ценностные ориентиры, основанные на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности |
| Контрольно-оценочный этап | Заполните листы самооценки (Приложение 8)<br>У кого получилось 5 баллов? Согласна ли группа с этой оценкой.<br><br>Листы самооценки сдаются учителю.                                                                                                       | Заполняют.<br><br>Поднимают руку, группа соглашается или нет                                                                                                                       | <i>Регулятивные:</i><br>– оценка своего вклада и вклада членов группы в достижение цели проекта                                                                                                                         |
| Домашнее задание          | Вам надо заполнить пропуски в своих индивидуальных рабочих листах, которые вы вклеите в тетрадь (Приложение 9)                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

|                                                         |                                                      |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Узнать правила поведения при задержании полицией</b> | <b>Создать памятку «Если тебя задержала полиция»</b> |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|

Приложение 2

|                                                                                           |                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Узнать, при каких обстоятельствах работники полиции имеют право задержать человека</b> | <b>Выяснить права задержанного</b>                        |
| <b>Выяснить полномочия сотрудников полиции при задержании</b>                             | <b>Выделить особенности задержания несовершеннолетних</b> |

**«ПРАВО НА ЗАЩИТУ: ЗАДЕРЖАНИЕ»**  
**Лист планирования и продвижения по заданию**  
**«Если тебя задержала полиция ...»**

**Форма представления проекта:**

Памятка

**Используемые источники:**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

| Что делаем | Кто делает | Время на выполнение (минуты) | Отметка о выполнении (+ или –) |
|------------|------------|------------------------------|--------------------------------|
| –          |            |                              |                                |
| –          |            |                              |                                |
| –          |            |                              |                                |
|            |            |                              |                                |
|            |            |                              |                                |
|            |            |                              |                                |
|            |            |                              |                                |

**Обстоятельства, при которых работники полиции имеют право задержать человека**

**Кодекс об административных правонарушениях**

**Статья 27.3. Административное задержание**

1. Административное задержание, то есть кратковременное ограничение свободы физического лица, может быть применено в исключительных случаях, если это необходимо для обеспечения правильного и своевременного рассмотрения дела об административном правонарушении, исполнения постановления по делу об административном правонарушении.

<...>

3. По просьбе задержанного лица о месте его нахождения в кратчайший срок уведомляются родственники, администрация по месту его работы (учебы), а также защитник.

4. Об административном задержании несовершеннолетнего в обязательном порядке уведомляются его родители или иные законные представители.

5. Задержанному лицу разъясняются его права и обязанности, предусмотренные настоящим Кодексом, о чем делается соответствующая запись в протоколе об административном задержании.

***Уголовным преступлением признается виновно совершенное общественно опасное деяние, запрещенное Уголовным кодексом под угрозой наказания.***

***Административное правонарушение** – противоправное, виновное действие или бездействие физического или юридического лица, за которое законодательством об административных правонарушениях установлена административная ответственность. Административные правонарушения отличаются от преступления тем, что их совершение не наносит существенного вреда обществу.*

**Уголовно-процессуальный кодекс**

**Раздел IV. Меры процессуального принуждения**

**Глава 12. Задержание подозреваемого**

**Статья 91. Основания задержания подозреваемого**

1. Орган дознания, дознаватель, следователь вправе задержать лицо по подозрению в совершении преступления, за которое может быть назначено наказание в виде лишения свободы, при наличии одного из следующих оснований:

- 1) когда это лицо застигнуто при совершении преступления или непосредственно после его совершения;

- 2) когда потерпевшие или очевидцы укажут на данное лицо как на совершившее преступление;
- 3) когда на этом лице или его одежде, при нем или в его жилище будут обнаружены явные следы преступления.

2. При наличии иных данных, дающих основание подозревать лицо в совершении преступления, оно может быть задержано, если это лицо пыталось скрыться, либо не имеет постоянного места жительства, либо не установлена его личность, либо если следователем с согласия руководителя следственного органа или дознавателем с согласия прокурора в суд направлено ходатайство об избрании в отношении указанного лица меры пресечения в виде заключения под стражу.

#### **Статья 92. Порядок задержания подозреваемого**

1. После доставления подозреваемого в орган дознания или к следователю в срок не более 3 часов должен быть составлен протокол задержания, в котором делается отметка о том, что подозреваемому разъяснены его права.

2. В протоколе указываются дата и время составления протокола, дата, время, место, основания и мотивы задержания подозреваемого, результаты его личного обыска и другие обстоятельства его задержания. Протокол задержания подписывается лицом, его составившим, и подозреваемым.

3. О произведенном задержании орган дознания, дознаватель или следователь обязан сообщить прокурору в письменном виде в течение 12 часов с момента задержания подозреваемого.

4. Подозреваемый должен быть допрошен не позднее 24 часов с момента его фактического задержания. До начала допроса подозреваемому по его просьбе обеспечивается свидание с защитником наедине и конфиденциально.

#### **Обязанности и полномочия сотрудников полиции. Права задержанного**

#### **Федеральный закон РФ «О полиции»**

#### **Статья 14. Задержание**

1. Полиция защищает право каждого на свободу и личную неприкосновенность. До судебного решения в случаях, установленных настоящим Федеральным законом и другими федеральными законами, лицо не может быть подвергнуто задержанию на срок более 48 часов.

2. Полиция имеет право задерживать:

1) лиц, подозреваемых в совершении преступления, а также лиц, в отношении которых избрана мера пресечения в виде заключения под стражу;

<...>

9) лиц, допустивших нарушение правил комендантского часа, – по основаниям, в порядке и на срок, которые предусмотрены федеральным конституционным законом;

10) лиц, незаконно проникших либо пытавшихся проникнуть на охраняемые объекты, – до выяснения личности, но на срок не более трех часов.

<...>

3. В каждом случае задержания сотрудник полиции обязан:

1) назвать свои должность, звание, фамилию, предъявить по требованию гражданина служебное удостоверение, после чего сообщить причину и цель обращения;

2) в случае применения к гражданину мер, ограничивающих его права и свободы, разъяснить ему причину и основания применения таких мер, а также возникающие в связи с этим права и обязанности гражданина;

3) разъяснить лицу, подвергнутому задержанию (далее – задержанное лицо), его право на юридическую помощь, право на услуги переводчика, право на уведомление близких родственников или близких лиц о факте его задержания, право на отказ от дачи объяснения.

4. Срок задержания исчисляется с момента фактического ограничения свободы передвижения лица.

5. Задержанное лицо вправе пользоваться в соответствии с Федеральным законом услугами адвоката.

<...>

7. Задержанное лицо в кратчайший срок, но не позднее трех часов с момента задержания, если иное не установлено Уголовно-процессуальным законодательством Российской Федерации, имеет право на один телефонный разговор в целях уведомления близких родственников или близких лиц о своем задержании и месте нахождения. Такое уведомление по просьбе задержанного лица может сделать сотрудник полиции.

8. О каждом случае задержания несовершеннолетнего полиция незамедлительно уведомляет его родителей или иных законных представителей.

<...>

14. О задержании составляется протокол, в котором указываются дата, время и место его составления, должность, фамилия и инициалы сотрудника полиции, составившего протокол, сведения о задержанном лице, дата, время, место, основания и мотивы задержания, а также факт уведомления близких родственников или близких лиц задержанного лица.

15. Протокол о задержании подписывается составившим его сотрудником полиции и задержанным лицом. В случае если задержанное лицо отказывается подписать протокол, в протоколе о задержании делается соответствующая запись. Копия протокола вручается задержанному лицу.

16. Задержанные лица содержатся в специально отведенных для этого помещениях под охраной в условиях, исключающих угрозу их жизни и здоровью.

### Задержание несовершеннолетнего

Сотрудник полиции имеет право остановить подростка, как и любого другого человека, на улице, но проинформировать его задержание и отправить в отдел только в том случае, если у него с собой не имеется документов или он в чем-то подозревается и необходимо проверить его личность. Тогда ни в коем случае нельзя сопротивляться сотрудникам милиции, нельзя также подписывать какие-либо документы, не прочитав их перед этим. Причем, если с написанным не согласны, документы подписывать не нужно, следует писать: «С протоколом не согласен». На всяческие провокации, которые сотрудники пускают в дело, например, «Подпиши, и мы тебя отпустим», реагировать не нужно – таким образом можно подписать себе приговор.

О задержании несовершеннолетнего в обязательном порядке уведомляются его родители или иные законные представители. Допрос несовершеннолетнего проводится только в присутствии родителей, лиц, их заменяющих, а также других законных представителей.

Обыск осуществляется лицами того же пола, что подозреваемый, в присутствии двух свидетелей (понятых).

Существуют два разных основания для задержания: административное задержание и задержание по подозрению в совершении преступления.

В соответствии с КоАП, административное задержание – кратковременное ограничение свободы физического лица. Административная ответственность наступает с 16 лет. Административный арест лиц, не достигших возраста восемнадцати лет, не допускается. В случае административного задержания подростку должны разъяснить его права и обязанности: он вправе ознакомиться со своим делом, давать по нему объяснения, о чем делается соответствующая запись в протоколе об административном задержании, в котором указываются дата и место его составления, должность, фамилия и инициалы лица, составившего протокол, сведения о задержанном лице, время, место и мотивы задержания. В случае, если задержанное лицо отказывается подписать протокол, в протоколе об административном задержании делается соответствующая запись.

Также подросток вправе пользоваться помощью защитника (адвоката) с момента задержания. Срок административного задержания не должен превышать трех часов, однако он может быть продлен до 48 часов, в случае если необходимо установить личность задержанного или выяснить обстоятельства административного правонарушения. Но к подросткам, беременным женщинам и инвалидам I и II группы арест не применяется.

Административным кодексом предусмотрено девять наказаний за совершение административных правонарушений, из них к подросткам чаще всего применяются следующие: предупреждение, штраф, возмездное изъятие или конфискация орудия совершения или предмета административного правонарушения, лишение специального права, предоставленного подростку (например, лишение прав охоты).

При задержании по подозрению в совершении преступления действуют в основном те же правила, что и при административном задержании. За совершение уголовного преступления подростка могут арестовать, отпустить под подписку о невыезде или под присмотр родителей. Если молодому человеку еще нет 16 лет, в его допросах может участвовать педагог.

Известно немало случаев, когда права подростков в правоохранительных органах нарушают. Сотрудники милиции часто уличают в незаконном задержании подростков, ведении допросов при отсутствии законных представителей, несвоевременном обеспечении защитниками, а также в избиении или грубом обращении. В этом случае необходимо написать заявление в прокуратуру, нужно засвидетельствовать побои, запомнить данные сотрудников милиции, записать или запомнить фамилии и адреса свидетелей, если таковые имеются.

Применение к несовершеннолетнему меры пресечения в виде заключения под стражу возможно лишь в случае, если он подозревается или обвиняется в совершении тяжкого или особо тяжкого преступления, с обязательным указанием правовых и фактических оснований такого решения. Заключение под стражу применяется по судебному решению.

Необходимо принять во внимание, что в соответствии с ч. 4 ст. 22 Федерального закона «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», если несовершеннолетние не могут быть переданы родителям или иным законным представителям, они могут быть помещены в центры временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей органов внутренних дел на срок не более 48 часов, на основании постановления руководителя органов внутренних дел или уполномоченного сотрудника органов внутренних дел, замещающих должности.

### **Памятка «Если тебя задержала полиция...»**

**Обстоятельства, при которых работники полиции имеют право задержать человека:**

**Обязанности и полномочия сотрудников полиции при задержании:**

**Права задержанного:**

**Особенности задержания несовершеннолетних:**

**При задержании никогда нельзя:**

### **Памятка «Если тебя задержала полиция...»**

**Обстоятельства, при которых работники полиции имеют право задержать человека:**

- когда лицо застигнуто при совершении преступления или непосредственно после его совершения;
- когда потерпевшие или очевидцы укажут на данное лицо как на совершившее преступление;
- когда на этом лице или его одежде, при нем или в его жилище будут обнаружены явные следы преступления;
- если это лицо пыталось скрыться, либо не имеет постоянного места жительства, либо не установлена его личность;
- есть ходатайство об избрании в отношении указанного лица меры пресечения в виде заключения под стражу;
- если это необходимо для обеспечения правильного и своевременного рассмотрения дела об административном правонарушении.

**Обязанности и полномочия сотрудников полиции при задержании:**

- имеет право задержать лицо, подозреваемое в совершении преступления;
- лицо не может быть подвергнуто задержанию на срок более 48 часов;
- сотрудник полиции обязан:

- 1) назвать свои должность, звание, фамилию, предъявить по требованию гражданина служебное удостоверение;
- 2) сообщить причину и цель обращения;
- 3) разъяснить причину и основания задержания, а также возникающие в связи с этим права и обязанности гражданина.
- 4) разъяснить лицу, подвергнутому задержанию, его права.

**Права задержанного:**

- право на юридическую помощь (адвоката);
- право на услуги переводчика;
- право на уведомление близких родственников или близких лиц о факте его задержания;
- право на отказ от дачи объяснения;
- право на один телефонный разговор в целях уведомления близких родственников или близких лиц о своем задержании и месте нахождения;
- право написать заявление в прокуратуру в случае грубого обращения.

**Особенности задержания несовершеннолетних:**

- О задержании несовершеннолетнего в обязательном порядке уведомляются его родители или иные законные представители.
- Допрос несовершеннолетнего проводится только в присутствии родителей, лиц, их заменяющих, а также других законных представителей.
- Обыск в присутствии свидетелей.
- Срок административного задержания не должен превышать трех часов.
- Административный арест лиц, не достигших возраста восемнадцати лет, не допускается.
- Если несовершеннолетние не могут быть переданы родителям или иным законным представителям, могут быть помещены в центры временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей органов внутренних дел на срок не более 48 часов.
- Применение к несовершеннолетнему меры пресечения в виде заключения под стражу возможно лишь в случае, если он подозревается или обвиняется в совершении тяжкого или особо тяжкого преступления.
- Право на адвоката.

**При задержании никогда нельзя:**

- сопротивляться сотрудникам полиции;
- грубить;
- подписывать какие-либо документы, не прочитав их перед этим.

*Приложение 7*

15-летний Слава Петров и 13-летний Алеша Востриков вечером на улице пытались познакомиться с девушками, при этом нецензурно ругались. К ним подошел полицейский и потребовал прекратить ругань. В ответ подростки оскорбили сотрудника полиции и попытались убежать. Однако были задержаны и доставлены в отделение полиции, где был составлен протокол. В отделении подростков оставили до приезда родителей.

**Как вы думаете, был ли нарушен закон в данной ситуации? Если да, то кем?**

При выходе из магазина 14-летний Павел был задержан и доставлен в отделение полиции. Там с молодым человеком грубо побеседовали. Полицейские, покопавшись у него в сумке, предъявили обвинение в краже бутылки «Спрайта» и чипсов из магазина.

**Правомерно ли вели себя сотрудники полиции? Были ли нарушены права несовершеннолетнего? Если да, то какие?**

Четырнадцатилетний Игорь в 15.30 возвращался с другом Артемом домой с местного стадиона. На улице их остановили двое полицейских, предъявив обвинение в том, что они слишком громко разговаривали, и привели в отделение. В полиции ребята находились до 19.30. Игорь подписал протокол, не читая, и был отпущен. А Артему полицейские, осмотрев его сумку, предъявили обвинение в употреблении спиртных напитков в общественном месте.

**Как вы думаете, был ли нарушен закон в данной ситуации? Если да, то кем?**

| Лист самооценки |                                                                       |        |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------|--------|
| Ф.И.            |                                                                       |        |
| 1.              | Отвечал на вопросы учителя                                            |        |
| 2.              | Участвовал в планировании работы группы                               |        |
| 3.              | Активно работал в группе по поиску и обработке необходимой информации |        |
| 4.              | Участвовал в презентации итогов проекта                               |        |
| 5.              | Могу применить полученные знания в жизни                              |        |
|                 |                                                                       | Итого: |

### Рабочий лист «Право на защиту: задержание»

\_\_\_\_\_ – кратковременное ограничение свободы физического лица, может быть применено в исключительных случаях, если это необходимо для обеспечения правильного и своевременного рассмотрения дела об административном правонарушении, исполнения постановления по делу об административном правонарушении.

Административная ответственность наступает с... лет.

Уголовная ответственность наступает с... лет, за особо тяжкие преступления с... лет.

До судебного решения лицо не может быть подвергнуто задержанию на срок более... часов.

В случае задержания подростку должны разъяснить... .

Несовершеннолетнего имеют право допрашивать только в присутствии... .

Задержанное лицо вправе пользоваться в соответствии с Федеральным законом услугами... .

**Галина Валентиновна Ушенина,**  
заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»

### Бизнес-проект «Изменение инфраструктуры г. Череповца» (раздел «Основные функции менеджмента», 11-й класс)

**Цель:** проверка усвоения теоретического материала по стратегическому планированию и закреплению его на практике, организация процесса коммуникации, а также обмена информацией и опыта между участниками, налаживание групповых процессов и фокусирование внимания участников на ролевом аспекте групповой работы. Выработка навыка подготовки и проведения презентации.

**Для проведения проектной работы необходимы:**

- листы формата А2 по количеству групп;
- бумага для записей, листы бумаги формата А6 по количеству участников;
- маркеры и фломастеры (по комплекту на каждую группу);
- тест «Роли в группе» (Приложение 1) для каждого участника;
- ключ к тесту «Роли в группе» – «Характеристика ролей в группе» (Приложение 2) для каждого участника;
- организационные условия: достаточно большая аудитория с легко передвигающейся мебелью для организации отдельной рабочей зоны для каждой группы;
- оборудование: доска, магниты, геометрические фигуры по количеству групп небольшого размера из бумаги-самоклейки.

**Количество участников:** 25 человек.

**Размер микрогруппы:** 5–7 человек.

**Время, необходимое для проведения:** 2 часа 40 минут, сокращенный вариант – 2 часа 15 минут.

#### Описание проведения работы

| Время   | Рабочие шаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Замечания учителя                                                                    |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3                                                                                    |
| 5 мин.  | 1. Введение в тему занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      |
| 12 мин. | <p>2. Распределение на группы – первый этап («Социометрия»).<br/>Учитель выдает каждому участнику стандартный лист (А4).<br/><i>Задание:</i> «При выполнении задания я прошу вас писать крупно, печатными буквами, а также хочу попросить вас во время выполнения задания отодвинуться или отгородиться от соседей так, чтобы они не могли случайно увидеть, что вы пишете. На выполнение задания дается 5 мин.<br/>Итак, задание.</p> <p>1. Придумайте для себя и напишите сверху выданного вам листа псевдоним. Постарайтесь, чтобы придуманный вами псевдоним не был напрямую связан с вашим именем или фамилией или другими характеристиками, позволяющими легко угадать, кто скрывается за данным псевдонимом. Но попробуйте сделать так, чтобы псевдоним отражал какие-то ваши личностные особенности.</p> <p>2. Ниже напишите три качества, характеризующих ваше поведение в работе. Вы можете написать ваши лучшие качества, можете быть критичными к себе, главное, постарайтесь быть объективными и написать свои реальные качества.</p> <p>3. Еще ниже напишите свой жизненный лозунг. Это может быть поговорка, цитата или ваше оригинальное высказывание. Постарайтесь, чтобы жизненный лозунг отражал какие-то из ваших ключевых принципов.</p> <p>Когда вы выполните задание, переверните лист чистой стороной вверх. Никто, даже ведущий, не будет знать, кто именно скрывается под тем или иным псевдонимом».</p> | <p>Во время объяснения задания на доске вывести структуру листа 1 (Приложение 3)</p> |

| 1       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p>Учитель собирает заполненные листы у участников. Необходимо перетасовать их. Прикрепить листы на доску или разложить на столе так, чтобы к ним можно было легко подойти и прочитать.</p> <p><i>Задание:</i> «Сейчас я раздам вам маленькие листы (формат А6) и попрошу вас встать, внимательно прочитать все вывешенные листы с псевдонимами, характеристиками и лозунгами и выбрать одного человека, который по тому, как он охарактеризовал себя, вам понравился больше всего. Когда вы определитесь с выбором, напишите на маленьком листе следующее: ваш псевдоним, от него стрелочку к псевдониму, выбранному вами после чтения листов. Сдайте их мне. Можно начать выбор!»</p> <p>Учитель собирает маленькие листы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Во время объяснения этого задания необходимо вывесить на доске структуру листа 2 (Приложение 4)</p>                                                                                                                                                                        |
| 8 мин.  | <p>3. Предварительная постановка задачи.</p> <p><i>Учитель дает задание:</i> «Пока я обрабатываю результаты выбора, прошу вас подумать над следующим вопросом – какие сферы, направления бизнеса, по вашему мнению, являются наиболее перспективными для развития в нашем крае в настоящее время и почему? Продумайте несколько вариантов, зафиксируйте, запишите их. Пожалуйста, работайте индивидуально, не вступая в обсуждение с другими участниками».</p> <p>Учитель обрабатывает результаты социометрии</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>В это время вы должны распределить класс на 3–5 микрогрупп (в зависимости от общей численности класса) на основании данных, представленных на маленьких листах, стараясь наиболее точно учесть выбор участников. У вас должны получиться списки псевдонимов по группам</p> |
| 5 мин.  | <p>4. Распределение на группы – второй этап.</p> <p>Учитель зачитывает псевдонимы, входящие в малые группы, и указывает место встречи группы. Например, «В группу 1 вошли следующие псевдонимы... Группа 1 встречается слева от доски».</p> <p>Участники организуют рабочее место малой группы (передвигают столы, стулья, если это необходимо) так, как удобно малой группе, соблюдая некоторую дистанцию от других групп, если занятие проводится в одной аудитории.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Следует сначала зачитать состав всех групп, а потом дать команду разойтись</p>                                                                                                                                                                                             |
| 10 мин. | <p>5. Постановка задачи для малых групп.</p> <p><i>Учитель дает задание:</i> «Представьте, что в нашем крае появилась солидная группа инвесторов, которая готова вкладывать средства в развитие бизнеса на территории города и края. Инвесторы объявили конкурс проектов. Основными критериями отбора проектов для осуществления помимо финансовых критериев являются оригинальность и жизнеспособность идеи бизнеса и способность управленческой команды проекта реализовать его. Ваше задание: разработать в группе идею бизнеса для участия в данном конкурсе; обосновать востребованность этого бизнеса в настоящее время; сформулировать миссию предлагаемого проекта/организации; предложить проект организационной структуры; распределить ключевые портфели между членами вашей группы и обосновать это распределение исходя из профессионального опыта, личностных характеристик или других особенностей членов группы. Предлагаемый бизнес должен быть таким, чтобы в нем желали работать все члены группы. Финансовые вопросы: объем инвестиций, срок окупаемости и т.д. рассматривать не нужно. На выполнение этого задания дается 30 минут. Результаты необходимо оформить на больших листах и подготовить презентацию проекта для Совета инвесторов на 5–7 минут. Не забудьте придумать название для вашего проекта».</p> <p>Раздать группам листы А2 и фломастеры</p> | <p>Группа получает задание (Приложение 5) и пакет материалов (Приложение 6)</p>                                                                                                                                                                                               |

Продолжение

| 1       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50 мин. | 6. Работа в малых группах.<br>Группа выполняет задание, учитель подходит к группам, отвечает на вопросы, если они возникают, напоминает о времени и структуре задания, стимулирует обсуждение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Учитель не вмешивается в содержательную работу группы. Перед окончанием работы следует дать краткую установку для подготовки презентации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 25 мин. | 7. Презентация проектов (5–7 мин. на группу).<br>Обсуждение в группах заканчивается, устанавливается очередность презентации проектов. Учитель объявляет, что членами Совета инвесторов являются члены тех групп, которые в данный момент не делают презентацию проекта, и просит их быть готовыми задавать вопросы команде проекта. Члены группы, представляющие проект, располагаются рядом с выступающим возле доски. Представитель группы делает презентацию, члены Совета инвесторов задают вопросы. На вопросы могут отвечать все члены выступающей группы. Учитель следит за регламентом и регулирует вопросы инвесторов. Заслушиваются проекты всех групп                                                     | Необходимо заранее подготовить место для презентации, стулья, доску, магниты для плакатов. При наличии – возможно использование мультимедийного оборудования. Желательно ввести запрет на вопросы, касающиеся финансовой стороны проекта и ограничивать оценочные и дискуссионные выступления инвесторов. Плакаты групп остаются на доске, нельзя закрывать плакат одной группы другим плакатом.<br>В процессе презентации учитель на каждый проект прикрепляет условный знак (геометрическую фигуру) |
| 8 мин.  | 8. Оценка проектов.<br>Учитель дает задание группам: <i>«Обсудите и распределите представленные проекты по местам. 1-е место присвойте проекту, который, по вашему мнению, должен получить инвестиции в первую очередь. 2 – во вторую и так далее. Проект, разработанный вашей группой, не оценивайте. Каждой группе выдан геометрический знак. У каждого есть возможность проголосовать за тот или иной проект, разместив знак на проекте, которому вы дали наивысшую оценку»</i> .<br>Учитель суммирует результат по каждому проекту и определяет победителя. Группы комментируют результаты, высказывая мнение как о содержании, разработанных проектов, так и о представлении группами.<br>Учитель подводит итоги | Поздравьте победителей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 20 мин. | 9. Оценка распределения ролей в группе.<br>Раздайте тест «Роли в группе». Учитель объясняет принцип его заполнения. Участники заполняют тест, учитель комментирует результаты теста и раздает участникам ключ к нему                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10 мин. | 10. Обсуждение в группах результатов работы над проектом и теста.<br>Участники группы анализируют распределение ролей при групповой работе над проектом, распределение портфелей в управленческой команде проекта и результаты теста. Выявляют соответствия и несоответствия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | По мере необходимости консультируйте группы, отметьте, что любые тесты не дают истины в последней инстанции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7 мин.  | 11. Подведение итогов.<br>Участники высказывают свое мнение о занятии. Учитель подводит итог занятия и благодарит участников за работу                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Можно вывесить плакаты для знакомства с проектами всей школы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**Дополнения:** Проведение распределения на группы предложенным способом хотя и отнимает достаточно много времени, обеспечивает быстрый вход в выполнение задания, некоторую интригу и способствует развитию коммуникационных процессов между членами группы и навыков самопрезентации.

Как показывает опыт, результаты, получаемые при использовании теста «Роль в группе» являются в достаточной степени валидными. И поэтому они могут быть применены для анализа распределения функциональных ролей, сильных и слабых сторон функционирования малой группы в целом, использованы для выбора будущей профессии. Следует отметить некоторые методические аспекты работы с тестом:

1. Проводя объяснение правил заполнения теста, попросите участников делать выбор на основании их предыдущего опыта работы в группах и опыта работы по выполнению задания на занятии.
2. Когда тест будет заполнен, участники занесут результаты в таблицу, просуммируют значения по строкам и получат итоговый столбец. Попросите их сделать проверку – сумма по итоговому столбцу должна быть равна 70.
3. Попросите участников выделить (подчеркнуть, обвести и т.д.) 2–3 значения в итоговом столбце, которые существенно отличаются в большую сторону от остальных значений. Отметьте, что эти значения соответствуют тем ролям в групповой работе, в исполнении которых данный участник более успешен, а позиции, по которым получились низкие значения, это узкие места.
4. Ключ к тесту «Характеристика ролей в группе» следует первоначально рассказать классу. Причем полезно, называя и характеризуя ту или иную роль, просить тех участников, которые имеют большие значения по комментируемой позиции, поднять руки и т.п., чтобы всей группе было понятно распределение ролей. Позже расшифровку «Характеристики ролей в группе» можно выдать участникам в печатном виде.
5. Описывая характеристики ролей к группе, необходимо сделать ремарку о том, что для эффективной работы группы в ней необходимо наличие носителей всех ролей и при отсутствии хотя бы одной из представленных ролей группа может начать испытывать в работе различного рода трудности. Так, например, при отсутствии в группе ярко выраженного завершителя / оформителя группа может испытывать трудности с соблюдением сроков работы, появлением ошибок и несогласованностей. Это относится и к реальным группам.
6. Предложите участникам проанализировать соответствие полученных при проведении теста, результатов и распределение должностей в проекте их группы.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Роли в группе

*В каждом из предложенных разделов распределите 10 баллов по высказываниям, которые, как вам кажется, лучше всего описывают ваше поведение. Баллы могут быть распределены среди нескольких высказываний. Можно распределить все 10 баллов между всеми восемью высказываниями или все 10 баллов отдать одному высказыванию. Результаты занесите в таблицу.*

##### 1. Каким может быть твой вклад в работу группы?

- а) Я могу быстро определить и воспользоваться новыми возможностями.
- б) Я могу сработаться с очень широким кругом людей.
- в) Генерация новых идей – мое естественное состояние.
- г) Я могу раскрыть способности людей, если почувствую, что они могут внести что-то ценное в работу.
- д) Моя способность доводить дело до конца тесно связана с моей личной эффективностью в работе.
- е) Я согласен на временную непопулярность, если в конце это даст ощутимые результаты.
- ж) Я сразу чувствую, как нужно работать в ситуации, с которой я уже сталкивался.
- з) Я всегда могу привести веские аргументы в пользу изменения хода действий, не вызывая при этом предубеждения или предрассудков.

##### 2. Если у меня есть недостатки для работы в группе, то, наверное, такие:

- а) Я тяжело переношу, когда собрания плохо подготовлены, не контролируются и вообще плохо проводятся.
- б) Я слишком великодушен к тем, кто предлагает что-то ценное, но в неудобоваримом виде.

- в) Я очень люблю поговорить, когда речь заходит о новых идеях.
- г) Моя объективность мешает мне поддерживать моих коллег с энтузиазмом.
- д) Если этого требует дело, я могу быть давящим и авторитарным.
- е) Мне трудно руководить волевым методом, может быть, потому, что я слишком чувствителен к атмосфере.
- ж) Я слишком увлекаюсь своими собственными идеями и теряю нить происходящего.
- з) Мои коллеги считают, что я слишком переживаю из-за того, что может не получиться, и пытаюсь все довести до совершенства.

**3. Если я вынужден по работе сотрудничать с другими людьми, то:**

- а) Я способен влиять на людей, не оказывая на них давления.
- б) Моя постоянная бдительность поможет им избежать случайных ошибок и ничего не упустить.
- в) Я готов оказать на людей давление и добиться, чтобы собрание не теряло времени зря и не упускало из вида главную задачу.
- г) Я всегда придумываю что-нибудь оригинальное.
- д) Я всегда готов поддержать хорошее предложение ради общих интересов.
- е) Я всегда ищу что-то совсем новое во всех разработках и идеях.
- ж) Окружающие уважают меня за мою способность мыслить здраво.
- з) Я умею организовать основную практическую работу.

**4. Мое отношение к работе в группе выражается в следующем:**

- а) Мне нравится больше узнавать о людях/коллегах по работе.
- б) Я с удовольствием противопоставляю свое мнение другим и не боюсь, когда со мной спорят.
- в) Обычно я могу найти аргументы, чтобы опровергнуть несостоятельное утверждение.
- г) Мне кажется, у меня есть способности к организации осуществления планов.
- д) У меня есть склонность избегать тривиального и подавать неожиданные предложения.
- е) Работу любой группы я стараюсь довести до совершенства.
- ж) Я всегда готов наладить отношения с людьми за пределами группы.
- з) Хотя все мнения представляют для меня интерес, когда дело доходит до принятия решений, я перестаю сомневаться.

**5. Я получаю удовольствие от работы, потому что:**

- а) Я люблю анализировать ситуации и взвешивать все возможные варианты.
- б) Я люблю находить практические решения проблем.
- в) Мне нравится создавать хорошие рабочие взаимоотношения между людьми.
- г) Я могу оказывать сильное влияние на принятие решений.
- д) Я встречаюсь с людьми, которые могут предложить что-то новое.
- е) Я могу убедить людей в необходимости следовать принятому решению.
- ж) Я нутром чувствую, какой вопрос требует моего максимального внимания.
- з) Я люблю заниматься таким делом, где есть простор для воображения.

**6. Если мне дали трудное задание, незнакомую группу и установили жесткие сроки:**

- а) Я хотел бы без суеты и шума обдумать сложившееся положение, чтобы выработать линию поведения.
- б) Я готов работать с человеком, который предложит лучший путь решения проблемы, даже если с этим человеком очень трудно сработаться.
- в) Я постараюсь выявить способности людей и распределить работу в соответствии со способностями каждого.
- г) Моя прирожденная настойчивость поможет нам выполнить задание в срок.
- д) Я думаю, что сумею сохранить хладнокровие и способность трезво оценивать ситуацию.
- е) Я твердо буду идти к намеченной цели, несмотря на сопротивление.
- ж) Я готов взять инициативу в свои руки, если дело не пойдет.
- з) Я проведу обсуждение, чтобы выявить новые идеи и сдвинуть дело с мертвой точки.

**7. Относительно проблем, которые возникают у меня при работе в группе:**

- а) Я могу быть нетерпим к тем, кто мешает продвижению работы.
- б) Коллеги обвиняют меня в склонности к анализу и недостатке интуиции.
- в) Мое желание обеспечить отличное выполнение работы иногда задерживает саму работу.
- г) Я быстро охлаждаюсь к работе и рассчитываю на воодушевление одного или двух моих коллег, которое приведет меня в рабочее состояние.
- д) Мне трудно начать действовать, если цель не ясна.
- е) Иногда мне трудно объяснить и изложить свои мысли.
- ж) Я знаю, что требую от других того, что не в состоянии сделать сам.
- з) Я не могу настоять на своем, если встречаю сильное сопротивление.

# ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

|   |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |
| 2 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |
| 3 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |
| 4 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |
| 5 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |
| 6 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |
| 7 | а= | б= | в= | г= | д= | е= | ж= | з= |

|        |     |    |    |    |    |    |    |              |
|--------|-----|----|----|----|----|----|----|--------------|
| Раздел | 1   | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | Итог (сумма) |
| ПР*    | г = | б= | а= | з= | е= | в= | ж= |              |
| ОР     | е=  | д= | в= | б= | г= | ж= | а= |              |
| ИЦ     | в=  | ж= | г= | д= | з= | а= | е= |              |
| КО     | з=  | г= | ж= | в= | а= | д= | б= |              |
| СК     | ж=  | а= | з= | г= | б= | е= | д= |              |
| СГ     | б=  | е= | д= | а= | в= | б= | з= |              |
| ИНВ    | а=  | в= | е= | ж= | д= | з= | г= |              |
| ЗО     | д=  | з= | б= | е= | ж= | г= | в= |              |

\*Председатель (ПР), Организатор (ОР), Интеллектуальный центр (ИЦ), Контролер и оценщик (КО), Служащий компании (СК), Сотрудник группы (СГ), Исследователь новых возможностей (ИНВ), Завершитель / Оформитель (ЗО).

Приложение 2

## Характеристика ролей в группе

| Должность                          | Роль                                                                                                                                                                                               | Сильные стороны                                                                                                  | Допустимые недостатки                                                    |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | 2                                                                                                                                                                                                  | 3                                                                                                                | 4                                                                        |
| <b>Председатель (ПР)</b>           | Контролирует и управляет продвижением группы к намеченной цели, максимально используя ресурсы группы, знает сильные и слабые стороны группы и оптимально использует потенциал каждого члена группы | Способность требовать уважения и вселять энтузиазм; чувство времени, уравновешенность и умение общаться с людьми | Отсутствие ярко выраженных творческих и интеллектуальных способностей    |
| <b>Организатор (ОР)</b>            | Направляет работу группы, уделяет основное внимание постановке целей и определению приоритетов; придает определенную форму и порядок обсуждения в группе и результатам деятельности группы         | Энергия, напористость, уверенность в себе                                                                        | Нетерпимость к неопределенным идеям и людям                              |
| <b>Интеллектуальный центр (ИЦ)</b> | Выдвижение новых идей и средств достижения главных целей, устранение прорывов и проблем, возникающих перед группой                                                                                 | Независимость суждений, высокий интеллектуальный потенциал, богатое воображение                                  | Непрактичность; временами отрыв от действительности, слабая контактность |
| <b>Контролер и оценщик (КО)</b>    | Анализ проблем. Оценка идей и предложений с тем, чтобы группе было легче принять правильное решение                                                                                                | Критичный ум и умение видеть слабые места в выдвигаемых проектах; объективность                                  | Сверхкритичность, отсутствие энтузиазма, излишняя серьезность            |
| <b>Служащий компании (СК)</b>      | Практическая реализация планов и программ. Систематическое и эффективное выполнение утвержденных планов                                                                                            | Самоконтроль и высокая дисциплинированность в сочетании с реализмом и здравым смыслом                            | Недостаток гибкости и равнодушие к новым идеям, не прошедшим апробацию   |

Продолжение

| 1                                             | 2                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                   | 4                                                                             |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сотрудник группы (СГ)</b>                  | Поддержка сильных сторон членов группы и их предложений, сглаживание недостатков членов группы, улучшение взаимоотношений, общего эмоционального климата и настроения в группе                                                   | Скромность, гибкость, популярность в группе и умение выслушать                                                                      | Недостаток решительности и твердости, неприязнь к разногласиям и соревнованию |
| <b>Исследователь новых возможностей (ИНВ)</b> | Исследование новых идей, возможностей и средств за пределами группы, установление новых контактов и связей, выгодных для группы, а также проведение последующих переговоров                                                      | Открытая контактная личность, любознательность, желание исследовать любые новые возможности и идеи                                  | Излишний энтузиазм и непоследовательность                                     |
| <b>Завершитель/Оформитель (ЗО)</b>            | Обеспечивает исправление ошибок и предусматривает возможные осложнения и способы их предупреждения, уделяет особое внимание самым сложным участкам работы, поддерживает атмосферу настойчивости и неотложности выполняемых задач | Способность сочетать ответственность с пунктуальностью и целеустремленностью; отличается высоким самоконтролем и волевым характером | Нетерпение и нетерпимость к халатности в поведении и в работе                 |

Приложение 3

Лист 1

**ПСЕВДОНИМ**

**КАЧЕСТВА,  
ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ВАШЕ  
РАБОЧЕЕ ПОВЕДЕНИЕ**

**ВАШ ЛОЗУНГ**

Приложение 4

Лист 2

**АЛЕН ДЕЛОН**

**1. ИНИЦИАТИВНОСТЬ  
2. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ  
3. АВАНТЮРИЗМ**

**ВЕСЬ МИР – ТЕАТР...**

Приложение 5

**Задание по теме «Бизнес-план»**

Составить бизнес-план развития виртуальной организации по схеме.

- 1. Название предприятия.** Отрасль. Суть проекта.
- 2. Введение или резюме проекта.** Сущность проекта создания предприятия. Востребованность. Актуальность. Выгодность. Вывод: почему фирма добьется успеха.

**3. Сущность проекта.** Миссия. Описание товара (услуг). Опыт производства. Чем товар и услуга отличается от импортного, российского аналогов. Где размещается предприятие. Аргументированное основание успеха дела.

**4. Планы маркетинга.** Потребители, спрос, сегменты рынка, конкуренция. Факторы, определяющие спрос (доходы населения, инвестиции, уровень жизни и др.). Организация сбыта. Организация рекламы и запрета на нее.

**5. Организационный план.** Форма собственности (товарищество, АО, частная). Структура организации. Управление организацией, распределение обязанностей.

**6. Риск проекта.**

**7. Оценка риска по стадиям:** подготовительная, строительная или запуск проекта, текущая деятельность. Факторы риска: политический, социальный, финансово-экономический, стихийные бедствия, прочий ущерб. Мероприятия, сглаживающие отрицательное воздействие риска.

## Приложение 6

**Содержание миссии** обычно включает в себя следующие элементы:

- 1) описание продуктов (услуг), предлагаемых организацией;
- 2) определение основных потребителей, клиентов, пользователей;
- 3) цели организации – выживание, рост, доходность и др.;
- 4) технология: характеристика оборудования, технологических процессов, инноваций в области технологии;
- 5) философия: выражаются базовые взгляды и ценности организации;
- 6) внутренняя концепция, в рамках которой описывается собственное мнение компании о себе, источниках ее силы, факторы выживания;
- 7) внешний образ фирмы. Ее имидж, подчеркивающий экономическую и социальную ответственность компании перед партнерами, потребителями, обществом в целом.

В настоящее время нет строгих рекомендаций по формированию миссии. Многие компании подчеркивают приоритет интересов, ожиданий потребителя.

## Факторы риска проекта

**1. Политический** (угроза стабильности извне, стабильность правительства, возможность вооруженных конфликтов, коррупция, внешнеэкономическая ориентация и др.).

**2. Социальный** (возможность гражданской войны, стачки, забастовки, терроризм, лояльность местной администрации).

**3. Финансовый** (невыплата ссуд, задержки по кредитам, аннулирование контрактов, экспроприация частного капитала, изменение кредитно-денежной политики).

**4. Экономический** (состояние экономического развития страны, динамика торгового и платежного балансов, конкуренты, уровень капиталовложений, стоимость рабочей силы).

**5. Техно-технологический** (физическое и моральное старение машин, оборудования, технологий, жизненный цикл продукции, эффективность НИОКР).

**6. Стихийные бедствия** (пожар, наводнение, засуха, землетрясение, бури и ураганы).

**7. Хищение, порча и прочий ущерб** (хищение денежных средств, сырья и материалов, готовой продукции, утечка информации, порча материально-вещественных факторов производства).

Можно поместить в пакет материалов схемы основных организационных структур управления.

**Галина Валентиновна Ушенина,**  
заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»

### Деловая игра «Приемная комиссия» с применением проектной технологии

**Цель:** подготовить учащихся к собеседованию с членами приемной комиссии в вузе, подтвердить материалами портфолио свой профессиональный выбор, формировать навыки эффективного общения.

**Для проведения проектной работы необходимы:**

- бумага для записей формата А4 из расчета 1 лист на каждого участника;
- бумага формата А5 – по 2 листа на человека;
- бейджи для приемной комиссии и абитуриентов;
- материалы для абитуриентов (Приложение 1);
- материалы для приемной комиссии (Приложение 2);
- материалы для наблюдателей (Приложение 3);
- табличка «Приемная комиссия».

**Необходимые условия:** наличие портфолио у каждого участника.

**Количество участников:** 25 человек.

**Время, необходимое для проведения:** 2 часа.

#### Описание проведения деловой игры

| Время   | Рабочие шаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Замечания учителя                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|         | <b>I этап. «Работа с портфолио»</b><br>Предварительно учащиеся составляли резюме для приемной комиссии, профессиограмму выбранной профессии, траекторию личностного роста «План профессионального самоопределения», «Участие в социальной практике», «Хочу реализовать себя»                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 15 мин. | 1. Задание: «Подтвердить материалами портфолио свой профессиональный выбор. Используйте профессиограмму и резюме. Лучше выполнить эту работу письменно»                                                                                                                                                                                | Выдать листы А4                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 15 мин. | 2. Презентация портфолио.<br>Собеседование проводится в парах (соседи по парте или свободный выбор)                                                                                                                                                                                                                                    | Если количество участников нечетное, то учитель может провести собеседование с оставшимся без пары или сформировать одну тройку                                                                                                                                                         |
| 7 мин.  | 3. Написание отзыва на презентацию по плану: чем подтверждается профессиональный выбор абитуриента, что прозвучало слабо, над чем нужно работать.<br>Отзывы подписываются и отдаются собеседнику                                                                                                                                       | Выдается каждому бумага формата А5                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3 мин.  | <b>II этап. «Приемная комиссия»</b><br>4. Распределение игровых ролей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• абитуриенты (3–5 человек),</li> <li>• члены приемной комиссии (3–5 человек),</li> <li>• наблюдатели (оставшиеся участники).</li> </ul> Разбивку можно производить по желанию и исходя из личностных качеств участников | Оптимальный вариант при распределении игровых ролей – по три человека абитуриенты и члены комиссии. Если располагаете временем, то число участников можно увеличить до 5 человек.<br>Выдать бейджи членам приемной комиссии и абитуриентам. Если бейджей нет, то можно обойтись без них |
| 4 мин.  | 5. Каждая из групп получает задание и знакомится с ним: <ul style="list-style-type: none"> <li>• абитуриенты (инструкция, памятка, чистый лист А5) – Приложение 1;</li> </ul>                                                                                                                                                          | Дать пояснения по выданному материалу                                                                                                                                                                                                                                                   |

Продолжение

| 1                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• члены приемной комиссии (инструкция, памятка, матрица наблюдения) – Приложение 2;</li> <li>• наблюдатели (инструкция, бланк оценки, матрица наблюдения, чистый лист А5) – Приложение 3</li> </ul>                                                                         |                                                                                                                                                                        |
| 7 мин.                                     | 6. Получив задание, участники готовятся к его выполнению                                                                                                                                                                                                                                                           | Некоторым участникам может потребоваться консультация                                                                                                                  |
| 39 мин. (по 7–8 мин. на каждого участника) | 7. Проведение собеседования приемной комиссией с каждым из участников.<br>Наблюдатели индивидуально выполняют задание                                                                                                                                                                                              | Учитель ведет записи, фиксируя особенности поведения абитуриентов и членов приемной комиссии                                                                           |
| 8 мин.                                     | 8. После окончания собеседования с последним абитуриентом все участники заполняют бланки: <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемная комиссия – матрицу наблюдения,</li> <li>– наблюдатели – бланки оценки, матрицу наблюдения,</li> <li>– абитуриенты – отзыв о работе членов приемной комиссии</li> </ul> |                                                                                                                                                                        |
| 12 мин.                                    | 9. Обсуждение игры проводится в следующем порядке: члены приемной комиссии – о презентации абитуриентов, наблюдатели – о работе приемной комиссии и презентации абитуриентов, абитуриенты – о работе приемной комиссии, о сложностях при собеседовании                                                             | Свои замечания после обсуждения вносит учитель. Необходимо акцентировать внимание на анализе материалов собеседования, умении подать себя, умении вести деловую беседу |
| 10 мин.                                    | 10. Рефлексия.<br>Участникам игры предлагается ответить на вопросы: «Какие выводы сделали? Что полезного узнали?»                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                        |

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Инструкция для абитуриента

1. На основании составленного резюме выбрать информацию, необходимую приемной комиссии:

- Ф.И.О.,
- образование (базовый или профильный курс),
- специальная подготовка (элективные курсы, исследовательская деятельность, дополнительные платные услуги и т.д.),
- опыт работы в роли организатора (социальная практика),
- дополнительная подготовка (кружки, секции, курсы и т.д.),
- владение иностранными языками, компьютерными программами,
- дополнительные сведения (достижения, необходимые для данной деятельности, личностные качества и т.д.).

2. Подготовиться к собеседованию (продумать мотивы поступления на данную специальность), продемонстрировать коммуникативные навыки ведения беседы (умение активно слушать, задавать вопросы, четко излагать информацию, рассказывать).

3. Выдержать собеседование (ответить на вопросы, получить ответы на интересующие вас вопросы).

4. Составить мнение о председателе приемной комиссии и стиле руководства.

### Памятка для абитуриента

- 1 – искренне интересуйтесь другими людьми;
- 2 – улыбайтесь;
- 3 – помните, что имя человека – это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке;
- 4 – будьте хорошим слушателем, поощряйте других говорить о самих себе;

5 – говорите о том, что интересует вашего собеседника;

6 – внушайте Вашему собеседнику сознание его значительности и делайте это искренне.

## Приложение 2

### Инструкция для членов приемной комиссии

1. Разработать перечень критериев, по которым необходимо оценить абитуриента. За основу принять критерии, представленные в матрице. Дописать в бланке.
2. Подготовиться к собеседованию (стратегия и тактика ведения беседы, вопросы и ответы). Обратить внимание на коммуникативные навыки ведения беседы (умение активно слушать, обобщать сказанное, вести разговор).
3. Получить от абитуриентов резюме.
4. Провести беседу с каждым из абитуриентов:
  - выявить возможности обучения абитуриента по данной профессии,
  - определить его мотивы,
  - составить о нем личное представление (учитывая мимику, позы, жестикуляцию, темперамент, особенности речи и т.д.).
5. Матрица наблюдений. Определить более предпочтительного кандидата, ранжируя всех кандидатов. Шкала от 0 до 5 баллов (5 – наибольшая выраженность положительного качества, 0 – наименьшая выраженность положительного качества). Ранг будет означать:
  - 1 – наибольшая степень предпочтения, 3 – наименьшая степень предпочтения (при трех кандидатах).

### Памятка для членов приемной комиссии

- 1 – не поддаваться первому впечатлению от внешности претендента (важнее для работы все-таки деловые качества);
- 2 – не переоценивать красноречие претендента, которое далеко не всегда свидетельствует об организаторских и коммуникативных способностях;
- 3 – не переоценивать различные дипломы с отличием (они вполне могли быть купленными или полученными без особого труда);
- 4 – при первой встрече следует поменьше говорить самому руководителю (рассказать о вузе) и побольше слушать претендента;
- 5 – даже если претендент поначалу и не произвел впечатления, не следует ему отказывать сразу; можно вежливо предложить ему позвонить через несколько дней секретарю;
- 6 – перед приемной комиссией должен хорошо сам понимать, какой же абитуриент нужен (хотя бы примерно представлять, какими качествами и характеристиками он должен обладать, чтобы обучаться по конкретной специальности).

## Приложение 3

### Инструкция наблюдателям

Ваша задача – дать верный прогноз-оценку результатов собеседования с абитуриентами, а также оценить действия всех участников собеседования с позиции демонстрации коммуникативных навыков.

1. Вести наблюдение за беседой приемной комиссии и абитуриентов, обращая внимание на характер вопросов и ответов собеседников, мимику, жестикуляцию, позы, особенности речи, темперамент и т.д. При этом нельзя вмешиваться в процесс общения (советы, реплики, варианты ответов, эмоциональные звуки и т.п.).
2. Произвести оценку действий приемной комиссии при проведении собеседования («Бланк оценки участников проведения собеседования»). Оценка производится по 5-балльной шкале.
3. Произвести оценку кандидатов и дать оценки-прогнозы по завершении бесед, ранжируя кандидатов по степени предпочтительности. Для этого необходимо заполнить «Матрицу наблюдения».
4. Обосновать свои оценки-прогнозы и ответить *письменно* на следующие вопросы:
  - если члены приемной комиссии отдадут предпочтение одному из абитуриентов, то кому и почему;
  - готовы ли абитуриенты учиться в вузе по избранной специальности;
  - каковы наиболее типичные ошибки, допущенные в процессе собеседования.
5. Записать в Матрице наблюдения.

Оценку кандидатов по критериям рекомендуется вести по 5-балльной шкале: 5 – наибольшая выраженность положительного качества, 0 – наименьшая выраженность положительного качества.

Ранг будет означать степень предпочтительности для приемной комиссии:

1 – наибольшая степень предпочтительности,

3 – наименьшая степень предпочтительности (при наличии трех кандидатов)

#### Бланк оценки участников проведения собеседования

| Показатели                                                  | Председатель приемной комиссии | Помощники |  |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------|--|
| 1. Форма начала проведения собеседования                    |                                |           |  |
| 2. Выбранный стиль проведения собеседования                 |                                |           |  |
| 3. Манера задавать вопросы                                  |                                |           |  |
| 4. Умение активно слушать                                   |                                |           |  |
| 5. Применяемые формы фиксирования информации                |                                |           |  |
| 6. Согласованность действий с партнером по процедуре отбора |                                |           |  |
| 7. Форма окончания проведения собеседования                 |                                |           |  |
| Общая оценка (по 5-балльной шкале)                          |                                |           |  |

#### Матрица наблюдения

| Критерии оценки кандидата                                                                                                                                                                                                          | Фамилия кандидата |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---|---|
|                                                                                                                                                                                                                                    | 1                 | 2 | 3 |
| <b>1. Личные характеристики</b><br>– внешний вид<br>– манера поведения<br>– речь<br>– сотрудничество с интервьюером                                                                                                                |                   |   |   |
| <b>2. Рабочие характеристики</b><br>– углубленное изучение предметов<br>– профильное обучение<br>– специальная подготовка к будущей профессии<br>– участие в работе ученического самоуправления<br>– межличностные взаимоотношения |                   |   |   |
| <b>3. Характерные черты</b><br>– настойчивость<br>– уверенность в себе<br>– совместимость с организацией<br>– целеустремленность                                                                                                   |                   |   |   |
| Ранг кандидата                                                                                                                                                                                                                     |                   |   |   |

**Галина Валентиновна Ушенина,**  
заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»

### **Методика подготовки и проведения выездного сбора**

В основе методики – методика подготовки проведения коммунарского сбора, адаптированная мною для современной школы.

Подготовка и проведение состоит из нескольких периодов, которые, в свою очередь, делятся на этапы.

#### **Подготовительный период** (длится один месяц).

##### *I этап. «Выбор проблемы. Создание совета дела».*

На заседании Совета дежурных командиров каждый класс получает задание: «Обсудите, что сегодня не устраивает в жизни ученического коллектива школы. Предложите, какие проблемы необходимо обсудить на выездном сборе. Какие дела провести?»

После того как информация из классов собрана, рабочая группа (из числа членов Органа Мысли и учащихся 10-го класса) ее анализирует и выбирает проблему для решения на сборе.

Создается совет дела, в который входят учащиеся 10-го класса, представители от каждого класса, педагоги, выпускники, родители, друзья школы. Выбирается командир.

##### *II этап. «Определение целей и задач сбора. Формулировка названия».*

Для работы используется алгоритм решения проблемы. Проблема сформирована. Определяются причины, вследствие чего возникла проблема; цель, реализация которой решит проблему; уточняются задачи.

Каждый сбор имеет свое название, которое отвечает содержанию сбора, выражает основную идею. Название должно быть кратким, звучным («Школьная семья», «Будущее начинается сегодня», «Пусть это будем МЫ», «Ученическое самоуправление: инициатива и ответственность»).

##### *III этап. «Составление программы сбора. Распределение обязанностей».*

Программа строится в соответствии с целью и задачами сбора.

Так, например, целью сбора «Будущее не придет само» (2011 г.) стала разработка моделей выпускника трех ступеней обучения. В ходе сбора на организационно-деятельностных играх «Раз-два-три! Смело в будущее смотри!» (1–4 классы) и «Из настоящего в будущее» (5–11 классы) школьники определили основные направления и шаги своей деятельности на пути к соответствию принятому ориентиру.

##### *IV этап. «Подготовка дел сбора»* (две–три недели).

Группы начинают работу с выбора командира группы, определения цели дела, составления графика работы.

Формы проведения дел различные: организационно-деятельностная игра, имитационная игра, шоу-программа, фестиваль, «Огонек», дискотека и т.д.

Для подготовки используются методы коллективной творческой деятельности: творческая и инициативная группа.

#### **Период проведения сбора**

##### *I этап. «Отъезд. Размещение».*

За два часа до отъезда проводится оперативка дежурных командиров сбора классов, где каждый получает программку сбора, информацию о размещении, о том, в каком автобусе едет класс. Сверяются списки участников сбора.

После приезда на базу отдыха ребята размещаются по корпусам, обживают территорию базы.

##### *II этап. «Первый день сбора».*

Цель первого дня: адаптация к условиям базы отдыха, подготовка к погружению в проблему сбора.

В первый день целесообразно проведение творческого дела, где предполагается участие всего класса. Обычно первое вечернее дело направлено на сплочение коллективов класса и школы, а содержание его предваряет тему сбора (например, на сборе «Знаешь свои права – значит, защищен» первое вечернее дело – «Следствие ведут Колобки» – посвящено статьям Конвенции по правам ребенка; на сборе «Ценности достойной жизни достойного человека» – «Маленькому принцу», где каждый класс вместе с Маленьким принцем обсуждают выбранные ими ценности, те ценности, которые считают основными для себя). Перед началом вечернего дела происходит красивый ритуал посвящения первоклассников в участники сбора.

На вечернем «Огоньке» в каждом классе идет разговор о тех проблемах, которые обсуждаются на сборе (о ценностях, толерантности, ответственности, социальной активности и т.д.), подводятся итоги первого дня.

После «Огоньков» проводится оперативка дежурных командиров классов: обсуждаются итоги дня, что получилось, что не получилось, почему, как можно сделать лучше.

После оперативки совет дела определяет готовность дел следующего дня, корректирует программу.

*III этап. «Второй день сбора».*

Деловая программа дня начинается с оперативки дежурных командиров классов этого дня и оперативки педагогов.

После завтрака идет поиск путей решения проблемы, используются для этого разные формы: организационно-деятельностная игра, ролевая игра, веревочный курс, решение проблемных ситуаций и т.д. В результате предложений об изменениях жизни детского сообщества появляются новые документы, социальные проекты и другие инициативы детей.

Второе важное дело этого дня – дискуссия по проблеме сбора. Проводим по возрастным группам: 1–3 классы, 4–6 классы, 7–11 классы, в зависимости от этого подбирается и соответствующая форма проведения.

После ужина проводится тематическая дискотека «The army party», «Ретро-дискотека», «Стиляги» и т.д. Как правило, дискотека костюмированная, проводится много конкурсов, обязательно – «Перетанцовка».

Заканчивается день подведением итогов в классах и оперативкой дежурных команд. Совет дела проверяет готовность завтрашних мероприятий.

*IV этап. «Третий день сбора» – итоговый период.*

В первой половине дня проводим общешкольное ученическое собрание, в ходе которого принимаются документы, утверждаются новые направления в деятельности ученического самоуправления (социальные проекты), награждаются самые активные участники социальной практики, проходит инаугурация вновь избранного Президента школы.

Далее в программе сбора – «Бенефис 11-го класса», где выпускники прощаются со сбором, показывают свои лучшие сценические номера, обращаются с добрыми пожеланиями к собравшимся.

Обычно на сбор ездим в 20-х числах февраля, поэтому в «Рощино» проводим праздничную программу, посвященную Дню защитников Отечества.

Заканчивается сбор подведением итогов. Используются разные формы: газета-малоформатка, премии в номинациях, «Открытая трибуна» и т.д. Важно, чтобы у ребят была возможность высказать, что понравилось, запомнилось, заставило задуматься, было полезно, кто понравился, какие есть замечания и пожелания, слова благодарности организаторам, участникам, работникам базы отдыха и в завершение – слайд-шоу «До свидания, сбор».

На протяжении всего сбора дети и взрослые много времени проводят на улице: спортивные игры, коньки, лыжи, горка, фотокросс.

### **Последействие**

Через 1-2 дня после возвращения в школу в классах проводится анализ работы каждого на сборе. Собирается для анализа и совет дела. Орган Мысли и Орган Дела составляют план реализации решений ученического собрания и приступают к его выполнению.

### **Система временных поручений сбора**

На сборе существует система временных поручений, поэтому параллельно с разработкой мероприятий идет работа по подготовке к выполнению временных поручений. Все поручения делятся на три группы. Первая группа связана с организаторской деятельностью: к ней относятся должности дежурных командиров, организатора питания, офис-менеджера. Вторая группа поручений называется «Сервисный центр». Это специалисты по перемещению грузов, дежурные по столовой, дежурные по корпусу. Третья группа – это группа ответственных за настроение: сюрпризки-аппетитки, фотограф, пресс-центр. Еще в школе на классных часах эти обязанности распределяются между учащимися. Для каждой должности существует список качеств, которыми должен обладать учащийся, чтобы ее занимать. Система временных поручений на сборе облегчает организацию отдыха и работы учащихся. Ребята ответственно и качественно стремятся выполнять свои обязанности. Система поручений – еще одна возможность для ребят попробовать себя в различных сферах деятельности: в организации работы класса, в оформительской деятельности, в журналистике и т.д.

*Наталья Георгиевна Тодересе,  
воспитатель МБОУ «Гимназия № 8»*

### Групповой проект «Перелистав истории тома»

**Участники:** ученики 5-го класса МБОУ «Гимназия № 8»: Магогина Анастасия, Залетный Михаил, Чикинова Александра, Мухин Иван, Борисов Платон, Рыбникова Лариса.

#### Актуальность

Актуальность создания проекта «Перелистав истории тома» заключается в том, что в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 536 создана Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников».

«Российское движение школьников» (РДШ) – это организация, которая стремится использовать положительный опыт системного воспитания и социализации школьников организациями октябрят и пионеров в СССР, отбросив излишнюю идеологизацию и политизацию. 70-летнюю историю СССР не нужно бездумно перечеркивать, целесообразно все положительное, что было в ней, продолжить с учетом современных реалий. Современная российская система воспитания и развития в процессе вовлечения молодежи в различную деятельность реализует много хороших проектов, учитывая положительный опыт постсоветского времени в системе воспитания подрастающего поколения. Было принято решение об организации всероссийского общего общественного движения школьников. Таким образом, чтобы ученики смогли изучить историю, традиции пионерских и комсомольских организаций, использовать опыт того времени в современных реалиях работы РДШ и было принято решение создания такого проекта.

**Цель проекта** – активизировать поисковую инициативу детей в направлении сбора необходимой информации с целью создания журнала о комсомольской и пионерской организациях и привлечения к активному участию в РДШ.

#### Задачи проекта:

- 1) углубить знания детей о пионерской и комсомольской организациях;
- 2) активизировать творческую инициативу обучающихся;
- 3) активизировать родителей для поиска информации;
- 4) отработать навыки работы в группе при распределении обязанностей в ходе создания журнала;
- 5) развивать навыки самостоятельной поисковой деятельности;
- 6) способствовать развитию аналитических способностей в отборе необходимого материала по выбранной теме.

**Практическая значимость проекта** – материалы, собранные в ходе данного проекта, могут быть использованы для привлечения детей к активному участию и работе во всероссийском движении школьников, просвещению учеников, во внеурочных занятиях и на уроках истории и обществознания.

#### Этапы работы над проектом

В представленной таблице раскрыты цели и задачи каждого этапа проекта, содержание деятельности педагога и учащихся.

| Этапы работы над проектом | Цели и задачи                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность воспитателя                                                                                                                    | Деятельность учащихся                                                                                                                                                      |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                         | 2                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                           | 4                                                                                                                                                                          |
| 1. Погружение в проект    | <i>Цель</i> – подготовка учащихся к проектной деятельности.<br><i>Задачи:</i> определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся; создание группы (групп) учащихся для работы над проектом | Отобрать возможные темы и предложить их учащимся.<br>Пробудить у учащихся интерес к теме проекта.<br>Помощь в формулировании: цели и задач. | Осуществляют вживание в ситуацию.<br>Обсуждение темы проекта, предмета исследования с воспитателем.<br>Получают дополнительную информацию.<br>Определяют свои потребности. |

| 1                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Замотивировать учащихся к обсуждению, созданию проекта.</p> <p>Обозначить оптимальный способ достижения поставленных целей проекта</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Принимают в составе группы решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументируют свой выбор.</p> <p>Осуществляют: а) анализ ресурсов и поиск оптимального способа достижения цели проекта; б) личностное присвоение проблемы.</p> <p>Формулируют цель проекта</p>    |
| 2. Планирование деятельности                      | <p><i>Цель</i> – пооперационная разработка проекта с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков и ответственности.</p> <p><i>Задачи:</i><br/>определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации; распределение задач (обязанностей) между членами группы.</p> | <p>Направлять процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогать определить круг источников информации, рекомендовать экспертов).</p> <p>Предложить учащимся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации; распределить роли в группе;</li> <li>– спланировать деятельность по решению задач проекта;</li> <li>– продумать возможные формы презентации результатов проекта</li> </ul> | <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) поиск, сбор, систематизацию и анализ информации;</li> <li>б) распределяют роли в группе;</li> <li>в) планируют работу;</li> <li>г) выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов</li> </ul> |
| 3. Осуществление деятельности по решению проблемы | <p><i>Цель:</i><br/>разработка проекта.</p> <p><i>Задачи:</i><br/>– самостоятельная работа учащихся по своим индивидуальным задачам проекта;<br/>– промежуточные обсуждения полученных данных во внеурочное время</p>                                                                                                                                                                  | <p>Наблюдаю, советую, косвенно руковожу деятельностью, отвечаю на вопросы учащихся.</p> <p>Слежу за соблюдением временных рамок этапов деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме.</p> <p>При необходимости консультируются с учителем (экспертом).</p> <p>Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных</p>                                          |
| 4. Оформление результатов                         | <p><i>Цель:</i> структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.</p> <p><i>Задачи:</i><br/>– анализ и синтез данных; формулирование выводов</p>                                                                                                                                                                                                 | <p>Наблюдаю, советую, направляю процесс анализа.</p> <p>Мотивирую учащихся, создаю чувство успеха; подчеркиваю социальную и личностную важность достигнутого</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Оформляют проект, изготавливают продукт (журнал).</p> <p>Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач</p>                                                                           |
| 5. Презентация результатов                        | <p><i>Цель</i> – демонстрация материалов, представление результатов.</p> <p><i>Задачи:</i><br/>– подготовка презентационных материалов;<br/>– подготовка публичного выступления;<br/>– презентация проекта</p>                                                                                                                                                                         | <p>Организирую презентацию.</p> <p>Продумываю и реализую взаимодействие с родителями (представление результатов работы над проектом на родительском собрании).</p> <p>Подвожу итоги, проводим рефлексию (что удалось, что не удалось и почему)</p>                                                                                                                                                                                                                              | <p>Выбирают (предлагают) форму презентации.</p> <p>Готовят презентацию.</p> <p>Осуществляют защиту проекта.</p> <p>Отвечают на вопросы слушателей.</p> <p>Демонстрируют: понимание проблемы, цели и задач; умение планировать и осуществлять работу</p>                   |

**Продукт проекта** – создание журнала «Перелистав истории тома».

**Перспектива на будущее** – создание во втором полугодии журнала на тему «Подвиг пионеров и комсомольцев Вологодской области во время Великой Отечественной войны».

### ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1. *Тема проекта*: Пионерская и комсомольская организации – из прошлого в современность.

2. *Цели и задачи проекта*.

*Цель* – создание журнала «Перелистав истории тома»

*Задачи*:

- распределение обязанностей в группе;
- сбор материала по теме;
- отбор необходимого материала;
- оформление собранного материала в журнал;
- презентация результатов проекта.

3. *Тип проекта* – групповой проект.

4. Ф.И.О. руководителя проекта – Тодересе Наталья Георгиевна.

Список участников проекта:

1. Магогина Анастасия.
2. Залетный Михаил.
3. Чикина Александра.
4. Мухин Иван.
5. Борисов Платон.
6. Рыбникова Лариса.

5. Этапы работы над проектом.

| Дата                      | Что делал                                                                                                            | Затрачено времени                                                  | Вопрос / затруднение                             | Консультант   | Помощь                                                                                    |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.10.16                  | Просмотр видеороликов о пионерской и комсомольской организациях                                                      | 40 минут                                                           |                                                  | Н.Г. Тодересе | Поиск необходимых материалов для вводного занятия                                         |
| 12.10.16                  | Определение рабочей группы, определение плана работы, распределение обязанностей                                     | 60 минут                                                           |                                                  | Н.Г. Тодересе |                                                                                           |
| 14.10.16<br>–<br>20.10.16 | Работа в индивидуальном режиме, сбор информации, опрос родителей, анкетирование среди педагогов, сбор фотоматериалов | Нет точного времени, так как работа велась в индивидуальном режиме |                                                  | Н.Г. Тодересе | Помощь в составлении анкетных вопросов, индивидуальное консультирование                   |
| 24.10.16                  | Работа в группе, обобщение полученного материала, отбор необходимой информации для журнала                           | 60 минут                                                           | Недостаточно фотоматериалов из семейного архива  | Н.Г. Тодересе | Активизация деятельности родителей по предоставлению фотоматериалов для журнала           |
| 25.10.16<br>–<br>27.10.16 | Оформление полученных материалов в виде журнала, в электронном виде                                                  | В общей сложности 6 часов распределенных в несколько дней          | Работа в текстовом редакторе, оформление страниц | Н.Г. Тодересе | Помощь в электронном оформлении материалов журнала, дизайн, распечатка итогового продукта |
| 28.10.16                  | Презентация журнала, рефлексия                                                                                       | 60 минут                                                           |                                                  | Н.Г. Тодересе | Помощь в организации группы слушателей                                                    |

6. Методы и средства реализации проекта: анкетирование, опрос.

7. Предварительный список источников информации – материалы из семейных архивов, опросные данные, книга «Это наша с тобой биография. Из истории Череповецкой комсомольской организации».

8. Описание конечного продукта: журнал «Перелистав истории тома» из 24 страниц.

*Галина Валентиновна Ушенина,  
заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»*

### Проект «Система мотивации учащихся к различным видам деятельности»

**Для проведения проектной работы необходимы:** бумага, ручки.

**Количество участников:** 25 человек.

**Состав микрогруппы:** 5–6 человек.

**Время, необходимое для проведения:** 2 часа, сокращенный вариант – 80 минут.

#### Описание проведения работы

| Время    | Рабочие шаги                                                                                                                                                                                                              | Замечания учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 минут  | 1. Объяснение цели проектной работы, распределение участников на группы, размещение групп отдельно друг от друга                                                                                                          | 1. Могут использоваться различные способы распределения на группы (путем жеребьевки, расчеты до пяти и т.д.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3 минуты | 2. Объяснение правил проведения проектной работы. Выборы руководителя проектной группы. Выдача инструкции по выполнению работы (Приложение 1).<br>Каждой группе выдается пакет учебных материалов (Приложение 2) и бумага |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 40 минут | 3. Работа групп по выполнению задания, в ходе которой заполняется карта проекта (Приложение 3). Учитель играет роль наблюдателя, не вмешиваясь в процесс работы групп                                                     | 3. Для достижения поставленных целей желательно фиксировать свои наблюдения по таким позициям, как вовлеченность всех членов группы в работу, наличие лидера, организация работы, психологический климат в группе (Приложение 4)                                                                                                                                                                                               |
| 7 минут  | 4. Первая группа проводит презентацию полученных результатов                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3 минуты | 5. Остальные группы могут задавать выступающим возникшие в ходе презентации вопросы                                                                                                                                       | 5. Продолжительность обсуждения регулируется учителем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3 минуты | 6. Учитель задает группе вопросы для проверки усвоения теоретических знаний                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 39 минут | 7. Повторение шагов 4–6 представителями других групп                                                                                                                                                                      | 7. Если количество групп более 4, то время на шаги 4–6 следует сократить                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 14 минут | 8. Учитель, основываясь на результатах работы групп, подводит итоги                                                                                                                                                       | 8. Учитель, представляя результаты наблюдения за ходом выполнения задания, использует данные контрольного листа (Приложение 4). Он начинает с сильных сторон работы группы, а затем переходит к областям, в которых участники проявили себя недостаточно. При этом учитель не должен высказывать замечания в категоричной форме. Можно преподносить их в форме пожеланий, типа «Ваша группа работала бы еще лучше, если бы...» |
| 14 минут | 9. Оценивание работы групп учителем. Оценивается качество выполнения проекта, вклад в работу группы, ответы на вопросы                                                                                                    | 9. Оценка может выставляться по каждому из показателей отдельно, зачетная выводится как средняя арифметическая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

#### Дополнения

1. Система мотивации разрабатывается по одному из направлений деятельности старшеклассников (учебная, здоровьесберегающая, исследовательская, организаторская и т.д.). Вид деятельности может определяться группой, а может задаваться педагогом.

2. Важно при объяснении задания акцентировать внимание на самостоятельном изучении теоретических вопросов мотивации.
3. Если на занятии остается время, то можно провести тест «Мои мотивы» (Приложение 5).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Инструкция по выполнению работы «Разработка системы мотивации учащихся»

1. Выберите руководителя проектной группы.
2. Познакомьтесь с вопросами:
  - что такое мотивация?
  - процесс мотивации;
  - теории мотивации (процессуальные и содержательные).
3. Изучите мотивы активной деятельности человека.
4. Определите причины низкой активности подростков при решении проблемы вашей группы.
5. Определите цели и задачи проекта.
6. Используя методы мотивации персонала, основные направления деятельности менеджера и способы вознаграждения персонала, разработайте систему мотивации учащихся по вашей проблеме.
7. Дайте теоретическое обоснование вашему проекту (какие теории мотивации, положения этих теорий использовали).
8. Подготовьтесь к презентации.

В ходе работы заполняйте карту проекта.

### Приложение 2

#### Пакет документов

В пакет входят:

- словарь основных понятий;
- теоретический материал по следующим вопросам: процесс мотивации, методы активной деятельности человека, содержательные и процессуальные подходы к мотивации.

### Приложение 3

#### Карта проекта

Тема «Система мотивации \_\_\_\_\_»

Руководитель группы: \_\_\_\_\_

Члены группы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

| Проблема | Причины низкой активности | Цель и задачи проекта | Система мероприятий | Какие теории мотивации использованы, какие их положения |
|----------|---------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                           |                       |                     |                                                         |

### Контрольный лист наблюдений учителя

| Направление наблюдений                                   | Группы |   |   |   |
|----------------------------------------------------------|--------|---|---|---|
|                                                          | 1      | 2 | 3 | 4 |
| Наличие лидера                                           |        |   |   |   |
| Умение планировать время                                 |        |   |   |   |
| Вовлеченность всех членов группы                         |        |   |   |   |
| Творческий подход к решению поставленных задач           |        |   |   |   |
| Положительный эмоциональный настрой на выполнение работы |        |   |   |   |
| Соответствие поставленной цели достигнутому результату   |        |   |   |   |

### Тест «Мои мотивы»

Попробуйте оценить собственный мотивационный комплекс (т.е. уяснить, что вами больше движет пока в жизни – «кнут» или «пряник»), заполнив таблицу.

#### Оценка мотива

| Мотивы                                                            | Оценка мотива                           |                                 |                                                  |                                           |                                              |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                   | Очень<br>незначи-<br>тельно<br>(1 балл) | Незначи-<br>тельно<br>(2 балла) | Более или<br>менее зна-<br>чительно<br>(3 балла) | Довольно<br>значитель-<br>но<br>(4 балла) | Очень<br>значи-<br>тельно<br>(5 бал-<br>лов) |
| Я стараюсь учиться хорошо, потому что:                            |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 1) хочу получить вознаграждение за свою учебу                     |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 2) это даст мне шанс продолжить образование                       |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 3) не хочу расстраивать родителей                                 |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 4) не желаю слыть тупицей                                         |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 5) это повышает мой престиж в глазах друзей                       |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 6) я получаю удовольствие от успешной учебы                       |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |
| 7) я уверен, что чем больше умных людей, тем лучше обществу и мне |                                         |                                 |                                                  |                                           |                                              |

Рассчитайте свои показатели:

а) внутренняя мотивация:  $M = (\text{№ } 6 + \text{№ } 7) : 2$ ;

б) внешняя мотивация:  $P = (\text{№ } 1 + \text{№ } 2 + \text{№ } 5) : 3$ ;

в) внешняя отрицательная мотивация:  $O = (\text{№ } 3 + \text{№ } 4) : 3$ .

Запишите эти показатели в виде неравенства и оцените свой мотивационный комплекс.

Если:

$M \geq P \geq O$  – вы – идеалист в хорошем смысле слова.

$P \geq M \geq O$  – вы – большой любитель «пряников».

$O \geq P > M$  – без «кнутов» вам трудно.

$O > P < M$  – страх перед наказанием разрушает вашу внутреннюю целостность.

*Ироида Александровна Щеголева,  
учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 8»*

### Урок русского языка в 5-м классе по теме «Сходство и различие языков мира»

Современная школа призвана формировать новые жизненные установки подрастающего поколения, обеспечивать детям всестороннее развитие, готовить их к будущей взрослой жизни. Основной на данном этапе выступает поисково-исследовательская деятельность обучающихся и самоорганизация их учебной деятельности. Учитель является ведущим направляющим учащегося в его самостоятельном движении от незнания к знаниям.

Решить проблему признания обучающимися собственной компетентности на уроках русского языка нам помогает **технология проектной и исследовательской деятельности**, которая используется на всех этапах обучения (с 5-го по 11-й кл.). В ее основе лежит *системно-деятельностный подход*, нацеленный на формирование познавательных интересов, направленных на изучение законов языка.

Предлагаемый вниманию словесников урок входит в авторскую серию уроков «Организация исследовательской деятельности на уроках русского языка». На таких уроках дети знакомятся с исследовательскими задачами разных типов и учатся их решать в ходе учебной деятельности.

**Актуальность темы урока.** В наше время значительно возрос интерес к различным языкам мира. Поэтому не удивительно, что на уроках русского языка дети с удовольствием решают исследовательские задачи, которые строятся на сопоставлении тех или иных языковых явлений. Это не только позволяет расширить кругозор обучающихся, но эффективнее и глубже изучить законы русской фонетики, лексики и грамматики. «Новая идея, – писал К. Гельвеций, – появляется в результате сравнения двух вещей, которые еще не сравнивали».

#### **Цели урока:**

*образовательная:*

- сформировать знания обучающихся о сходстве и различии языков;

*воспитательная:*

- пробудить интерес к различным языкам мира;

*развивающая:*

- совершенствовать навык работы в группе.

#### **Задачи:**

- актуализировать знания обучающихся по теме «Понятие о лексике и лексикологии»;
- подвести обучающихся к пониманию сходства и различия языков через решение исследовательских задач;

- продолжить формирование навыка работы с различными источниками информации.

Для их реализации мы предлагаем провести **комбинированный урок**, который содержит в себе все необходимые ступени (уровни) обучения:

- этап подготовки к усвоению новых знаний;
- этап усвоения новых знаний и умений;
- этап закрепления и систематизации полученных знаний;
- контрольно-оценочный этап.

В ходе урока используем следующие **методы обучения**: исследовательский метод, метод проблемного изложения нового материала, метод самостоятельной работы и наглядный метод.

Успешному проведению урока способствует подготовленное нами **оборудование**, которое включает в себя *технические средства обучения* (компьютер, мультимедиапроектор, презентацию), *дидактический материал* (статью из учебника М.В. Панова «Лексика отражает жизнь народа», статью А. Зализняка «Санскрит и русский», главы из книги А. Кондратова «Звуки и знаки», очерк А. Асмолова «Облака над Лусоном»), а также *рабочие листы* с проблемными вопросами «Хочу всё знать», «Я – исследователь» и заданиями «Проверь себя».

#### **План урока**

- Актуализация знаний по теме «Понятие о лексике и лексикологии» (7 минут).

- Формулирование темы урока (1 минута).
- Постановка цели урока и учебных задач. Планирование учебной деятельности (4 минуты).
- Решение познавательных задач. Работа в группах (10 минут).
- Выступления групп. Достижение цели урока (5 минут).
- Рефлексивный этап (3 минуты).
- Самостоятельная работа (5 минут).
- Контрольно-оценочный этап (3 минуты).
- Домашнее задание (2 минуты).

### Ход урока

#### I. Актуализация полученных знаний (7 минут).

Задача данного этапа – актуализировать знания обучающихся по теме «Понятие о лексике и лексикологии», выявить наиболее интересный круг вопросов, на который отвечает лексикология как наука, и выделить вопрос о сходстве и различии языков. Задача решается с помощью фронтальной беседы. Через ее решение формируются *познавательные УУД* (самостоятельное формулирование понятий, изученных на предыдущем уроке; постановка проблемных вопросов с опорой на схему; выдвижение гипотез); *регулятивные УУД* (выявление пробелов в знаниях и их корректировка); *коммуникативные УУД* (владение монологическим и диалогическим контекстным высказыванием).

1. Объясните значения слов: *лексика, лексикология, лексикон*.
2. Опираясь на схему, расскажите, на какие вопросы отвечает лексикология как наука (рис. 1).



Рис. 1

3. Какие вопросы вам кажутся наиболее интересными?
4. На какие из них вы хотели бы получить ответы на наших уроках? Сформулируйте свои вопросы и запишите на рабочих листах. (Листы собираются учителем.)

- Один из вопросов, на который отвечает лексикология, – это вопрос о сходстве и различии языков. Вы никогда не задумывались, почему в одних языках есть одинаковые слова, а в других их нет? Или, например, почему в одном языке для обозначения какого-нибудь понятия существует одно слово, а в другом их несколько? Ваши гипотезы?

- Хотите узнать об этом больше?

#### II. Формулирование темы урока (1 минута).

- Как можно сформулировать тему нашего урока? (Сходство и различие языков мира.)
- Запишите ее в тетрадь.

### III. Постановка цели урока и учебных задач. Планирование учебной деятельности (4 минуты).

Задача данного этапа – четко сформулировать познавательную цель урока, обсудить план совместной групповой учебной деятельности, распределение ролей в группе, необходимое время для выполнения задания. В ходе решения этой задачи формируются *регулятивные УУД* (принятие и сохранение цели, постановка учебных задач, планирование путей достижения цели, умение самостоятельно контролировать свое время и управлять им, адекватная оценка своих возможностей достижения цели), *коммуникативные УУД* (организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение целей и функций участников, способов взаимодействия; планирование общих способов работы, владение монологической и диалогической формой речи).

- Какова цель нашего урока? (Узнать, почему языки похожи и почему отличаются друг от друга не только фонетикой и грамматикой, но и лексикой.)
- Перед вами «Рабочий лист», на нем вы видите задания, которые будете выполнять в ходе урока. Ваша задача – самостоятельно ответить на проблемный вопрос, обсудить свою версию в группе, сравнить свою версию и версию группы с мнением специалистов и оформить результаты исследования в таблице.
- Сколько вам нужно времени для выполнения задания?

### IV. Решение познавательных задач. Работа в группах (10 минут).

Задача данного этапа – выдвижение гипотез о сходстве и различии языков мира; проведение исследования с целью проверки гипотез. Через решение этой задачи формируются *познавательные УУД* (установление причинно-следственных связей между языковыми явлениями, осуществление расширенного поиска информации); *регулятивные УУД* (умение принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров, оценивание правильности выполнения действия и внесение необходимых коррективов в исполнение в конце действия); *коммуникативные УУД* (умение устанавливать в группе рабочие отношения, строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности).

#### Задание для I группы

| Проблемный вопрос                                                                                                                                                                                                                       | Моя версия | Версия группы | Мнение специалистов |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|---------------------|
| <p>Каким санскритским (древнеиндийским) словам соответствуют русские слова? О чем это говорит?</p> <p><b>Санскрит    Русский</b></p> <p>griva        пловец</p> <p>cvantas    бог</p> <p>plavikas    грива</p> <p>bhagas     святой</p> |            |               |                     |

#### Задание для II группы

| Проблемный вопрос                                                                                                                                    | Моя версия | Версия группы | Мнение специалистов |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|---------------------|
| В каком языке больше слов для обозначения разных видов снега: в русском или в языках народов Севера, например чукчей, ненцев? Как вы думаете почему? |            |               |                     |

### Задание для III группы

| Проблемный вопрос                                                                                                                                                                 | Моя версия | Версия группы | Мнение специалистов |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|---------------------|
| Как вы думаете, есть ли в эскимосском языке слова, обозначающие понятия <i>тропический ливень</i> , <i>раскаленный на солнце песок</i> , <i>росток кокосовой пальмы</i> ? Почему? |            |               |                     |

### Задание для IV группы

| Проблемный вопрос                                                                                                                                                                     | Моя версия | Версия группы | Мнение специалистов |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|---------------------|
| Жители каких стран, по-вашему, имеют в своем языке слова для обозначения таких понятий, как <i>тропический ливень, раскаленный на солнце песок, росток кокосовой пальмы</i> ? Почему? |            |               |                     |

### Задание для V группы

| Проблемный вопрос                                                | Моя версия | Версия группы | Мнение специалистов |
|------------------------------------------------------------------|------------|---------------|---------------------|
| Можно ли считать одни языки более развитыми, чем другие? Почему? |            |               |                     |

**V. Выступления групп. Достижение цели урока (5 минут).**

Задача данного этапа – представление результатов проведенного исследования. Через решение этой задачи формируются *познавательные УУД* (построение логического рассуждения, включающего установление причинно-следственных связей, объяснение явлений, процессов, связей и отношений, выявленных в ходе исследования), *регулятивные УУД* (оценивание правильности выполнения действия и внесение необходимых коррективов в исполнение по ходу его реализации); *коммуникативные УУД* (умение формулировать собственное мнение в четкой сжатой форме, обосновывая и доказывая свою точку зрения).

Выступление I группы.

Мы считаем, что санскритским (древнеиндийским) словам *plavikas*, *bhagas*, *griva* и *cvantas* соответствуют такие русские слова, как *пловец*, *бог*, *грива* и *святой* (в произношении они полностью или частично совпадают). Можно предположить, что все они пришли в наш язык из санскрита. Как известно, такие слова называются заимствованными.

Наша версия не совпала с мнением специалистов. Из статьи А. Зализняка мы узнали, что санскрит и русский, а также латинский, греческий, немецкий и многие другие европейские языки произошли из одного праязыка (рис. 2).

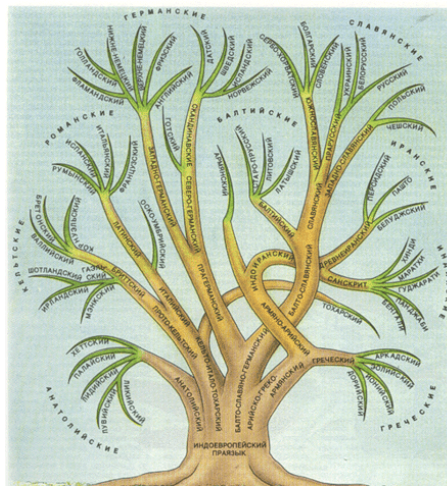


Рис. 2. Родословное древо индоевропейских языков

Выступление II группы.

Мы думаем, что в языках народов Севера слов для обозначения разных видов снега больше, чем в русском языке, потому что обитатели суровой тундры чаще сталкиваются с этим природным явлением (рис. 3).

Наша версия совпала с мнением специалистов. Из статьи в учебнике М. Панова «Лексика отражает жизнь народа» мы узнали, что в русском языке существует только 4 слова для обозначения разных видов снега (*снег, крупа, пороша, наст*), а в языках народов Севера, например чукчей, ненцев, для обозначения снега имеется более двадцати названий (каждое из них называет определенную разновидность снега: *снег рыхлый, снег твердый, снег тающий* и другие его виды).

Автор же книги «Звуки и знаки» А. Кондратов вообще считает, что в языке ненцев для обозначения понятия *снег* есть около сорока различных слов, и объясняет это так: «В жизни северянам, живущим в тундре, не так-то уж часто приходится сталкиваться с зеленью, цветами и т. п. Им гораздо важнее знать, в каком состоянии находится снег. Ведь от того, каким он будет, зависит и охота, и судьба оленьего стада».



Рис. 3

### Выступление III группы.

Мы считаем, что в эскимосском языке нет слов, обозначающих понятия *тропический ливень, раскаленный на солнце песок, росток кокосовой пальмы*. Обитателям Крайнего Севера они совершенно ни к чему. У берегов Ледовитого океана пахнет не столько дождями, сколько снегом. Живут эскимосы в домах, построенных из снега и льда, передвигаются не по горячему песку, а по дорогам, засыпанным снегом, и едят вместо сладких кокосов мясо моржей, оленей и белых медведей, считая, что такая пища более полезна, так как помогает сохранить тепло (рис. 4).



Рис. 4

Наша версия совпала с мнением специалистов. Из статьи в учебнике М. Панова «Лексика отражает жизнь народа» мы узнали, что в языке эскимосов мы не найдем подобных названий: это объясняется особыми природными условиями, в которых живут народы Крайнего Севера.

### Выступление IV группы.

Мы считаем, что слова для обозначения таких понятий, как *тропический ливень, раскаленный на солнце песок, росток кокосовой пальмы* имеют в своем языке жители жарких южных стран, потому что для жизни в их природных условиях такая детализация необходима. Зимой у них не бывает снега и единственным источником пресной воды являются дожди. От того, сколько их выпадет, зависит урожай и жизнь людей. Засуха может вылиться в большую проблему и привести к смерти (рис. 5).



Рис. 5

Наша версия совпала с мнением специалистов. Из статьи в учебнике М. Панова «Лексика отражает жизнь народа» мы узнали, что подобные названия могут встретиться только в языках жителей жарких южных стран, потому что они им жизненно необходимы. Александр Асмолов в своем очерке «Облака над Лусоном» рассказывает о том, что в Израиле, например, есть даже древний обычай – собирать воду: «Дожди там идут несколько раз зимой, все остальное время безоблачное небо и палящее солнце. Единственное большое озеро в стране – Кинерес, остальная вода в подземных пещерах и гротах».

Выступление V группы.

Мы думаем, что одни языки можно считать более развитыми, чем другие. Есть языки, в которых очень много слов (например, в английском, русском, французском, немецком языках их насчитывается сотни тысяч), а есть такие, в которых слов очень мало (например, в языках некоторых малочисленных северных и южных народов).

Наша версия не совпала с мнением специалистов. Вот как ответила на этот вопрос в одном из своих интервью заведующая лабораторией экспериментально-фонетических исследований Института филологии Сибирского отделения Российской академии наук, доктор филологических наук, профессор Ираида Яковлевна Селюткина:

«Каждый язык обладает своей спецификой. У северных народов очень развита терминология для обозначения различных видов снега... Жители пустынь имеют очень разработанную лексику для обозначения песка.

В каждом языке имеются слова, обозначающие какие-то общие понятия. Например, в русском языке есть слово «бабушка» – и оно одно, а в тюркских языках используются слова, которые отдельно обозначают бабушку по отцу и по матери...

Большое влияние на язык оказывает род занятий людей. У кочевых народов очень развита скотоводческая лексика, у оседлых – термины земледелия и земледелия. То есть нельзя сказать, что в одном языке имеется более развитая грамматическая лексическая система, а у другого она обеднена: все определяется условиями жизни».

## VI. Рефлексивный этап (3 минуты).

Задача данного этапа – организация рефлексии и самооценки собственной учебной деятельности. Через решение этой задачи формируются *познавательные УУД* (соотнесение поставленной цели и результатов проведенного исследования); *регулятивные УУД* (осуществление познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач); *коммуникативные УУД* (умение в четкой сжатой форме формулировать выводы).

- Что вы узнали на уроке?

1. Многие языки похожи, потому что произошли от одного праязыка.

2. Языки отличаются друг от друга, потому что в жизни каждого народа есть свои особенности. Различны условия, в которых живут люди, различны предметы, которыми они пользуются, привычки, обычаи и т. д. (Выводы записываются в тетради.)

- Достигли ли мы цели урока?
- Чему вы научились в ходе выполнения заданий?

1. Решать исследовательские задачи, обеспечивающие выход на новую информацию и допускающие различные версии.

2. При ответе на проблемный вопрос выдвигать свою версию и обсуждать ее в группе.

3. Проверять свою гипотезу и гипотезу группы по источникам и оформлять результаты исследования в таблице.

4. Отстаивать свою точку зрения, используя примеры и аргументы.

## VII. Самостоятельная работа (5 минут).

Задача данного этапа – применение полученных знаний. Через решение этой задачи формируются *познавательные УУД* (решение исследовательских задач, в которых рассматриваемые способы действий связываются с ранее изученными и между собой), *регулятивные УУД* (осуществление прогностической оценки своих результатов).

- Посмотрите внимательно на задания и поставьте себе оценку, которую вы сможете получить в конце урока. Выполните задания.

**1. Игра «Да – Нет» (5 баллов)**

1. Санскрит (литературный древнеиндийский язык) и русский язык не являются родственными языками.

2. В русском языке есть слова для обозначения разных особенностей снега.

3. В языке ацтеков (индейского народа в Мексике) различаются понятия *снег*, *лед*, *холод*.

4. В языках народов Севера, например чукчей, ненцев, есть названия для различных оттенков цвета песка, зелени, солнечных лучей.

5. Некоторые народы Северной Африки, например арабы, имеют в своем языке слова для обозначения таких понятий, как *неспелый, недавно появившийся финик; финик, еще твердый и сочный, но уже не зеленого цвета; спелый финик, когда он еще сохраняет много сока; очень спелый финик, когда он становится более темного цвета и кожица легко отделяется; высушенный финик*.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

**2. Экспресс-тест**

**Задание 1. Сравните слово *брат* в индоевропейских языках. Слова почти одинаковые. О чем это говорит? Напишите свой ответ (4 балла).**

брат (русск.) brother (англ.) frère (франц.)

brat (польск.) bruder (нем.)

brathir (ирл.)

bhrata (санскр.) frater (лат.)

**Задание 2. Выберите правильный ответ (2 балла).**

В каком языке для обозначения понятия *снег* в различных его состояниях существуют слова ice, slush, crust, sleet, hail, snowflakes, powder (лед, шуга, наст, крупа, град, хлопья, пороша)?

1) в сомалийском (одном из языков народов Африки);

2) в английском;

3) в турецком.

**Задание 3. Выберите правильный ответ (2 балла).**

В каком языке для каждого вида, пола, возраста верблюда существует свое название?

1) в испанском;

2) в китайском;

3) в арабском (одном из языков народов Африки).

**VIII. Контрольно-оценочный этап (3 минуты).**

Задача данного этапа – оценивание результатов своей деятельности. Через решение этой задачи формируются *регулятивные УУД* (проведение самопроверки по эталону, осуществление коррекции выявленных затруднений).

- Поставьте себе итоговую оценку по количеству указанных баллов.
- У кого оценка не совпала с прогнозируемой? Как вы думаете почему?

**IX. Домашнее задание (2 минуты).**

Задача данного этапа – определение цели дальнейшей деятельности и заданий для самоподготовки с элементами выбора, творчества. Через решение этой задачи формируются *познавательные УУД* (включение новых способов действий в систему знаний, решение исследовательских задач с выходом на новую информацию).

Одно из домашних заданий может быть таким:

«В основе многих русских слов, отражая силу Солнца, Земли, народа, рода и семьи, сохранились три санскритских корня: солнце – РА, Земля – АР и божество – РОД». Докажите или опровергните это утверждение, используя свои примеры и аргументы.

Наметить перспективу для дальнейших учебных действий, связанных с изученным на уроке материалом, также помогают темы, которые мы предлагаем учащимся для учебно-исследовательской работы («Значение названий рек Вологодской губернии на санскрите», «Параметры цвета в языках мира» и т. п.). Их выбирают, как правило, те обучающиеся, которые много путешествуют и имеют опыт общения с народами разных стран.

Такова логика всех наших уроков. Каждый из них представляет собой увлекательное путешествие в мир не только русского языка, но и других языков. Вследствие проводимой нами работы отмечается позитивная динамика в формировании ведущих характеристик личности (самостоятельности, любознательности, активности, целеустремленности, коммуникативности), в умении обучающихся реализовать свои замыслы в условиях многофакторного и быстро меняющегося информационного и коммуникационного пространства.

### Литература

1. Панов М.В., Кузьмина С.М., Ильинская И.С., Ильина Н.Е., Рочко Т.А. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: ООО «ТИД «Русское» слово – РС», 2008. С. 12.
2. Зализняк А.А. Санскрит и русский // Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. М.: Мир энциклопедий Аванта+, 2007. С. 628.
3. Кондратов А.М. Модель мира // Кондратов А.М. Звуки и знаки. М.: Знание, 1978.

*Елена Юрьевна Зими́на,*  
*учитель изобразительного искусства и технологии МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства**

Изобразительное искусство в школе – это урок творчества. И надо провести этот урок так, чтобы маленький человечек смог не только грамотно выполнить работу, но и получить от результата своей деятельности удовольствие. Меня всегда волновала проблема неуважительного отношения к результату детского творчества как самого ребенка, так и окружающих его взрослых. Мне хотелось разрешить существующее противоречие между требованиями, которые предъявляются к работам учащихся (грамотное изображение и выразительность), и удовлетворенностью результатом художественной деятельности.

Удовлетворенность появляется тогда, когда ученик получает результат деятельности, значимый для него лично и/или для других людей; когда ученик овладевает разнообразными приемами и техниками выполнения работы; когда ученик получает новые знания и продвигается в познавательном плане.

Сущность моего опыта состоит в создании системы работы над художественным произведением, направленной на развитие творческих способностей и удовлетворение выполненной работой. Данная система является комбинаторной, т.к. сочетает известные, но творчески переработанные методы и формы обучения, а также инновационные технологии, и представляет собой единую систему по развитию творческих способностей детей.

Предлагаемая система включает в себя: проектную деятельность, работу с образцами, использование различных художественных материалов, применение разнообразных техник исполнения, в т.ч. компьютерных.

Работа по данному направлению позволяет решить следующие задачи: во-первых, повысить интерес учащихся к изобразительной деятельности, сформировать потребность в приобретении новых знаний и навыков; во-вторых, дать возможность учащемуся проявить себя в личностном плане: выявить сознательное творческое отношение к выполняемой работе, показать умение работать разными материалами и техниками и доводить работу до конечного результата; в-третьих, устранить (или существенно снизить) напряжение, страх перед чистым листом бумаги.

**Цель проектной деятельности** – получение такого результата, который может быть как социально, так и личностно значим.

**Социальный характер** проявляется в том, что работа окружающим нравится и практически используется, например, в оформлении класса, школы или дома.

**Личностный характер** проявляется в том, что ребенок реализует свое собственное «Я» через самостоятельную деятельность, принятие самостоятельного решения, оценивание своей работы и получение от нее удовольствия.

В своей работе я стараюсь формировать у учащихся надпредметные умения (планирование, организация, рефлексия, сотрудничество). Стараюсь научить детей навыкам и приемам работы с различными изобразительными материалами и техниками, которые необходимы им для создания запроектированных изделий.

Все названное способствует не только усвоению знаний, умений, навыков, но и развивает творческие способности ребенка. Здесь очень важно замотивировать, заинтересовать и показать социальную значимость того, что делает ребенок.

В этом мне большую помощь оказывают разработанные мною проекты. Вот некоторые из них.

#### **1. Индивидуальная работа. Проект «Искусство на улицах твоего города».**

Создание индивидуального произведения с последовательным усложнением композиции на каждом последующем уроке, имеющем разные задачи и преследующем одну цель.

| Темы уроков                       | Учебная задача (что узнают, чему научаются)                                                                                                                                                                                                             | Изобразительная техника исполнения                                                | Материалы                                         |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. Парки, скверы, бульвары        | Знакомство с разными видами парков, дизайном парков, скверов.<br>Овладение способами изображения природы в разных состояниях, изображение парков, скверов, бульваров города.<br>Усвоение основ перспективы                                              | Живопись «по сырому»                                                              | Бумага, гуашь, тонкая и толстая кисти             |
| 2. Ажурные ограды                 | Дать представление о создании ажурной решетки. Развитие интереса к работе художника в окружающей среде города.<br>Воспитание эмоциональной отзывчивости на многообразие форм в природе. Овладение технологией конструирования ажурной решетки или ворот | Прорезная аппликация из черной бумаги                                             | Черная бумага, ножницы, клей                      |
| 3. Фонари на улицах твоего города | Знакомство с видами фонарей.<br>Конструирование формы фонаря в соответствии с выбранным стилем                                                                                                                                                          | Аппликация или бумажная пластика                                                  | Цветная бумага, ножницы, клей                     |
| 4. Транспорт в городе             | Знакомство с машинами разных времен. Развитие наблюдательности.<br>Изображение транспорта определенного времени                                                                                                                                         | Рисунок фломастерами и вклеивание его в основную композицию                       | Бумага, фломастеры, ножницы, клей                 |
| 5. Люди на улицах города          | Закрепление знаний рисования фигуры человека в движении. Знакомство с культурой, одеждой определенного времени.<br>Изображение фигур людей в одеждах определенного времени                                                                              | Рисунок фломастерами и лоскутная аппликация и вклеивание их в основную композицию | Бумага, фломастеры, ножницы, клей, лоскутки ткани |

Итог: создание индивидуальных работ со сложной композицией, выражающей определенный характер эпохи и традиции времени. Могут быть использованы для оформления школы, класса.

## 2. Совместно-индивидуальная работа. Проект «Искусство твоего народа».

Представляет собой соединение индивидуальных рисунков учащихся, сделанных с учетом совместно поставленной задачи или с воплощением замысла общей композиции. Индивидуально выполненные части, элементы композиции в конце работы собираются в единое целое.

| Темы уроков                                                              | Учебная задача (что узнают, чему научаются)                                                                                                                                                                                                      | Изобразительная техника исполнения                         | Материалы                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                          | 4                                                                               |
| 1. Пейзаж родной земли.<br>(Коллективная работа по группам 8–10 человек) | Закрепление способов изображения природы в разных состояниях.<br>Основы перспективы.<br>Совершенствование опыта общения, умения сотрудничать, координировать свою деятельность.<br>Изображение пейзажа русской природы.<br>Элементы соревнования | Живопись                                                   | Бумага большого формата, гуашь, тонкая и толстая кисти                          |
| 2. Образ традиционного русского дома (изба)                              | Знакомство с народными традициями постройки жилого деревянного дома, видами деревянных построек, конструкцией избы, значением ее частей.<br>Индивидуальное конструирование проекта деревянного дома (избы)                                       | Подготовка материала. Аппликация из гофрированного картона | Гофрированный картон, с одной стороны которого снят верхний слой, ножницы, клей |
| 3. Украшение деревянных построек и их значение                           | Изба как образ лица человека; окна – очи дома (украшались наличниками); фасад – чело дома (украшался лобной доской, причелинами).<br>Украшение проекта деревянных построек наличниками, причелинами, лобной доской и др.                         | Прорезная аппликация                                       | Верхний слой бумаги, снятый с гофрированного картона, ножницы, клей             |

Продолжение

| 1                                                                             | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                          | 4             |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 4. Деревня – деревенный мир.<br>(Коллективная работа по группам 8–10 человек) | Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы...<br>Единство природы и построек, выполненных людьми.<br>Основы перспективы.<br>Совершенствование опыта общения, умения сотрудничать, координировать свою деятельность.<br>Элементы соревнования.<br>Конструирование макета деревни | Наклеивание выполненных индивидуально домов в коллективную работу «Пейзаж русской природы» | Ножницы, клей |

Итог: создание нескольких коллективных панно с изображением русской деревни, в которых показана гармония жилья и природы и которые используются для оформления школы, класса или мероприятий, посвященных русской культуре.

### 3. Совместно-взаимодействующая работа. Проект «Театр кукол».

Совместная деятельность одновременно всех участников от замысла через организацию общего процесса до коллективной (групповой) презентации. Это предполагает согласование действий всех участников на каждом из этапов коллективной деятельности.

Я использую межпредметные связи:

- труд (шитье перчатки – «одежды» для кукол);
- музыка (музыкальное сопровождение);
- чтение, воспитательная работа (подбор и разучивание сценария, стихов).

В ходе проекта дети не просто копируют учителя, а предлагают свои новые идеи. Так, например, рассматривая кукол своих предшественников, учащиеся предложили более удобную конструкцию крепления головы куклы с шеей горлышком пластиковой бутылки и материал для изготовления кукол.

| Темы уроков                                | Учебная задача (что узнают, чему научаются)                                                                                                                                                                                | Изобразительная техника исполнения                       | Материалы                                                               |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1                                          | 2                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                        | 4                                                                       |
| 1. Театральные маски                       | Знакомство с сущностью театрального искусства и его истоками. Выявление игровой природы актерского искусства.<br>Конструирование выразительных острохарактерных масок                                                      | Бумажная пластика, аппликация                            | Белая и цветная бумага, ножницы, клей                                   |
| 2. Театр кукол. Образ театрального героя   | Знакомство с видовым разнообразием театра. Роль художника в создании кукольного театра. Понимание театрального термина «спектакль». Создание эскиза кукольного персонажа                                                   | Рисунок.<br>Д/з – подготовить заготовку для головы куклы | Фломастеры, карандаш, бумага                                            |
| 3. Театр кукол. Объемная голова куклы      | Повторение и закрепление материала о кукольном театре, отличие его от других видов театра. Расширение представления детей о кукольном театре и его героях – куклах. Технология выполнения головы куклы. Лепка головы куклы | Лепка                                                    | Пластлин. Заготовка головы куклы                                        |
| 4. Театр кукол. Голова куклы. Образ и цвет | Декоративное оформление головы куклы. Значение цвета в образе куклы.<br>Цветовое решение головы куклы                                                                                                                      | Роспись                                                  | Гуашь, кисти, голова куклы, костюм для куклы, созданный на уроках труда |
| 5. Театр кукол. Голова куклы. Образ.       | Единство головки куклы и костюма. Соответствие куклы характеру сказочного персонажа. Создание законченного образа театральной куклы                                                                                        | Декоративное оформление куклы. (прическа, детали одежды) | Нитки, клей, ножницы, дополнительные материалы                          |

| 1                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                              | 4                                                  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 6. Театральный занавес                       | Знакомство с театром – зданием, специально выстроенным художником-архитектором, в котором разворачивается театральное действие. Устройство театра, его элементы (театральный зал, сцена) назначение и роль занавеса в театре. Значение цвета, образа в оформлении занавеса. Создание эскиза занавеса для сцены | Несколько рисунков на маленьком формате бумаги | Фломастеры, карандаш, бумага                       |
| 7. Театральный занавес (коллективная работа) | Совершенствование опыта общения, умение сотрудничать, координировать свою деятельность.<br>Выполнение театрального занавеса к кукольному спектаклю                                                                                                                                                             | Роспись по ткани                               | Ткань, краски, кисти                               |
| 8. Декорации к спектаклю                     | Закрепление материала о создании кукольного спектакля. Роль декорации. Значение цвета и формы в декорациях. Технология создания декорации. Выполнение декорации к кукольному спектаклю                                                                                                                         | Техника живописи                               | Гуашь, гофрированный картон, бумага, ножницы, клей |
| 9. Задник сцены (коллективная работа)        | Совершенствование опыта общения, умение сотрудничать, координировать свою деятельность. Роль задника сцены в спектакле. Выполнение задника сцены к кукольному спектаклю                                                                                                                                        | Техника живописи                               | Гуашь, кисти, бумага больших размеров              |
| 10. Афиша. Плакат (работа в парах)           | Назначение афиши-плаката. Особенности работы художника-плакатиста. Знакомство со шрифтом. Особенности языка плаката.<br>Создание афиши к своему кукольному представлению                                                                                                                                       | Живопись, аппликация                           | Гуашь, цветная бумага, ножницы, клей               |

Итог: изготовление перчаточной куклы, декораций, занавеса, задника сцены, афиши. Подготовка и показ кукольного спектакля для младших классов и родителей. Дети с удовольствием играют с перчаточной куклой. Большим успехом спектакль пользуется на выпускном мероприятии по окончании начальной школы.

Использование образцов ученических работ также необходимо: через их анализ постигается своеобразие любого вида работы, образец помогает оттолкнуться от идеи и найти другие пути решения задачи. Он придает уверенность в удачном конечном результате. Интересным может стать использование существующих ошибочных образцов. Они могут стать материалом для того, чтобы показать, как нужно и как не нужно выполнять работу (использовать только работы ребят, закончивших школу и не акцентировать внимание на авторе, школьники неадекватно воспринимают плохую рецензию на свою работу). Кроме того, правильная организация подобной работы позволяет ученикам понять невозможность существования шаблона, творчески подходить к выполнению работы.

Работа с образцами также используется и в проектной деятельности, особенно на стадии запуска и при разработке технологии.

Достижению более качественного результата способствуют такие факторы, как: учет индивидуальных особенностей, возрастных и физиологических возможностей учащихся; учебно-материальная база; опорные знания, умения, навыки, необходимые для выполнения данного проекта и усвоения новых знаний и умений; наличие межпредметных связей; общественно-полезная или личностная значимость проекта (значимость по удовлетворению запросов школьника, семьи, общества, школы); безопасные условия работы учащихся.

*Значимость названных проектов еще и в том, что осуществляется ненадуманная воспитательная работа по объединению детей общим делом, где каждый учится согласовывать свои интересы с коллективными, договариваться друг с другом и принимать общее решение.*

Можно ожидать хороших результатов только тогда, когда заключительный процесс творчества учащихся имеет серьезную организацию. В него могут быть включены как сами дети, так и их родители и учителя. Презентация и рефлексия деятельности учащихся может быть проведена разными способами (после завершения работы делается выставка работ, проводится конкурс, организуется выступление ребят с результатами их труда или другие формы презентации).

Презентации позволяют: украсить класс, школу; родителям – увидеть результаты труда своих детей; учащимся – сравнить свою работу с другими и найти ошибки и достоинства своей работы.

*Социальная значимость работ учащихся поднимает их на новый этап развития. Ребенок создал свой творческий продукт, который доставляет радость и ему, и окружающим – сверстникам, учителям, родителям. Школьник видит, как серьезно оценивают его работу, и сам серьезно относится к ней. У него появляется чувство гордости за созданное им произведение. Ему хочется забрать работу домой, сохранить ее на память.*

После выполнения проекта «Уютная школа» девятиклассники так ответили на вопросы анкеты.

1. *Какие собственные открытия были сделаны в ходе проекта?*

– Я могу самостоятельно работать и выполнять сложные задачи.

– Открыл в себе художника.

– Дружба помогает.

2. *Совпало ли ваше представление и полученный результат проекта?*

– Совпало, потому что мы работали командой.

– Да совпало, потому что мы делали то, что задумали.

Более 75 % детей хотели бы еще участвовать в таком же или подобном проекте. Некоторые смогли утвердиться в выборе будущей профессии.

Таким образом, введение проектных технологий не отменило традиционных методов обучения, а расширило диапазон способов организации учебной деятельности.

Проектные формы работы способствуют формированию коммуникативных навыков и навыков коллективной работы, усвоению социальных знаний и культурных норм, грамотному и выразительному выполнению работ, а также позволяют получать удовольствие от результата своей деятельности.

В процессе выполнения проекта наблюдался психотерапевтический эффект – дети на уроках чувствовали себя спокойно, комфортно, причастно, защищенно. И я сама получала удовольствие от общения с детьми и от совместной с ними деятельности.

Результат такой деятельности – это:

– 100 % – законченность выполнения работы каждым учеником.

– 100 % – успеваемость.

– 95–100 % – оценки «4» и «5».

– высокие призовые места в областных и городских конкурсах детского творчества;

– расширение и обогащение изобразительных возможностей детей за счет освоения навыков работы с различными материалами и техникой исполнения;

– раскрытие творческого потенциала ребенка;

– удовлетворенность учащихся и их родителей результатами художественной деятельности.

*Виктория Ивановна Шишкина,  
учитель математики МБОУ «Гимназия № 8»*

### Проектно-исследовательская деятельность на уроках математики

Основным документом, на который сейчас опирается учитель, является Федеральный государственный образовательный стандарт, реализация которого закреплена Законом «Об образовании в РФ» (далее – ФГОС ООО).

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: личностным, метапредметным, предметным.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Всесторонне реализовать системно-деятельностный подход и достигнуть тех результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, которые мы прописываем в своих рабочих программах, позволяет проектно-исследовательская деятельность.

**Исследовательская деятельность обучающихся** – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением

(в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

**Проектная деятельность обучающихся** – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

*В чем различие проектной и исследовательской деятельности?*

| Проектирование                                            | Исследование                                         |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Результат планируется заранее                             | Результат заранее не известен                        |
| Решение практической проблемы                             | Создание нового интеллектуального продукта           |
| Подготовка конкретного варианта изменения элементов среды | Процесс поиска неизвестного, получение нового знания |

Проектно-исследовательская деятельность может быть как краткосрочной (в рамках одного урока), так и долговременной.

### **1. Проектно-исследовательская деятельность в рамках урока**

В ходе исследовательской работы мы получаем новые знания, поэтому целесообразно проводить их на уроках открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.

Если посмотреть на структуру такого урока:

- 1) мотивационный этап;
  - 2) этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия;
  - 3) выявление затруднения: в чем сложность нового материала, что именно создает проблему, поиск противоречия;
  - 4) разработка проекта, плана по выходу из создавшегося затруднения, рассмотрение множества вариантов, поиск оптимального решения;
  - 5) реализация выбранного плана по разрешению затруднения. Это главный этап урока, на котором и происходит открытие нового знания;
  - 6) первичное закрепление нового знания;
  - 7) самостоятельная работа и проверка по эталону;
  - 8) включение в систему знаний и умений;
  - 9) рефлексия, включающая в себя и рефлексию учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексию чувств и эмоций,
- то исследовательская работа позволяет с легкостью реализовать первые 5 пунктов, причем за короткое время.

### **Исследовательская работа по теме «Делимость суммы на число»**

**Цель:** Определить условия делимости суммы на число.

**Гипотеза:** \_\_\_\_\_.

## Ход работы

1. Заполните таблицу.

| $(a + c) : b$   | $a : b$ | $c : b$ | $(a + c) : b$ |
|-----------------|---------|---------|---------------|
| $(9 + 18) : 9$  |         |         |               |
| $(9 + 7) : 9$   |         |         |               |
| $(12 + 7) : 9$  |         |         |               |
| $(24 + 18) : 9$ |         |         |               |
| $(28 + 7) : 9$  |         |         |               |
| $(25 + 1) : 9$  |         |         |               |
| $(15 + 25) : 9$ |         |         |               |
| $(15 + 7) : 9$  |         |         |               |
| $(13 + 8) : 9$  |         |         |               |
| $(12 + 36) : 9$ |         |         |               |
| $(12 + 9) : 9$  |         |         |               |
| $(11 + 7) : 9$  |         |         |               |

2. Используя результаты таблицы, распределите примеры на группы.

3. Сделайте выводы: \_\_\_\_\_

Для реализации целей, поставленных на уроках отработки умений и рефлексии, имеет смысл выполнять проектные работы.

## Проектная работа по теме «Десятичные дроби»

Проектная работа выполнялась с использованием интернет-ресурса: [learningapps.org](http://learningapps.org)



## Краткая справка: Что такое LearningApps.org?

LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме. Целью является также собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступ-

ным. Такие блоки (так называемые приложения или упражнения) не включены по этой причине ни в какие программы или конкретные сценарии. Они имеют свою ценность, а именно интерактивность.

*Задание.* Учащиеся, используя интернет-ресурс LearningApps.org, должны были преобразовать предложенные задания в интерактивные приложения.

### План работы

1. Решить предложенное задание.
2. Выбрать приложение.
3. Реализовать приложение.
4. Проверить полученный результат.
5. Показать всем свое приложение.

Задание.

1. Выполните действия:

- a)  $135,8 \cdot 10$
- b)  $14,09 \cdot 100$
- c)  $0,5 \cdot 100$
- d)  $1,7 \cdot 1000$

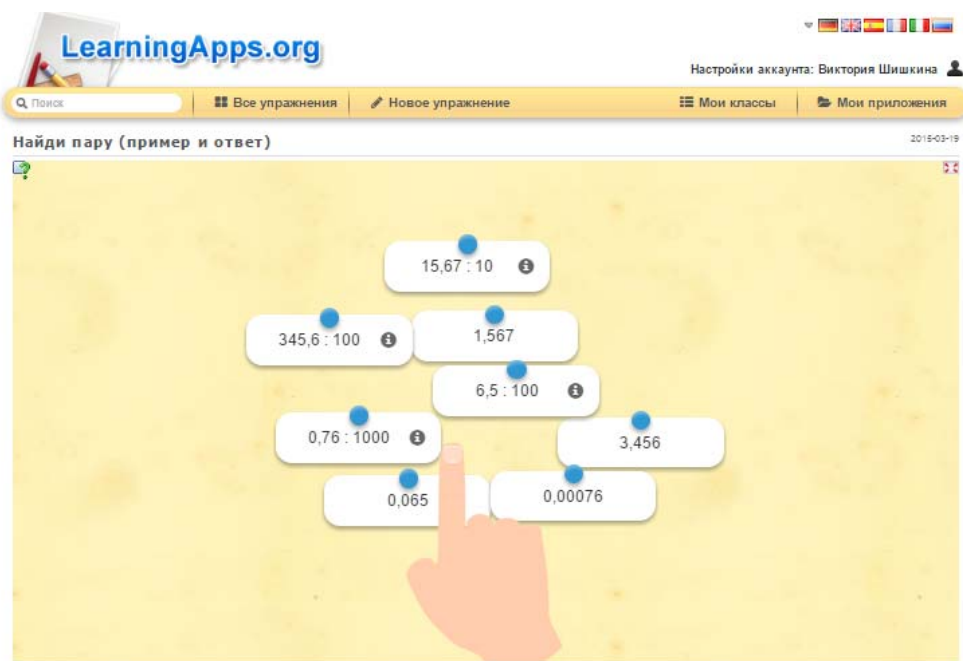
Задание выполнить в виде приложения «Кто хочет стать миллионером».



2. Выполните действия:

- a)  $15,67 : 10$
- b)  $345,6 : 100$
- c)  $6,5 : 100$
- d)  $0,76 : 1000$

Выполнить задание в виде приложения «Найди пару».



## 2. Проектно-исследовательская работа долговременного характера

Проектно-исследовательская работа долговременного характера в нашей гимназии проводится в группах, в рамках спецкурсов «Основы проектно-исследовательской деятельности» (5–7 классы) и индивидуально (8–10 классы).

### Реализация спецкурсов «Основы проектно-исследовательской деятельности»

Распределение учебного времени представлено в таблице.

| Класс | Количество часов |
|-------|------------------|
| 5     | 17               |
| 6     | 17               |
| 7     | 17               |

#### 5-й класс

1. Класс делится на 2–3 группы. Для каждой группы назначается отдельный руководитель.
2. В ходе классно-урочной системы учащиеся выполняют задания исследовательского характера, направленные на формирование основных проектно-исследовательских понятий (цель, задача, гипотеза, объект и предмет исследования, методы исследования и т.д.).
3. Результаты фиксируются в ходе выполнения комплексной работы.
4. Комплексная работа является формой промежуточной аттестации по метапредметным результатам.

#### 6-й класс

1. Класс делится на 2–3 группы. Для каждой группы назначается отдельный руководитель.
2. В ходе классно-урочной системы учащиеся выполняют исследовательскую работу.
3. Результаты представляют в виде стендов, постеров, моделей.
4. Защита исследовательской работы проводится в июне, в рамках промежуточной аттестации по метапредметным результатам.

## 7-й класс

1. Класс делится на 2–3 группы. Для каждой группы назначается отдельный руководитель.
2. В ходе классно-урочной системы учащиеся выполняют проектную работу.
3. Результаты представляют в виде готового продукта.
4. Защита проектной работы проводится в июне, в рамках промежуточной аттестации по мета-предметным результатам.

*Реализация индивидуальной проектно-исследовательской деятельности*

1. Учащиеся выбирают область для проектно-исследовательской деятельности.
2. Вместе с учителем, курирующим эту область, выбирают тему.
3. Ребенок выполняет работу.
4. Защита работы проходит на школьной конференции «Шаг в будущее».
5. Лучшие работы рекомендуются для участия в конференциях более высокого уровня.

Проектно-исследовательская деятельность – прекрасная возможность для учащихся научиться размышлять, находить нужную информацию, принимать решения, организовывать сотрудничество с одноклассниками и учителями. Ребенок учится создавать идеи и воплощать их в жизнь, презентовать результаты своих исследований.

Проектно-исследовательская деятельность знакомит учащихся с основами научной деятельности, способствует развитию в творческом и интеллектуальном плане; учит организовывать и контролировать свои действия в ходе выполнения проектно-исследовательских работ, тем самым саморазвиваясь гармонично и в ногу со временем.

*Наталья Ивановна Галстукова,*  
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 8»

### **Формирование навыка исследовательской деятельности на уровне начального общего образования. Оценка результатов**

Стартовой позицией для моего педагогического творчества стала система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Это постоянно развивающаяся система, ее идеология дает большие возможности для разработки собственных методических приемов и форм. Главным принципом обучения является принцип исследования и поиска. Знания не даются детям в готовом виде. Существенные свойства изучаемого предмета они сами обнаруживают в процессе решения учебных задач. Следуя этому принципу, я организую деятельность учащихся по решению задачи с заранее неизвестным решением. Такое учебное «квазиисследование» может быть успешным, если оно осуществляется в форме коллективного учебного диалога. Организовывать, направлять, поддерживать этот учебный диалог – одна из важнейших задач учителя. Структура учебной деятельности в системе развивающего обучения такова: ситуация успеха – ситуация разрыва – постановка учебной задачи – нахождение решения – моделирование и преобразование модели – решение частных задач – самоконтроль, самооценка – рефлексия.

#### **Этапы организации исследовательской деятельности на уроке**

| Этап урока                            | Цель этапа                                                                       | Методы и приемы                                                      | Деятельность учащихся                                                                                                            | Результат                                                                                               |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Постановка учебной задачи             | Создание ситуации необходимости появления нового знания                          | 1. Создание ситуации успеха                                          | Выполнение практического задания, опирающегося на прошлый опыт учащихся, демонстрация того, что уже хорошо умеют делать          | Эмоциональное удовлетворение своими знаниями и умениями, вера в собственные силы                        |
|                                       |                                                                                  | 2. Создание ситуации «разрыва» в знаниях, дискуссия                  | Попытки выполнить задание «на разрыв»                                                                                            | Фиксация разных способов решения задания                                                                |
|                                       |                                                                                  |                                                                      | Обсуждение разных способов выполнения задания «на разрыв»                                                                        | Обнаружение несоответствия, нового элемента, признака. Формулировка задачи                              |
| Решение учебной задачи                | Открытие нового знания, формулировка способа                                     | Наблюдение, поиск решения, лингвистический эксперимент, дискуссия    | 1. Анализ условий решения задачи                                                                                                 | Выявление закономерностей, открытие нового                                                              |
|                                       |                                                                                  |                                                                      | 2. Собственно решение задачи                                                                                                     | Конструирование нового способа действия                                                                 |
|                                       |                                                                                  |                                                                      | 3. Обсуждение результатов анализа (рефлексия)                                                                                    | Формулировка вывода                                                                                     |
| Моделирование и преобразование модели | Обобщение нового способа                                                         | Моделирование, дискуссия                                             | 1. Запись открытого способа в знаковой, обобщенной форме. Участие в дискуссии                                                    | Создание нескольких моделей, записи нового способа                                                      |
|                                       |                                                                                  |                                                                      | 2. Обсуждение созданных моделей, преобразование                                                                                  | Исправление ошибок в моделях, выбор самой удобной для заучивания и воспроизведения                      |
| Конкретизация способа                 | Применение нового способа в решении частных учебных задач                        | Упражнение, дискуссия                                                | Применение открытого способа в новых условиях разных упражнений. Участие в дискуссии                                             | Уточнение, конкретизация способа, отработка, формирование навыка                                        |
| Контроль и оценка                     | Проверить и оценить уровень овладения способом и понимание границ его применения | Передача учащимся контрольных функций. Задания с ловушками, ошибками | Действия по знакомому плану, разграничение знаю / не знаю, выделение критериев оценки, оценка работы в соответствии с критериями | Контролирование процесса и результата использования известного способа, овладение контролем – вниманием |

В результате работы по данной технологической схеме учащиеся учатся определять для себя знаю / не знаю, формулировать проблему, выдвигать и обсуждать гипотезы, проверять их, применять полученные знания при решении частных задач, уметь взаимодействовать в группе.

Продуктом исследовательской работы в предметной области «Русский язык» (УМК В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, Т.В. Некрасова и др.) стало создание учащимися дидактического пособия «Помогай-ка». В учебнике редко даются правила и алгоритмы в готовом виде. Дети на уроке под руководством учителя открывают их в совместной деятельности. Появилась необходимость в фиксации результатов, чтобы в дальнейшем можно было вернуться к изученному, повторить, дополнить. Так родилась идея создания «Помогай-ки» – своеобразной карты знаний в портфеле. Начиная с 1-го класса на уроках обучения грамоте, русского языка, мы постоянно обращаемся к тому, что знали и что нового узнали по теме, вносим дополнения, уточнения. Часть материалов «Помогай-ки» дети оформляют сами (в процессе изучения темы), при обобщении – выдаю оформленный в печатном виде материал. Родители обучающихся очень довольны таким помощником: дети могут повторить материал, вспомнить правило, алгоритм действий при проверке орфограмм.

Приобретенные на учебных занятиях умения необходимы для дальнейшей работы по развитию учебно-исследовательских навыков учащихся во внеурочной деятельности. С 2004 года учащиеся начальной школы, начиная со 2-го класса, принимают участие в ученической учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее».

Методическим объединением учителей начальных классов были разработаны основные этапы выполнения учебно-исследовательских работ учащихся. По каждому этапу созданы памятки для учащихся.

### *Этапы выполнения учебно-исследовательских работ*

1. Мотивация, настрой на исследовательскую работу.
2. Выбор направления (темы) исследования.
3. Постановка цели и задач исследования.
4. Организация исследования (составление плана исследования, подбор литературы, чтение, анализ, проведение опытов, экспериментов).
5. Фиксация и обработка данных.
6. Оформление результатов работы.
7. Грамотное представление исследовательской работы (выступление на конференции);

Во второй четверти учебного года дается старт работы. Я предлагаю темы для исследовательских работ или уточняю темы, выбранные учащимися. Определившись с темой, ученики вместе с учителем на индивидуальных консультациях ставят цель, задачи и планируют работу (подбор литературы, поиск необходимой информации, планирование наблюдений, проведение опытов). Огромную помощь оказывают заинтересованные родители. Работу с родителями веду через родительские собрания, консультации и специальные памятки по подготовке и оформлению исследовательской работы. На собраниях я разъясняю суть исследовательской деятельности, знакомя родителей с этапами, предлагаю учащимся выступить перед родителями со своими работами прошлого года, показываю родителям лучшие работы прошлых лет. Выполнив, оформив работу, ученики готовятся к публичному ее представлению перед одноклассниками. Я организую классный этап гимназической конференции «Шаг в будущее». Ученик представляет свою работу, а одноклассники, внимательно выслушав, пишут небольшой отзыв по работе. На второй этап отбираются работы, соответствующие критериям гимназической конференции.

### **Критерии оценки работы.**

1. В работе есть цель (1 балл).
2. Поставлены задачи, направленные на достижение цели (2 балла).
3. Вид работы: а) исследовательская – изучено два и более источников литературы и представлено описание своих опытов и наблюдений (5 баллов); б) исследовательско-реферативная (или проект) – изучено два и более источников литературы и сделаны самостоятельные выводы (4 балла); в) реферативная – изучены два и более источников литературы, самостоятельных выводов нет (3 балла).

3 а. Для исследовательской работы. Определены объект исследования (1 балл) и предмет исследования (1 балл). Выдвинута гипотеза в соответствии с темой (1 балл).

4. Выводы соответствуют задачам работы (по качеству и количеству) (2 балла).

5. Грамотное и логичное изложение материала при защите (1 балл).

6. Соблюдение регламента выступления до 7 минут (1 балл).

7. Рассказ четкий, ясный, понятный (2 балла). При чтении с листа – 1 балл.

8. Умение отвечать на вопросы (1 балл).

9. Использование наглядности (2 балла).

10. Для проектной работы. Представлен «продукт» проекта (2 балла).

Я пишу отзыв на эти работы с рекомендациями по совершенствованию для представления на гимназической конференции. Далее ведется работа с этими учащимися: помощь в доработке материала, подготовка публичного выступления с компьютерной презентацией. Гимназическая конференция проходит в марте (апреле). Она открывается пленарным заседанием, на котором представлены лучшие работы учащихся каждого класса. Затем присутствующие расходятся по секциям. Жюри, в состав которого входят учителя гимназии и учащиеся старших классов, оценивают работы детей и заносят результаты в оценочный лист.

**Оценочный лист участника  
гимназической учебно-исследовательской конференции «Шаг в будущее»**

| Критерии оценки                                                                                                                                              | Ф.И.О. членов жюри |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--|--|
|                                                                                                                                                              |                    |  |  |
| 1. В работе поставлена цель (1 балл)                                                                                                                         |                    |  |  |
| 2. Определены задачи, направленные на достижение цели (2 балла)                                                                                              |                    |  |  |
| 3. Вид работы: исследовательская (5 баллов), исследовательско-реферативная (проект) (4 балла), реферативная (3 балла)                                        |                    |  |  |
| 3 а. Исследовательская работа. Определены: объект исследования (1 балл); предмет исследования (1 балл)<br>Выдвинута гипотеза в соответствии с темой (1 балл) |                    |  |  |
| 4. Выводы соответствуют задачам работы (2 балл)                                                                                                              |                    |  |  |
| 5. Грамотное и логичное изложение материала (1 балл)                                                                                                         |                    |  |  |
| 6. Соблюдение регламента выступления до 7 минут (1 балл)                                                                                                     |                    |  |  |
| 7. Рассказ четкий, ясный, понятный (2 балла).<br>Чтение с листа (1 балл)                                                                                     |                    |  |  |
| 8. Умение отвечать на вопросы (1 балл)                                                                                                                       |                    |  |  |
| 9. Использование наглядности (2 балла)                                                                                                                       |                    |  |  |
| 10. Проектная работа. Представлен «продукт» проекта (2 балла)                                                                                                |                    |  |  |
| Общее количество баллов:                                                                                                                                     |                    |  |  |
| Рекомендации жюри:                                                                                                                                           |                    |  |  |

Конференция проходит как праздничное мероприятие с приглашением родителей, учителей из других школ, друзей, чтобы дети ощутили значимость тех работ, которые они выполнили. Важно, чтобы в начальной школе был поощрен каждый ученик, подготовивший исследовательскую работу. Следующий этап – подготовка к выступлению на городских конференциях «Юный исследователь», «Открытие юных», «Алексеевские чтения», различных межрегиональных и всероссийских. Результативность своей работы я вижу в том, что мои ученики активно и успешно участвуют в конференциях различных уровней.

**Участие в конференциях муниципального уровня и выше**

2009 год

**Городская научно-практическая конференция «Юный исследователь».**

Мальчикова Ксения, 4 класс. «Наблюдение за птицами, посещающими кормушку» – благодарность за успешное участие; Малыхина Инна, 4 класс. «Условия, способствующие росту и развитию хлебной плесени» – Диплом II степени.

2010 год

**Городская научно-практическая конференция «Юный исследователь».**

Галстукова Лиза, 2 класс. «Десять превращений» – благодарность за успешное участие.

2011 год

**Городская научно-практическая конференция «Юный исследователь».**

Соколова Софья, 3 класс. «Развитие растения из семени на примере подсолнечника» – благодарность за успешное участие.

2013 год

**Городская научно-практическая конференция «Юный исследователь».**

Плотников Артем, 4 класс. «Сравнительный анализ признаков настоящего шоколада и сладкой плитки» – благодарность за успешное участие.

**Заочный конкурс «Юный исследователь»** (г. Обнинск). Плотников Артем, 4 класс. «Сравнительный анализ признаков настоящего шоколада и сладкой плитки» – Диплом II степени.

2015 год

**IV конференция «Алексеевские чтения».**

Сакова С., 2 класс. «Влияние очистки глины на качество глиняного изделия» – Диплом III степени.

**Конференция «Я – юный исследователь»** для младших школьников (1–2 классы).

Федорова А. «Значение усов в жизни кошки» – 1-е место; Горбунова В., 2 класс. «Выработка условных рефлексов у такс в домашних условиях (на примере команд «Сидеть!» и «Ко мне!»)» – 3-е место.

**Конференция исследовательских работ и проектов «Юный исследователь».**

Фирсаков А. «Влияние состава сладких газированных напитков на здоровье человека» – грамота за успешное участие.

**Научно-практическая конференция «Открытие юных».**

Сакова С. Диплом за 3-е место; Сироткина В. Диплом за 3-е место; Фирсаков А. Диплом за 3-е место.

**Научно-практическая конференция учащихся «Вы сохранили милосердие в немилосердной той войне...»** Гусев И. – Сертификат участника.

**Заочный конкурс «Юный исследователь»** (г. Обнинск).

Сироткина В. – Диплом I степени.

**Заочная московская научно-практическая конференция «Технопарк – 2015».** Отправлено 5 работ, 2 работы одобрены. Сакова С. – лауреат номинации «Применение технологий в уроке»; Сироткина В. – Сертификат участника.

**Межрегиональная конференция «Юность, наука, культура»** (г. Вологда).

Федорова А. – Диплом лауреата; Сироткина В. – Диплом I степени.

2016 год

**Конкурс проектов учащихся в рамках реализации курса «ОРКСЭ».**

Гусев И. – Диплом III степени.

**V городская конференция учащихся «Алексеевские чтения».**

Гусев И. – Диплом III степени.

**Конференция исследовательских работ и проектов «Юный исследователь».**

Никитюк С. – Диплом I степени.

**I Всероссийский конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Юный ученый».**

Никитюк С., Фирсаков А. – Дипломы III степени.

**Городские интеллектуальные чтения «Биография науки в лицах».**

Сироткина В. — Сертификат участника.

**Научно-практическая конференция «Открытие юных».** Никитюк С. — Диплом III степени.

**Научная конференция для школьников и студентов младших курсов «Дебют – 2016»** (Фестиваль науки в ЧГУ).

Никитюк С. — Диплом I степени.

**XIV малые Таисиевские чтения.**

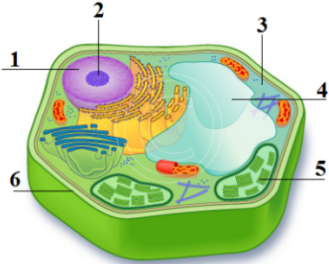
Гусев И. — Диплом I степени.

**Наталья Владимировна Сентюрина,**  
учитель биологии и химии МБОУ «Гимназия № 8»

**Оценивание результатов познавательной деятельности.  
Диагностическая работа по биологии в 5-м классе**

Диагностическая работа разработана для диагностики качества образования по предмету по УМК И.Н. Пономаревой и уровня развития познавательных универсальных учебных действий.

| Планируемый результат                                                                                                                                                | Умения, характеризующие достижение этого результата                                                                                        | Задания                                                                                                                                                                                                                                                              | Уровень задания, баллы |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1                                                                                                                                                                    | 2                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                      |
| <b>Выделять существенные признаки биологических объектов</b>                                                                                                         | <b>Различать существенные и несущественные признаки</b> клеток растений, животных, грибов, организмов растений, животных, грибов, бактерий | 1. Укажите клетки, способные образовывать органические вещества из неорганических с использованием энергии солнечного света:<br>1) мякоть листа;<br>2) кожа лягушки;<br>3) шляпка гриба;<br>4) бактерия гниения                                                      | Базовый.<br>1 балл     |
|                                                                                                                                                                      | <b>Выявлять отличительные признаки</b> процессов, характерных для живых организмов                                                         | 2. Дополните текст о росте и развитии, используя словарь:<br>А. Проросток растёт, т.е. происходит деление и рост клеток;<br>Б. Происходит развитие проростка, т.е. ...<br>Словарик: 1) появляются новые признаки;<br>2) увеличиваются размеры и масса растения       | Базовый.<br>1 балл     |
|                                                                                                                                                                      | <b>Различать существенные и несущественные признаки</b> клеток растений, животных, грибов, <b>делать обобщение</b>                         | 3. Найдите лишнее понятие среди предложенных, дайте пояснение:<br>цитоплазма, клеточная мембрана, деление, ядро.                                                                                                                                                     | Базовый.<br>1 балл     |
| <b>Использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты</b> | <b>Проводить наблюдения</b> за живыми организмами                                                                                          | 4. При помощи метода наблюдения без использования приборов можно выявить:<br>1) размеры бактерий;<br>2) сезонные явления в жизни птиц;<br>3) строение хлоропластов;<br>4) строение клетки мха                                                                        | Базовый.<br>1 балл     |
|                                                                                                                                                                      | Объяснять результаты наблюдений и биологических экспериментов по изучению живых организмов. <b>Умение делать выводы</b>                    | 5. Как вы считаете, что доказывает описанный ниже опыт? На металлическую пластинку поместили кусочки стеблей и листьев и нагрели их над пламенем спиртовки, пока они не сгорят, а на пластинке останется только зола                                                 | Повышенный.<br>2 балла |
| Знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии                                                                                                                 | Обосновывать и применять правила работы с биологическими приборами и инструментами                                                         | 6. В какой последовательности вы бы написали инструкцию по работе с фиксированным микропрепаратом ткани? В ответе запишите соответствующую последовательность цифр:<br>1) зарисуйте микропрепарат, сделайте обозначения;<br>2) зажмите препарат лапками-держателями; | Повышенный.<br>2 балла |

| 1                                                                                                                                                               | 2                                                                                                                             | 3                                                                                                                                                                                                           | 4                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                               | <p>3) положите микропрепарат на предметный столик;</p> <p>4) глядя в окуляр, настройте свет;</p> <p>5) медленно приближайте тубус микроскопа к микропрепарату, пока не увидите четкое изображение ткани</p> |                            |
| <p>Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения. Выявлять отличительные признаки биологических объектов</p> | <p>Узнавать на изображениях биологических объектов части и органоиды клетки, <b>уметь работать со схемами и рисунками</b></p> | <p>7. Какой цифрой на рисунке обозначены органоиды, которые имеются только в клетках растений?</p>                        | <p>Базовый.<br/>1 балл</p> |

**Максимальное количество баллов: 9**

Базовый уровень: 5 заданий

Повышенный уровень: 2 задания

**Перевод баллов в оценку:**

8–9 баллов – «5»

6–7 баллов – «4»

4–5 баллов – «3»

Меньше 4 баллов – «2»

**Диагностическая работа по теме «Биология – наука о живом мире»**

1. Укажите клетки, способные образовывать органические вещества из неорганических с использованием энергии солнечного света:

- 1) мякоть листа;
- 2) кожа лягушки;
- 3) шляпка гриба;
- 4) бактерия гниения.

2. Дополните текст о росте и развитии, используя словарь:

А. Проросток растет, т.е. происходит деление и рост клеток, ... .

Б. Происходит развитие проростка, т.е. ... .

Словарик: 1) появляются новые признаки; 2) увеличиваются размеры и масса растения.

3. Найдите лишнее понятие среди предложенных понятий, дайте пояснение: цитоплазма, клеточная мембрана, деление, ядро.

4. При помощи метода наблюдения без использования приборов можно выявить:

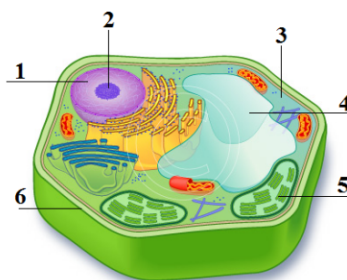
- 1) размеры бактерий;
- 2) сезонные явления в жизни птиц;
- 3) строение хлоропластов;
- 4) строение клетки мха.

5. Как вы считаете, что доказывает описанный ниже опыт? На металлическую пластинку поместили кусочки стеблей и листьев и нагрели их над пламенем спиртовки, пока они не сгорят, а на пластинке останется только зола.

6. В какой последовательности вы бы написали инструкцию по работе с фиксированным микропрепаратом ткани? В ответе запишите соответствующую последовательность цифр:

- 1) зарисуйте микропрепарат, сделайте обозначения;
- 2) зажмите препарат лапками-держателями;
- 3) положите микропрепарат на предметный столик;
- 4) глядя в окуляр, настройте свет;
- 5) медленно приближайте тубус микроскопа к микропрепарату, пока не увидите четкое изображение ткани.

7. Какой цифрой на рисунке обозначены органоиды, которые имеются только в клетках растений?

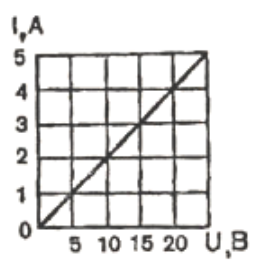


*Виктория Николаевна Луканичева,  
учитель физики МБОУ «Гимназия № 8»*

**Оценочный лист по теме «Сила тока, напряжение, сопротивление.  
Закон Ома для участка цепи»**

| Критерии<br>(планируемый<br>результат)                               | Показатели                                                 | Максимальный<br>балл | Задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Оценка<br>ученика | Оценка<br>учителя |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 1                                                                    | 2                                                          | 3                    | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5                 | 6                 |
| Знание основных характеристик постоянного тока и умение их различать | 1. Знаю основные характеристики постоянного тока           | 1                    | Из предложенных ниже групп физических величин выберите величины, характеризующие постоянный ток:<br>А) сила тока, масса электрона;<br>Б) масса электрона, объем проводника, плотность проводника;<br>В) напряжение, сила тока, сопротивление                                                                                      |                   |                   |
|                                                                      | 2. Умею различать основные характеристики постоянного тока | 1                    | 1. Физическая величина, показывающая работу электрического тока по перемещению единичного заряда:<br>А) сила тока;<br>Б) напряжение;<br>В) сопротивление.<br>2. Физическая величина, показывающая заряд прошедший через поперечное сечение проводника за единицу времени:<br>А) сила тока;<br>Б) напряжение;<br>В) сопротивление. |                   |                   |
|                                                                      |                                                            | 1                    | 3. Физическая величина, характеризующая свойство проводника препятствовать протеканию электрического тока:<br>А) сила тока;<br>Б) напряжение;<br>В) сопротивление                                                                                                                                                                 |                   |                   |
| Знание закона Ома и умение с его помощью решать задачи               | 1. Умею делать краткую запись условия задачи               | 1                    | При напряжении 110 В, подведенном к резистору, сила тока в нем равна 5 А. Каково будет напряжение на резисторе, если сила тока увеличится до 7 А?                                                                                                                                                                                 |                   |                   |
|                                                                      | 2. Умею переводить единицы измерения в систему СИ          | 1                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                   |
|                                                                      | 3. Знаю закон Ома                                          | 1                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                   |
|                                                                      | 4. Умею выражать напряжение и сопротивление из закона Ома  | 1                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                   |

Продолжение

| 1                                                                                 | 2                                                    | 3 | 4                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5 | 6 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                   | 5. Умею делать вычисления                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |
|                                                                                   | 6. Умею представлять ответ задачи                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |
| Умение работать с графиками для определения силы тока, напряжения и сопротивления | 1. Умею определять силу тока и напряжение по графику | 1 | <p>На рисунке дан график зависимости силы тока в цепи от напряжения. Определите, чему равна сила тока на участке цепи при напряжении 20 В. Чему равно сопротивление участка цепи?</p>  |   |   |
|                                                                                   | 2. Умею выражать из закона Ома сопротивление         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |
|                                                                                   | 3. Умею делать вычисления                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |
|                                                                                   | 4. Умею представлять ответ                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |

Итого:

Отметка «5» – 13–14 баллов

Отметка «4» – 9–12 баллов

Отметка «3» – 7–8 баллов

Отметка ученика: \_\_\_\_\_

Отметка учителя: \_\_\_\_\_

*Ольга Александровна Коробкина,  
учитель музыки МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Количественное и качественное оценивание результатов. Проектная деятельность на уроках музыки**

Введение ФГОС ООО, предъявляющего новые требования к результатам освоения учащимися образовательной программы, влечет за собой изменение подходов к оцениванию учебных результатов школьников, которые помогут избежать противоречий между новыми требованиями стандарта и существующей практикой и которые будут строиться на следующих принципах: оценивание как предметных, так и метапредметных результатов учащихся; непрерывный процесс оценивания предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы школьниками; оценивание личного прогресса каждого ученика; оценивание с целью дальнейшего развития ребенка.

Оценивание – это обязательный этап урока, целью которого является сопоставление полученного результата с поставленной целью по заранее установленным критериям и формулирование на этой основе отношения к качеству выполнения деятельности. Система оценивания должна выстраиваться таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретали навыки и привычку к самооценке.

Вопрос об оценивании результатов музыкального воспитания, проблема контроля и оценки музыкального воспитания в общеобразовательной школе вызывают много споров. Вопрос этот действительно сложный и вместе с тем важный. Как определяются критерии, по которым возможно оценить результаты музыкального воспитания? Как измерить воздействие музыки на внутренний мир ребенка, богатство его душевных переживаний?

В своей работе на уроках музыки мы используем качественную оценку и традиционную количественную, или, на наш взгляд, в более точной формулировке: количественное оценивание результатов и качественное оценивание результатов.

Количественное оценивание – традиционно сложившаяся пятибалльная система. С ее помощью измеряется процесс формирования эстетических знаний и практических умений. Количественной оценке подвергаются элементы обязательного содержания образования по искусству, которые вошли в государственный образовательный стандарт.

При оценивании успеваемости ориентирами являются конкретные требования к обучающимся, представленные в утвержденных рабочих программах, а также и примерные нормы оценки знаний и умений.

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

- 1) слушание музыки;
- 2) освоение и систематизация знаний;
- 3) вокально-хоровая работа;
- 4) творческая деятельность.

В нашей практике для количественного оценивания мы используем следующий инструментарий.

#### **Слушание музыки**

| Параметры                                                  | Критерии                                                                   |                                                          |                                                                                      |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | «3»                                                                        | «4»                                                      | «5»                                                                                  |
| 1                                                          | 2                                                                          | 3                                                        | 4                                                                                    |
| Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге | При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке | К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес | Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений |

Продолжение

| 1                                                                                                                            | 2                                                                                                                                                                                             | 3                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм | Суждения о музыке односторонние.<br>Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя | Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1–2 наводящими вопросами | Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм.<br>Высказанное суждение обосновано |
| Узнавание музыкального произведения (музыкальная викторина – устная или письменная)                                          | Не более 50 % ответов на музыкальную викторину. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения                            | 60–80 % правильных ответов на музыкальную викторину. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра                                                                                                           | 90–100 % правильных ответов на музыкальную викторину.<br>Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра                                                                |

**Освоение и систематизация знаний о музыке**

| Параметры                                          | Критерии                                                                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | «3»                                                                                                            | «4»                                                                    | «5»                                                                                                                                                                   |
| Знание музыкальной литературы                      | Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя | Учащийся знает основной материал и отвечает с 1–2 наводящими вопросами | Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы |
| Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты | Задание выполнено менее чем на 50 %, допущены ошибки, влияющие на качество работы                              | Задание выполнено на 60–70 %, допущены незначительные ошибки           | Задание выполнено на 90–100 % без ошибок, влияющих на качество                                                                                                        |

**Выполнение домашнего задания**

| Критерии                                                          |                                                                                      |                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «3»                                                               | «4»                                                                                  | «5»                                                                                                              |
| В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы | В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась | При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе |

**Исполнение вокального репертуара**

| Параметры                                       | Критерии певческого развития                         |                                                                            |                                                         |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                 | «3»                                                  | «4»                                                                        | «5»                                                     |
| Исполнение вокального номера                    | Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону | Интонационно-, ритмически- и дикционно-точное исполнение вокального номера | Художественное исполнение вокального номера             |
| Участие во внеклассных мероприятиях и концертах |                                                      |                                                                            | Художественное исполнение вокального номера на концерте |

Качественное оценивание оценивает эмоционально-ценностные отношения учащихся к явлениям искусства и действительности. Такой оценке подвергаются: размышления о музыке, выражение собственной позиции относительно прослушанной музыки, свободное музицирование в классе, на школьных праздниках, определение собственного отношения к музыкальным явлениям действительности. Для оценочного суждения педагога большое значение имеет музыкальное самообразование учащихся:

- знакомство с дополнительной литературой о музыке;
- слушание музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.);
- выражение своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных уроках, в рецензиях.

Таким образом, с учетом выше изложенного можно выделить следующие критерии качественной оценки:

- готовность ученика к сотрудничеству в процессе музыкальной деятельности;
- углубление эмоционально-нравственной и содержательной атмосферы;
- творческое усилие учащихся на уроке в процессе музыкальной деятельности.

Качественное оценивание не должно быть эпизодическим, фиксирующим только итоговые результаты. Качественное оценивание будет качественным при использовании технологии формирующего оценивания. Рассмотрим более подробно особенности данной технологии. Для проведения формирующего оценивания не важно, какие формы, приемы и методы используются. Формирующее оценивание характеризует не применение определенных заданий. Цель его проведения – личный прогресс ребенка в обучении.

Формирующее оценивание учебных достижений школьников обладает следующими характеристиками: встраивается в процесс преподавания и учения и является их существенной частью; предполагает обсуждение и общее признание учебных целей учителем и учениками; помогает ученикам осознавать те учебные стандарты, которых они должны достичь; вовлекает учеников в самооценивание или партнерское оценивание; обеспечивает обратную связь, которая помогает ученикам осознавать, какие следующие шаги в учении им предстоит сделать; укрепляет уверенность ученика в том, что он может достичь прогресса в учебе; вовлекает и учителя, и учеников в процесс рассмотрения и рефлексии данных оценивания.

Использование формирующего оценивания при организации образовательного процесса предполагает определенный алгоритм взаимодействия учителя и учащихся.

1. Спланировать образовательные результаты учащихся по темам.

В рабочей программе педагога должны быть спланированы и распределены метапредметные, предметные и личностные результаты.

2. Спланировать цели урока как образовательные результаты деятельности учащихся.

Например: «Познакомиться с образами духовной музыки современных композиторов на примере симфонии «Фрески Софии Киевской» (6-й класс).

3. Сформировать задачи урока как шаги деятельности учащихся.

Например: музыка, 6-й класс. Тема: «Фрески Софии Киевской».

- Узнать, в каком жанре написано произведение.
  - Каким событиям оно посвящено.
  - Что обозначает понятие «орнамент» в музыке.
  - Познакомиться с творчеством композитора В. Кикта.
  - Узнать, какие средства музыкальной выразительности использует композитор в своем произведении.
  - Сколько частей в симфонии.
  - Какое впечатление произвело это произведение.
4. Сформулировать конкретные критерии оценивания деятельности учащихся на уроке.
5. Оценивать деятельность учащихся по критериям.
6. Осуществлять обратную связь: учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – учитель.
7. При оценивании сравнивать данные результаты достижений учащихся с предыдущим уровнем их достижений.
8. Определять место учащегося на пути достижения цели.
9. Откорректировать образовательный маршрут учащегося.

Для формирующего оценивания обязательным условием является организация обратной связи. Обратная связь имеет разные направления:

- от учителя к ученику;
- от ученика к ученику;
- от ученика к учителю.

Важным условием организации обратной связи является ее обратный механизм: ученик должен найти отклик у учителя. Цель этого механизма – осмысление ошибок учащихся и выработка рекомендаций по их предотвращению. По итогам изучения тем учитель анализирует ошибки учащихся и дает рекомендации, как их избежать.

Например:

Лист индивидуальных образовательных достижений учащегося 7-го класса по музыке. Тема: «Два направления музыкальной культуры».

| В результате изучения темы я научился                                                                                                                                                                                        | Могу хорошо | Могу частично | Не могу |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|---------|
| – различать религиозную и светскую музыку;<br>– дать их краткое описание;<br>– назвать композиторов, писавших в этих направлениях                                                                                            |             |               |         |
| Раскрывать значения понятий: знаменный распев, партесное пение, хорал, полифония, fuga, соната, трио, этюд, концертные этюды, транскрипция                                                                                   |             |               |         |
| Объяснить появление таких направлений: концертный этюд, транскрипция, камерная музыка, духовный концерт.                                                                                                                     |             |               |         |
| Дать характеристику деятельности известных композиторов: И.С. Бах, М. Березовский, Ф. Мендельсон, Ф. Шопен, Ф. Лист, Н. Паганини                                                                                             |             |               |         |
| Определять на слух фрагменты из произведений: «Не отвержи мене во время старости» М.Березовского, «Высокая месса» И. Баха, баллады Шопена, «Песня без слов» Ф. Мендельсона, этюд Ф. Листа, транскрипцию Листа к Капрису № 24 |             |               |         |

Качественное оценивание мы проводим в процессе проектной деятельности. Метод проектов хорошо накладывается на изучение предметов искусства. На уроках искусства происходит созидание через творчество и созидание прежде всего своего внутреннего мира через разнообразные виды художественной деятельности, как способность ребенка создавать свое, новое, оригинальное, лучшее.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной, учебной и исследовательской деятельности.

Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение обучающимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении. По итогам проектной деятельности мы можем оценить не только предметные, но и метапредметные результаты учащихся.

Главные цели введения метода проектов в практику преподавания музыки:

- показать умения отдельного ученика или группы учеников использовать приобретенный в школе исследовательский опыт;
- реализовать свой интерес к предмету исследования, приумножить знания о нем;
- продемонстрировать уровень обученности и знаний в области музыки;
- подняться на более высокую ступень образованности, развития, социальной зрелости.

По характеру конечного продукта проектной деятельности можно выделить следующие виды проектов в области изучения предмета «Музыка»:

- ролевые проекты, например, инсценировка детских песен, разыгрывание фрагментов биографии композиторов и т.д.;

- информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение биографии композитора», «Как создавалась опера», «Путешествие в мир музыкальных инструментов»;
- сценарные проекты – сценарий внеклассного музыкального мероприятия для школы;
- Творческие проекты – музыкальные спектакли, театрализованные концерты, фестивали и т.д.;
- Информационные проекты – музыкальные стенгазеты, материалы для стендов, публичное выступление с сообщением по какой-либо теме и т.д.;
- Практико-ориентированные проекты, например, дидактический материал по какой-либо теме, создание музыкальной игры и ее описание.

Тема «Неделя музыки».

В рамках творческого проекта по музыке мы стремимся показать ученикам истоки разных направлений в музыкальных жанрах.

| Задачи                                                                    | Этапы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Оформить и составить проект                                            | 1. Цель, задачи, актуальность, проблема, причины.<br>2. Перенести в электронный вид.<br>3. Откорректировать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2. Составить вопросы и опросить гимназистов                               | 1. Взять бумагу с ручкой.<br>2. Составить опросник для учеников гимназии № 8.<br>3. Опросить 5–11 классы.<br>4. Проанализировать и оформить результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3. Ознакомиться с музыкой и биографией авторов (по результатам опроса)    | 1. При помощи сети интернет найти композиторов по итогам опросника.<br>2. Собрать информацию о них, т.е. узнать их репертуар и биографию                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4. Подготовить сценарий-программу для радио                               | 1. Составить сценарий в печатном виде.<br>2. Указать последовательность произведений.<br>3. Проверить технику.<br>4. Подготовить ведущих                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5. Подготовить листовки с информацией о музыкальных жанрах и развесить их | 1. Составить и распечатать листовки с информацией о различных композиторах и их музыкальных произведениях.<br>2. При помощи скотча развесить листовки по школе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6. Провести неделю музыки                                                 | 1. Договориться с учителем музыки о том, чтобы она взяла ключ от радиорубки.<br>2. Согласовать с администрацией время пребывания организаторов проекта в радиорубке.<br>3. Провести радиопередачу                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7. Подготовить викторину для проверки достигнутого результата             | Договориться с фотографом.<br>1. Сформулировать вопросы для игры в электронном виде.<br>2. Откорректировать все данные.<br>3. Сообщить гимназистам 6–8 классов о проведении викторины (число, время, день, место).<br>4. Провести викторину по возрастным группам: 5 + 6 + 7 + 8. Проведение в актовом зале.<br>5. Подвести итоги игры.<br>6. Сделать макеты грамот, распечатать.<br>7. Огласить результаты и наградить победителей (в актовом зале, в понедельник на следующей неделе) |
| 8. Сделать выводы                                                         | 1. Сделать презентацию для защиты проекта.<br>2. Оформить всю проделанную работу.<br>3. Представить результаты проделанной работы на защите проектов по музыке.<br>4. Разместить информацию на сайте школы                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**Пример проектной деятельности. 2015 год**

**Актуальность:** Мы считаем, что ученики гимназии недостаточно ознакомлены с историей музыки, поэтому собираемся реализовать ряд мероприятий, благодаря которым ученики смогут ознакомиться с основоположниками любимых жанров и расширить свой кругозор.

Для этого мы собираемся провести опрос среди учащихся 5–8 классов.

**Проблема:** Малая осведомленность учеников гимназии № 8 о представителях популярной музыки.

**Причины:** В школе нет мероприятий, которые бы знакомили учеников с представителями популярной музыки.

**Цель:** Познакомить учащихся гимназии с представителями популярной музыки.

**Задачи:**

1. Оформить и составить проект.
2. Составить вопросы и опросить гимназистов.
3. Ознакомиться с музыкой и биографией авторов (по результатам опроса).
4. Подготовить сценарий-программу для радио.
5. Подготовить листовки с информацией о музыкальных жанрах и развесить их.
6. Провести неделю музыки.
7. Подготовить викторину для проверки достигнутого результата.
8. Сделать выводы.

**Целевая аудитория:** ученики и учителя гимназии № 8.

| Что сделать?                                                              | Когда                      | Кто отвечает        | Что нужно                                  |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------|--------------------------------------------|
| 1. Составить вопросы и опросить гимназистов                               | С 23.02.2015 по 25.02.2015 | Кузьмичева Дарья    | Ручка, листочки                            |
| 2. Ознакомиться с музыкой и биографией авторов (по результатам опроса)    | С 25.02.2015 по 28.02.2015 | Горошкова Алена     | Компьютер, Интернет                        |
| 3. Подготовить сценарий-программу для радио                               | С 25.02.2015 по 01.03.2015 | Смирнов Даниил      | Компьютер, бумага, принтер                 |
| 4. Подготовить листовки с информацией о музыкальных жанрах и развесить их | С 25.02.2015 по 01.03.2015 | Короткова Анастасия | Скотч, ножницы, бумага, компьютер, принтер |
| 5. Провести неделю музыки                                                 | С 09.03.2015 по 13.03.2015 | Все учащиеся        | Флешка с музыкой                           |
| 6. Подготовить викторину для проверки достигнутого результата             | 13.03.2015                 | Все учащиеся        | Компьютер, макеты грамот, бумага           |
| 7. Сделать выводы                                                         | 14.03.2015                 | Все учащиеся        | Презентация, компьютер, Интернет           |

Оценивание проекта можно провести поэтапно (каждый ученик представляет отчет о проделанной работе на каждом этапе).

Таким образом, сформированность творческой деятельности, самостоятельность учащихся, поиск и выбор вариантов достижения цели сводится к оцениванию предметных, метапредметных, личностных результатов на уроках музыки.

Критерии оценивания предметных результатов тесно связаны с критериями музыкального развития учащихся, которые определены задачами изучения предмета в образовательном учреждении: развитие разных сторон музыкального восприятия, объем историко-музыкальных (от фольклора до современной музыки XXI века) и музыкально-теоретических (жанр, музыкальные формы, композиторское воплощение и т.д.) знаний, а также способность применять их в анализе музыкального текста.

Критерии оценки метапредметных результатов связаны с умением самостоятельно организовывать собственную деятельность, работать с информацией разного типа и включать ее в деятельность, оценивать правильность выполнения учебной задачи, выявлять собственные возможности ее

решения, организовывать совместную учебную деятельность, работать в команде, находить общее решение, включать в свою деятельность ИКТ.

Критерии оценки личностных результатов связаны с осознанием ценности музыкального языка, со стремлением к музыкальному и речевому самосовершенствованию (достаточный объем музыкального и словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения), со способностью к самооценке на основе наблюдения за собственной деятельностью.

Наша система оценивания на уроках музыки имеет всесторонний характер, что позволяет учащимся проявлять себя в разных сферах музыкально-эстетической деятельности. Мы продолжаем искать новые подходы и критерии оценивания на уроке музыки, которые помогут нам и учащимся выйти на новый уровень.

*Наталья Ивановна Галстукова,  
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 8»*

### **Формирование контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников на уроках русского языка**

Самостоятельность как ответственное, инициативное поведение, не зависимое от посторонних влияний, совершаемое без посторонней помощи, собственными силами – это основной вектор взросления [1, с. 114]. Средствами обучения педагоги могут вырастить в школьниках учебную самостоятельность – умение учиться как умение расширять свои знания, умения и способности. Одна из личностных характеристик выпускника начальной школы – «владеющий основами умения учиться, способный к организации своей деятельности» [3, с. 5]. Программа развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова построена таким образом, что позволяет достичь главной цели обучения – формирование научных понятий, учебной самостоятельности и инициативности. Знания не даются в виде готовых правил, аксиом и схем. Дети учатся осознавать свое незнание, находить причину сделанной ошибки, сравнивать результаты своей деятельности с образцом, аргументированно отстаивать свою точку зрения, учитывать позицию оппонента. Основы теоретического мышления формируются через учебную деятельность. В структуру учебной деятельности входят действия контроля и оценки. «Есть основания думать, – писал Д.Б. Эльконин, – что рациональнее всего в начальной школе начинать с формирования самостоятельного контроля. Дети должны прежде всего научиться контролировать друг друга и самих себя... Второе действие, которое должно быть передано самим учащимся для самостоятельного выполнения, – это оценка, т.е. установление того, усвоено ли то или иное учебное действие... В пределах начального этапа обучения формирование двух названных элементов учебной деятельности представляет основную задачу» [9, с. 53–54]. Учебные действия контроля и оценки имеют иную природу, чем другие учебные действия. Они направлены не на преобразование предмета, а на сами предметные действия. Однако так же, как и другие учебные действия действия контроля и оценки – это действия ученика, а не учителя. Усилия учителя направлены, в первую очередь, не на оценку работы ученика и не на контроль за выполнением его действий, а на организацию его собственных контрольно-оценочных действий [4, с. 105].

Формирование действий контроля и оценки следует начинать с обучения сопоставлению своих действий с образцом – это и есть задача первого класса. Процесс не из легких, если предположить, что уже при проверке ученик должен не только механически исправить ошибку, но и задуматься над ее причинами. А так как ошибки всегда лучше видны у других, то первоначальным объектом контроля младшего школьника должны быть действия учителя, в которых он намеренно, но не давая понять это детям, допускает необходимые для развертывания контроля ошибки. Ученики фиксируют расхождение с образцом и пытаются объяснить причину расхождения. Постепенно вводятся элементы групповой работы. Появляется возможность осуществлять взаимопроверку, объектом контроля становятся действия других детей, создаются условия для перехода ребенка к проверке собственной работы, анализа умений через сопоставление с предыдущей работой, ее результатами.

Желаемый результат формирования контрольно-оценочной самостоятельности в 1-м классе: введение понятия «критерий оценки»; фиксация оценки по заданному (выбранному или коллективно выработанному) критерию; сопоставление самооценки с оценкой учителя.

На самых первых уроках мы говорим с детьми, что такое критерий. Критерий – это признак, показатель, по которому можно определить, какое умение необходимо, чтобы выполнить задачу. Для чего надо учиться выбирать критерии? Чтобы знать, что оценивать, что проверять. Детям предлагается «волшебная» линейка, с помощью которой можно всё измерить. В тетради ее можно разместить как вертикально, так и горизонтально [8]. Формированию действия контроля способствует прием, выражающий согласие или несогласие с ответом. Дети на пальчиках показывают «+» или «-» в зависимости от правильности ответа. Также включается оценивание, которое выражается отношением учащихся к ответу ученика у доски: «Кто согласен?», «У кого так же?», «У кого другое мнение?». Дети охотно и объективно оценивают ответы других, соглашаясь или нет с работой товарища, но часто необъективно оценивают себя, завышая или занижая оценку. Получая тетради, дети с интересом смотрят, совпадает ли их оценка с оценкой учителя.

Работая у доски, ученик может выбрать «место сомнений», и тогда его работа не оценивается, он может в случае затруднений обратиться за помощью. А можно выбрать «место на оценку», в этом случае ученик действует самостоятельно и предъявляет свою работу на оценку.

Для (само)оценивания, особенно для первоклассников, должны выбираться только такие задания, где существует объективный однозначный критерий оценивания (количество букв в слове), и не используются те, где неизбежна субъективность оценки (красота написания букв).

Хорошими помощниками в формировании контрольно-оценочной самостоятельности в первом классе являются рабочие тетради. Цель пособия «Рабочая тетрадь по русскому языку» – освоить правила списывания текстов. Не просто запомнить эти правила, а понять: почему так, а не иначе следует действовать при списывании. Пониманию этого способствуют задания для взаимопроверки, много заданий на корректуру работ персонажей, знакомых детям по «Букварю». При выполнении таких заданий объектом контроля и оценки становятся не столько результаты списывания, сколько правила его выполнения. Именно с этой стороны мы с детьми анализируем ошибки и пытаемся найти ответ, почему они допущены. Данная работа продолжается и в последующих классах. В первом классе при написании слов, высказываний обязательно выполняется самопроверка: ставятся точки под гласными, ударение, выделяется дугой каждый слог, подчеркиваются орфограммы. Ребенок учится видеть свою работу как сумму многих умений, каждое из которых имеет свой критерий оценивания. Все оценки достижений ученика рассматриваются только в динамике по отношению к собственным достижениям на предыдущей стадии обучения.

К концу первого года при благоприятных условиях большая часть детей класса могут:

- сравнивать действие и результат с готовым образцом;
- по заданным критериям оценивать свои действия и соотносить свою оценку с оценкой товарища, учителя;
- предъявлять на оценку свои достижения по заданному критерию;
- отделять известное от неизвестного в знаниях;
- задавать «умный» вопрос.

Во втором и последующих классах работа по формированию контрольно-оценочной самостоятельности продолжается и усложняется.

Уроки русского языка обычно начинаются с чистописания. «Оцените образец написания буквы. Кому понравилось? Что не понравилось? (Образец необязательно должен быть правильным). Кто напишет как образец для выставки? Поменяйтесь тетрадями. Оцените работу соседа. Поставьте под наиболее удачными знак «улыбка».

От ученика постоянно ожидается умение обосновывать свое мнение. Часто дети, неуверенные в своих знаниях, идут на поводу у тех, кто предлагает исправить ошибку, которой нет. Поэтому каждый шаг ученика предполагает объяснение своих действий: «Докажи текстом! Объясни пропуск!». При этом еще и одноклассники любят задавать «умные» вопросы. Дети понимают, что отвечающий у доски может ошибиться, сосед может сделать что-то не так, учитель может использовать «ловушку», поэтому присутствие контроля необходимо. В конце первого полугодия и учебного года ученики заполняют «Дневник достижений» по предмету. Он представляет собой набор заданий по изученному курсу. Дети договариваются о «цене» каждого задания в баллах, оценивают выполнение, отмечают более легкое (трудное) для себя задание. После проверки учителем сравнивают свою оценку с учительской, анализируют, что получилось, что не получилось, причины неудач, что надо сделать, чтобы устранить пробелы в знаниях. По желанию ученика «Дневник достижений» хранится в ученическом портфолио.

На конец второго этапа формирования действий контроля и оценки (1,5–2 года обучения) младшие школьники могут:

- определять возможные «ошибкоопасные» места в слове и в высказывании;
- устанавливать возможные причины возникающих ошибок и намечать план их индивидуальной ликвидации и коррекции;
- классифицировать задания по сложности;
- выбирать объем и уровень сложности заданий для индивидуальной самостоятельной работы.

Предметом совместных усилий ребенка и взрослого на следующем этапе становится сам способ производства формализованной оценки. Из пяти заданий самостоятельной работы сообщается определяется самое легкое задание и приписывается ему цена – 1 балл. Про цену остальных заданий и отдельных действий по их решению класс договаривается. Вычисляется максимально возможная оценка всей работы, а каждый ученик самостоятельно оценивает свой результат. Перевод в про-

центы или переход к 100-балльной системе оценивания является универсальным способом сведения всех оценочных шкал к общему знаменателю.

Формирование контрольно-оценочной самостоятельности в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова способствует не только усвоению учебного материала, но и развитию в ребенке таких качеств, как ответственность, инициативность, умение доказывать свою точку зрения. Дети оперируют на уроках (и не только) такими фразами: «Я с тобой не согласен, потому что...», «Я согласен с тобой. Я тоже считаю, что...», «Мое мнение...» и т.п. Проверая детские тетради, я убеждаюсь, что благодаря самоконтролю ученики находят свои ошибки и исправляют их. Смысл работы, направленной на развитие контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников, состоит в том, чтобы к окончанию начальной школы сформировать у детей способность понимать и выбирать критерии оценивания; давать содержательную оценку тому или иному способу действий и полученному результату; уметь производить оценивание, пользуясь разнообразными шкалами.

#### Литература

1. Аспекты модернизации российской школы. Научно-методические рекомендации. М., 2001. С. 114.
2. Образовательный процесс в начальной, основной и старшей школе. М., 2001.
3. ФГОС начального общего образования. М., 2009.
4. Воронцов А.Б., Чудинова Е.В. Учебная деятельность. М., 2004.
5. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. М., 2002.
6. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М., 2004.
7. Репкин В.В., Репкина Н.В. Развивающее обучение: теория и практика. Статьи. Томск, 1997.
8. Цукерман Г.А., Поливанова К.И. Введение в школьную жизнь. Программа адаптации детей к школе. 2-е изд., испр. М., 2003.
9. Эльконин Д.Б. Психология обучения школьника. М., 1974.

*Олеся Игоревна Виноградова,*  
учитель информатики МБОУ «Гимназия № 8»,  
*Антон Николаевич Муромцев,*  
заместитель директора МБОУ «Гимназия № 8»

### Использование робототехнических конструкторов в образовательном процессе и оценочной деятельности

Робототехника в настоящее время является одним из самых междисциплинарных направлений деятельности, включенным в курс общеобразовательной школы. Изучая модели, собранные с помощью робототехнических наборов, учащиеся могут проверить свои знания по ряду изучаемых дисциплин, а именно:

- **математика** – производя расчеты длины пройденной траектории, скорости движения конструкции, учащиеся проверяют, насколько ими освоены данные понятия и методы решения подобных задач. Одна из практических работ посвящена проверке значения числа  $\pi$  опытным путем;
- **иностраный язык** – многие инструкции и описания робототехнических конструкций написаны на иностранных языках, в основном на английском, тем самым учащиеся имеют возможность проверки своих знаний в данной области знаний;
- **физика (механика)** – собирая и тестируя различные конструкции, учащиеся проверяют такие понятия, как центр тяжести;
- **информатика** – исполнители приобретают материальную форму, учащиеся осознают ответственность за те или иные действия, описанные на алгоритмическом языке.

Таким образом, применение робототехнических наборов в образовательном процессе позволяет через рефлексию формировать самооценку учащихся при последовательном выполнении ими заданий различного уровня сложности с непереносимым междисциплинарным компонентом.

Формирование и оценивание УУД при помощи робототехнических наборов отражено в таблице.

Таблица

**Формирование и оценивание УУД при помощи робототехнических наборов**

| Наименование                                                                                                                  | Формирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Оценка                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                                             | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Регулятивные УУД</b>                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                       |
| 1. Целеполагание как постановка учебной задачи                                                                                | Любая работа с робототехническим конструктором предполагает конструирование и алгоритмизацию, в основе которых лежат принципы целеполагания, планирования, прогнозирования результата, определения временных характеристик. Использование на начальных этапах готовых алгоритмических структур и графических инструкций по сборке позволяют формировать у учащихся понимание данных процессов; постепенный переход к самостоятельному конструированию и алгоритмизации позволяет в полной мере формировать указанные УУД | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования, через технический контроль средствами программного обеспечения |
| 2. Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                       |
| 3. Составление плана и последовательности действий; прогнозирование результата и уровня его освоения, временных характеристик |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                       |

Продолжение

| 1                                                                                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. Осуществление контроля и оценки                                                        | Формирование происходит через изучение стандартных алгоритмов и графических инструкций, через задачи на поиск ошибок, само- и взаимоконтроль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Оценивание происходит через рефлексию и взаимный контроль                                                                                                                                                             |
| <b>Познавательные УУД</b>                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
| 5. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели                         | Через адаптацию учебных задач и учебных проектов к робототехническому инструментарию                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Оценивание может производиться на начальных этапах моделирования и конструирования через педагогическое наблюдение или собеседование, а также на публичной защите конечного результата                                |
| 6. Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска    | Формирование данного УУД происходит через решение учебных задач: <ul style="list-style-type: none"> <li>• стандартных, в основе своей предлагающих учащемуся выбрать и (или) найти необходимую информацию в инструкции (в т.ч. графической), базовом алгоритме, который по условиям может быть либо избыточным, либо недостаточным;</li> <li>• требующих в том числе междисциплинарных знаний, поскольку на текущий момент базовые объемы сопроводительной литературы недостаточны для успешного решения нестандартных задач и требуют поиска дополнительной информации</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                       |
| 7. Знаково-символические действия, включая моделирование                                  | Моделирование является основным учебным навыком при работе с робототехническим конструктором; формирование навыка моделирования и знаков – символических действий происходит через знакомство с базовыми алгоритмами, готовыми программами и продолжается через решение учебных задач и создание учебных проектов                                                                                                                                                                                                                                                                  | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования, через технический контроль средствами программного обеспечения |
| 8. Структурирование знаний                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
| 9. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Оценивание может быть на публичной защите конечного результата                                                                                                                                                        |
| 10. Выбор наиболее эффективных способов решения задачи                                    | Формируется через поэтапное усложнение учебных заданий, технических инструкций (в том числе графических), стандартных алгоритмических структур. Обязательным условием формирования является поэтапная рефлексия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования, через технический контроль средствами программного обеспечения |
| 11. Рефлексия способов и условий действия                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
| 12. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
| 13. Смысловое чтение                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |

Продолжение

| 1                                                                              | 2                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров | Не формируется                                                                                                                                                                             | Непосредственно не оценивается                                                                                                                                                                                        |
| 15. Определение основной и второстепенной информации                           | Формируется через поэтапное усложнение учебных заданий, технических инструкций (в том числе графических), стандартных алгоритмических структур                                             | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования, через технический контроль средствами программного обеспечения |
| 16. Свободная ориентация и восприятие текстов различных стилей                 | Напрямую не формируется                                                                                                                                                                    | Непосредственно не оценивается                                                                                                                                                                                        |
| 17. Понимание и адекватная оценка языка СМИ                                    | Напрямую не формируется                                                                                                                                                                    | Непосредственно не оценивается                                                                                                                                                                                        |
| 18. Умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста  | Напрямую не формируется                                                                                                                                                                    | Непосредственно не оценивается                                                                                                                                                                                        |
| 19. Составление текстов различных жанров                                       | Напрямую не формируется                                                                                                                                                                    | Непосредственно не оценивается                                                                                                                                                                                        |
| 20. Анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков  | Формируется через учебный анализ существующих робототехнических конструкций, алгоритмических структур                                                                                      | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования, через технический контроль средствами программного обеспечения |
| 21. Синтез информации                                                          |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |
| 22. Выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов         |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |
| 23. Подведение под понятия                                                     | Формируется путем систематизации практического опыта, реализации учебных задач и проектов через междисциплинарную интеграцию                                                               | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования                                                                 |
| 24. Выведение следствий                                                        | Формируется через анализ существующих алгоритмических структур, создание новых                                                                                                             | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования, через технический контроль средствами программного обеспечения |
| 25. Установление причинно-следственных связей                                  |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |
| 26. Построение логической цепи рассуждений                                     |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |
| 27. Доказательство                                                             | Формируется через последовательное усложнение алгоритмических структур с учетом причинно-следственных связей с необходимостью подтверждения результата на каждом шаге выполнения алгоритма | Осуществляется на этапах самостоятельной работы учащихся и на презентации конечного результата посредством педагогического наблюдения и собеседования                                                                 |

Продолжение

| 1                                                                                                                                                                                                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28. Выдвижение гипотез и их обоснование                                                                                                                                                                                            | Любое самостоятельное конструирование и моделирование предполагает под собой формирование гипотезы, способность к выдвижению гипотез формируются через изучение причинно-следственных связей готовых конструкций и алгоритмов и через поэтапное деятельное создание собственных элементов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Оценивание корректности выдвинутых гипотез производится через педагогическую беседу и автоматизированную проверку результата, которая осуществляется через запуск итоговой программы или ее пошаговое выполнение с последующей рефлексией |
| <b>Коммуникативные УУД</b>                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 29. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками                                                                                                                               | Формируется через работу над учебным робототехническим проектом, который предполагает взаимодействие разных субъектов образовательных отношений, например, на начальном этапе сотрудничество на различных этапах конструирования (обмен мнениями, деталями, элементами конструкций), моделирования (обмен опытом и взаимный анализ), деление на группы программистов и конструкторов, которые для достижения общего конечного результата должны наладить взаимодействие. Робототехника, как и любая другая «индустриальная» и «ИТ» технология предполагает владение как минимум 3 языками: алгоритмическим – для «общения» с ПО и конструктором; техническим – алгоритмизированное, в том числе графическое представление и описание технологических процессов, и литературным – для представления результатов и отдельных этапов учебной задачи (проекта) | Оценивание может производиться на всех этапах моделирования и конструирования через педагогическое наблюдение или собеседование, а также на публичной защите конечного результата                                                         |
| 30. Работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | На этапе защиты учебного робототехнического проекта                                                                                                                                                                                       |
| 31. Формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 32. Владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 33. Обращение с устройствами ИКТ, фиксация изображения и звуков, создание письменных сообщений, создание графических объектов, создание музыкальных и звуковых сообщений на материале создания презентаций. Работа в сети Интернет | Через планомерную и регулярную деятельность с конструкторами и программным обеспечением при решении учебных задач и создании проектов, активное применение дополнительных ИКТ средств                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Оценивание может производиться на всех этапах моделирования и конструирования через педагогическое наблюдение или собеседование, а также на публичной защите конечного результата                                                         |

Научная литература

**Внутришкольная система оценки качества образования.**

**Методические рекомендации**

*Сборник*

Ведущий редактор: Г.В. Иванова  
Ведущий технический редактор: М.Н. Авдюхова  
Макет обложки: А.Н. Муромцев

Лицензия А № 165724 от 11 апреля 2006 г.

---

Подписано в печать 28.12.16. Тир. 100 (1-й з-д 78).  
Уч.-изд. л. 21,0. Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Усл. п. л. 22,4.  
Гарнитура Таймс. Зак. .

---

ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет»  
162600 г. Череповец, пр. Луначарского, 5.