

Ведомственная целевая программа «Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования» подпрограммы «Развитие дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»

Конкурс 2019-04-09 «Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся»

**Сборник методических материалов
по итогам реализации инновационного
проекта
«Проектный кластер как сетевое
образовательное пространство развития и
оценки функциональной грамотности в
рамках реализации ФГОС СОО»**

САРОВ
ИНТЕРКОНТАКТ
2020

УДК 371(083)

ББК 74.202я46

С23

С23 Сборник методических материалов по итогам реализации инновационного проекта «Проектный кластер как сетевое образовательное пространство развития и оценки функциональной грамотности в рамках реализации ФГОС СОО» – Саров: Интерконтакт, 2020 – 98 с.

ISBN 978-5-6043096-9-8

Данный сборник методических материалов обобщает опыт реализации инновационного проекта «Проектный кластер как сетевое образовательное пространство развития и оценки функциональной грамотности в рамках реализации ФГОС СОО» и включает материалы по формированию, развитию и оценки функциональной грамотности на уровне среднего общего образования, описание структуры проектного кластера, модели оценки, практические материалы, разработанные учителями – предметниками МБОУ Гимназии № 2. Сборник может быть интересен административным и педагогическим работникам, реализующим образовательные программы основного и среднего общего образования.

УДК 371(083)

ББК 74.202я46

Все права защищены. Любая часть книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

© МБОУ Гимназия № 2, 2020

ISBN 978-5-6043096-9-8

© ООО «Интерконтакт», оформление, 2020

Оглавление

Введение	4
Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности на уровне среднего общего образования. <i>Володько Н.В., доктор психол. наук, доцент, Василкова Ю.А., директор МБОУ Гимназии № 2</i>	7
Модель оценивания функциональной грамотности обучающихся в старшей школе. <i>Ожиганова Н.И., педагог-психолог</i>	13
Межпредметная интеграция как фактор формирования функциональной грамотности обучающихся (на примере преподавания английского языка и английской и американской литературы). <i>Парфенова И.А. учитель английского языка, высшей квалификационной категории, Заслуженный учитель РФ</i>	26
Развитие функциональной грамотности школьников при работе с текстом на уроках истории и реализации проектной деятельности в старшей школе. <i>Калмыкова С.В., заместитель директора</i>	34
Рефлексивное эссе как метод формирования и мониторинга функциональной грамотности обучающихся старшей школы в условиях реализации ФГОС. <i>Ожиганова Н.И., педагог-психолог</i>	46
Индивидуальный образовательный маршрут, как технология реализующая принцип индивидуализации в учебной и проектно-исследовательской деятельности на уровне среднего общего образования. <i>Пухова С.В., учитель истории и обществознания высшей категории</i>	52
Использование потенциала интегративных связей на уроках русского языка для формирования читательской грамотности. <i>Куприянова Н. В., учитель русского языка и литературы высшей категории</i>	59
Применение метода Кластера для развития коммуникативной грамотности при изучении иностранных языков <i>Забродина И.В., учитель английского языка высшей категории</i>	64
Развитие функциональной грамотности обучающихся на уроках биологии. <i>Комоско Т.Р., учитель биологии</i>	72
Идея структуры образовательной среды и содержания деятельности в экспедиции, обеспечивающей у учащихся формирование компетенции ответственного выбора. <i>Маляева О.В., учитель географии высшей категории</i>	76
Участие родителей в проектной и исследовательской деятельности гимназистов <i>Парфенова И.А. учитель английского языка, высшей квалификационной категории, Заслуженный учитель РФ</i>	84
Приложение 1. Экспертные листы оценки паспорта проекта и индивидуального итогового проекта	88
Приложение 2. Технологическая карта индивидуального проекта	93

Введение

Инновационный проект Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 2» города Сарова «Проектный кластер как сетевое образовательное пространство развития и оценки функциональной грамотности в рамках реализации ФГОС СОО» имеет особенно актуальное значение в рамках поэтапного внедрения Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО). Федеральная целевая программа развития общего образования, задачи и требования, предъявляемые государством к современной школе, нацелили провести ряд важных мероприятий комплексного характера.

Следуя миссии гимназии, мы считаем, что результатом школьного образования должны стать такие универсальные способности и личные качества, которые позволят нашим выпускникам быть успешными за пределами школы. Федеральный государственный образовательный стандарт центральной линией проводит идею о необходимости построения школы возраста, в которой образовательный процесс организован в соответствии с психологическими особенностями, потребностями и перспективами каждого возрастного периода, где ученик ощущает свое взросление и видит свои возможности.

Одной из центральных задач образования города в муниципальной программе «Образование города Сарова Нижегородской области на 2015-2020 годы» обозначена задача модернизации содержания общего образования и образовательной среды для обеспечения готовности выпускников общеобразовательных организаций к дальнейшему обучению и деятельности в высокотехнологичной экономике.

Педагогический коллектив гимназии в разработке и реализации проекта использовал опыт инновационной деятельности в качестве региональной инновационной площадки по теме «Разработка и апробация организационно-содержательной модели ФГОС СОО», а также опыт реализации сетевого взаимодействия в рамках сети инновационных учреждений проекта «Школа Росатома» (6 сетевых учреждений, находящихся в Екатеринбургской области, Красноярском крае, Челябинской области, Пензенской области, Свердловской

области; опыт реализации сетевых проектов и образовательных событий, опыт организации процедур оценки функциональной грамотности обучающихся, опыт организации и проведения стажировок для руководящих и педагогических работников городов присутствия ГК Росатом).

В данный момент гимназия имеет 3-х летний опыт реализации модели индивидуальной проектной деятельности обучающихся старшей школы на основе проектного кластера, помимо разработки методических материалов по результатам апробации модели внедрения ФГОС СОО, основанной на индивидуальных учебных планах, разработан кейс критериально-балльной системы оценки индивидуальных проектов обучающихся старшей школы, имеется опыт реализации образовательных проектов совместно с предприятиями города (проект «ВНИИЭФоведение»).

В гимназии реализуется Программа развития «Гимназия – центр коммуникативной культуры», результаты которой позволили достичь устойчивого инновационного развития образовательной организации методом программно - проектного управления, освоения новых образовательных технологий и обновления содержания общего образования, обеспечения стабильного развития кадрового потенциала учреждения. Были внедрены новые технологии работы с одаренными детьми, успешно осуществлялась трансляция инновационного опыта гимназии на муниципальном, региональном, федеральном уровнях, в том числе и через стажировки для педагогических и руководящих работников образовательных организаций.

В данном сборнике обобщены материалы инновационной деятельности педагогического коллектива гимназии по разработке и апробации модели сетевого образовательного пространства «проектный кластер», обеспечивающей развитие и оценку функциональной грамотности обучающихся, а также на создание условий для овладения обучающимися системой ключевых компетенций, позволяющих молодым людям эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации, а именно:

– представлена модель сетевого образовательного пространства «проектный кластер», процедуры и механизмы развития и оценки функциональной грамотности обучающихся старшей школы;

– представлены методические материалы педагогического коллектива гимназии по формированию и развитию функциональной грамотности на уровне среднего общего образования;

– разработан и представлен механизм оценивания функциональной грамотности на уровне среднего общего образования.

Данные методические материалы будут полезны административным и педагогическим работникам образовательных учреждений, планирующих и реализующих федеральные государственные образовательные стандарты основного и среднего общего образования.

Володько Н.В., доктор психол. наук, доцент,
директор Департамента образования
Администрации города Сарова,
Василкова Ю.А.,
директор МБОУ Гимназии № 2

Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности на уровне среднего общего образования

Мы должны научиться измерять то, что важно,
а не то, что легко измерить
*Ковалева Г.С., руководитель
Центра оценки качества образования
Института стратегии развития образования
Российской академии образования, к.п.н.*

Сфера современного образования, а также подготовка выпускников к деятельности в современном изменяющемся высокотехнологичном мире должны опираться на инновационные решения, направленные на формирование, развитие навыков 21 века, компетентностей, которые позволят обеспечить рывок во всех сферах развития нашей страны. А фиксация того, что развито у выпускников и на каком уровне должно обеспечиваться проверенными валидными методиками оценки.

Педагогический коллектив МБОУ Гимназии № 2 в течение четырех лет внедряет новые Федеральные государственные образовательные стандарты на уровне среднего общего образования, одним из требований которого является организация и подготовка и защита индивидуального проекта каждым обучающимся. Качество подготовки проекта, максимально широкое поле для возможностей подготовить и реализовать проекты по всем направлениям, предлагаемым в стандарте, должны обеспечить образовательные организации. Проектная деятельность сама по себе, но и качественная презентация продуктов проектной деятельности в частности, являются хорошим «местом» для проявления инновационных задач по разработке механизмов сопровождения и экспертизы в педагогическом сообществе. В связи с чем, коллектив гимназии предлагает для реализации и диссеминации в педагогическом

сообществе города, региона, страны технологию развития и оценки функциональной грамотности, основанной на процессах подготовки, реализации и оценки индивидуальных проектов обучающихся старшей школы, организационно-коммуникационной средой которого является сетевое образовательное пространство проектного кластера.

Сетевое образовательное пространство проектного кластера – это организационно-коммуникационная среда формирования, развития и оценки функциональной грамотности, представляющая собой сферу взаимодействия участников образовательных отношений (обучающихся, родителей, педагогов, администрации), сетевых партнеров (иные образовательные организации, в том числе учреждения дополнительного образования, учреждения различных сфер деятельности) по направлениям проектной деятельности в соответствии с ФГОС СОО (информационное, творческое, социальное, прикладное, инновационное, конструкторское, инженерное).

Кластер включает в себя 2 уровня взаимодействия:

- 1 уровень – взаимодействие в конкретном направлении проектной деятельности в соответствии с ФГОС СОО (информационное, творческое, социальное, прикладное, инновационное, конструкторское, инженерное);

- 2 уровень - взаимодействие, исходя из определенной позиции (эксперт, руководитель проекта, консультант, автор проекта, организатор проектной деятельности) позиционный;

- 3 уровень – экспертное взаимодействие по вопросам планирования, подготовки, реализации, представления проекта обучающимися.

Основной задачей взаимодействия участников образовательного процесса в рамках проектного кластера является обеспечение высокого уровня подготовки проектов обучающимися старшей школы и проявление в результате подготовки, реализации и защиты проекта.

Создание проектного кластера, в который войдут не только педагогические работники, но и профессионалы, эксперты в той или иной профессиональной сфере в зависимости от направления кластера, позволит обеспечить эффективное

взаимодействие субъектов образования по вопросам разработки, реализации и защиты индивидуального проекта. Проектный кластер также может стать ресурсом для формирования образовательной среды для профессиональных практик и проб обучающихся старшей школы, ресурсом для продолжения самостоятельной проектной деятельности, обеспечит связи старшеклассников с возможным профессиональным будущим.

В основе критериальной базы оценивания результатов, сформированных у обучающихся

Результатом реализации основной образовательной программы среднего общего образования, в качестве ориентара, выступают требования к «портрету выпускника школы:

– любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

– осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества;

– креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;

– владеющий основами научных методов познания окружающего мира;

– мотивированный на творчество и инновационную деятельность;

– готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность;

– осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьей, обществом, государством, человечеством;

– уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать;

– осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни;

– подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества;

– мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

С другой стороны в основании разработки инновационного проекта лежат навыки 21 века, оформленные в виде грамотностей и компетентностей:

1. Математическая грамотность, как способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах.

2. Читательская грамотность, как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

3. Естественнонаучная грамотность, как способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

4. Информационная грамотность, как способность человека находить, отбирать, анализировать и применять необходимую информацию из различных источников для решения поставленных задач в том числе и владение информационно-коммуникативными технологиями.

5. Глобальные компетенции, как способность эффективно действовать индивидуально или в группе в различных ситуациях. Они включают: заинтересованность и осведомленность о глобальных тенденциях развития, управление поведением, открытость к новому, эмоциональное восприятие нового.

Созданная специализированная организационно-коммуникационная среда проектного кластера позволяет осуществлять 3 важных процесса развития и оценки

функциональной грамотности старшекласников через организацию и реализацию проектной деятельности:

1. Проектирование
2. Сопровождение
3. Экспертиза



В результате инновационного проекта определены требования к инструментарию оценки уровня развития функциональной грамотности вступают следующие:

- оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотносенные с сохранением исходного замысла проекта;

– для оценки проектной работы должна быть создана экспертная комиссия, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательных организаций, где учатся дети, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;

– оценивание производится на основе критериальной модели (экспертные листы представлены в Приложении 1);

– для обработки всего массива оценок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация;

– результаты оценивания в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

Проектный офис создается как структура, позволяющая объединить как рабочие группы проектных направлений кластера (прикладное, информационное, конструкторское, творческое, социальное, инженерное, информационное, инновационное) во главе с руководителями направлений и рабочих групп, специалистов, консультантов, самих старшеклассников, так и объединить ресурсы проектных направлений (материально-технические, нормативно-методические, архивы материалов, технологические, оценочные инструменты, образовательные события, практики и пробы).

Деятельность проектного кластера регламентируется соответствующим локальным актом образовательной организации, в котором закрепляется функционал как руководителей направлений, так и консультантов, экспертов. Одним из основополагающих документов по организации проектной деятельности в старшей школе служит Положение об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов в соответствии с ФГОС СОО (локальной нормативной базой можно ознакомиться на официальном сайте МБОУ гимназии № 2 <http://gymnasia2sarov.ru/>).

Модель оценивания функциональной грамотности обучающихся в старшей школе

Международные исследования (PISA) оказали в последние годы наибольшее влияние на развитие образования в мире, в том числе и в России. Не учитывать результаты PISA отечественное образование сегодня не может, поскольку вопрос о конкурентоспособности стоит очень остро.

Центральным понятием в международной программе выступает «грамотность», которая в широком смысле определяется еще и как функциональная грамотность. Этот термин отражает общеучебную компетенцию, что на современном этапе обеспечивается за счет внедрения Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) всех ступеней образования. Лишь функционально грамотная личность способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Согласно Р.Н. Бунееву, конечный результат обучения - «вращивание функционально грамотной личности», обладающей инициативностью, способностью творчески мыслить и находить нестандартные решения, умением выбирать профессиональный путь и др. Функциональная грамотность - индикатор общественного благополучия.

Но, говоря о функциональной грамотности, нельзя не ввести понятия «компетенция» и «компетентность», так как они рассматриваются в качестве конечных образовательных результатов. Компетентность – это способность обучающегося выполнять определенный вид деятельности, а компетенция – требование государства, социума, заказчика к способности обучающегося выполнять определенный вид деятельности. Таким образом, термин «компетентность» обращен к оценке способностей человека и его знаний в связи с готовностью принимать эффективные решения.

Важнейшим компонентом содержания образования становятся универсальные, «метапредметные» умения, применимые в разных видах деятельности.

Отметим, на наш взгляд, принципиально важную позицию, сформулированную в ФГОС: приоритетным становится личностный результат обучающегося. А раз так, то для успешного воспитания функционально грамотной личности необходимо придать образованию личностный смысл. Итак, личность - это субъект деятельности. А «учение через деятельность» (Д. Дьюи) - основополагающий принцип ФГОС второго поколения. Напомним основные принципы системы Д. Дьюи: учет интересов учащихся; учение через обучение мысли и действию; познание и знание - следствие преодоления трудностей; свободная творческая работа и сотрудничество. Именно поэтому необходимо выстроить процесс обучения и воспитания так, чтобы привить ученику навыки практических действий, т.е., ключевые компетентности.

Современные подходы к оценке метапредметных образовательных результатов рассматриваются, как правило, в русле компетентностного подхода, основа которого в самом обобщенном виде предполагает ответ на вопрос: что именно может продемонстрировать обучающийся, освоивший определенный объем содержания образования?

Функциональная грамотность как метапредметный образовательный результат и уровень образованности подразумевает использование полученных знаний для решения актуальных проблем обучения и общения, социального и личностного взаимодействия.

Ключевые компетентности которые мы формируем и развиваем у обучающихся многофункциональны, взаимозависимы и взаимосвязаны. Механизм оценивания сформированности функциональной грамотности старшеклассников в МБОУ Гимназия № 2 разработан на основе перечня навыков XXI века (рис.1) и кодификатора метапредметных и личностных результатов ФГОС СОО, который был доработан с учетом новых задач.

Рисунок 1. Перечень навыков XXI века (модель Европейской классификации навыков, компетенций и профессий (ESCO)).



Рис. 1

Дескрипторы по направлениям функциональной грамотности Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA ориентированы на оценивание компетентностей обучающихся основного общего образования, и не подходят для школьников старше 15 лет. Но с учетом данных параметров, вышеназванных документов и возрастных особенностей обучающихся старшей школы были разработаны дескрипторы для оценивания функциональной грамотности на уровне среднего общего образования.

Мониторинг функциональной грамотности проводится по следующим параметрам:

1. Математическая грамотность, как способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах.

2. Читательская грамотность, как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

3. Естественнонаучная грамотность, как способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

4. Информационная грамотность, как способность человека находить, отбирать, анализировать и применять необходимую информацию из различных источников для решения поставленных задач в том числе и владение информационно-коммуникативными технологиями.

5. Глобальные компетенции, как способность эффективно действовать индивидуально или в группе в различных ситуациях. Они включают: заинтересованность и осведомленность о глобальных тенденциях развития, управление поведением, открытость к новому, эмоциональное восприятие нового.

Модель оценивания функциональной грамотности обучающихся в старшей школе

Цель оценивания: выявление уровня сформированности функциональной грамотности обучающихся, как показателя качества образования в МБОУ Гимназия № 2 г. Сарова.

Объект оценивания: динамика сформированности функциональной грамотности обучающихся старшей школы.

Предмет оценивания: показатели сформированности функциональной грамотности обучающихся старшей школы.

Целевая группа: обучающиеся 10-11 классов.

Виды оценивания:

- внутренняя;
- внешняя (международные исследования и сетевые оценочные события).

Методы оценивания:

- самооценивание;
- взаимооценивание;
- наблюдение;

- экспертиза эффективности процесса и продукта проектной деятельности обучающихся.

Процедуры и сроки оценивания:

№ п/п	Процедуры оценивания	Сроки оценивания	
		10 класс	11 класс
1.	Сессии целеполагания и рефлексии	Сентябрь, декабрь	Сентябрь, апрель
2.	Публичная защита индивидуального проекта:		
	1) <i>Защита паспорта проекта</i>	Октябрь	
	2) <i>Предзащита проекта</i>	Январь	
	3) <i>Защита проекта по итогам освоения метапредметного курса «Индивидуальный проект»</i>	Апрель	Ноябрь
3.	Оценочное образовательное событие		Ноябрь
4.	Выполнение обучающимися ситуационных метапредметных задач	Декабрь	
	Самооценка обучающимся успешности в освоении проектной деятельности в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект».	Октябрь, апрель	
	Формирующее оценивание научными руководителями учебных достижений обучающихся в освоении проектной деятельности в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект»	Октябрь, апрель	

Кто оценивает:

- внутренние эксперты (руководители метапредметного курса «Индивидуальный проект», учителя-предметники, педагоги внеурочной деятельности);

- внешние эксперты (специалисты организаций и предприятий города по тематике проектов, педагоги учреждений дополнительного образования, партнеры сетевых школ);

- обучающиеся 10-11 классов.

Модель оценивания функциональной грамотности обучающихся в старшей школе МБОУ Гимназия № 2 основана на следующих **принципах**:

- **методологическая обоснованность** (модель оценивания основана на Международной программе по оценке образовательных достижений учащихся PISA и ФГОС СОО);

- **компетентностный подход в формировании и оценивании функциональной грамотности обучающихся;**

- **системность** (разработан мониторинг оценивания функциональной грамотности обучающихся с 9 по 11 класс на каждом значимом этапе образовательного процесса, включающий само- и взаимооценивание обучающихся и экспертное внутренне и внешнее оценивание);

- **критериальность** (для каждой формы оценивания разработан экспертный лист, критерии которого отражают те компетентности, которые должны быть сформированы у школьников на момент оценивания; обозначена уровневость полученных результатов);

- **разнообразие форм оценивания** (рефлексивное эссе, защита индивидуального проекта, оценочное образовательное событие, экспертная оценка выполнения обучающимися ситуационных метапредметных задач, оценивание обучающимися и педагогами учебных достижений обучающихся в освоении проектной деятельности в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект»);

- **комплексный подход к оцениванию** (оцениванию подлежит комплекс ведущих компетентностей обучающихся, рекомендованных ФГОС: предметные, метапредметные и личностные результаты; функциональной грамотности и

стандартов XXI века международной системы измерения: математическая, читательская, естественнонаучная, информационная грамотность, глобальные компетенции);

• **деятельностный принцип оценивания** (оценивание успешности практического применения базовых навыков, компетентностей и личностных качеств обучающихся в решении различных образовательных задач, в том числе проектной деятельности);

• **объективность** (оценивание каждого ученика происходит по единым критериям несколькими экспертами, что исключает субъективный фактор);

• **автоматизация процесса оценивания** (оценки всех экспертов за разные оценочные процедуры по всем исследуемым параметрам аккумулируются в автоматизированной системе сбора и анализа информации, разработанной в программе Microsoft Excel; данная программа позволяет провести анализ и мониторинг результатов по различным параметрам в зависимости от поставленных задач, построению комплексных и индивидуальных профилей образовательных результатов обучающихся);

• **развивающий характер оценивания** (основные цели оценивания – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в построении индивидуальной образовательной, личностной и профессиональной траектории развития; формирование у обучающихся навыков самооценивания, самоопределения, рефлексии собственных результатов, анализа дефицитов и ресурсов, прогнозирования последствий своих действий / бездействия, выстраивания дальнейших шагов на пути к достижению цели; разработка рекомендаций для обучающихся с разными уровнями подготовки с учетом контекстной информации).

Условия реализации модели:

Содержательные	Технологические	Организационные
1. Наличие критериев, соответствующих дескрипторам	1. Согласованная со всеми участниками образовательных отношений	1. Разработка и совершенствование локальной нормативно-правовой базы реализации

<p>функциональной грамотности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - математическая грамотность; - читательская грамотность; - естественнонаучная грамотность; - информационная грамотность; - глобальные компетенции. 	<p>технология формирования и оценивания функциональной грамотности.</p> <p>2. Кейсы методических, дидактических и оценочных материалов для мониторинга сформированности функциональной грамотности</p>	<p>проектной деятельности.</p> <p>2. Разработка оценочного инструментария для мониторинга сформированности функциональной грамотности</p> <p>3. Специально организованные «места» для оценивания функциональной грамотности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сессии целеполагания; - сессии рефлексии; - процедура защиты паспорта проекта; - процедура предзащиты проекта; - процедура защиты проекта; - оценочное образовательное событие; - процедура выполнения ситуационных метапредметных задач. <p>4. Подготовка экспертов. Наличие инструкций</p>
--	--	---

К формам оценивания функциональной грамотности в МБОУ Гимназия № 2 относятся следующие процедуры, проведение которых равномерно распределено с окончания 9 класса, как подготовительной площадки и стартовой точки мониторинга, до 11 класса, как итоговой точки мониторинга:

1) рефлексивное эссе, как метод внутреннего измерения личностных результатов с 9 по 11 класс.

2) защита индивидуального проекта осуществляется в 10 классе как оценивание процесса формирования функциональной грамотности.

3) оценочное образовательное событие проводится в конце 9 класса, как оценивание сформированности функциональной грамотности на уровне основного общего образования через урочную, внеурочную и проектную деятельность и в начале 11 класса как итоговое оценивание сформированности компонентов функциональной грамотности выпускников.

4) экспертная оценка выполнения обучающимися ситуационных метапредметных задач.

5) оценивание учебных достижений обучающихся в освоении проектной деятельности в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект».

Для каждой формы оценивания разработан экспертный лист, критерии которого отражают те компетентности, которые должны быть сформированы у школьников на момент оценивания.

Для объективности измерения тех или иных компонентов функциональной грамотности мы исходим из принципа, что оценить можно только то, что обучающийся реально продемонстрировал в процессе оценивания. Поэтому используем следующую шкалу:

- 2 балла – компетентность / грамотность продемонстрирована учащимся в полной мере / сформирована;

- 1 балл - продемонстрирована частично / частично сформирована;

- 0 баллов – не продемонстрирована / не сформирована.

Для мониторинга используем пятиуровневую шкалу, которая является очень показательной для отражения динамики тех или иных процессов: высокий уровень, уровень выше среднего, средний уровень, уровень ниже среднего, низкий уровень.

Рефлексивное эссе проводится в конце 9 класса по итогам курса предпрофильной подготовки и проектной деятельности на уровне основного общего образования, далее на сессиях

целеполагания и рефлексии в 10 классе и на итоговой рефлексивной сессии в 11 классе.

За три года реализации ФГОС СОО в гимназии выстроилась целая система проведения эссе как рефлексивного итога каждого значимого этапа образовательного процесса. Эссе в данном случае выступает одновременно и как метод оценивания и как метод формирования функциональной грамотности обучающихся.

Эссе пишется в свободной форме, но для активизации рефлексивных способностей и для обеспечения возможности мониторинга различных компетентностей учащимся даются опорные вопросы: открытые, сильные, стимулирующие их занять активную позицию относительно осмысления и преодоления возникших проблем на пути к достижению поставленных целей.

Предметом мониторинга выступают личностные результаты обучающихся, которые относятся к глобальным компетенциям функциональной грамотности.

Публичная защита индивидуального проекта осуществляется в 10 классе в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект» и состоит из трех процедур:

- презентации паспорта проекта (в октябре 10 класса);
- предзащиты проекта (в январе);
- защиты готового проекта (в апреле 10 класса либо в ноябре 11 класса по выбору обучающегося и его научного руководителя).

Экспертные листы разработаны для каждого этапа оценочной процедуры. В процессе экспертизы принимают участие как сами учащиеся, которые через само- и взаимооценивание лучше начинают анализировать соответствие их собственного проекта предъявляемым требованиям, так и эксперты: школьные педагоги (руководители метапредметного курса «Индивидуальный проект», учителя-предметники, педагоги внеурочной деятельности) и приглашенные специалисты (специалисты организаций и предприятий города по тематике проектов, педагоги дополнительного образования, партнеры).

Таким образом оценивание каждого ученика происходит по единым критериям несколькими экспертами, что исключает субъективный фактор.

Для процедуры оценочного образовательного события, которое проводится в начале 11 класса как итоговое оценивание сформированности компонентов функциональной грамотности выпускников, команда педагогов старшей школы проектирует задачу. Экспертный лист в данном случае направлен на оценивание широкого спектра компонентов функциональной грамотности.

Экспертная оценка выполнения обучающимися ситуационных метапредметных задач. Ситуационная задача представляет собой описание метапредметной ситуации, которую надо решить, ответив на вопросы, носящие проблемный характер и (или) выполнив задания, которые демонстрируют действенность знаний. Такие задания могут представлять собой проект, памятку, инструкцию, другой презентуемый практический результат выполнения задания. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер.

При выполнении заданий оцениваются как отдельные функциональные умения, так и ключевые навыки и компетенции. Для оценки заданий используются экспертные методы, в том числе методы экспертного наблюдения деятельности и экспертного оценивания текстов.

Метод экспертного наблюдения деятельности предусматривает процедуру очного оценивания решения задач по обозначенным в экспертных листах качественным показателям.

Метод экспертного оценивания текстов предназначен для проверки письменных вариантов выполнения задач по определенным критериям.

В соответствии с принятой в Федеральных образовательных стандартах классификацией образовательных результатов, ситуационные задачи дают возможность оценить предметные, метапредметные и личностные результаты, что и является основой функциональной грамотности. Различные

ситуационные задачи предполагают свою методику проведения, методы и критерии оценивания.

Ситуационные задания, их методический аппарат спроектированы таким образом, что результаты их выполнения могут оценить как педагоги, так и представители общественности. В состав общественных экспертов образовательное учреждение, используя собственные связи, может пригласить педагогических и социальных партнеров, с которыми реализует совместные программы. В состав общественных экспертов могут войти сотрудники учреждений науки и культуры, специалисты предприятий и организаций различного профиля. Специалистов-экспертов необходимо подбирать таким образом, чтобы каждый из них оценивал задачи в той сфере, в которой он компетентен.

В зависимости от наличия экспертов различного профиля для общественной экспертизы формируется и набор задач. Общественную оценку можно поручить и родителям учащихся, обращая внимание на их профессиональную специализацию.

В рамках реализации метапредметного курса «Индивидуальный проект» в МБОУ Гимназия № 2 определены дополнительные формы оценивания компетенций и функциональной грамотности обучающихся:

1. Формирующее оценивание учебных достижений обучающихся в освоении проектной деятельности в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект» производится руководителем проекта с учетом целей текущего, этапного и итогового педагогического контроля.

Руководитель проекта заполняет экспертный лист оценки сформированности навыков проектной деятельности обучающихся на следующих этапах работы с обучающимся:

- 1) на этапе защиты паспорта проекта;
- 2) на этапе предзащиты защиты проекта;
- 3) на этапе итоговой защиты проекта.

При этом выделяется два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что

обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

2. Карта самооценки обучающимся успешности в освоении проектной деятельности в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект». Обучающиеся заполняют данную карту в начале обучения на метапредметном курсе (цель: целеполагание, первичная самооценка сформированности проектной компетентности) и в конце курса (цель: анализ процесса и результатов достижения поставленной цели, анализ выполнения индивидуального проекта, достигнутых результатов, постановка целей на дальнейшее развитие).

Оценки всех экспертов за разные оценочные процедуры по всем исследуемым параметрам аккумулируются в автоматизированной системе сбора и анализа информации, разработанной в программе Microsoft Excel. Данная программа позволяет провести анализ по различным параметрам в зависимости от поставленных задач:

- по сформированности компетентностей (познавательные, проектировочные, конструкторские, организаторские, коммуникативные компетентности и личностные результаты);
- по сформированности параметров функциональной грамотности параллели, класса, каждого обучающегося с выстраиванием индивидуального профиля.

Литература:

1. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности //Образовательная программа «Школа 2100», Педагогика здравого смысла / Сборник материалов / Под научной редакцией А.А.Леонтьева. – М.: «Баласс», Издательский Дом РАО, 2003.
2. http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_pub.html Ковалева Г.С. Оценка сформированности глобальных компетенций в международном исследовании PISA-2018.

Парфенова Ирина Анатольевна
учитель английского языка, английской
и американской литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ Гимназии № 2, Заслуженный учитель РФ

Межпредметная интеграция как фактор формирования функциональной грамотности обучающихся (на примере преподавания английского языка и английской и американской литературы)

Национальная политика образования меняется. Главной задачей школы становится раскрытие творческого потенциала всех участников педагогического процесса. Для того что бы активизировать и заинтересовать учащихся, необходимо использовать инновационные и нетрадиционные методы и формы обучения. Одним из видов инноватики является интеграция основного образования.

В педагогической науке, под интеграцией понимается форма выражения единства целей, принципов и содержания организации процесса обучения и воспитания, результатом функционирования которых является формирование у обучаемых качественно новой целостной системы знаний и умений. Интеграция способна разнообразить и улучшить качество образования.

Можно выделить следующие цели интегрированного обучения:

- создание оптимальных условий для развития мышления учащихся в процессе освоения учебных предметов;
- преодоление различных противоречий процесса обучения;
- повышение и стимулирование интереса обучающихся к учебным предметам [2, с. 150].

Оптимальными условиями для развития мышления являются следующие:

- изучение предмета не ради предмета; значение рассматриваемых проблем для расширения кругозора и интереса учащихся;

- комплексное развитие элементов научного стиля мышления, который характеризуется гибкостью и глубиной (умением выделять существенное), целенаправленностью, активностью и критичностью. Внедрение интегрированного обучения позволяет добиться необходимых результатов формирования функциональной грамотности обучающихся.

Основным преимуществом интеграции учебных предметов является возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя и раскрытие способностей его учеников.

Интегрированные уроки помогают детям соединить получаемые знания в единую систему и стимулируют интерес учащихся к предмету.

Использование интегрированных уроков позволяет решить целый ряд задач: это повышение мотивации учащихся к учению, подготовка к профессиональной деятельности, формирование целостного мировоззрения, формирование творческих качеств личности и др. Применение интегративного обучения на уроках, требует качественной и серьезной подготовки педагога к занятиям, для повышения их эффективности.

Таким образом, развитие такого направления как интеграционное обучение, является одним из приоритетных в современной российской школе. В настоящее время, интеграция в обучении достаточно актуальна при соблюдении и реализации требований ФГОС. Интегративное обучение способно сформировать у школьников навыки коммуникации, способности критического мышления, развитие творческих качеств, а также умение применять полученные знания в практической деятельности.

Интегративный подход в обучении является специфической формой обеспечения комплексности, целостности знаний обучающихся, формирования у них системного мышления и научного мировоззрения. Практически все исследователи (И.Д. Зверев, К.Ю. Колесина, М.В. Лазарева, Т.П. Лакоценина, В.Н. Максимова, Е.Ю. Сухаревская, В.Н. Федорова, В.Т. Фоменко, М.Н. Борулава), раскрывая актуальность данной проблемы в теории и практике обучения и воспитания, опираются на то положительное, что привносит интеграция. Интегрированное знание является информационно

более емким и направлено на формирование способности мыслить информационно емкими категориями. Осуществление учебного процесса на интегративной основе способствует становлению и развитию способности видеть нечто общее за внешне разнокачественными процессами.

Овладение иностранным языком невозможно без приобщения к культуре народа изучаемого языка. В связи с тем, что главными языковыми функциями являются коммуникативная (осуществление общения), кумулятивная (знакомство с культурой народа) и рефлексивная (самопознание и самовыражение), изучение языков носит изначально интегративный характер, а иностранный язык становится средством смыслового и символического познания мира, поэтому диалог языков должен стать и диалогом культур.

В учебный план МБОУ Гимназия № 2 включены два интегрированных курса, которые преподаются на английском языке по сертифицированным авторским программам: «Английская и американская литература» и «Страноведение Великобритании и США».

С 1990 года, вот уже 29 лет, я преподаю интегрированный курс «Английская и американская литература» (на английском языке), а потому в данной статье мне бы хотелось особое внимание обратить на содержательную сторону образования и усовершенствование методов и форм преподавания этого предмета.

В предмете, о котором идет речь английский язык является и средством познания, и средством общения. Элективный курс рассчитан на 68 часов аудиторной работы, а в конце курса учащиеся сдают итоговый зачет. Наш курс является двухгодичным, он преподаётся в 10 и 11 классе, когда учащиеся уже хорошо владеют английским языком и в состоянии овладеть материалом, предложенным им на уроках.

Конечно же, при одном часе в неделю трудно изучить английскую и американскую литературу в полном объёме. Поэтому целесообразно преподавать его по лекционно-зачётной системе. На лекционных занятиях учащиеся развивают навыки аудирования и письма, получают от учителя базисную информацию. А на зачетных уроках учащимся предоставляется

возможность выходить за рамки лекций и программных произведений. Они выбирают то, что им особенно близко или интересно. К зачету по творчеству того или иного автора учащимся предлагается подготовить свободный комментарий к любому произведению этого автора. В качестве основы учащимся предлагается план комментария. Некоторые учащихся им пользуются, но большинство учащихся творчески подходят к подготовке задания: они выражают свои идеи через собственные переводы; пишут стихи; сопоставляют разные произведения автора; делают связи с другими жанрами. Такие ответы всегда приветствуются и особо оцениваются. Подобный подход дает возможность построения индивидуальной траектории обучения учащихся, что приводит к повышению качества образования.

Задача данного курса состоит в том, чтобы дать учащимся возможность ознакомиться с эволюцией английской и американской литературы на примере лучших её образцов; выработать у учащихся привычку к вдумчивому, внимательному чтению; научить распознавать и анализировать художественные средства. Всё это способствует не только расширению кругозора учащихся, но, так как предмет преподаётся на английском языке, это способствует и овладению английским языком, потому что в свободной дискуссии, в общении развиваются речевые навыки, оттачивается точность и образность речи. Данный интегрированный курс помогает формировать у школьников целостную картину мира.

Роль этого курса в формировании личности учащихся, их мировоззрения, повышении их культурного уровня и уровня воспитанности чрезвычайно важна. Не секрет, что дети и взрослые перестают читать. Мы считались самой читающей нацией, а сейчас, к великому сожалению, дело обстоит иначе. Происходит изменение познавательных принципов и способов восприятия. В последние десятилетия в конкуренции с новыми аудиовизуальными средствами массовой информации литература утратила свое прежнее социальное значение, культурную и педагогическую ценность. Динамика современной жизни такова, что *действительно может показаться*, что голоса далекого прошлого и далеких стран, звучащие со страниц книг, не имеют никакого отношения к нашим сегодняшним

проблемам. Это, конечно, заблуждение - печальное, но устойчивое. За него многие наши выпускники платят уостью кругозора, вопиющей неосведомленностью в культуре изучаемых стран.

Так что на своих уроках, работая с разножанровыми художественными текстами на английском языке, я пытаюсь развить у ребят интерес к чтению литературы в подлиннике насколько это возможно с точки зрения их владения английским языком. На уроках происходит взаимопроникновение литературы и английского языка; чтение и анализ произведений английской и американской литературы сочетается с поэтапным изучением английского языка. Учащиеся учатся находить захватывающие моменты в новой культуре, сравнивать её со своими культурными установками, и вырабатывать соответствующие стратегии поведения, они не просто читают литературное произведение и анализируют лексику и стилистику, а пытаются рассмотреть его в определенном культурно-историческом контексте, чтобы понять перспективу автора и действующих лиц произведения. Уроки английской и американской литературы - это благодатная почва для реализации межпредметных связей. Русский язык, литература, история, обществознание, география, МХК, музыка - это предметы, содержание которых в той или иной мере находит отражение в тематике программы курса.

Необходимыми условиями успешного преподавания интегрированных курсов являются:

- высокий уровень общей и педагогической культуры для создания и постоянного обогащения культурно-информационной образовательной среды;
- социальная активность и креативность педагога;
- сотрудничество педагога с другими учителями-предметниками, с учреждениями культуры и дополнительного образования;
- наличие солидной учебно-методической базы (методической и справочной литературы, дидактического материала, мультимедийных пособий).

В своей работе я использую разнообразные формы построения учебно-воспитательного процесса:

- урок-лекция (в 10 классе ребята записывают тезисы лекций на английском языке на слух с последующим комментарием учителя, а в 11 классе работа ведется по авторскому методическому пособию, ориентированному на коммуникативно-когнитивное и социокультурное развитие учащихся и объединяющему в себе информационные, обучающие и мотивационные функции; такое пособие есть у каждого ученика: учащиеся читают лекции по абзацам с последующим осмыслением и комментарием прочитанного; учащиеся получают литературоведческий лексический минимум и на его основе составляют свой собственный билингвальный лингвострановедческий словарь);
- видео-урок;
- аудио-урок;
- урок-семинар;
- урок-зачет;
- урок-защита исследовательских работ (как подготовка к региональным и межрегиональным научно-практическим конференциям).

Уроки английской и американской литературы проводятся в кабинете зарубежной литературы, оснащенном всеми необходимыми техническими средствами обучения, позволяющими внедрять информационно-коммуникационные технологии в учебный процесс. Создаваемые годами аудио- и видеоархивы оцифровываются, редактируются и систематизируются. Данный курс предусматривает разработку авторских образовательных электронных ресурсов (ОЭР) в качестве мультимедийного сопровождения уроков.

Всемирная информационная сеть, в которой мы все оказались, диктует свои законы и свои образовательные технологии. Она открывает поистине безграничные возможности: нам становятся доступны любые художественные и научные источники. Необозримый океан информации требует от нас умения ориентироваться и критически осмысливать ее. Если вспомнить, что Интернет в большой степени - это пестрое собрание англоязычных текстов, то становится ясно, насколько важными сегодня являются филологические навыки реферирования, перевода и текстологического анализа. Развитие

Интернета и электронной почты диктует необходимость для каждого уметь свободно ориентироваться в море текстовой информации и внятно выразить свои мысли. Задача педагога научить учащихся отбирать самое существенное, показать им, как организовать собранные данные и придать им вид убедительных доводов, научить школьников оценивать надежность источника информации и распознавать его возможную необъективность или неточность.

Логическим продолжением уроков по английской и американской литературе являются занятия учащихся в секциях НОУ «Литературная стилистика» и «Коммуникативная грамматика», где активно применяется метод проектов, который интегративен по своей природе. Ребята с удовольствием пишут «научные» труды и принимают участие в школьных, городских, региональных и межрегиональных конференциях. Учащиеся пробуют себя в роли исследователей. Они учатся создавать и понимать научные тексты, применяя на практике знания, полученные на различных уроках. За 26 лет существования секций учащимися написано 110 исследовательских работ; из них авторы 80 работ награждены дипломами разных степеней; 85 юных исследователей связали свою жизнь со специальностями лингвистического и филологического профиля факультетов и отделений МГУ, СПбГУ, НГЛУ и ННГУ.

Таким образом, можно сделать вывод, что проблема интегративных взаимодействий чрезвычайно актуальна в современной методике, что интегрированный курс «Английская и американская литература» вносит свой вклад в решение задачи разностороннего, поликультурного развития личности и является неотъемлемой частью процесса построения личностно-ориентированной модели нашей гимназии. Интегративные процессы заметно обогащают полилингвистическое образовательное пространство школы. Они диктуют применение новых методов и технологий.

Формирование функциональной грамотности - это сложный, многосторонний, длительный процесс. Достичь нужных результатов можно лишь через систематическую каждодневную работу на уроках, умело, грамотно сочетая раз-

личные современные образовательные педагогические технологии.

Представленный опыт являет собой индивидуально осмысленный и практически осуществляемый вариант коммуникативного иноязычного образования, отражающий интегрированную природу языкового знания и направленность современного языкового образования на соизучение языка и культур, что в полной мере соответствует требованиям российских образовательных стандартов.

Литература:

1. Ариян М.А. Пути совершенствования профессиональной компетенции учителя иностранного языка / А.М. Ариян // ИЯШ. - 2003. - № 1. - С. 86.

2. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе / Т.Г. Браже // Литература в школе. – 2004. - № 5. - С. 150-154.

3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика. Учебное пособие. - М.: Академия, 2009. – С. 336.

4. Иванов В. И. Лингвистика третьего тысячелетия. Вопросы к будущему. – М.: Языки славянской культуры. - 2004. – С. 108.

5. Идилова И.С. Курс «Художественная литература Великобритании и США» в образовательной системе школы» // Английская литература в контексте мирового литературного процесса: Тезисы докладов Международной научной конференции и XV съезда англистов. - Рязань: РГПУ им. С.А.Есенина, 2006. – С. 48.

6. Костикова Л.П. Диалоговый подход к культуре и межкультурному образованию//Педагогика. – 2008. - №6. – С. 28-35.

7. Новые государственные стандарты школьного образования по ИЯ. М.: ООО «Изд-во Астрель»: ООО «Изд-во АСТ», 2004. – С. 380.

8. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровнему описанию в методических целях. М.: Еврошкола, 2004.- С. 236.

9. Сухаревская, Е.Ю. Технология интегрированного урока. Практическое пособие для учителей. Ростов на Дону: РПИ, 2007 – С. 165 – 173.

10. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование: что это такое? ИЯШ. - № 4. – 2006. – С. 2-14.

11. Щукина Н.М. Опыт работы гимназии по вовлечению старших школьников в выполнение иноязычных интегративных проектов (на материале работы с УМК по английскому языку для X-XI кл. В.В. Сафоновой, И.П. Твердохлебовой, Е.Н. Солововой и др.) / Н.М. Щукина // ИЯШ. – 2002. – № 4. – С. 63-70.

Калмыкова С.В., заместитель директора
МБОУ Гимназии № 2 г. Сарова

Развитие функциональной грамотности школьников при работе с текстом на уроках истории и реализации проектной деятельности в старшей школе

Международные исследования в области образования оказали в последние годы большое влияние на развитие образования в мире, в том числе и в России. В современном мире функциональная грамотность стала одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

Известный российский психолог и лингвист, автор многих научных и популярных статей по вопросам школьного и вузовского образования, Алексей Алексеевич Леонтьев, в одной из своих работ дал определение функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это уровень образованности, который может быть достигнут учащимися за время обучения в школе, и предполагает способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни.

Значение этого термина приобрело широкий смысл: это и совокупность знаний и навыков, позволяющих человеку уверенно действовать в окружающей материальной и

социокультурной среде; и способ социальной ориентации личности, и мера овладения определенными умениями как средствами осуществления жизненных планов, продолжения образования, профессионального роста в современных цивилизационных условиях. В связи с выше сказанным, качества функционально грамотной личности могут и должны рассматриваться сегодня как портрет современного выпускника школы.

В отличие от грамотности как устойчивого свойства личности, функциональная грамотность является ситуативной характеристикой той же личности и обладает следующими признаками:

- является базовым уровнем для формирования навыков чтения и письма;
- направлена на решение бытовых проблем;
- обнаруживается в конкретных обстоятельствах и характеризует человека в определенной ситуации;
- связана с решением стандартных, стереотипных задач;
- используется в качестве оценки, прежде всего, взрослого населения.

Говоря о функциональной грамотности, нельзя не говорить о понятии «компетентность», так как они рассматриваются в качестве конечных образовательных результатов.

Компетентность – это способность обучающегося выполнять определенный вид деятельности, а компетенция – требование государства, социума, к способности обучающегося выполнять определенный вид деятельности.

К системе ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания на практике в процессе социальной адаптации, относятся следующие компетенции:

- учебно-познавательная компетенция – готовность обучающегося к самостоятельной познавательной деятельности: целеполаганию, планированию, анализу, рефлексии и самооценке учебно-познавательной деятельности,
- ценностно-смысловая компетенция – уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;

- общекультурная компетенция – осведомлённость обучающегося в духовно-нравственных основах жизни человека и человечества, эффективных способах организации свободного времени;

- информационная компетенция – готовность обучающегося самостоятельно работать с информацией различных источников, искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать её;

- коммуникативная компетенция – включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, предусматривает навыки работы в группе и в коллективе, умение представить себя, задать вопрос, вести дискуссию и т. д.;

- социально-трудовая компетенция – владение знаниями и опытом в гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в профессиональном самоопределении;

- личностная (самосовершенствование) компетенция – готовность осуществлять физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку.

В Федеральном государственном стандарте среди прочих направлений модернизации общего образования выделяется задача «формирования ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач». Составляющими функциональной грамотности также являются универсальные учебные действия, основанные на прочных знаниях.

Методов и способов формирования функциональной грамотности школьников существует много, но собственная исследовательская практика проектная деятельность, бесспорно, - один из самых эффективных. Успешность обучения зависит от уровня владения умениями планировать, организовывать и

контролировать собственные учебные действия, умения работать с различными источниками и видами информации.

Сформированность рациональных умений приводит к решению учебно-познавательных задач наиболее коротким и экономным путем, а это способствует положительной мотивации учащихся, а она в свою очередь благотворно влияет на приобретение учащимися высоко развитых умений учиться.

Проектная деятельность обеспечивает индивидуализацию обучения, создание положительной мотивации, активизацию познавательной деятельности, стимулирование инициативы, отрабатывает навыки социального взаимодействия.

Работа над проектом включает определенные этапы выполнения, которые стоит четко спланировать для достижения максимальной эффективности проектной работы. С одной стороны, проектная деятельность способствует формированию и развитию различных видов функциональной грамотности, с другой – для успешной работы над проектом или учебным исследованием необходимо, чтобы были сформированы различные компетенции, в том числе и функциональная грамотность, ведь проект предполагает работу с различного рода текстами и другими видами информацией и в конечном итоге представляет собой текст, описывающий процесс работы над проектом или продукт исследования. Формирование и развитие функциональной грамотности необходимо осуществлять в рамках урочной деятельности.

Любая деятельность рассматривается как процесс разрешения проблем того или иного уровня сложности. Следовательно, каждому виду деятельности соответствует своя грамотность. При такой трактовке функциональная грамотность превращается не только в синоним ключевых компетенций, но и в разные виды функциональной грамотности: читательская, естественно-научная, компьютерная, информационная, правовая, коммуникативная, языковая, бытовая и т.д. Но на вершине всей системы располагается читательская грамотность.

Читательская грамотность (по определению PISA), прежде всего направлена на развитие способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для достижения своих целей, расширения

своих знаний и возможностей, для участия в социальной жизни. Такие виды чтения как, Функциональное (по цели получения информации), Творческое (по степени осмысления) сегодня наиболее востребованы в формировании читательских компетенций.

Грамотно читать – это значит понимать текст, размышлять над его содержанием, оценивать его смысл и значение, излагать свои мысли о прочитанном.

Современная школа должна научить ученика работать с различными текстами: «бумажными», электронными и звучащими. Четко распределить тексты по определенным категориям или критериям невозможно, так как один и тот же текст, как правило, имеет различные признаки и может относиться сразу к нескольким группам. В методических целях удобно использовать классификацию текстов, разработанную составителями теста PISA. Они делят тексты на сплошные и несплошные.

К сплошным относятся тексты (рис.1), которые ученики читают в повседневной жизни, в том числе и в школе:

- описание (отрывок из рассказа, стихотворение, описание человека, места, предмета и т.д.);
- повествование (рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете или журнале, статья в учебнике, инструкция, реклама, краткое содержание фильма, спектакля, пост блога, материалы различных сайтов);
- рассуждение (сочинение-размышление, комментарий, аргументация собственного мнения).

К несплошным текстам (рис.2) относятся:

- графики;
- диаграммы;
- схемы (кластеры);
- таблицы;
- географические карты и карты местности;
- план помещения, местности, сооружения;
- входные билеты;
- расписание движения транспорта;
- карты сайтов.

Прочитайте текст и выполните задания.

Из Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.

За последние 25 лет в Российской Федерации выросла и окрепла сеть государственных (муниципальных) учреждений культуры (по сравнению с аналогичными показателями в РСФСР): количество театров выросло в 1,7 раза (с 382 театров в 1990 году до 661 театра в 2014 году), количество музеев – в 2 раза (с 1315 музеев в 1990 году до 2731 музея в 2014 году), а также существенно увеличилось количество концертных организаций и самостоятельных коллективов...

Реализация Стратегии позволит:

- сформировать новую ценностно ориентированную модель государственной культурной политики, включающую в себя также и региональное измерение с учетом федеративного устройства Российской Федерации;
- увеличить финансирование культуры за счет всех источников до 1,4 процента валового внутреннего продукта к 2030 году;
- обеспечить долю внебюджетных инвестиций в культуру на уровне не менее 25 процентов совокупных расходов на культуру за счет всех источников...

1. В чем состоит главная мысль текста?

А) В последнее время существует тенденция к сокращению государственных учреждений культуры.

Б) Государство активно стремится развивать учреждения культуры в России.

В) Стратегия нацелена на снижение внебюджетного финансирования культуры.

Г) Культурное развитие регионов страны значительно отстает от темпов развития столицы.

2. В последнее время существует тенденция к увеличению финансирования культурной сферы. Приведите аргументы из текста, подтверждающие эту мысль.

3. Выберите верное утверждение:

А) С 1991 г. количество театров сократилось в 1,7 раза.

Б) Количество музеев в стране увеличилось в 2 раза.

В) К 2030 г. планируется увеличение финансирования культуры на 40%.

Г) Государство запретит внебюджетные инвестиции в культуру.

Рис.1

Социальное устройство России

Сословия в России в XVII в.

```

    graph TD
      Root[Сословия в России в XVII в.] --> Priv[привилегированные]
      Root --> NonPriv[непривилегированные]
      
      Priv --> Clergy[духовенство]
      NonPriv --> Servants[служилые люди по отечеству]
      NonPriv --> Servants2[служилые люди по прибору]
      NonPriv --> Peasants["«тяглое» население"]
      NonPriv --> Serfs[холопы]
      
      Clergy --> White[белое: протоиереи, иерей, причетники, дьяконы]
      Clergy --> Black[черное: Патриарх, митрополиты, епископы, игумены, иеромонахи, иеродиаконы]
      
      Servants --> Nobles[бояре, дворяне]
      
      Servants2 --> Soldiers[стрельцы, казаки]
      
      Peasants --> Peasants2[крестьяне]
      Peasants --> Peasants3["посадские люди (городское население)"]
      
      Peasants2 --> Peasants4[черносошные]
      Peasants2 --> Peasants5[владельческие: помещики, ямские, дворяне]
      
      Serfs --> Serfs2[крестьяне]
      Serfs2 --> Peasants5
  
```

Задания:

- Объясните понятия "привилегированные" и "непривилегированные" сословия.
- Сделайте выводы о роли дворянства, о положении крестьян в обществе.
- Назовите причины данных социальных изменений в обществе.

Рис.2

Смешанные тексты содержат черты сплошных и не сплошных текстов (рис.3). Журналы и веб-страницы по большей части содержат информационные тексты смешанной формы.

Гипертекст – это способ организации текстовой информации, внутри которой установлены смысловые связи между ее различными фрагментами. Гипертекст (hypertext) – текст,



Рис.3

содержащий ссылки на другие веб-страницы, серверы или ресурсы с возможностями выполнения переходов.

Задания:

1. Используя схему, карту, справочную информацию, докажите, что все эти языки имели общую основу.
2. Составьте определение термину «индоевропейцы» (Народности, нации, говорящие на индоевропейских языках)

Оценивается способность обучающихся, используя знания в соответствующей предметной области, понимать и решать проблему, которая лежит вне рамок самой этой области.

Для развития функциональной грамотности обучающихся можно использовать задания в формате международных исследований PISA— это отдельный текст, в котором описывается некая нестандартная ситуация (проблема). К тексту прилагается от одного до шести вопросов разной сложности. Оценивается способность обучающихся, используя знания в соответствующей предметной области, понять и решить проблему, которая лежит вне рамок самой этой области. Формат заданий включает текст, таблицы, диаграммы, графики, карты, рекламные буклеты и различные инструкции.

Каждому из уровней функциональной грамотности можно отнести типы заданий по читательской грамотности: Простые задания (репродуктивные, 1-2 уровень),

Средний и Высокий уровни (продуктивные задания, 3-6 уровни) (рис.4.)

Простые задания Репродуктивный характер	Средний уровень сложности Продуктивный характер	Высокий уровень сложности Продуктивный характер
1 уровень ниже базового уровня Умение понимать и выделять главное, тему и цель в простом тексте, касающемся знакомой темы, базирующейся на повседневном знании.	3-6 уровни	
2 уровень базовый Понимание и выделение одной или нескольких более простых идей в тексте, который может содержать противоречивую информацию. Умение делать простые выводы на основе установления сравнений и связей, исходя из личного опыта и знаний.	3-ий (средний) уровень: распознавание и установление отношений между отдельными частями текста на основе нескольких идей в тексте. Объединение, сравнение, детальное понимание отношений, слов и фраз на основе повседневного знания.	4-ый (повышенный) уровень: понимание длинных и сложных текстов. Значение отдельных частей с учетом целого. Текст может содержать неоднозначные идеи, некорректно и противоречно сформулированные. Использование формального знания, критических оценок.
	5-6-ой (высокий) уровень: глубокое понимание сложных текстов, воспроизведение, комбинирование, анализ информации. Понимание нюансов языка и логики. Критическое воспроизведение и оценка на основе гипотез, базирующихся на специальных знаниях или неожиданных концепциях.	

Рис.4

Развитие творческого чтения, которое требует осмысления полученной информации, её интерпретации, оценки и создания собственных смыслов, наиболее эффективно в процессе работы с историческими источниками. Вот пример заданий по карте с текстом из источника:

1. Осенью 1941 г. немецкий капитан 18-й танковой дивизии в письме домой писал: «Несмотря на огромные пройденные расстояния, не было чувства, которое у нас было во Франции, не было чувства, что мы входим в побежденную страну. <...> Русские всюду сражаются до последнего человека».

- Приведите примеры в подтверждение главной мысли письменного источника.

- Предположите, на каком главном направлении Восточного фронта находилась его дивизия?

- Перечислите события данного периода.

2. Укажите причины и цели данного Приказа Гитлера от 3 января 1942 г.: «Цепляться за каждый населенный пункт, не отступать ни на шаг, обороняться до последнего солдата, до

последней гранаты.... Каждый занимаемый нами пункт должен быть превращен в опорный пункт. Сдачу, его не допускать ни при каких обстоятельствах, даже если он обойден противником».

- Рассмотрите влияние данного Приказа на дальнейший ход военных событий.

Работа с историческими источниками позволяет формировать не только общую читательскую грамотность, но и к примеру грамотность математическую.



Пример задания на развитие математической грамотности

Рассмотрите иллюстрацию 1916 г. и выполните задания. В чем основная идея данного плаката? 2) Выплаты по заёму проводились два раза в год: 1 апреля и 1 октября. Полностью заём должен был оказаться погашенным к 1 октября

Высчитать:

Какой была бы прибыль по данному займу к 1920 г., если изначально было куплено его облигаций на сумму 500 рублей? Почему на данном плакате изображена женщина?

Обучающийся:

- формулирует проблемы на языке математики;
- решает проблемы, используя математические факты и методы;
- распознаёт проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены посредством математики.

Кроме урочной деятельности, развитие функциональной грамотности в нашей гимназии осуществляется и в рамках метапредметного курса «Индивидуальный проект» для обучающихся 10-11 классов. Данный курс является обязательным для всех обучающихся и реализуется за счет часов учебного плана, рассчитан на 34 часа.

Программа метапредметного курса обеспечивает:

- удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;
- общеобразовательную, общекультурную составляющие при получении среднего общего образования;

- развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
- развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;
- развитие функциональной грамотности обучающихся;
- совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Курс состоит из четырех модулей, каждое занятие модуля через использование различных методов, приемов и форм направлено на формирование и развитие различных видов функциональной грамотности. Пример тематического планирования Модуля 1, 10 класс (ЧГ-читательская грамотность, ИГ-информационная грамотность, ЕГ-естественнонаучная, КГ-коммуникативная, МГ-математическая).

№	Тема	Кол-во часов	Формы/способы/приемы	Виды Ф Г
Модуль 1. Методология проектной и исследовательской деятельности				
1	Понятие «проект». Теоретические основы учебного проектирования. Проект как вид учебно-познавательной и профессиональной деятельности. Типология проектов.	1	Синквейн к слову ПРОЕКТ (мозговой штурм)	ЧГ ИГ
2	Учебный проект: требования к структуре и содержанию. Структура и содержание учебного проекта. Выбор темы. Определение целей и темы проекта.	1	Квест Прорабатываю т на примерах этапы исследования	ЕГ МГ ИГ КГ
3	Планирование учебного проекта. Анализ проблемы. Определение источников информации. Определение	1	Воркшоп «Решение проблем» (акцент на	ИГ КГ

	способов сбора и анализа информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов и процесса.		самостоятельное обучение группы)	
4	Методологические атрибуты исследовательской деятельности. Построение гипотезы исследования. Предмет и объект исследования. Проблема исследования. Цели и задачи исследования. Методы эмпирического и теоретического исследования.	1	Тренинг Работа с текстом: выделяют главное и второстепенное, классифицируют процессы и события; сравнивают материал по теме.	ИГ КГ ЕГ МГ
5	Практическое занятие по проектированию структуры индивидуального проекта (учебного исследования). Инициализация проекта, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, исследования. Проектный замысел.	1	Деловая игра «Проектный офис» Представление темы и структуры ИП (УИ).	ЕГ МГ ИГ КГ

Задания, предлагаемые обучающимся, также способствуют формированию функциональной грамотности и успешному осуществлению проектной деятельности.

Примеры заданий к метапредметному курсу «Индивидуальный проект», Модуль 1.

Занятие 1. Знакомство с основными понятиями учебного проекта

Цели работы: овладение основополагающими понятиями метапредметного курса «Индивидуальный проект», понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес, формирование умения

генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации.

Оборудование: кейс методических и дидактических материалов к метапредметному курсу «Индивидуальный проект», конспект.

Ход работы: Изучите теоретические и учебно-методические материалы для практической работы №1.

Задание 1. Перед вами 4 проблемы. Определите цель и напишите два различных способа для решения каждой проблемы, заполнив таблицу 1.

Таблица 1.

№	Проблема	Цель	1 способ	2 способ
1	Как стать квалифицированным специалистом?			
2	Как избежать опозданий на работу, встречу?			
3	Как снизить расходы при строительстве своего дома?			
4	Как стать руководителем организации ?			

Задание 2. Сформулируйте 5 своих проблем, запишите способы их решения в таблице 2

Таблица 2.

№	Проблема	1 способ	2 способ
1			
2			
3			
4			

Задание 3 Дайте развернутые ответы на предложенные вопросы, заполнив графу «Ответы» в таблице 3

Таблица 3. «Мои представления о проекте»

№	Вопросы	Ответы
1	Запишите ассоциации, которые возникают у Вас в связи со словом «проект»	
2	Что является основой любого проекта?	
3	Выполняли ли Вы какие-либо проекты ранее?	

4	Какие требования предъявляются к темам проектов?	
5	Какой проект хотели бы и возможно, могли бы, создать Вы?	

Ожиганова Наталья Ильинична,
педагог-психолог МБОУ Гимназии № 2,
сертифицированный коуч

Рефлексивное эссе как метод формирования и мониторинга функциональной грамотности обучающихся старшей школы в условиях реализации ФГОС

Старшая школа - завершающая ступень школьного образования, переход в открытое образовательное пространство, в котором человек будет находиться всю оставшуюся жизнь. Отличительными особенностями старшего школьного возраста являются: активное формирование чувства взрослости, мировоззрения, убеждений, характера и жизненного самоопределения. В связи с этим старшая школа должна обеспечить достаточный уровень сформированности компетенций для перехода к взрослой жизни и для продолжения образования в любых институализированных и свободных формах.

Старшая школа – это возраст перехода на принципиально новый уровень рефлексии, который позволяет ставить и решать задачи на доращивание компетенций. Эти задачи может поставить только сам старшеклассник, взрослые при этом могут выполнять только фасилитаторские функции (как тьюторы, консультанты, эксперты).

Процесс доращивания компетенций может носить слишком личный характер, чтобы быть открытым для окружающих, прямое руководство этим процессом со стороны взрослых противопоказано. Задача взрослого – организовать ситуации, в которых могут проявиться дефициты, создать условия, способствующие доращиванию компетенций (или смягчить условия, препятствующие этому процессу).

При этом обнаружение дефицитов компетентностного развития может фиксироваться как на языке метапредметных результатов, так и на языке универсальных учебных действий и постановки задач на развитие.

С 2016 года МБОУ Гимназия № 2 г. Сарова является инновационной площадкой ГБОУ ДПО Нижегородский институт развития образования по теме «Разработка и апробация организационно-содержательной модели ФГОС СОО». В рамках реализации ФГОС старшей школы уже в начале 10 класса перед учащимися стоит задача проектирования своей индивидуальной образовательной программы, частью которой является индивидуальный учебный план.

Важным принципом в пространстве старшей школы выступает организация условий для целеполагания и рефлексии каждого этапа в 10 и 11 классе. Образовательные сессии проходят два раза в год и выстраиваются в деятельностных форматах работы с учащимися (это работа с документами ФГОС, тренинг целеполагания, работа с «ядерными понятиями» в рамках предметов, которые ребята хотят изучать на углубленном уровне).

Стимулируя рефлексию обучающимися своих образовательных и жизненных потребностей, целей, потенциальных возможностей и индивидуальных особенностей, мы стремимся создать условия для самостоятельной успешной, компетентностной деятельности, для проектирования индивидуального образовательного маршрута и индивидуально-личностного саморазвития.

Подготовив такую «платформу для осмысления», далее в процесс работы мы включаем и диагностические методы, позволяющие провести мониторинг различных компетентностей старшеклассников.

Для мониторинга сформированности метапредметных результатов используем:

1. Экспертный лист оценки компетентностей выпускников в процессе защиты паспорта проекта и выполненного индивидуального проекта, а также оценочного образовательного события (Приложение 1).

2. Рефлексивное эссе – в данном случае выступает дополнением для диагностики формирования регулятивных УУД (управленческих навыков: осмысленности целеполагания, ресурсности, рефлексивности и т.п.).

Для измерения и мониторинга личностных результатов учащихся также используется рефлексивное эссе. Эссе пишется в свободной форме, но для активизации рефлексивных способностей обучающихся и для обеспечения возможности мониторинга различных компетенций даются опорные вопросы.

Предметом мониторинга выступают:

- способность и готовность обучающихся к саморазвитию, самоопределению;
- факт осуществления выбора профессиональной сферы деятельности;
- мотивация к обучению, познавательной деятельности;
- сформированность социальных компетенций;
- сформированность ценностно-смысловых установок;
- сформированность личностной и гражданской позиции в деятельности.

Ключевые сроки мониторинга таковы, что в конце 9 класса по итогам курса предпрофильной подготовки проводится сессия рефлексии, когда выпускники основной школы пишут первое эссе «Моё представление о будущей профессии».

Данное эссе пишется без определенного алгоритма и является стартовым показателем уровня сформированности вышеперечисленных показателей и представлений обучающихся о своем профессиональном будущем.

10 класс в МБОУ Гимназия № 2 начинается с сессии целеполагания. И учащиеся пишут рефлексивное эссе «Моя будущая профессия» по следующему опорному плану:

- Желаемая сфера деятельности, профессия.
- Плюсы и минусы профессии.
- Востребованность, перспективы профессии на рынке труда.
- ВУЗы, готовящие данных специалистов.
- ЕГЭ, которые необходимо сдавать при поступлении в ВУЗ.

- Мои цели обучения в старшей школе (сформулированные в SMART-формате: конкретные, достижимые, измеримые, определенные во времени, а также подконтрольные и экологичные для себя и других).

- Необходимые шаги и ресурсы для достижения поставленной цели.

- Личностные качества и способности, которые помогут мне в достижении цели.

- Личностные качества и способности, развитию которых мне необходимо уделить особое внимание.

Данное эссе, по отзывам десятиклассников, очень помогает им перейти от этапа формирования образа желаемой профессиональной деятельности к этапу выбора предметов углубленного уровня для обучения в 10-11 классах.

В декабре 10 класса проходит сессия рефлексии, когда учащиеся анализируют на сколько сделанный в начале учебного года выбор соответствует их уровню знаний и образу желаемого будущего. На данном этапе они могут внести коррективы в свой индивидуальный учебный план.

По итогам рефлексивной сессии обучающиеся пишут эссе «Результаты и перспективы». Здесь уже опорный алгоритм учащимся представляется в виде сильных открытых вопросов, стимулирующих их занять активную позицию относительно осмысления и преодоления возникших проблем на пути к достижению поставленных целей:

- Цели, которые вы ставили на период обучения в старшей школе.

- На сколько ваши результаты на данный момент способствуют достижению поставленных целей?

- На сколько вы продвинулись к своей цели за 0,5 года обучения в старшей школе?

- Что конкретно улучшилось в развитии ваших предметных, метапредметных и личностных результатов?

- Что в старшей школе оказалось для вас проблемой? Как вы справились с этой проблемой?

- Что вы можете сделать, чтобы быть более эффективным в своих действиях и результатах в дальнейшем?

- Развитию каких знаний и способностей вам необходимо уделить особое внимание?

- Какие шаги и ресурсы необходимы для этого?

В сентябре 11 класса происходит постановка задач на год в соответствии с ближайшим окончанием школы и поступлением в ВУЗ. Учащиеся составляют индивидуальный план подготовки к ЕГЭ. На данном этапе работы мы проводим экспертную сессию процесса защиты индивидуальных проектов учащихся.

В апреле 11 класса проходит заключительная рефлексивная сессия. Обучающиеся пишут эссе «Итоги обучения в старшей школе. Цели на будущее», вопросы которого направлены на осознание эффективности своего обучения в старшей школе и на формирование дальнейшего целеполагания:

- На сколько достигнуты цели, которые вы ставили на период обучения в старшей школе?

- Что конкретно улучшилось в развитии ваших предметных, метапредметных и личностных результатов?

- Какой совет вы бы дали будущим 10-тиклассникам?

- Что вы можете сделать, чтобы быть более эффективным в своих действиях и результатах в дальнейшем?

- Каковы ваши цели на будущее?

- Какие ваши шаги и ресурсы необходимы для этого?

Таким образом, цель использования данного метода мы видим в организации условий, способствующих анализу обучающимися эффективности своей учебной деятельности, профессионального и личностного самоопределения и осознанному построению индивидуальной образовательной траектории.

Всегда возникает вопрос, как можно измерить те или иные компетентности, особенно если речь идет о личностных результатах. Для объективности измерения тех или иных компетентностей мы исходим из принципа, что оценить можно только то, что обучающийся реально продемонстрировал в процессе оценивания. Поэтому используем следующую шкалу:

- 2 балла – компетентность продемонстрирована учащимся в полной мере / сформирована;

- 1 балл - продемонстрирована частично / частично сформирована;

- 0 баллов – не продемонстрирована / не сформирована.

Для мониторинга сформированности компетентностей используем пятиуровневую шкалу: высокий уровень, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий.

К преимуществам эссе как метода развивающей диагностики, по нашему мнению, относятся следующие принципы:

– рефлексивное эссе – это эффективный способ фиксации личных итогов образовательной сессии, результатов личностного развития;

– это психологически комфортная для обучающихся ситуация анализа и оценивания, помогающая понять свою уникальность, индивидуальность и предназначение;

– возможность оказания ненавязчивой помощи старшеклассникам в самостоятельном формулировании целей и других элементов индивидуальной образовательной траектории;

– эссе, как письменная форма рефлексии, является эффективным методом работы со старшими школьниками, способствует формированию субъектной позиции обучающихся, более глубинному осознанию собственных потребностей и целей, и принятию личной ответственности за результаты ее достижения, что всецело соответствует актуальным задачам данного возраста;

– время, затрачиваемое на проведение и обработку результатов является оптимальным.

Литература:

1. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания: Учебно-методическое пособие / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. — Санкт-Петербург: КАРО, 2015. — 160 с. — (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО).

2. Щедровицкий Г. П. Мышление. Понимание. Рефлексия. — М.: Наследие ММК, 2005. — 800 с.

**Индивидуальный образовательный маршрут, как
технология реализующая принцип индивидуализации в
учебной и проектно-исследовательской деятельности на
уровне среднего общего образования**

Проблемы индивидуализации обучения до конца в отечественной педагогике не решены в силу отсутствия достаточно четких позиций у исследователей. Часто подменяются «индивидуальный подход» и «принцип индивидуализации». Попытаемся в этом разобраться. При индивидуальном подходе субъектом процесса образования является педагог, именно он, опираясь на особенности своих учеников, выстраивает определенную программу обучения, как правило, не одного конкретного ученика, а всего класса, что делало многие годы направленность образования на среднего ученика. Ученик выступал в роли объекта обучения. Ориентация на среднего ученика неизбежно приводила и приводит, что «сильные» ученики искусственно сдерживаются в своем развитии, теряют интерес к обучению, а «слабые» обречены на хроническое отставание. Мы, практические работники, исходим при этом на утвердившиеся уже подходы в аспекте ФГОС. Если же мы обратимся к принципу индивидуализации, то в центре внимания педагога находится такая организация образовательной деятельности, при которой ученик выступает субъектом своего собственного образования, активным открывателем знания, создателем собственного опыта, ответственным за свою деятельность и ее результаты.

Индивидуализация в образовательном процессе – это построение индивидуальных образовательных программ. Индивидуализация – процесс, при котором активным в выборе содержания своего образования становится сам ребенок. Индивидуализация-новый подход к образованию, где изменяется позиция ученика – он становится субъектом образования. Задача индивидуализации –это, прежде всего, научить обучающихся

самостоятельно управлять своей образовательной траекторией. И тогда педагог выступает как тьютор, наставник.

В основе индивидуализации образовательной деятельности лежат следующие педагогические принципы.

1. Принципы динамичности и вариативности. Это подразумевает создание избыточной образовательной среды, многообразия ситуаций выбора для обучающихся.

2. Принцип стимулирования самостоятельности обучающегося и мотивационного обеспечения его индивидуальной образовательной деятельности, что призвано обеспечить активное участие обучающихся в своей индивидуальной деятельности.

3. Принцип поддержки индивидуальности обучающихся и развития его автономности. Данный принцип означает стимулирование проявления и развитие индивидуальности ученика, поощрение педагогом образовательных инициатив со стороны обучающегося, одобрение позиции, самостоятельного суждения ученика.

4. Принцип позитивной перспективы и самоактуализации означает определение обучающимся осознанных перспектив в жизни, умение определять привлекательные и реальные цели. Данный принцип означает включение ученика в процессы проектирования, целеполагания, планирования и анализа собственной образовательной деятельности. Теория теорией, а практика требует целостный педагогический пакет реализации обозначенных принципов.

Подчеркну, что индивидуализация образовательного процесса предполагает индивидуальную образовательную деятельность (ИОД) обучающегося. Индивидуальная образовательная деятельность ребенка направлена на решение актуальных образовательных проблем каждого ребенка.

Индивидуализация процесса обучения предполагает формирование индивидуальных учебных планов (ИУП) и индивидуальных образовательных программ (ИОП), что в итоге позволяет сформировать индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) учащегося.

Таким образом, ИУП - ребенок выбирает, ИОП – ребенок планирует, ИОМ – ребенок реализует. Все это позволяет

говорить о формировании индивидуальной образовательной траектории учащегося (ИОТ).

Под индивидуальным образовательным маршрутом понимаем замысел обучающегося относительно его собственного продвижения в образовании. Это проект, который конкретизирует образовательную программу и планы ребенка. Он представляет собой определение этапов, которые он предполагает целенаправленно пройти сам или совместно с педагогами, или при их поддержке, при этом используются соответствующие ребенку образовательные технологии и средства.

Разработка индивидуального образовательного маршрута происходит совместно педагогом учащимся и его родителями.

Проектировать индивидуальные образовательные маршруты не просто, так как спектр индивидуальных различий среди учащихся чрезвычайно широк. Основанием для дифференциации учащихся может быть возрастная категория; пол обучающихся; физические и психофизические особенности; социальный фактор; уровень владения обучающимися учебно-предметными знаниями и умениями.

При формировании ИОМ необходимо включить следующие компоненты.

-целевой - постановка целей получения образования, формулирующихся не только на основе государственного образовательного стандарта, но и мотивов и потребностей ученика при получении образования;

-содержательный - обоснование структуры и отбор содержания учебных предметов, их систематизация и группировка, установление межцикловых, межпредметных и внутрипредметных связей;

-технологический - определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания;

-диагностический - определение системы диагностического сопровождения;

-организационно-педагогический - условия и пути достижения педагогических целей.

При этом педагог выполняет следующие действия по организации данного процесса:

-структурирование педагогического процесса - согласование мотивов, целей, образовательных потребностей и индивидуального образовательного маршрута с возможностями образовательной среды;

-сопровождение - осуществление консультативной помощи при разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута;

-регулирование - обеспечение реализации индивидуального образовательного маршрута через использование адекватных форм деятельности;

-результативный - формулируются ожидаемые результаты.

При изучении учебного предмета/курса использование ИОМ позволяет выстроить индивидуальную траекторию каждого ребёнка. Нами была разработана модель ИОМ обучающегося, которая представляет собой систему взаимосвязанных элементов:

1. Основания для разработки ИОМ .
2. Цель и задачи ИОМ.
3. Особенности содержания ИОМ .
4. Диагностики продвижения обучающегося по ИОМ.
5. Рефлексия.

В работе мы используем Карту продвижения обучающегося в предмете. В ней указывается тема работы, тип работы (стартовая, промежуточная, итоговая диагностика), формируемые компетенции, количество полученных баллов и выставленная оценка.

Организуя поэтапно реализацию ИОМ, педагог осуществляет сопровождение обучающегося. Важно, чтобы педагог стал наставником, партнером, товарищем, создавая условия для развития обучающегося и выстраивая позитивные доверительные отношения. Для выстраивания ИОМ обучающегося в рамках важно провести стартовую диагностику обучающегося, которая позволяет выявить уровень знаний на начальном этапе реализации ИОМ, а затем на каждом этапе проводить промежуточные срезы для сравнения результатов.

Педагог производит сравнение данных с предыдущими, но не сравнивает обучающихся друг с другом, а только самих с собой в разное время. Данная методика позволяет выявить причины возникающих у детей проблем и затруднений, контролирует динамику их личных достижений. На основе диагностических данных совместно с ребенком педагог прогнозирует изменения, которые могут произойти в деятельности обучающегося, в его развитии, достижениях, вносит коррективы. Постоянно поддерживая положительные стремления, развитие самообразования и самовоспитания ребенка, педагог координирует деятельность, организует его действия. Педагогическая оценка занимает ведущее место в мониторинге, поэтому очень важно, чтобы оценка была адекватной, справедливой и объективной. Один раз в полугодие обучающиеся заполняют листы самооценки в которых критерии педагогической оценки переформулированы в соответствующие вопросы и ребенок оценивает себя по пятибалльной школьной системе (на основе опыта, так понятнее детям). Важно, чтобы педагог проанализировал свою оценку и самооценку деятельности обучающегося. Необходимо также формировать у ребенка положительное эмоциональное отношение к низким оценкам деятельности, отрицательным результатам, приучая делать выводы для дальнейшего развития и нахождению способов избегания неудач, для того, чтобы способствовать выработке у ребенка адекватной самооценки деятельности.

Технология индивидуального образовательного маршрута может быть использована и при осуществлении проектно-исследовательской деятельности. Инструментом в данном случае будет Дорожная карта исследовательской работы обучающегося. В ней указывается название работы, оставляется место для изменения названия (это происходит чаще всего), записывается ФИО консультанта (если таковой имеется с указанием должности, учреждения, звания). Она представляет собой сетку, в которой производится планирование и отметка выполнения основных этапов исследовательской работы. При планировании этапы отмечаются знаком «X», после выполнения обводятся кружком. Как минимум один раз в четверть может производиться корректировка планов, поэтому знаки ставятся

карандашом. Также в этой сетке планируется выступление на конференциях, в последней колонке ставится отметка «+» за участие, либо записывается результат – место, поощрение. Бывает так, что ставится знак «-» если по каким-то причинам участие не состоялось. Эта часть записывается сразу ручкой для того, чтобы потом проанализировать с обучающимся причины неучастия. После плана-сетки кратко пишется основное содержание исследовательской работы в текущем году (методы исследования, конкретные опыты, эксперименты, исследования, выходы в природу и др.). Такая система планирования обучает рационально распределять время на разных этапах исследовательской работы и более ответственно подходить к результатам. Содержание работы на каждом этапе исследовательской деятельности не регламентируется и определяется обучающимся и педагогом. Главное – проводить с обучающимся обсуждение результатов каждого этапа. Таким образом, данный план-сетка является рабочим документом, который может подвергаться корректировке и служить календарным планом (часы указываются в зависимости от расписания педагога). В рамках исследовательской деятельности ребенок проходит последовательно все этапы подготовки исследовательской работы, заканчивая представлением результатов исследования. Если исследование уже оформлено в работу, это не означает, что ребенок готов ее представить. Необходимо постепенно тренировать обучающегося, сначала проводить тренинги публичного выступления в объединении, а затем можно заявлять ребенка на конференции сначала районного, потом регионального, российского уровня.

Таким образом, создание индивидуального образовательного маршрута – это более или менее алгоритмизированный процесс взаимодействия педагога и обучающихся, гарантирующий достижение поставленной цели. Реализация индивидуального образовательного маршрута будет наиболее успешным, если его осуществлять по заранее намеченному пути следования, направленного формирования широко образованной, социально адаптивной, творческой личности.

Литература:

1.Басова Е.А. Индивидуальный маршрут при формировании функциональной грамотности и креативности подростков// Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XXV междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2013.

2.Будаева Н.А. Разработка и оформление индивидуального образовательного маршрута. Методическое пособие. Усть-Кут, 2015г., стр.27

3.Гущина, Т. Н. Развитие субъектности старшеклассников [Текст] : монография / Т. Н. Гущина. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2010. – 160 с. 5.

4.Полат, Е. С. Новые педагогические технологии в системе образования [Текст] : учебное пособие для студ. пед. вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е. С. Полат. – М. : Академия, 1999. – 224 с.

5.Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. - М.: НИИ школьных технологий, 2015.

6.Соколова Е.Н. Реализация индивидуального образовательного маршрута в образовательной деятельности школьника/ Е.Н.Соколова// Ярославский педагогический вестник – 2012 – № 4- С. 203-205.

7.Сутеева И. В. Модель индивидуального образовательного маршрута в рамках исследовательской деятельности обучающегося/И. В. Сутеева// Ярославский педагогический вестник – 2012 – № 4- С. 207-211.

8.Федотова Г.Р. Особенности построения индивидуального маршрута/Г.Р. Фёдорова, Н.Ш. Валеева, Г.Н. Ахметзянова //Вестник Казанского технологического университета-2014-С.335-337.

Куприянова Н. В.,
учитель русского языка и литературы
высшей категории МБОУ Гимназии № 2

Использование потенциала интегративных связей на уроках русского языка для формирования читательской грамотности

Для того, чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно. Физиолог И.М. Сеченов говорил: “Скорее мозг ржавеет от неупотребления, чем от перегрузок”. В последнее время стало очевидным, что интеграция учебного процесса – один из важнейших факторов оптимизации процесса обучения.

Современная система образования направлена на формирование интеллектуально развитой личности с целостным представлением картины мира, функционально- грамотной личности. Предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности мировоззрения школьника. Самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у учащихся целостной картины мира.

Под интеграцией в современной школе понимается одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих развитию творческих потенциалов педагогических коллективов и отдельных учителей с целью более эффективного воздействия на учащихся. В науке выделяются несколько направлений интеграции. Это формирование комплексных междисциплинарных проблем и направлений исследований; перенос идей, законов, принципов, концепций из одной области знаний в другую при их взаимодействии; использование понятийно-концептуального аппарата, методов и средств одной науки другими; универсализация средств языка науки; формирование новых научных дисциплин в пограничной зоне наук; возникновение блоков наук (технических, математических, естественных, гуманитарных) и установление взаимосвязи и взаимодействия между науками, составляющими эти блоки; сближение фундаментальных и прикладных наук, теоретических и эмпирических; выработка общенаучных и частнонаучных

средств, способов и форм познания и деятельности; усиление интегративной роли философии.

Основные отличительные характеристики любой интеграционной модели - системность, комплексность, целостность, синтез и гармония.

Оптимизация - процесс выбора наилучшего варианта из возможных. Показателем умственного развития ученика является перенос знаний из одного предмета в другой, который характеризует продуктивность познавательной деятельности. Перенос заключается в межпредметном обобщении известного и синтезировании нового, обобщенного знания. Межпредметные связи в обучении вносят элементы творчества в мыслительную деятельность ученика, а на основе межпредметных связей строятся интегрированные уроки, которые в свою очередь и активизируют интерес учащихся к предмету. Прежде всего - это рождение новых интегрированных предметов, рассматривающих связь человека и природы, человека и общества, истории и краеведения и другие связи.

Второе направление - интеграция классических предметов. Сюда относятся эксперименты интегрирования школьных курсов истории и литературы, интегрирование курсов русского языка и русской литературы, русской и мировой литературы, русского и иностранного языка, литературы и искусства и т.д. Этот процесс в школе может вылиться в рождение единых для двух-трех предметов спецкурсов, бинарных уроков по отдельным темам, общих внешкольных мероприятий.

Третье направление - интеграция внутри уже существующего предмета, блокирование материала из разных разделов в единый курс. Создание у школьника целостного представления об окружающем мире рассматривается как цель обучения. Интеграция как цель должна дать знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, научить ребёнка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. Реализация этой цели должна начаться уже в начальной школе.

С учетом того или иного распределения обязанностей между учителями и учениками интегрированные уроки имеют

самые различные формы, в том числе и нестандартные. Вот некоторые из них.

Урок обмена знаниями, где ребята делятся по группам и каждая из них сообщает другим о своих изысканиях на заданную тему. Наиболее эффективна такая форма при совпадении тем учебных предметов.

Урок взаимопроверки, где идёт работа в группах и парах. Работа требует большой подготовки учащихся. При всех видах деятельности ощущается острая необходимость в объективных и точных критериях оценки. Требуется, чтобы, проверяя знания своих одноклассников, ученик имел удобную и хорошо известную шкалу показателей, по которым он может качественно оценивать ответы.

Урок творческого поиска предполагает, что дети самостоятельно ищут решение поставленной проблемы. Но методы поиска предварительно хорошо продуманы учителями и освоены учениками на предыдущих занятиях.

Урок - издание газеты или научного альманаха. Для него группам учащихся и отдельным ученикам даются задания творческого поискового характера по определённым темам. Результаты работы и составляют содержание предполагаемого альманаха или газеты. Эти занятия значительно выигрывают, если по интегрированному раннему курсу обучают несколько классов.

Контрольные работы по курсу в среднем звене могут проходить или как защита творческой работы, или как зачёт. Интересны зачёты не только экзаменационного или олимпиадного типа, но и собеседование по теме, решение задач проблемного характера, зачёт-конкурс или аукцион.

Интегрированный урок требует от учителя дополнительной подготовки, большой эрудиции, высокого профессионализма.

Характерной чертой гуманитарного блока лицейского образования XIX века была интегративность, то есть связь между различными дисциплинами, ориентированная на формирование целостной картины мира лицеистов, что обеспечивалось комплексом базовых дисциплин на основе взаимодополнительности содержания, единства целей и

требований. В результате интеграции форм и методов обучения у лицеистов формировался литературный вкус, воспитывалось внимательное и бережное отношение к художественным произведениям, развивался писательский талант. Лицеисты, научившись на уроках воспринимать явления в их связи и взаимообусловленности, приобретали способность критически мыслить, формировались как масштабные личности, не замкнутые в кругу узких учебных интересов, а умеющие применить знания, полученные в лицее, в разных жизненных ситуациях.

Словесность сама по себе интегративна, поэтому нам на уроках представляется возможным процесс обучения строить на данной основе. Учитывая специфику интегрированных уроков, новая информация, получаемая от учителя на уроках, должна быть занимательной, оригинальной, безусловно, вызывающей активность детей. Например, художественное произведение необходимо преподнести детям так, чтобы максимально помочь им его понять. Для этого восприятие произведения следует разнообразить творческими заданиями, применяя в этом случае интеграцию литературы, истории, музыки и изобразительного искусства.

Русский язык, безусловно, связан со всеми школьными дисциплинами. В цепочке "русский язык - другие предметы" связь устанавливается не столько для русского языка, сколько для всех других предметов. Связь между предметами выражается и в том, что один предмет служит как бы инструментом при решении вопросов и задач в другом предмете. Таким предметом для русского языка является, например, математика. Например, когда на уроке говорим о рассуждении как типе текста, мы опираемся на схему построения математической задачи: дано, доказать, доказательства, ответ. При изучении имени числительного учимся склонять числительные, решая математические примеры.

Наиболее распространённой является интеграция русского языка с литературой. Такие уроки способствуют глубокому проникновению учащихся в слово, в мир красок и звуков, помогают формированию грамотной устной и

письменной речи учащихся, её развитию и обогащению, развивают эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство мира. Поэтому для интеграции особенно благодатны уроки развития речи. Это подготавливает детей к сознательному чтению художественных произведений, развивает аналитическое мышление.

Использование элементов интеграции приводит к активизации мыслительных процессов и поддержания интереса к предмету. Например, на уроках русского языка проводится словарный диктант по различным видам орфограмм для закрепления орфографического навыка. Наряду с традиционными словами я стараюсь подобрать такие, которые интересны ребятам с точки зрения смысла, написания и практического применения. Это могут быть лингвистические и литературоведческие термины, которые записываются в тетради с параллельной орфографической проверкой и истолковываются с семантической точки зрения. Интегрируя русский язык и психологию, учитель включает в словарный диктант мало знакомые детям слова, обозначающие типы темперамента. Этот опыт полезен в организации дальнейшего планирования работы с детьми с подвижной нервной системой.

Фрагменты интеграции на уроке тренируют память, способствуют концентрации внимания, пробуждают творческую активность. Учащиеся становятся более оживлёнными на уроках развития речи, т.к. это уроки, которые дают возможность раскрыться творческому потенциалу детей, применить знания, полученные на других уроках. Дети получают удовольствие от работы и готовы с новыми силами получать новые знания.

Таким образом, интегрированные уроки развивают интеллектуальные творческие способности, способствуют воспитанию эрудированного человека, обладающего целостным мировоззрением, способностью самостоятельно систематизировать имеющиеся у него знания и нетрадиционно подходить к решению различных проблем. Интегрированные уроки способствуют глубокому проникновению учащихся в слово, в мир красок и звуков, что способствует развитию аналитического мышления; помогают формированию грамотной устной и письменной речи учащихся, её развитию и

обогащению, развивают эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство мира.

Качественное образование - это прежде всего становление человека, обретение им себя, своего образа: неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала. Сегодня очень важно не сформировать, а найти, поддержать, развить человека в человеке и заложить в нем механизмы самореализации, саморазвития, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания, помочь человеку жить в мире и согласии с людьми, природой, культурой, цивилизацией.

Утверждая ценность познавательного интереса как фактора процесса обучения, следует обратить внимание на то, что под его влиянием активизируется вся познавательная деятельность. Сколько бы вы ни учились, сколько бы вы ни знали, знанию и образованию нет ни границ, ни пределов. Самый лучший способ научиться – это постоянно передавать свои знания и опыт другим. *Скорее мозг ржавеет от неупотребления, чем от перегрузок.*

Забродина И.В., учитель английского языка
высшей категории МБОУ Гимназии № 2

Применение метода Кластера для развития коммуникативной грамотности при изучении иностранных языков

Как вы живете в современном мире? Решаете проблемы, справляетесь с тем потоком информации, которые обрушивается ежедневно, ежеминутно, ежесекундно? Хочется кричать SOS? Но, это совсем другая история, когда мы говорим о поколении Z, поколение, которые интересуются технологиями, робототехникой, биомедициной, технологиями будущего, короче говоря -цифровое поколение. Есть ощущение, что дети рождаются с телефонами в руках, компьютерами и другими гаджетами и крайне удивляются, что нам, поколению X порой трудно справиться со всеми нововведениями, потоком инфо, различными сервисами и т.д.

Однако и они не перестают удивлять нас, своей свободой, владением современными технологиями, и совершенной неразумностью, неумением мыслить логически, творчески, и частенько сами же и тонут в потоке информации, которые не могут обработать. Как же научить их систематизировать, анализировать и применять полученные знания? Как сделать их успешным на уроке и окружающем мире? Что необходимо сделать, чтобы процесс восприятия информации проходил результативно и интересно? Если известно, что индикатором общественного благополучия является – функциональная грамотность. Однако, базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность, умение работать с информацией, становится обязательным условием успешности.

Увлечшись инновационными технологиями, ощутив себя детьми прогресса мы стали пренебрежительно относиться к языку, как норме, форме общения. Мы перестали слышать, понимать, анализировать и делать выводы. Можно много говорить о недостатках системы обучения, но факт остается фактом-многие подростки и даже взрослые люди не готовы к решению коммуникативных задач.

Все мы растем и развиваемся в мире Интернета, роль последнего, как основного источника информации бесспорна и очевидна, поиск информации-удобен и быстр. Мы все больше становимся пользователями, чем изобретателями. Использование идей других это не изобретение своих, первое значительнее проще и удобнее, над вторым необходимо работать, развивать и совершенствовать. Развитие креативности, воображения и мышления подобно изучению азбуки на ранней стадии развития ребенка или обучению игре на музыкальном инструменте: страдают все, кто учится, и кто его окружает. Но ведь игра стоит свеч!

Известно, что многие люди, воспринимают большую часть информации визуально, процессы обработки зрительной информации в равной степени происходят в обоих полушариях мозга, позволяя активизировать все мыслительные процессы, обнаруживая идеи, проблемы и решения. Существует три составляющие **мысленной визуализации**:

- **этапы процесса**-посмотреть, увидеть, вообразить;
- **биологические инструменты**-зрение, воображение, глаза/руки;
- **6 способов видения**-кто/что, сколько, где, когда, как, зачем/почему.

Визуальное мышление:

- управляется четкими правилами;
- активизируется в условиях ограниченной и неполной информации;
- используется ограниченный набор символов, которые в разных комбинациях представляют множество вариантов решения проблем.

В дальнейшем, в старшей школе все виды мышления активизируются и приводят порой к удивительным открытиям.

«Способность четко представлять себе вещи и ситуации является невероятно мощным инструментом выработки идей и решений».

-Дэн Роэм

Известно, что через органы зрения и слуха ребенок на любом этапе обучения получает максимальное восприятие информации, через систему слуховых и визуальных органов, вся полученная информация превращается в импульсы и передается в головной мозг. Как именно мозг распознает эти импульсы остается загадкой, но эти звуки и изображения являются важным источником информации, необходимой для развития мышления. Мышления визуального, мышления критического, ведь воспринимать информацию можно не только физически (посредством глаз), но и мысленно, обнаруживая идеи и их решения.

«Великий Микеланджело советовал скульпторам сбрасывать свои творения со скалы. Все, что отвалится, – лишнее. То же самое происходит, когда мы представляем ситуацию в виде рисунка или схемы. Мы избавляемся от ненужного» (Дэн Роэм)

Визуальное мышление позволяет активизировать все составляющие мыслительной деятельности: слух, память, аналитические и креативные способности.

«Изобразив проблему в виде рисунка, мы проясняем идею для самих себя, экономим время и ресурсы, привлекаем слушателей к открытой дискуссии и структурируем донесение информации – ее отдельных составляющих и общей картины. С помощью рисунков можно решить практически любую проблему. **«Рисунок может наглядно показывать широкий спектр информации, сложные понятия и взаимосвязь между ними» (Дэн Розм)**

Использование компьютерных технологии на уроке стало обыденно, необходимо и удобно: презентации, компьютерная графика, электронные книги, но ведь никто не отменял и основное оружие педагога - мел и доску. Почему рисунки от руки удобно использовать на уроке? Преимущества очевидны:

- Учащиеся следят за созданием картинки шаг за шагом, привлекая свою психологическую активность.

- Часто учитель сам выступает в качестве «энергетической зажималки».

- Нарисованные изображения легко видоизменить, дополнить, исправить.

- Экономия времени и энергоресурсов.

- Вовлечение в прямой диалог.

Для чего же необходимы визуальные рисунки для учащихся старшей школы?

- Чтобы собрать и отфильтровать необходимую информацию по степени полезности и важности.

- Выявить закономерности и сгруппировать данные.

- Провести аналогии.

- Стимулировать новые идеи и интерпретации.

- Четко сформулировать мысли и применить полученные результаты к ситуациям.

«Способность четко представлять себе вещи и ситуации является невероятно мощным инструментом выработки идей и решений». (Дэн Розм)

Зачастую подросток не в состоянии уловить целостную картину, например, прочитанного текста, это можно сделать, лишь рассмотрев все данные одновременно, выявив порой не всегда заметные взаимосвязи и изобразить в простых, но емких рисунках, с помощью которых можно решить практически любую проблему, поскольку рисунок наглядно показывает широкий спектр информации, сложные понятия и взаимосвязь между ними.

Более того когда мы представляем идею в форме рисунка, дополняя, изменяя в процессе создания, мы вовлекаем детей в живую, интерактивную игру, которая базируется на визуальном и критическом мышлении. Вовлекая ребят в оживленный процесс обсуждения, мы тем самым создаем ситуацию успеха и уже никто «не заснет» и не потеряет интереса. Но недостаточно нарисовать хороший рисунок - он должен быть четким, интерпретированным и результативным. Рисунок должен направлять и стимулировать на решение коммуникативных задач.

Если мы хотим, чтобы коммуникация состоялась и была эффективной необходимо понять:

- что учащиеся должны запомнить? (ключевое сообщение)
- что учащиеся хотят узнать? (содержание)
- что учащиеся хотят сделать с полученной информацией? (функция).

Из чего следует, что главное в визуальном и критическом мышлении-это не развивать навыки рисования, а развивать способность смотреть и видеть, способность необходимую для формирования навыков коммуникативной компетентности.

Рисунки или визуальные опоры, как раньше они назывались - это не изобретение 21 века, скорее забытое старое. Существует огромное разнообразие рисунков от классических графиков, диаграмм (кластеров) до сложных блок-схем, ментальных карт и т.п. Выбор рисунка должен зависеть от цели, которую вы преследуете и от возрастной категории учащихся с которыми вы работаете, более того вы можете выступить в качестве творца.

Виды рисунков:

1. различного вида диаграммы (кластеры)

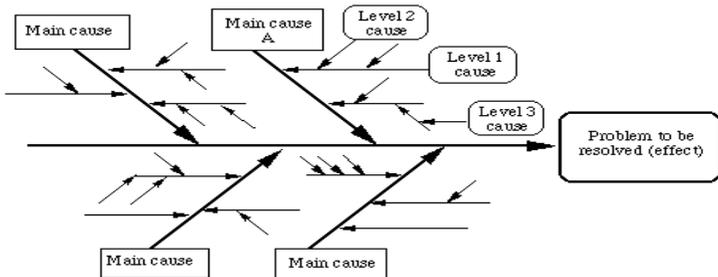
- диаграмма Венна (Venn diagram)
- модель последовательного рассуждения (sequential thinking model)
- цепи(chains)
- сети(chains)
- ментальные карты (mind maps)
- деревья(trees)
- комбинированные

2. различного рода таблицы

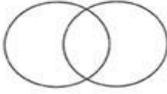
3. графики(graphs)

4. простые рисунки, способствующие анализу и решению проблемы.

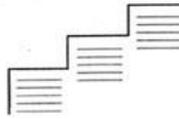
Примеры рисунков:



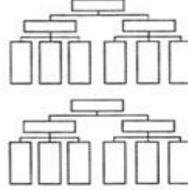
Venn Diagram



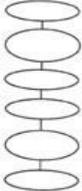
Sequential Thinking Model



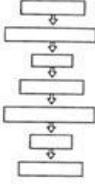
Sequential Thinking Model



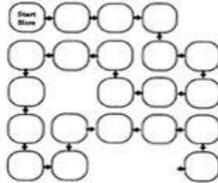
Chain



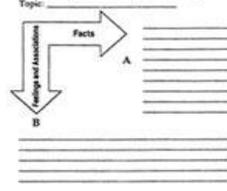
Chain



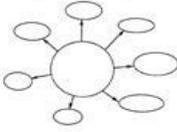
Sequential Thinking Model



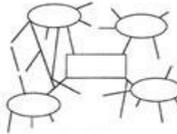
Thinking at Right Angles



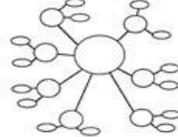
Spider Map



Web



Mind Map



**Таблица (ЗУХ)
«Знаю - Узнал – Хочу узнать»**

З	У	Х
Что мы знаем?	Что мы узнали?	Что мы хотим узнать?

Таблица вопросов

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто...? Что...? Когда...?	Дайте три объяснения, почему... Объясните, почему...

Может...? Будет...? Как звали...? Было ли...? Согласны ли вы...? Верно ли...?	Почему вы думаете...? Почему вы считаете...? В чем различие...? Что если...?
--	---

« Плюс – минус – вопрос »

«+»	«- «	«?»»
Туризм способствует развитию международных отношений...	Нарушает местный колорит.	

Бортовой журнал

Известная информация и предложения	Новая информация
...	...



«Показывать и рассказывать – два разных действия» (Дэн Роэм)

В таком случае рисунки должны нести важную информацию, стимулировать на интересные дискуссии, способствовать анализу и принятию решений, помогать адаптироваться в окружающей среде. Главное, что дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи. Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулировать учащихся к неустанному познанию и помогать им сформировывать навыки продуктивного мышления.

Литература:

1. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx>
2. http://www.digest.kyivstar.ua/static/uploads/pdf/The_Back_of_the_Napkin.pdf
3. http://bank.orenipk.ru/Text/t48_002.html
4. <http://www.eduplace.com/graphicorganizer>

Комоско Т.Р., учитель биологии
МБОУ Гимназии № 2

Развитие функциональной грамотности обучающихся на уроках биологии

В терминологическом словаре современного педагога функциональная грамотность трактуется, как умение человека квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности. Таким образом, функциональная грамотность становится фактором, содействующим участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умению выбирать профессиональный путь, уметь использовать информационно-коммуникационные технологии в различных сферах жизнедеятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

Задача учителя заключается в формировании у школьников чувства необходимости самообразования и самостоятельного добывания знаний. Для этого на уроках биологии используются задания, которые обеспечивают развитие читательской, естественнонаучной, математической функциональной грамотности учащихся.

В целях развития читательской грамотности предлагаются задания на работу с текстами. Тексты, применяемые в обучении биологии: научно-популярные, учебные, инструктивные, информационные, тексты заданий. Тексты, интересные и правильно подобранные к теме урока, привлекают учеников к изучению биологии, экономят время на уроке, активизируют внимание и работоспособность, украшают урок.

Задания, направленные на развитие читательских умений - это, в основном, задания на информационное моделирование: составление плана, схемы, модели, резюме, таблицы по тексту - направлены на развитие умения обобщать, преобразовывать, интерпретировать информацию.

Пример 1. Учащимся 8 кл. предлагается текст и несколько рисунков к нему, а также задание: Прочитайте текст "Аксолотль - личинка с улыбкой" и выполните задания:

1. Объясните, кто такой аксолотль.
2. В тексте подробно описано внешнее строение аксолотля. Попробуйте узнать его на рисунке.
3. Заголовок текста призван выразить его основную мысль, заинтересовать читателя. Соответствует ли этим целям заголовок данного текста?

Пример 2. (11 кл.) Прочитайте текст "Трехглазая рептилия" и выполните задания:

1. Докажите, что гаттерия является реликтовым организмом и эндемиком.
2. Установите последовательность, отражающую систематическое положение гаттерии.
3. Определите форму естественного отбора, которая способствовала сохранению данного вида.
4. Какой орган других позвоночных животных является гомологичным "теменному глазу" гаттерии?

Пример 3. (10 кл.) Прочитайте текст учебника "Типы развития животных".

1. Составьте схему сравнения, которая показывает, чем прямое развитие отличается от непрямого.

2. Расскажите о развитии конкретного организма, используя данную схему.

3. Объясните биологический смысл непрямого развития организмов.

Развитию естественнонаучной грамотности способствуют задания на понимание биологического материала, применение биологических знаний на практике, требующие проанализировать или сравнить результаты исследований, обосновать свою точку зрения, используя научную аргументацию. Понятия формируются через собственные предметные действия.

Пример 2. (10 кл.) Учитель взял два стакана. В один насыпал на 1/3 сухих семян подсолнечника, а в другой столько же прорастающих семян. Поставил в стаканы термометры, закрепил их вертикально ватой, отметил, что температура одинаковая, и оставил до следующего дня.

Запишите цель опыта, материалы и оборудование для его проведения, наблюдения за ходом опыта, учет результатов. Запишите предположительные выводы и сравните их с полученными по окончании опыта. Какие знания вам пригодились при выполнении данного задания?

Пример 4. (10 кл.) Используя динамическую модель "Биосинтез белка", продемонстрируйте последовательно этапы этого процесса, пользуясь его описанием в тексте учебника. Назовите структурные компоненты клетки и вещества, участвующие в трансляции, их роль в этом процессе.

На уроках биологии развивается также математическая грамотность учащихся при решении расчетных задач по разделам "Обмен веществ и энергии", "Процессы жизнедеятельности растений". "Физиология кровообращения и дыхания", "Генетика".

Пример 2. (9 кл.) Определите минутный объем дыхания, если частота дыхания человека в спокойном состоянии 16 раз/мин. Недостающие данные найдите на графике.

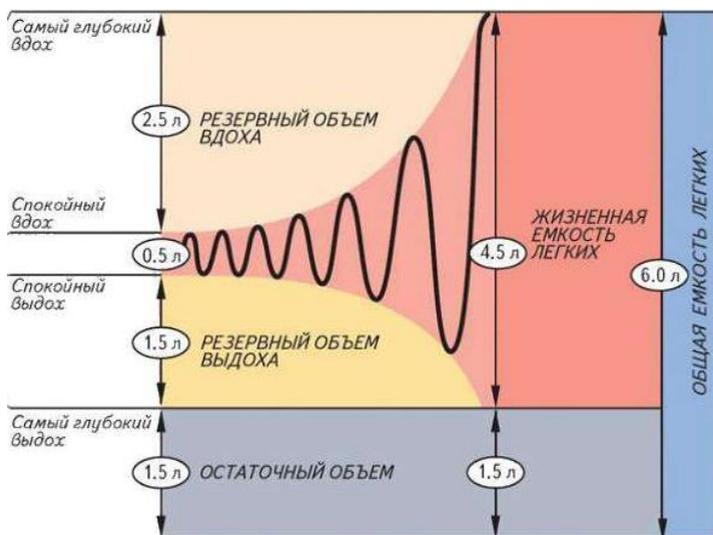


Рисунок: <http://bigslide.ru/images/16/15293/960/img29.jpg>

Пример 3. (10 кл.) Определить количество выделенных моль АТФ, если в энергетическом обмене при окислении 7 моль глюкозы истратилось только 44,8 л O_2 .

Пример 4. (9 кл.) Кохинуровые норки получаются от скрещивания чистых линий белых норок с темными. На звероферме от скрещивания кохинуровых норок получено 153 кохинуровых, остальные потомки имели белую и темную окраску. Сколько было получено всех потомков? Сколько среди них было темных?

Литература:

Палжанова А. Ш. Формирование функциональной грамотности учащихся при обучении химии и биологии [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.). — СПб.: Свое издательство, 2016. — С. 65-70. —

URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/192/10871/>

Маляева О.В., учитель географии
высшей категории МБОУ Гимназии № 2

Идея структуры образовательной среды и содержания деятельности в экспедиции, обеспечивающей у учащихся формирование компетенции ответственного выбора

*«... в экспедиции я по-настоящему научился работать в
команде, я стал более самостоятельным и уверенным»*

Шилин Роман, ученик 10Б класса, июль 2017г.

*«Экспедиция дарит возможность раскрыть себя как личность,
что немало важно»*

Христов Александр, ученик 10Б класса, июль 2017г

*«Знания, которые я получил на занятиях в экспедиции, очень
пригодились мне при планировании моего будущего образования. Теперь
я всерьез рассматриваю экологию как направление обучения в вузе»*

Федюнин Данила, ученик 11Б класса, июль 2016г

Современные требования к образовательному процессу, представленные в федеральных государственных образовательных стандартах, вступают в противоречие с существующей классно-урочной системой. С одной стороны, необходимо самоорганизовать деятельность ученика, предоставить ему свободу выбора, через полидеятельностный принцип организации образования, с другой - в большинстве школ в процессе взаимодействия ученик вынужден подстраиваться под интересы учителя, преобладает коллективная форма организации образования и воспитания, которая не учитывает личные запросы учащегося.

Образовательная экспедиция может стать площадкой для предоставления возможностей, которых нет в школе и сгладить возникшее противоречие.

Ключевым способом обеспечения формирования у учащегося компетенции ответственного выбора в экспедиции является проектно-исследовательская деятельность. Ведущим видом такой деятельности может быть любая её разновидность: экспериментально-исследовательская; проектно-конструктивная; производственная; научная; методическая; образовательная и т.д. Данный вид деятельности предоставляет возможности для развития исследовательских навыков и критического мышления.

Отрабатываются навыки работы с информацией: суждение и оценка, анализ, организация информации, формирование выводов и предложений, кроме того, формируются рефлексивные; поисковые; оценочные умения; умения и навыки работы в сотрудничестве; менеджерские умения и навыки; коммуникативные умения; презентационные умения и навыки, что в свою очередь обеспечивает формирование компетенции ответственного выбора, учащегося.

Экспедиция, становясь своеобразной точкой роста в жизни ребенка, формирует событийную образовательную среду. Спроектированная особым образом данная среда обеспечивает реализацию проектно-исследовательской деятельности и обеспечивает формирование ответственного выбора учащихся, так как её организация основывается на следующих принципах:

1. Свобода выбора. В любом обучающем или управляющем действии, где только возможно, учащимся предоставляется право выбора. С одним важным условием – право выбора всегда уравнивается осознанной ответственностью за свой выбор. Учащиеся должны придерживаться правил, которые разработаны ими же и поддерживаются взрослыми.

2. Проблематизация. В полевых мастерских, на мастер-классах, в спортивно-досуговых мероприятиях учащимся предоставляется возможность обнаружить границы знания-незнания, поставить цели, оформить проблему и подобрать способы ее решения, которые могут лежать за пределами изучаемого вопроса, курса.

3. Деятельность. Деятельностный подход превращает операции в «деятельность со знанием дела», превращает навык в компетенцию. В событийной образовательной среде экспедиции продуманы источники мотивации деятельности: избыточность выбора (более 40 мастерских), возможность применить предметные знания в практических целях, источник замысла - социальные, культурные, природные явления, технические объекты, наблюдаемые ребятами в ближайшем или дальнем окружении, профессиональные и социальные пробы, свобода выбора (во второй половине экспедиции каждый учащийся имеет возможность выбрать мастерскую, которая его

заинтересовала и пройти программу углубления), вызов «Слабо?», возможность входа и выхода на разных этапах, добровольность участия, деятельность организуются по запросу и инициативе самих учащихся, возможность продемонстрировать свои таланты, более тесно взаимодействовать со сверстниками, место встречи ребенка с «необычным» взрослым.

4. Рефлексия. Организуется для осознания своего потенциала, с целью освоить две главные роли: Я-организатор собственного успеха, Я-организатор своего собственного продюсирования и продвижения.

5. Эффективность. Максимально используются возможности, знания, интересы самих учащихся, что повышает результативность и уменьшает затраты в процессе образования. Чем больше активность, самоорганизация учеников, тем эффективнее обучающее или управляющее действие.

Событийное пространство экспедиции предоставляет возможность выбора, путем организации социальных, профессиональных проб, тем самым способствует самореализации ребенка, обеспечивает субъектность его позиции, происходит самоопределение подростка через разнообразные виды деятельности. Будучи субъектом этого пространства, учащийся сам структурирует его и таким образом имеет возможность реализоваться в нем.

Такое образовательное пространство, наполненное событиями, имеет свою структуру и состоит из следующих структурных элементов:

1. Материально-технические объекты (место, обстановка (палаточный лагерь на природе, город), визуальный образ (флаг, эмблема, гимн экспедиции, форма), инфраструктура, технические средства и т.д.)

2. Субъекты. Организатор - взросло-детское объединение, состоящее из инициативных учителей, представителей общественных и образовательных организаций, творческих учащихся. Собственно, субъекты: индивидуальные лица: ученики, учителя, родители, работники организаций; групповые объединения: рандомные группы (обеспечивающие

решение вне учебных задач) и учебные группы (обеспечивающие решение учебных задач).

3. Стиль взаимодействия между субъектами: «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок», «взрослый-взрослый».

4. Содержание (авторские программы мастерских с предметным и метапредметным содержанием, темы, проблемные задачи)

5. Форма организации (мастер-классы, мастерские, событийные площадки, которые формируют свое микропространство)

6. Виды и формы деятельности.

Главными структурными элементами событийной образовательной среды экспедиции, на взгляд автора программы, являются:

1. Субъекты, так как по мнению В.И. Слободчикова «среда начинается там, где происходит встреча образующего и образуемого, где они совместно что-либо проектируют...». В данном случае среда выступает одновременно и предметом, и средством деятельности. Чтобы встреча стала лично значимой, к субъектам событийной образовательной среды экспедиции предъявляются определенные требования:

- Педагог – мастер, который может преподнести свой предмет интересно, продемонстрировать практическую значимость; педагог – организатор спортивно-досуговых мероприятий, инициативный, творческий, способный задавать ситуацию, побуждающую к деятельности. Кроме выше обозначенных позиций, педагог в экспедиции может выступать в роли мотиватора, координатора, модератора, фасилитатора, эксперта, играющего тренера.

- Учащийся готовый продуктивно коммуницировать, имеет субъектную позицию к деятельности, готов жить, соблюдая нормы и правила экспедиции. Событийная образовательная среда экспедиции создает условия для проживания ребенком различных ролей: генератор идей, исследователь ресурсов, координатор, мотиватор, аналитик, душа команды, критик, эксперт, дизайнер смыслов, исполнитель, зритель, играющий тренер.

2. Стиль взаимодействия «взрослый-ребенок». Между учителем и учеником уважительные, партнерские отношения, отношения сотрудничества. Неформальная составляющая общения необходима и гармонично дополняет формальную, поскольку в неформальном общении с одной стороны раскрывается сущность личности учителя, и он может являться примером поведения и принятия решений на основе субъектного выбора, с другой стороны отсутствие напряжения, доверительная обстановка позволяет ребенку открыться с новой стороны.

Основание смены позиции взрослого и ребенка зависит от ситуации. Например, по запросу ребят организуется танцевальный марафон. Учащиеся в данном случае являются инициаторами, организаторами, исполнителями, им предоставлена большая степень свободы. Взрослые в данном случае выполняют роль эксперта, оценивая процесс подготовки и результат деятельности. По желанию взрослые так же имеют право принять участие в данном событии, тогда происходит смена позиции, педагоги становятся организаторами и исполнителями.

Подобная ситуация складывается при проведении концерта, главным условием которого является участие в одном номере ребят из разных классов, школ, регионов. В этом случае позиции детей повторяются, а взрослый выступает в роли модератора, который следит за нахождением группой взаимоприемлемого решения проблемы, если таковая возникает. При организации события «Обмен данными» (или экспедиционный креатив) позиции взрослого и ребенка могут быть одинаковыми. Главная цель события заключается в том, чтобы все участники экспедиции (взрослые и дети), имели возможность организовать творческую площадку для того, чтобы научить желающих делать то, что у организатора площадки лучше всего получается, а потом на сцене продемонстрировать продукт совместной деятельности. Педагоги и ребята, в данной ситуации, могут находиться в позиции мастера, обучающего и обучающегося, эксперта, организатора, исполнителя. Не задействованные в событии взрослые осуществляют координацию деятельности. Смена

позиций взрослого и ребенка может произойти и в рамках учебной мастерской, основанием могут быть: необходимость организовать самостоятельную исследовательскую деятельность, объяснить младшему то, что он не понял, организовать и воплотить в жизнь проект.

Главные элементы образовательной среды те, без которых не может состояться образовательный результат. Остальные элементы второстепенные, которые превращают событийную образовательную среду экспедиции в дополнительный ресурс для реализации проектно-исследовательской деятельности, создает дополнительные условия для формирования компетенции ответственного выбора учащегося, делая её вариативной и более гибкой.

В основе представленных кейсов модерации образовательной среды и деятельности, обеспечивающей формирование у детей ответственного выбора, положено следующее определение: модерация – это совокупность техник и методов по организации взаимодействия в группе с целью принятия решений, главной целью которой является наиболее полное вовлечение всех участников в рабочий процесс и разработки плана действий по обсуждаемой проблеме.

Кейс модерации образовательной среды. Любому событию предшествует этап организации. Организация экспедиции начинается с вызова, который распространяется организатором с помощью электронной почты, социальных сетей, собственного сайта, личных встреч. Если вызов принят каким-либо регионом, организацией или отдельно взятым человеком, определяется место проведения экспедиции. Далее идет обсуждение требований к организации событийной образовательной среды. Так как проектно-исследовательская деятельность в экспедиции является основной, требуется несколько подпространств для подготовки, опыта и демонстрации. Кроме того, необходимы подпространства для организации спортивно-досуговых событий и тех, которые обеспечивают быт. Так же обсуждаются сроки проведения экспедиции, назначаются ответственные. На следующем этапе идет формирование группы педагогов, которым по электронной почте приходит информация о месте и целях экспедиции. Если педагог выразил желание принять

участие в экспедиции, то он к назначенному сроку высылает авторскую программу своей мастерской. Далее к обсуждению содержания и выбора форм, присоединяются учащиеся с активной жизненной позицией. Через социальные сети, используя карточный опрос, собираются личные пожелания и идеи по организации. На следующем этапе сложившийся взросло-детский коллектив, методом «мозгового штурма» составляет событийный календарь экспедиции. Как только программа будет готова, начинается набор участников экспедиции, их количество зависит от возможностей принимающей стороны. К определенному сроку формируются списки учащихся.

Кейс модерации деятельности, обеспечивающей формирование у детей ответственного выбора.

Для стимуляции учебной деятельности ежедневно ведется рейтинг «Золотые ручки» экспедиции. По окончании работы мастерской (в течении дня проводится две мастерские), каждый ребенок отдает свою ручку тому, кто по его мнению был самым активным, обязательно сопровождая свой выбор комментариями, тем самым демонстрируя свой осознанный выбор. За два дня до окончания экспедиции рейтинги не вывешиваются, создается интрига, которая повышает активность ребят. На итоговой конференции объявляется топ-10 самых активных учащихся, четверем из них вручаются серебряные ручки, а победителю – золотую. Конкурсный формат стимулирует и другие, кроме учебной, виды деятельности. Для фотографирующих ребят ежедневно проводится конкурс фотографий по трем номинациям. В конце дня участники экспедиции своими аплодисментами выбирают победителей в каждой номинации. Для желающих примерить на себя роль медийных работников организован экспедиционный пресс-центр и экспедиционное телевидение, где каждый желающий может принять участие в конкурсном отборе статей для газеты, лучших сюжетов для фильма и т.д. Через газеты и фильмы, ребята имеют возможность высказать свое отношение к происходящему, поделиться своими впечатлениями, переживаниями, проблемами. Для самоопределения и организации собственной рефлексии ребята

ведут рефлексивные дневники (выдержки из которых приведены в начале).

Оценить формирование у детей компетенции ответственного выбора можно с помощью рефлексивного дневника. В котором есть следующие разделы:

1. Осознанный выбор деятельности на основе анализа следующих факторов: хочу –склонности; могу – способности, состояние здоровья, знания; надо – спрос в коллективе на данный вид деятельности;

2. Оценка деятельности при реализации проекта или исследования группой, педагогом, самооценка. Критерии: принял участие в выборе темы, советовался со взрослыми при выборе темы, работал вместе с членами команды по сбору информации, участвовал в решении проблем, многому научился в ходе проекта (исследования), сделал свое дело ответственно, проверял свою работу, принимал участие в подготовке и защите проекта (исследования);

3. Определение сформированности компетенции ответственного выбора. Критерии: сам выбирает вид деятельности; осознает ценность своего выбора (изучает информацию, ищет аргументы); не боится поиска, риска, смело исправляет ошибки, делая выбор; осознает, что при выборе ведущего вида деятельности, следует менять образ жизни; понимает, что реальная жизнь не знает черновиков; имеет резервный вариант на случай неудачи по основному направлению; осознает трудности на пути к достижению цели; проводит ежедневный рефлексивный анализ своей жизни в экспедиции.

Событийное пространство экспедиции наполнено содержанием и структурировано таким образом, что все события становятся лично значимыми для учащихся, а значит, влияют на их личностное развитие. Главный индикатор сформированности компетенции ответственного выбора учащихся в экспедиции, осознание факта - чем больше свободы дает ребенку экспедиция, тем больше его ответственность за пользования этими свободами.

Парфенова Ирина Анатольевна
учитель английского языка, английской
и американской литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ Гимназии № 2, Заслуженный учитель РФ

Участие родителей в проектной и исследовательской деятельности гимназистов

Развитие функциональной грамотности предполагает в итоге, что выпускник будет обладать совокупностью ключевых компетенций:

- изучать (уметь извлекать пользу из опыта; организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочить их; организовывать свои собственные приемы обучения; уметь решать проблемы; самостоятельно заниматься своим обучением);
- искать (запрашивать различные базы данных; опрашивать окружение; консультироваться у эксперта; получать информацию; уметь работать с документами и классифицировать их);
- думать (организовывать связь прошлых и настоящих событий; критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ; занимать позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение; видеть важность политического и экономического окружения, в котором проходит обучение и работа; оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, с окружающей средой; уметь оценивать произведения искусства и литературы);
- сотрудничать (уметь сотрудничать и работать в группе; принимать решения; улаживать разногласия и конфликты; уметь договариваться);
- приниматься за дело (включаться в проект; нести ответственность; войти в группу или коллектив и внести свой вклад; доказать солидарность; уметь пользоваться вычислительными и моделирующими приборами);
- адаптироваться (уметь использовать новые технологии информации и коммуникации; показывать стойкость перед трудностями; уметь находить новые решения).

Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем,

учеником и родителями можно достигнуть хорошего результата в работе над проектом и развитии интеллектуального и творческого потенциала ребёнка.

Разве уже одно это не стоит того, чтобы принять активное участие в работе над каким-нибудь проектом?

Необходимым условием проектной и исследовательской деятельности является помощь со стороны родителей, включённость родителей в работу. Данная памятка разработана специально в помощь родителям, чьи дети занимаются проектной деятельностью.

Этапы и подэтапы проектной деятельности	Возможные действия родителей
Выбор и формулировка темы проекта	Помочь выбрать лучшую идею и обосновать выбор.
Выдвижение первоначальных идей и выбор лучшей из них	Помочь ребёнку выдвинуть как можно больше идей; записать их на листе бумаги вразброс, чтобы не выделять эти идеи порядком записи в столбце. Пусть эти идеи будут самыми разнообразными и дерзкими. Чем больше идей, тем больше выбор.
Формулировка задач проекта	Может потребоваться помощь в правильной формулировке задачи проекта.
Разработка плана и структуры выполнения проекта	Помочь спланировать работу с учётом занятости детей. Потребуется также помощь в корректировке плана проектной работы, определения сроков её выполнения с учётом особенностей личного расписания детей. Особое внимание со стороны родителей требует определение промежуточных сроков работы.
Обсуждение возможных результатов работы	Прикинуть с детьми возможные выходы по каждой задаче, разбить объём работы на небольшие части и определить срок

по теме проекта	выполнения каждой.
Составление программы и календарного плана выполнения работ	Помочь скорректировать план с учётом личной занятости детей и помочь создать условия для выполнения этого плана.
Распределение конкретных заданий и обязанностей между участниками проектной группы	Может потребоваться разъяснение обязанностей.
Изучение необходимого материала по теме проекта	Посмотрев список подобранной литературы, родители могут посоветовать дополнить или убрать какие-то источники, которые не совсем подходят к выбранной теме. Взрослые посодействуют в поиске источников дополнительной информации по теме проекта. Источником информации могут быть опрос, наблюдение, эксперимент, интервью, беседа, а так же книги, периодические издания, Интернет.
Подготовка выводов по результатам работы над проектом	Помочь в редакционной правке, грамматическом и стилистическом контроле.
Оформление результатов работы и подготовка отчёта	Подсказать основные правила оформления документов.
Подготовка проекта к презентации	Помочь провести последнюю проверку перед презентацией, прорепетировать выступление, снять волнение детей перед выступлением.
Публичная презентация проектной работы	Присутствуйте на защите. Поддержите ребенка, у вас есть повод гордиться им.
Анализ результатов работы и самого	Родители дают советы, которые помогут скорректировать деятельность детей в

<p>процесса</p>	<p>следующем проекте. Обсуждают с детьми, что можно было сделать по-другому, что уже можно было сделать самим, без помощи родителей.</p>
<p>Оценка работы проектной группы в целом и каждого участника в частности</p>	<p>Оценить работу по критериям, предложенным в проекте.</p>

Приложение 1

Экспертный лист оценки защиты паспорта проекта

Шкала оценивания:

2 балла – продемонстрирована учащимся в полной мере / сформирована;

1 балл - продемонстрирована частично / частично сформирована;

0 баллов – не продемонстрирована / не сформирована.

Критерии оценки	Фамилия, имя учащегося									
Тема проекта: - сформулирована лаконично; - используемые понятия логически взаимосвязаны; - отражает характерные черты проблемы; - четко отражает суть работы, соответствует ее содержанию; - соответствует индивидуальной образовательной траектории развития учащегося; - сформулирована с учетом типа проекта.										
Руководитель проекта определен										
Учебная дисциплина , в рамках которой планируется проектная деятельность, обозначена										
Тип проекта определен верно, согласно ведущей деятельности учащегося в работе и соотносится с планируемым результатом проекта (продуктом)										
Проблема проекта: - сформулирована четко, в терминах определенной науки.										
Актуальность проекта: - значимость данной проблемы на настоящее время для общества, решение проблемы принесет реальную пользу; - значимость данной проблемы лично для учащегося.										
Цель проекта: - конкретна (полнота содержания); - измерима (контролируемость достижения результата);										

- достижима (реальность, соответствие возможностям); - актуальна (побудительность); - определена по времени (соответствие календарному плану работы); - сформулирована верно, согласно теме и типу проекта.																			
Задачи проекта: - взаимосвязаны друг с другом; - располагаются последовательно; - соответствуют цели работы; - количество задач оптимально для достижения поставленной цели; - формулировка задач конкретна, измерима, достижима.																			
Объект исследования определен верно и соотносится с целью проекта																			
Предмет исследования определен верно и соотносится с целью проекта																			
Результат проекта (продукт) определен верно в соответствии с типом проекта																			

Дата _____

ФИО эксперта _____ Подпись _____

Экспертный лист оценки индивидуального проекта обучающихся 10-11 классов

Фамилия, имя обучающегося _____

Класс _____

Шкала успешности реализации критерия при оформлении и защите проектной работы:

2 балла – реализован полностью;

1 балл - реализован частично;

0 баллов – не реализован.

Оценка оформления проекта

Критерии оценки	Показатели	Уровень реализации
1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиография	
2. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда	
3. Лаконичность	Простота и ясность изложения	
4. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов	
5. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков. Качество и эстетичность выполнения конструкторских моделей, макетов и др.	
6. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей	
Итого: 12 баллов		

Компетентность при защите проекта

Критерии / показатели	Уровень реализации
Предметно-информационная составляющая (максимальное количество баллов – 12)	
1. Знание информационных ресурсов, адекватный отбор и анализ информации	
2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения	
3. Умение эффективно осуществлять поиск необходимой информации во всей совокупности информационных ресурсов; умение вести поиск как в традиционном, так и в автоматизированном режиме, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий	
4. Умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	
5. Умение представлять информацию в различных формах (текст, график, таблица, диаграмма и т.п.)	
6. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	
Деятельностная составляющая (максимальное количество баллов – 18)	
7. Умение осмысливать и оценивать содержание полученной информации (текста)	
8. Умеет осуществлять анализ и синтез информации и на этой основе создавать новый, свой собственный информационный продукт	
9. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность	
10. Умение четко формулировать цель деятельности и описывать основные шаги по ее достижению	
11. Умение выдвигать гипотезы	
12. Умение подбирать методы научного исследования	
13. Умение обрабатывать информацию и	

преобразовывать в наглядную форму (строить таблицы, схемы, графики и т.п.)	
14. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью	
15. Умение осуществлять анализ финансово-правовой составляющей проекта	
Коммуникативная составляющая (максимальное количество баллов – 10)	
16. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью	
17. Качество доклада: системность, композиционная целостность. Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы. Краткость, четкость, ясность формулировок	
18. Ответы на вопросы: Понимание сущности вопроса и адекватность ответов. Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов. Аргументированность, убедительность	
19. Личностные проявления докладчика: Уверенность, владение собой. Настойчивость в отстаивании своей точки зрения. Удержание внимания аудитории. Импровизационность, находчивость.	
20. Использование ИКТ для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.	
Ценностно-ориентационная составляющая (максимальное количество баллов – 8)	
21. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность и практическую значимость	
22. Выражение собственной позиции, обоснование с использованием научной терминологии	
23. Умение оценивать достоверность полученной информации из различных источников	
24. Умение эффективно организовать индивидуальное информационное и временное пространство	
Итого: 48 баллов	
Максимальное количество: 60 баллов	

Дата _____ Член комиссии: _____ / _____

Технологическая карта индивидуального проекта

Этапы разработки проекта и их содержания	Методика организации учебного процесса
<p>1. Исходный этап: разработка проектного задания</p>	<p>Использование проектного задания возможно на разных этапах изучения предметной темы или элективного курса.</p> <p>В начале – как способ создания проблемной ситуации;</p> <p>На этапе применения изученного теоретического материала к решению практических задач;</p> <p>По завершении темы – с целью углубления и расширения знаний по интересующим аспектам темы и представления творческой работы в портфолио для накопительной рейтинговой оценки.</p>
<p>1.1.Определение проблемы: выявление противоречия и обоснование актуальности, формулирование темы проекта.</p>	<p>Варианты способов предъявления проблемы:</p> <p>Учащиеся опираясь на определенный опыт, знания определяют, какие, интересующие их лично или социально значимые проблемы помогут разрешить изучение данной темы;</p> <p>Учитель/руководитель предлагает перечень проблем, связанных с темой, обосновывает их актуальность и предлагает учащимся выбрать наиболее их интересующую. Формулирует соответствующие темы и подтемы (проектные задания).</p>
<p>1.2. Определение цели проекта и постановка поэтапных задач.</p>	<p>В цели проекта задаются::</p> <p>педагогические цели:</p> <p>образовательные, развивающие, личностные, профориентационные;</p>

	<p>Цель самой проектной деятельности, как ожидаемый результат проекта.</p> <p>Учитель/руководитель совместно с обучающим задает цели и задачи выполнения проекта.</p> <p>Учитель ставит вопросы, подводящие учащихся к осознанию и формулированию цели и задач поэтапного решения проблемы: «Что нужно изучать, исследовать, сделать для достижения цели проекта?».</p>
1.3. Формулирование гипотезы о результатах и путях их достижения.	<p>Учитель предлагает высказать учащимся своё предложение о результатах проекта в целом или по выделенным подтемам. Истинность или ложность предположений ни в коем случае учителем не оценивается. Это дети будут делать самостоятельно в процессе исследования или конструирования.</p> <p>Учитель может сам предложить несколько гипотез: все возможные варианты; те, которые высказывались в науке; существуют в массовом мнении;</p> <p>Учитель показывает образец формулирования гипотез как высказывание о взаимосвязи, отношении результата и условий.</p>
2. Разработка проекта: планирование работы.	<p>Учитель/руководитель задаёт план работы над проектом</p> <p>организует его обсуждение, дети составляют план самостоятельно.</p> <p>План работы фиксируется в «Дорожной карте» реализации ИП</p>
2.1. Определение сроков выполнения проекта в целом и его частей и промежуточной отчетности.	<p>Сроки и график выполнения проектных заданий и отчетности определяются учителем совместно с обучающимся.</p> <p>Задаются только рубежные сроки – окончание этапов работы. Сроки индивидуальной работы в рамках рубежных</p>

	сроков планируются самостоятельно.
2.2. Обсуждение критериев оценки качества проекта.	<p>Критерии могут быть заданы учителем; выбраны в совместном обсуждении с учащимися; разработаны экспертной комиссией (жюри).</p> <p>В качестве критериев могут быть использованы также показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> полнота и разносторонность в раскрытии темы; доказательность гипотез. качество оформления (грамотность изложения, наличие иллюстраций, графиков, актуальность и эстетичность, уровень носителя информации); самостоятельность выполнения, суждений, элемент исследования и новизны результата; уровень презентации (речь, наглядность, ответы на вопросы, уверенность поведения). степень активности каждого участника команды, степень сотрудничества. <p>Способы оценивания: в традиционной пятибалльной системе, в рейтинговых баллах, в индивидуальных и суммарных групповых. зачтено – незачтено, содержательное рецензирование.</p>
2.3. Выбор средств и методов выполнения проекта.	<p>Учитель/руководитель</p> <ul style="list-style-type: none"> задает методы в проектном задании, организует обсуждение с обучающимся, какими методами можно решить каждую из задач проекта, поставленных при разработке проектного задания. <p>представляет в наглядной форме перечень всевозможных методов, применяемых в проектной деятельности, из которого учащиеся могут выбрать и обсудить в группе их эффективность при решении той</p>

	<p>или иной задачи. Учащиеся должны знать, что при проектировании могут использоваться методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> изучение и анализ литературных источников; теоретическое моделирование и обобщение; различного рода опросы: анкетирование, интервью, собеседование; запросы через Интернет; наблюдение по специальной программе; опыты и эксперименты; статистические методы обработки данных.
<p>2.4. Выбор способов оформления результатов, презентации</p>	<p>Учитель/руководитель предлагает учащимся выбрать способ оформления результатов проектной деятельности и способ их презентации, исходя из интересов, желания и возможностей учащихся и школы, а также целесообразности с точки зрения особенностей материала проекта и его значимости.</p> <p>Возможные способы оформления: Исследовательская работа, сценарий, газета, книга, альбом, бизнес-план, видеофильм, сайт в Интернете, модель, макет, картина и др.</p> <p>Возможные способы презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> публичная защита проектов; выступление на конференциях различного уровня; публикация материалов; выставка работ; спектакль, концерт
<p>3. Реализация проекта.</p>	<p>Учащиеся в соответствии с индивидуальными заданиями, планом и графиком работы осуществляют самостоятельную конструктивную деятельность.</p>

	Учитель/руководитель оказывает стимулирующую поддержку, консультирует деятельность учащихся и групп.
3.1. Сбор, анализ и обобщение информации из разных источников.	Учителем/руководителем совместно с обучающимися должна быть составлена подборка необходимой литературы. Учитель/руководитель дает учащимся рекомендации, как работать с литературными источниками. Помогает разработать анкеты и другие опросники и дает рекомендации по их проведению и обработке данных во внеурочное время.
3.2. Проведение исследования.	Учитель/руководитель оказывает помощь учащимся в разработке программы исследования, в отборе оборудования и интерпретации результатов.
3.3. Подготовка иллюстративного материала: наглядно-графического, звукового.	Учащиеся сами выбирают способы представления наглядно-графического материала. Учитель/руководитель оказывает помощь в организационном и материальном обеспечении этой работы. Варианты иллюстративного материала: рисунки, коллажи, плакаты, фотографии, графики и диаграммы, видео и звукозаписи, компьютерные презентации.
3.4. Оформление материала для презентации.	Обучающийся собирает воедино весь материал, отбирает тот, который подтверждает гипотезу, оценивает достоверность доказательств, обсуждает с учителем/руководителем реализацию запланированного сценария презентации проекта.
3.5. Контроль и коррекция промежуточных результатов.	Учитель/руководитель консультирует, в ситуациях типичных затруднений организует сопровождение в соответствии с планом и графиком.

4. Завершение проекта.	Завершенный проект обязательно должен быть представлен и получить общественную оценку (учащихся своего класса, параллельного, школы, учителей, родителей, экспертов, за пределами школы). Это придаёт смысл деятельности, повышает мотивацию и ответственность.
4.1. Общественная презентация проекта.	Осуществляется публичная защита проекта в специально запланированное время. Проект может быть представлен на ШНК, НПК и конкурсах проектных работ различного уровня (в т.ч. он-лайн)
4.2. Экспертиза проекта в соответствии с заданными критериями.	После презентации экспертное жюри заполняет оценочный лист по заранее оговоренным критериям, дает рекомендации (или решения) о практическом внедрении проекта.
4.3. Рефлексия.	<p>Учитель/руководитель предлагает обучающемуся дать самооценку качества проекта, его соответствия цели и гипотезе.</p> <p>процесса работы над проектом оптимальности и продуктивности работы, затруднений и способы преодоления;</p> <p>личностных достижений: влияния работы над проектом на мотивацию учения, волевые качества, навыки самообразования, коммуникативные способности, кругозор, уверенность в себе и удовлетворенность работой и собственными достижениями.</p> <p>Учитель/руководитель, в свою очередь, оценивает удачные и неудачные моменты в своей деятельности по руководству проектной деятельностью детей. Совместно с детьми решают, какие усовершенствования в эту работу внести.</p>

Ведомственная целевая программа «Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования» подпрограммы «Развитие дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
Конкурс 2019-04-09 «Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся»

Сборник методических материалов
по итогам реализации инновационного проекта
«Проектный кластер как сетевое образовательное пространство развития и оценки функциональной грамотности в рамках реализации ФГОС СОО»

Издательство Интерконтакт г.Саров

Дизайн, верстка МБОУ Гимназия № 2

Подписано в печать 17.01.2020 г. Формат 60x84 1/16., усл. печ. л. 5,75.

Тираж 120 экз. Заказ № 50

Отпечатано: ООО «Интерконтакт». г. Саров, ул. Герцена д. 46, оф. 105

тел.: 8(83130) 6-26-46, e-mail: sgt2004@list.ru,

<http://саровпринт.рф/>