

УДК 373.5.016(075.3)
ББК 74.247.121я46
У 92

Рецензенты

Н.И. Голавская,

канд. пед. наук, методист МКУ
«Сочинский центр развития образования»,
г. Сочи

М.Г. Цыренова,

канд. пед. наук, доцент, директор ИНО
ФГБОУ ВО «Бурятский госуниверситет им. Д. Банзарова»,
г. Улан-Удэ

Текст печатается в авторской редакции

У 92 **Учиться – это интересно:** сборник ситуационных исследовательских заданий как диагностический инструмент развития функциональной грамотности подростков. – Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2019. – 54 с.

В сборнике представлен инновационный опыт педагогов МБОУ Российская гимназия № 59 г. Улан-Удэ в развитии у учащихся функциональной грамотности через использование на уроках и во внеурочной деятельности ситуационных заданий с исследовательским компонентом.



УДК 373.5.016(075.3)
ББК 74.247.121я46

ПРЕДИСЛОВИЕ

Одной из приоритетных задач в отечественной образовательной практике является развитие у учащихся функциональной грамотности, способности человека решать проблемные ситуации в своей жизнедеятельности.

В сборнике представлен инновационный опыт педагогов МБОУ Российская гимназия № 59 г. Улан-Удэ в развитии функциональной грамотности у обучающихся через использование на уроках и во внеурочной деятельности ситуационных заданий с исследовательским компонентом.

На современном этапе, одна из составляющих качества образования — это компетентность школьников в решении реальных проблем и задач, возникающих в жизненных ситуациях. Сформировать такую компетентность возможно, если в процессе обучения, будут рассматриваться проблемы повседневной жизни, и в этом плане огромным потенциалом обладают ситуационные задания (задания, где используются ситуации из практики, повседневной жизни и т. д.). Грамотно составленные ситуационные задания позволяют интегрировать знания, полученные в процессе изучения разных предметов, что позволяет расширить образовательное пространство школьника.

Мы считаем, что работа с ситуационными заданиями, базирующимися на привлечении школьников к активному разрешению учебных проблем, приближенных к реальным жизненным ситуациям, позволяет школьнику овладеть умениями быстро ориентироваться в разнообразной информации, самостоятельно и быстро искать необходимые для решения проблемы сведения и, наконец, научиться активно, творчески пользоваться своими знаниями.

Таким образом, **ситуационные исследовательские задания** — это задания, позволяющие ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление — понимание — применение — анализ — синтез — оценка.

Специфика ситуационных заданий заключается в том, что они носят ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Часто требуется знание не одного, а даже нескольких учебных предметов. Кроме этого, такое задание, как правило, имеет красивое название, отражающее ее смысл. Обязательным элементом задания является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы ученику захотелось найти на него ответ.

КОПИЯ ВЕРНА
директор МБОУ Российская
гимназия №59 г.Улан-Удэ
Евгеньевна Е.А.

Предложенные ситуационные задания могут быть использованы не только на уроках, факультативных занятиях, но и в индивидуальной работе с учащимися. Часть заданий ориентирована для подготовки к тесту по оценке общеобразовательных достижений учащихся PISA.

В сборнике предлагается подробное, структурированное описание ситуационных исследовательских заданий, направленных на формирование и развитие различных аспектов функциональной грамотности у подростков: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой и др.

Сборник ситуационных исследовательских заданий является результатом творческой работы учителей МБОУ Российская гимназия №59 г. Улан-Удэ в проекте «Байкальская лаборатория функциональной грамотности подростков: развитие функциональной грамотности через проектно-исследовательскую деятельность», реализуемом в 2019 году по направлению «Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся» ведомственной целевой программы «Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования» подпрограммы «Развитие дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

Авторы

КОПИЯ ВЕРНА
директор МБОУ Российская
гимназия №59 г.Улан-Удэ
Бугдашкина Е.А.



СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ
по формированию глобальной компетенции обучающихся
8 класс

© Зыкова Жанна Владимировна,
учитель английского языка

Zero waste: проекты, которые помогают жить без мусора
Глобальная компетенция/креативное мышление

Три главных принципа Беи — меньше потреблять, повторно использовать и перерабатывать. Этому она учит все прогрессивное человечество уже десять лет. Революционность ее идеи в том, что нужно не просто сортировать отходы и использовать биоразлагаемые упаковки, а не производить мусор вообще.

Беа родом из Франции, но живет в Калифорнии вместе с мужем и двумя сыновьями. Свои лекции и видеоролики Беа начинает с сильнейшего хода — показывает литровую банку, в которой собран весь мусор, который произвела ее семья за год. Вдумайтесь: мы каждый день выносим ведро с мусором, а здесь — четыре человека за весь год набрали всего несколько бумажек. Принцип Zero Waste — это не мое занятие, а образ жизни», — говорит Беа.

Большая часть нашего ежедневного мусора — это упаковки от продуктов и сами продукты, очистки, органика. Мы выходим из магазина уже нагруженные будущим мусором и несем его домой.

Задание 1. Что можно сделать для избавления от ненужной упаковки?
Запишите свой ответ в рамке.

Ответ 1.

Ответ 2.

Задание 2. Как сделать свою жизнь ZERO WASTE.

Из предложенных вариантов выберите верные утверждения рационального использования ресурсов семьи.

1. Составить собственную книгу безотходных рецептов, использовать продукты полностью.
2. Принимать участие в экоконкурсах.
3. Купить новое мусорное ведро.
4. Выполнять изделия для дизайна дома из лоскутков или старых вещей.
5. Использовать переработанную бумагу, писать с двух сторон, экономить ее.
6. Не загрязнять окружающую среду.

Ответ впишите в пустые клетки.

| | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|

В 2014 году, когда г. Сочи претендовал на проведение Олимпийских игр-2014, оргкомитет обещал, что к заветной дате в городе будет реализована «инициатива 3R» — Reuse, Reduce, Recycle (повторное использование, сокращение объемов, переработка),

КОПИЯ ВЕРНА
директор МБОУ Российская
гимназия №69 г.Улан-Удэ
Бугдашкина Е.А.

которая лежит в основе концепции управления отходами “Zero Waste” (“ноль отходов”). Тогда на курорте закрыли и рекультивировали свалки.

Воплощение в жизнь “инициативы 3R” — едва ли не основное требование Международного Олимпийского Комитета к городам-претендентам, помимо собственно, обязательств построить спортивные сооружения.

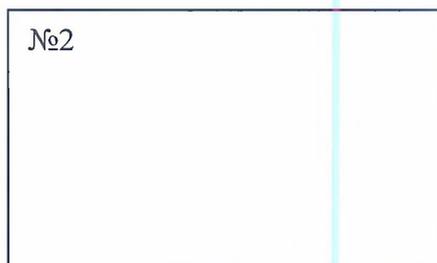
Задание 3.

1. Изобрази данную “инициативу 3R” в виде пиктограммы (не менее двух вариантов).

№1



№2



2. Какая пиктограмма более точно отражает смысл инициативы.

Запишите свой ответ в рамке.



Задание 4. Какие проекты (не менее двух) можешь предложить, чтобы сделать шаг к жизни zero waste?

Запишите свой ответ в рамке.



Фудшеринг (от англ. food — еда, sharing — делиться) — движение, давно известное на Западе и набирающее обороты в России. Идея фудшеринга в том, чтобы перестать выбрасывать еду, отдавая её тем, кому она нужна. Допустим, у вас дома есть коробка печенья, с которой срочно надо расстаться, потому что с понедельника вы на диете. Или в холодильнике лежит творог — и его срочно нужно куда-то пристроить, так как вы уезжаете в отпуск на три недели. Ну или гости не справились с праздничным тортом, а вы — напоминаю — на диете. Ситуаций, когда еда может оказаться в мусорном ведре, много. Фудшеринг решает эту проблему. Вы просто публикуете в сообществе объявление о том, что хотите отдать, и быстро расстаётесь с продуктами, зная, что они пригодятся другому человеку, который будет вам благодарен.

Задание 5. Подумай, как можно составить объявление в сообществе о фудшеринге, которое привлекло бы внимание и помогло другим людям.

Запишите свой ответ в рамке.

Ответ 1.



Ответ 2.



Задание 6. Придумай слоган для продвижения фудшеринга в твоём городе.

Запишите свой ответ в рамке.

Задание 7.

Что делает твоя семья в использовании пищевых отходов.

Запишите свой ответ в рамке.

**Система оценивания группы заданий по теме
«Zero waste: проекты, которые помогают жить без мусора»**

| № задания | Оценивание | Тип ответа |
|------------------|---|----------------------------------|
| 1 | <u>2 балла:</u> записаны 2 ответа. <u>1 балл:</u> записан 1 ответ. <u>0 баллов:</u> Ответ отсутствует. | О Открытый ответ. |
| 2 | <u>2 балла:</u> указаны все верные ответы (1,3,4,5,6). <u>1 балл:</u> указаны два верных ответа, допущена одна ошибка. <u>0 баллов:</u> указан один верный ответ или не указаны верные ответы, допущено две или три ошибки. | Выбор правильного ответа. |
| 3 | <u>2 балла:</u> изображены 2 пиктограммы и дан полный ответ. <u>1 балл:</u> изображена 1 пиктограмма и дан полный ответ. <u>0 баллов:</u> нет изображения пиктограммы и ответ отсутствует. | Креативное задание. |
| 4. | <u>1 балл:</u> записан ответ. <u>0 баллов:</u> Ответ отсутствует. | Открытый ответ. |
| 5. | <u>2 балла:</u> записаны 2 ответа. <u>1 балл:</u> записан 1 ответ. <u>0 баллов:</u> Ответ отсутствует. | Открытый ответ. |
| 6. | <u>1 балл:</u> записан ответ. <u>0 баллов:</u> Ответ отсутствует. | Креативное задание. |
| 7. | <u>1 балл:</u> записан ответ. <u>0 0 баллов:</u> Ответ отсутствует. | Открытый ответ. |

**Ситуационные задания
по формированию естественнонаучной грамотности обучающихся
7 класс**

© Карпова Людмила Георгиевна,
учитель биологии

«Простейшие – паразиты»

На уроке Ксения узнала, что на нашей планете живут простейшие организмы, они появились на Земле около 1,5 млрд. лет назад и распространились по всему миру. Простейшие малы, но их очень много, поэтому суммарная их масса велика. Ксении стало интересно, как эти не видимые организмы приспособились жить в условиях планеты? Она выяснила, что простейшие могут сами создавать себе пищу на свету, поедать бактерий и водоросли, служить пищей планктонным рачкам и малькам рыб. Древние морские простейшие, имеющие минеральный скелет, отмирая и оседая на дно, образовывали огромные пласты осадочных пород, которые используются в строительстве. Поэтому простейшие играют важную роль в круговороте веществ на Земле. Но среди простейших много паразитов, вызывающих заболевания человека и животных.

Задание 1.



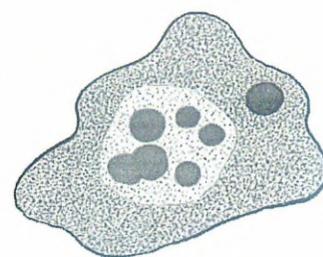
Ксения задумалась, какую опасность для организма хозяина представляют паразиты? Из предложенных вариантов, выберите три верных ответа.

- А. Выделяют в организм хозяина, продукты своей жизнедеятельности.
- Б. Убивают хозяина.
- В. Питаются за счет хозяина.
- Г. Размножаются в организме хозяина.
- Д. Употребляют кислород, вдыхаемый хозяином.

Ответ впишите в пустые клетки.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Известно, что одним из паразитических простейших является дизентерийная амеба. У нее короткие и широкие ложноножки. Живет она обычно в толстом кишечнике человека, может внедряться в слизистую оболочку кишечника и питаться клетками крови — эритроцитами, вызывая заболевание амёбиоз.



Если не прибегать к лечению, то эта болезнь может привести человека к смерти.

Задание 2.



Ксения вспомнила, что во время экскурсии, учитель запретил ученикам пить воду из открытых водоемов, даже после кипячения. Чем можно объяснить причину запрета?

Запишите свой ответ в рамке.

Ответ 1.

Ответ 2.



Одноклассник Дима рассказал Ксении, что путешествуя с родителями по Африке, он узнал о малярии, которая до сих пор широко распространена в жарких странах.

Вызываемая малярийным плазмодием малярия — очень опасная и тяжелая болезнь. Раньше от нее умирало много людей. Распространена малярия в тропиках и субтропиках. На Кавказе для борьбы с малярией была акклиматизирована небольшая рыбка гамбузия, которая поедает личинок малярийных комаров обитающих в воде.

Задание 3.



Предложите другие способы защиты от малярийного плазмодия.

Запишите свой ответ в рамке.

Ответ 1.

Ответ 2.

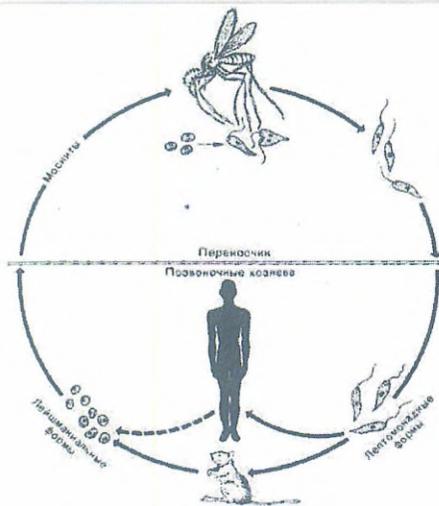


Рис. 2.6. Жизненный цикл Leishmania tropica и L. major.

Читая энциклопедию, Ксения увидела, что паразит переживает свой жизненный цикл, сменяя хозяина. На схеме был изображен лейшманий — это еще один род простейших-паразитов. Они вызывают лейшманиозы у человека и многих животных. Это заболевание поражает различные участки кожи и слизистые оболочки. Переносчиками являются москиты.

Задание 4.



Рассмотрите жизненный цикл паразита на рисунке. Из предложенных вариантов выберите верные утверждения.

А. В организме москита безжгутиковая форма паразита превращается в жгутиковую.

Б. Основным хозяином паразита может стать любое позвоночное животное.

В. В организме человека паразит покрывается твердой оболочкой- цистой.

Г. В организме человека жгутиковая форма паразита превращается в безжгутиковую.

Ответ впишите в пустые клетки.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Теперь Ксения поняла, что паразитические простейшие могут обитать в разнообразных органах хозяев: кожных покровах, подкожной клетчатке, мышцах, костях скелета. Особенно легко подвержен заражению пищеварительный тракт, а самая любимая среда их обитания – кровь, куда они попадают через кожные покровы и слизистые оболочки.

Задание 5.



Подумайте, по каким признакам можно определить прогрессирующую стадию одноклеточного паразита в организме человека. Установите соответствие между признаком и видом паразита.

| | |
|---|--------------------------|
| А. Обезвоживание организма | 1. Лейшмания |
| Б. Приступообразная лихорадка с ознобами потливостью | 2. Дизентерийная амеба |
| В. Язвенные образования на поверхности кожи и в ротовой полости | 3. Малярийный плазмодий. |

Ответы занесите в таблицу

| | | | |
|-------|--|--|--|
| Буквы | | | |
| Цифры | | | |

Система оценивания группы заданий по теме «Простейшие – паразиты»

| № | Характеристика задания | Оценивание | Тип задания |
|----|--|--|--------------------------|
| 1. | <p>Компетенция ЕНГ: научное объяснение явлений.</p> <p>Умение: делать и научно обосновывать прогнозы о протекании процесса или явления.</p> <p>Знания: процедурные знания; Биологические системы.</p> <p>Контекст: глобальный.</p> <p>Уровень сложности: высокий.</p> | <p>Ответ: А, В, Г.</p> <p>2 балла: указаны все верные ответы.</p> <p>1 балл: указаны два верных ответа, допущена одна ошибка.</p> <p>0 баллов: указан один верный ответ или не указаны верные ответы, допущено две или три ошибки.</p> | Выбор правильного ответа |
| 2. | <p>Компетенция ЕНГ: интерпретация данных и использование</p> | <p>Ответ 1: В воде могут обитать паразитические простейшие, не видимые не вооруженным</p> | Развернутый ответ |

| | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--------------------------|---|---|---|-------|---|---|---|--------------------------|
| | <p>естественнонаучных доказательств для получения выводов. Умение: анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы. Знания: содержательные, биологические системы. Контекст: личный. Уровень сложности: средний.</p> | <p>глазом. Ответ 2: При наступлении не благоприятных условий (при кипячении) простейшие могут закрыться в цисту, а попав в благоприятные условия (организм человека) выйти из нее. 2 балла: верно указаны все элементы ответы. 1 балл: верно указан один элемент ответа. 0 баллов: ответ не верный.</p> | | | | | | | | | |
| 3. | <p>Компетенция ЕНГ: понимание особенностей естественнонаучного исследования. Умение: выдвигать объяснительные гипотезы, предлагать способы их проверки. Знания: содержательные, биологические системы Контекст: личный. Уровень сложности: средний.</p> | <p>Ответ 1: Применять различные лекарственные препараты, прививки. Ответ 2: Осушать болота (водоемы), в которых водятся личинки комара. 2 балла: указаны все верные ответы. 1 балл: указаны два верных ответа, допущена одна ошибка. 0 баллов: указан один верный ответ или не указаны верные ответы, допущено две или три ошибки.</p> | Развернутый ответ | | | | | | | | |
| 4. | <p>Компетенция ЕНГ: научное объяснение явлений.. Умение: распознавать, использовать, создавать объяснительные модели и представления. Знания: содержательные, биологические системы. Контекст: глобальный. Уровень сложности: высокий.</p> | <p>Ответ: А, Б, Г. 2 балла: указаны все верные ответы. 1 балл: указаны два верных ответа, допущена одна ошибка. 0 баллов: указан один верный ответ или не указаны верные ответы, допущено две или три ошибки.</p> | Выбор правильного ответа | | | | | | | | |
| 5. | <p>Компетенция ЕНГ: интерпретация данных и использование естественнонаучных доказательств для получения выводов. Умение: оценивать аргументы и доказательства. Знания: содержательные, биологические системы. Контекст: личный. Уровень сложности: низкий.</p> | <p>Ответ:</p> <table border="1" data-bbox="817 1601 1294 1818"> <tr> <td>Буквы</td> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> </tr> <tr> <td>Цифры</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>2 балла: указаны все верные ответы. 1 балл: указан один верный ответ. 0 баллов: не указаны верные ответы.</p> | Буквы | А | Б | В | Цифры | 2 | 3 | 1 | Выбор правильного ответа |
| Буквы | А | Б | В | | | | | | | | |
| Цифры | 2 | 3 | 1 | | | | | | | | |

Ситуационные задания
по формированию креативного мышления
и глобальной компетенции обучающихся

© Малахирова Жанна Дугаровна,
учитель английского языка

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ
ВИЗУАЛЬНОЕ САМОВЫРАЖЕНИЕ

Задание 1

Choose one of the idioms or proverbs and draw a picture of it. Be creative!

1. Be on cloud nine. 2. Get the green light. 3. Break a leg! 4. It never rains but it pours. 5. Great minds think alike.

Оценка

2 балла - ответ принимается полностью (рисунок оригинален, отражен смысл фразеологизма/поговорки).

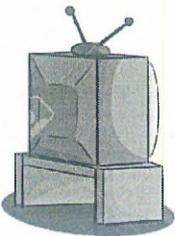
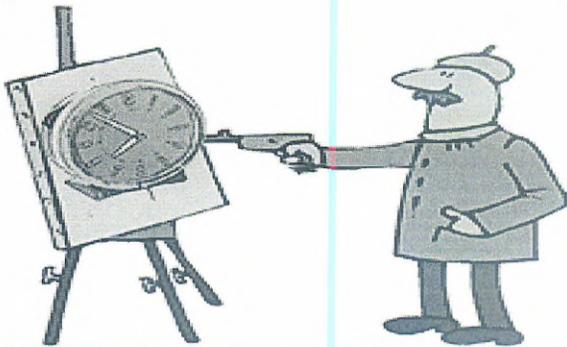
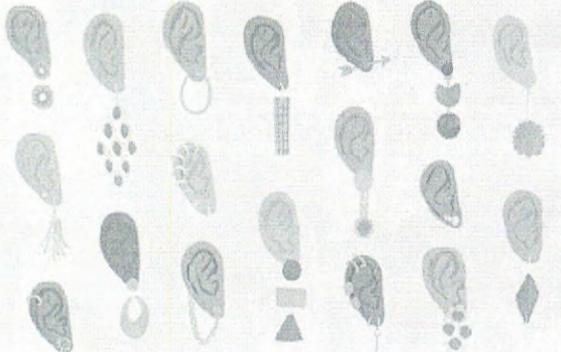
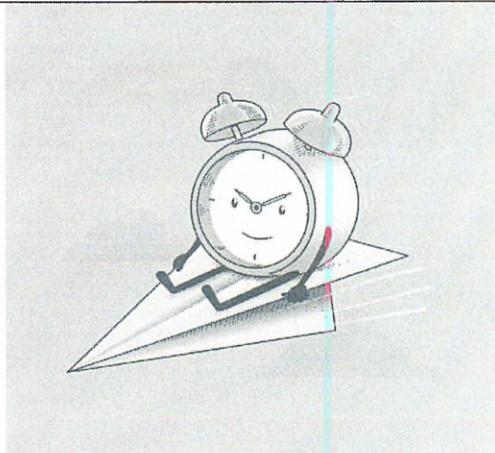
1 балл – ответ принимается частично (рисунок не отличается оригинальностью и/или неточно отражает смысл фразеологизма/поговорки).

0 баллов – ответ не принимается, т.к. рисунок не соответствует требованиям.

Задание 2

You are going to take part in the contest “Expert of idioms”. How well do you know English idioms?

Write idioms under the images.

| | | |
|---|--|--|
| 2 | | |
|  |  |  |
| 1. | 2. | |
|  |  | |
| 1. | 2. | |

Оценка

2 балла - ответ принимается полностью. Все фразеологизмы подписаны верно.

1 балл – ответ принимается частично, имеется не менее 2 правильных фразеологизмов.
 0 баллов – ответ не принимается, указаны неверные фразеологизмы и/или 1 верный.

Задание 3

3.1 Think what happens next and draw a picture. Use imagination!

3.2. Entitle the story. Be creative!



Оценка задания 3.1.

2 балла - ответ принимается полностью (рисунок оригинален).

1 балл – ответ принимается частично (рисунок не отличается оригинальностью).

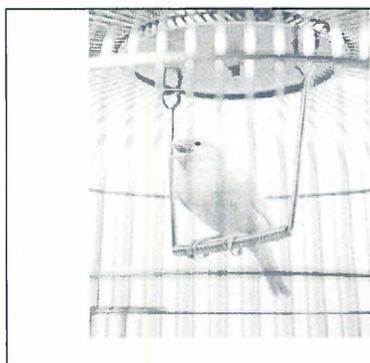
0 баллов – ответ не принимается, т.к. рисунок не соответствует требованиям.

Оценка задания 3.2.

1 балл – ответ принимается, заголовок оригинален и отражает содержание всего рассказа.

0 баллов – ответ не принимается, заголовок не соответствует требованиям.

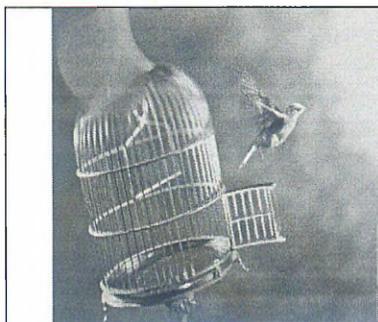
ВЫДВИЖЕНИЕ ИДЕЙ



Задание 1

Look at this photo. What title can it have?
 Offer 3 ideas of the title. Use your imagination!

1. _____
2. _____
3. _____



Задание 2

Is this photo different? Why?
 Offer 3 ideas of the title. Use your imagination!

1. _____
2. _____
3. _____

Оценка заданий 1-2

2 балла – ответ принимается полностью (записаны 3 различных идеи в соответствии с требованиями)

1 балл – ответ принимается частично (записано не менее 2 идей в соответствии с требованиями)

0 баллов - ответ не принимается (записано менее 2 идей/идеи не соответствуют требованиям).

«Поисковая система будущего»

7 класс

Прочитайте введение и приступайте к выполнению заданий.

Поисковая система будущего. Введение.

Какой поисковой системой вы пользуетесь? Что нужно изменить, улучшить? Каким будет поисковик в будущем? Задумайтесь над этими вопросами, выполняя задания.

Проявите воображение!

Успехов!

Для выполнения задания рекомендуется затратить не более 3 минут. Ответ запишите в отведенном для этого месте.

Поисковая система будущего. Задание 1.

- ▶ Запишите две причины, почему вам нравится Google, Yandex, Rambler или другие. Что бы вы позаимствовали для поисковика будущего?

Место для ответа

1. _____
2. _____

- ▶ Теперь запишите две мысли о том, что вас НЕ устраивает в поисковиках и что необходимо изменить.

Место для ответа

3. _____
4. _____

Для выполнения задания рекомендуется затратить не более 3-5 минут. Ответ запишите в отведенном для этого месте.

Оценка

2 балла – ответ принимается полностью (записаны 4 различных идеи в соответствии с требованиями)

1 балл – ответ принимается частично (записано не менее 2 идей в соответствии с требованиями)

0 баллов - ответ не принимается (записано менее 2 идей/идеи не соответствуют требованиям).

Поисковая система будущего. Задание 2.

- ▶ Запишите не менее трех идей о поисковой системе будущего. Постарайтесь придумать самое креативное и запишите самое важное для вас.

Место для ответа

- 2.1. _____
- 2.2. _____
- 2.3. _____

Для выполнения задания рекомендуется затратить не более 2 минут. Ответ запишите в отведенном для этого месте.

Оценка

2 балла – ответ принимается полностью (записаны 3 различных идеи в соответствии с требованиями)

1 балл – ответ принимается частично (записано не менее 2 идей в соответствии с требованиями)

0 баллов - ответ не принимается (записано менее 2 идей/идей не соответствуют требованиям).

Поисковая система будущего. Задание 3.

Выберите самую оригинальную, полезную и привлекательную для учащихся из предыдущего задания. Выпишите ее еще раз и объясните свой выбор.

Место для ответа

Для выполнения задания рекомендуется затратить не более 5 минут. Ответ запишите в отведенном для этого месте.

Оценка

1 балл – ответ принимается (выбрана наиболее креативная идея и приведен достаточный аргумент).

0 баллов – ответ не принимается (недостаточный аргумент или идея не отличается оригинальностью).

Поисковая система будущего. Задание 4.

Как вы думаете, что в вашей идее может не понравиться оппонентам – другим пользователям, программистам? Запишите ваше предположение о слабом месте вашей идеи.

Самое слабое место моей идеи – это

Как доработать вашу идею, чтобы она стала более привлекательной для оппонентов?

Запишите 2 варианта доработки.

4.1. _____

4.2. _____

Оценка

2 балла – ответ принимается полностью (хотя бы 1 из новых идей адекватна заданию, соотносится с отмеченным недостатком, оригинальна и имеет ценность)

1 балл – ответ принимается частично (1 из новых идей соответствует заданию, соотносится с отмеченным недостатком, но НЕ оригинальна или НЕ имеет ценности)

0 баллов - ответ не принимается (ни 1 из новых идей НЕ адекватна заданию и ситуации, или НЕ оригинальна и НЕ имеет ценности)

ГЛОБАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Для выполнения задания рекомендуется затратить не более 3 минут.

Здоровый образ жизни. Задание 1.

После классного часа о здоровом образе жизни Павел на семейном совете предложил начать питаться правильно. Запишите не менее 5 продуктов, которые попали под запрет в семье Пети.

2.1. _____

2.2. _____

2.3. _____

2.4. _____

2.5. _____

Для выполнения задания рекомендуется затратить не более 2 минут.

Оценка

2 балла - ответ принимается полностью. Записаны 5 примеров продуктов в соответствии с требованиями.

1 балл – ответ принимается частично, имеется не менее 3 примеров.

0 баллов – ответ не принимается, менее 3 примеров или примеры не соответствуют требованиям.

Здоровый образ жизни. Задание 2.

Павел предложил своей семье перейти на здоровый образ жизни. На семейном совете они обсудили это с родителями и младшим братом.

Какие из перечисленных действий помогут семье Павла соблюдать правила здорового образа жизни? Выберите «да» или «нет» для каждого действия.

| Действие | Да | Нет |
|--|----|-----|
| Перестать есть мясо и стать вегетарианцами. | | |
| Папе стоит меньше курить или совсем отказаться от курения. | | |
| При покупке продуктов отдавать предпочтение натуральным продуктам: мясо, рыба, фрукты, овощи, молочные продукты. | | |
| Перестать покупать колбасные изделия, консервы, сладкое. | | |
| Праздничный стол должен быть без алкоголя. | | |
| Все члены семьи должны заняться каким-нибудь видом спорта. | | |
| Любая физическая нагрузка (ходьба, зарядка и др.) могут помочь стать здоровее. | | |

Оценка

2 балла – выбраны все правильные ответы.

1 балл – не менее 4 правильных ответов.

0 баллов – 3 и менее правильных ответа.

КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ

Задание 1.

В преддверии Хэллоуина на уроке английского языка дети решили изготовить маски. Каких типичных героев выбирают обычно дети на Хэллоуин? Нарисуй свой оригинальный эскиз костюма/маски на Хэллоуин. Прояви воображение!

Оценка

1 балл – ответ принимается (эскиз костюма/маски оригинален).

0 баллов – ответ не принимается, т.к. эскиз не соответствует требованиям.

Задание 2.

Для празднования Хэллоуина 5-классники готовили маски, поделки и рисунки. Родители Саши высказали свое неодобрение по поводу этого «чужого», ненужного праздника. Саша высказал свое мнение о необходимости изучать, ценить и уважительно относиться к культурным традициям разных стран. Какие доводы мог привести Саша в доказательство своей правоты?

Запишите свой пример.

Место для ответа

Оценка

1 балл – ответ принимается. Приведен подходящий пример:

Незнание чужих традиций может поставить тебя в неловкое положение.

Если хочешь уважительного отношения к своей культуре, надо уважать и ценить чужую.

ИЛИ любой другой подходящий пример.

0 баллов – ответ не принимается, т.к. неверный или недостаточный.

(Учитель дал такое домашнее задание)

**Ситуационные задания
по формированию креативного мышления обучающихся
8-9 классы**

© Рассадина Галина Сеогеевна,
учитель немецкого языка

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

День здоровья

Народная мудрость гласит: «Ходьба - путь к здоровью». Тебе поручили создать листовки к школьному «Дню Здоровья», иллюстрирующие эту поговорку.

1. Изобрази данную поговорку в виде пиктограммы. Предложи не менее двух вариантов.

| | |
|---|---|
| <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">1</div> | <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">2</div> |
|---|---|

2. Выбери, какая из этих идей, по твоему мнению более точно отражает смысл поговорки.

3. Подумай, как можно доработать (дорисовать) твою листовку, чтобы она была понятна и привлекательна как первокласснику, так и одиннадцатикласснику.

Elfchen Bauplan Nummer 1

1. Suche dir ein schönes Nomen aus.
2. Beschreibe es mit Adjektiv oder Adverb.
3. Schreibe, was geschieht.
4. Beschreibe, was du fühlst.
5. Fasse in einem Wort zusammen.

Winter
ungemütlich kalt
Wasser wird Eis
Ich trinke heißen Kakao
Kuschelzeit



www.lernfoerderung.de

Elfchen zum Geburtstag

Deine Freundin, die sehr gern Deutsch lernt, hat bald Geburtstag. Drei Freundinnen von ihr und du möchtet sie ungewöhnlich gratulieren und basteln für sie eine Glückwunschkarte mit einem Gedicht in Form „Elfchen“.

Aufgabe 1. Schreibe zwei Elfchen zum Geburtstag für deine Freundin!

Sei kreativ und viel Erfolg!

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

Aufgabe 2. Wähle das Gedicht, das dir am besten gefällt und der Struktur des Elfchens entspricht.

Aufgabe 3. Denke nach, wie kann man die Gedicht bearbeiten, verbessern, damit es dem Geburtstagskind am meisten Freude bringt.

Aufgabe 4. (zu viert) Lest die Elfchen von allen vier Freundinnen. Gebt Ratschläge, wie kann man ihre Elfchen bearbeiten, um zu verbessern.

Aufgabe 5. (zu viert) Wählt das beste Elfchen für ihre Freundin. Begründet eure Meinung.

Критерии оценивания

Представленные ситуационные задания по креативному мышлению не оцениваются, так как они нацелены не на оценивание образовательных достижений учащихся, а выполняют формирующую функцию.

**Ситуационные задания
по формированию финансовой грамотности обучающихся
7 класс**

© Ли-ю-кун Наталья Васильевна,
учитель информатики

Пояснительная записка

Функциональная грамотность, в том числе и одна из ее составляющих – финансовая грамотность – это знания в действиях, знания для осуществления действия.

Приобретение опыта использования полученных знаний в практической деятельности, а также в повседневной жизни (Проект Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Требования к предметным результатам. Обществознание).

Для того чтобы проиллюстрировать различия в подходах к передаче и формированию системы научных знаний у учащихся с подходами, используемыми для формирования финансовой грамотности, обратимся к заданиям, которые даются в школьных учебниках. Поскольку речь идет о функциональной грамотности, воспользуемся заданиями из раздела, посвященного вопросам экономики в курсе обществознания.

Итак, §12 «Экономика и ее основные участники». Задания в рубрике «Проверь себя»:

« 1. Как экономика служит людям?

1. Какая форма хозяйствования наиболее успешно решает цели экономики?
2. Что общего и в чем отличие экономических интересов производителя и потребителя?...».

Как видим, вопросы нацелены на осмысление понятия «экономика» и понимания отличительных признаков участников экономической деятельности. То есть речь идет о формировании теоретических знаний и умений, обеспечивающих усвоение искомого научного понятия. Безусловно, это важные и нужные знания, но они не выходят в сферу реальной практической деятельности. Это знания о знаниях.

В данной методической разработке, предлагаю использование имеющихся знаний для обоснования и осмысления грамотного поведения потребителя. При выполнении задания ученик должен выйти за пределы собственно экономических знаний и привлечь другие имеющиеся у него знания, например, правовые.

Особенности заданий

- Все задания предъявляются на основе определённой жизненной ситуации, понятной учащимся и похожей на возникающие в повседневной жизни.
- В каждой ситуации действуют конкретные люди, среди которых есть ровесники учащихся, выполняющих тест, члены их семей, одноклассники, друзья и соседи.
- Обстоятельства, в которые попадают герои описываемых ситуаций, отличаются повседневностью, и варианты предлагаемых героям действий близки и понятны учащимся.
- Ситуация и задачи изложены простым, понятным языком, как правило, немногословно.
- По каждой ситуации предлагается серия заданий-задач, требующих определённых интеллектуальных действий разной степени сложности.
- Ситуации акцентируют вопрос «Как поступить?» и предполагают определение наиболее целесообразной модели поведения с учётом возможных альтернатив.

Планируемые результаты

- Выработка целесообразных моделей поведения в разнообразных жизненных ситуациях, связанных с финансами.
- Формирование представлений о возможных альтернативных решениях личных и семейных финансовых проблем.
- Развитие умения предвидеть позитивные и негативные последствия выбранного решения.

Ситуационное задание I

13-летний Аркадий мечтает о модном скутере за 19 000 рублей. Просить скутер у родителей он не стал — покупка не из дешевых, а мама с папой в прошлом году подарили ему велосипед. Аркадий решил купить скутер сам, откладывая часть карманных денег, которые ему выдают родители.

Задание 1.

Как Аркадию сэкономить деньги, чтобы накопить на свою мечту?

Отметьте в каждой строке две позиции, ответив на вопросы:

«Можно ли отказаться от расходов?» и «Можно ли сократить расходы?»

| Перечень | Можно ли отказаться от расходов? | | Можно ли сократить расходы? | |
|-----------------------------|----------------------------------|-----|-----------------------------|-----|
| | Да | Нет | Да | Нет |
| Поход с друзьями в кино | | | | |
| Сладости, чипсы, газировка | | | | |
| Общественный транспорт | | | | |
| Питание в школьной столовой | | | | |
| Покупка в магазине | | | | |
| Проездные билеты | | | | |

Аркадий пришел к выводу: из 3000 рублей, которые он получает на карманные расходы ежемесячно, реально откладывать 1000. А на день рождения в апреле бабушка с дедушкой обычно дарят ему деньги с посылком «купи, что хочешь» — примерно 5000 рублей. Эта сумма тоже пойдет в копилку.

Задание 2.

Рассчитайте, сколько рублей в день надо тратить Аркадию, чтобы сэкономить?

Ответ запишите в пустое поле и приведите соответствующее обоснование.

Аркадий составил таблицу. Получился как раз ЛФП — личный финансовый план, учет доходов и расходов, который поможет достичь финансовой цели. В случае Аркадия это скутер, который он мечтает купить к следующему лету. Что получается?

| МЕСЯЦ | ДОХОДЫ | | РАСХОДЫ | НАКОПЛЕНИЯ |
|-------|------------------|---------|---------|------------|
| | карманные деньги | подарки | | |

| | | | | |
|----------|--------|-------|--------|--------|
| Сентябрь | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Октябрь | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Ноябрь | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Декабрь | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Январь | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Февраль | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Март | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| Апрель | 3 000 | 5 000 | 2 000 | 6 000 |
| Май | 3 000 | | 2 000 | 1 000 |
| ИТОГО: | 27 000 | 5 000 | 18 000 | 14 000 |

Получается, Аркадию не хватит денег на покупку.

Задание 3.

Сколько рублей не хватает Аркадию? Ответ запишите в пустое поле и приведите соответствующее обоснование.

или
современный способ: мама открыла пополняемый вклад в банке сроком на 9 месяцев под 3,3% в год, то есть забрать оттуда деньги можно только через 9 месяцев (вместе с процентами, которые набегут за это время). Все накопленные деньги Аркадия ежемесячно стали отправляться в банк.

Задание 4.

Сколько рублей (процент от банка) получит Аркадий к июню? Ответ запишите в пустое поле и приведите соответствующее обоснование.

Система оценивания

| № | Характеристика задания | Оценивание | Тип задания | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|---|-------------------------------------|-------------------------------------|--|-----------------------------|--|----|-----|----|-----|---------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 1 | <p>Компетенция финансовой грамотности: Анализ информации в финансовом контексте. Умение: умение корректировать расходы личного и семейного бюджета с целью накопления средств. Контекст: личностный. Уровень сложности: средний.</p> | <p>Ответ:</p> <table border="1" data-bbox="678 315 1166 510"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Перечень</th> <th colspan="2">Можно ли отказаться от расхода?</th> <th colspan="2">Можно ли сократить расходы?</th> </tr> <tr> <th>Да</th> <th>Нет</th> <th>Да</th> <th>Нет</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>контрактные платежи</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>сбережения</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>погашение кредита</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>платеж за детский сад</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>расходование кэш</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>налоги</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>проценты по ссудам</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>расходы бытовой техники</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table> <p><u>2 балла:</u> верно указаны все ответы. <u>1 балл:</u> указаны пятнадцать или четырнадцать верных ответов, допущена одна или две ошибки. <u>0 баллов:</u> не указаны верные ответы, допущено три или более ошибки.</p> | Перечень | Можно ли отказаться от расхода? | | Можно ли сократить расходы? | | Да | Нет | Да | Нет | контрактные платежи | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | сбережения | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | погашение кредита | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | платеж за детский сад | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | расходование кэш | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | налоги | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | проценты по ссудам | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | расходы бытовой техники | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <p>Выбор правильного ответа</p> |
| Перечень | Можно ли отказаться от расхода? | | | Можно ли сократить расходы? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Да | Нет | Да | Нет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| контрактные платежи | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| сбережения | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| погашение кредита | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| платеж за детский сад | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| расходование кэш | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| налоги | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| проценты по ссудам | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| расходы бытовой техники | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | <p>Компетенция финансовой грамотности: Оценка финансовых проблем. Умение: понять причины и последствия финансового действия. Контекст: личностный. Уровень сложности: средний.</p> | <p>Ответ: 66 руб. <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или описки; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ.</p> | <p>Развернутый ответ</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | <p>Компетенция финансовой грамотности: Оценка финансовых проблем. Умение: понять причины и последствия финансового действия. Контекст: личностный. Уровень сложности: средний.</p> | <p>Ответ: 5000 руб. <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или описки; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ.</p> | <p>Развернутый ответ</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | <p>Компетенция финансовой грамотности: Оценка финансовых проблем. Умение: понять причины и последствия финансового действия. Контекст: личностный. Уровень сложности: средний.</p> | <p>Ответ: 275 руб. <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или описки; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ.</p> | <p>Развернутый ответ</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Распределение заданий по видам компетенций и умений

| Номер вопроса | Оцениваемые | |
|---------------|---|---|
| | компетенция | умения |
| Вопрос 2 | Оценка финансовых проблем. | понять причины и последствия финансового действия. |
| Вопрос 3 | | |
| Вопрос 4 | | |
| Вопрос 1 | Анализ информации в финансовом контексте. | умение корректировать расходы личного и семейного бюджета с целью накопления средств. |

Ситуационное задание II

В субботу, после завтрака, мама обратилась к Павлу и Аркадию.

«Вы уже стали взрослыми, поэтому пора учиться правильно вести хозяйство.

Давайте начнём с разговора о семейном бюджете».

«При планировании расходов семьи нужно многое учитывать. Но есть главное условие планирования расходов».

ЗАДАНИЕ 1

Какое же условие планирования расходов является главным?

1. учесть желания всех членов семьи
2. учесть изменение цен на товары в разное время года
3. помнить о том, что расходы не должны превышать доходы
4. проанализировать покупки прошедшего месяца
5. подсчитать доходы

Ответ запишите в пустое поле

ЗАДАНИЕ 2

Продолжая разговор, мама пояснила, что у разных людей разные доходы. В качестве примера она привела семью своей подруги, которая владеет **небольшой парикмахерской**. Для работы она покупает **красочные материалы, инструменты, средства для ухода за волосами**. Клиенты платят ей за стрижку, укладку, причёску, и в конце месяца она **получает прибыль**. Её дочка, будучи студенткой университета, **получает стипендию**, а муж работает на заводе ЛВРЗ и кроме **зарплаты** ему иногда **выплачивают премию**.

«Что из того, о чём вы слышали, является доходами?» – спросила мама.

Найди в тексте источники дохода семьи маминой подруги и ответ запишите в пустое поле

ЗАДАНИЕ 3

«Мы уже много говорили о доходах нашей семьи, – сказала мама. – Но пока мы не обратили внимание на ещё один немаловажный доход».

«Как вы думаете, что из этого списка следует отнести к доходу нашей семьи?» – и мама показала Павлу и Аркадию список, в котором было несколько пунктов.

Помоги ребятам найти в этом списке доход семьи.

1. дом, построенный на загородном участке
2. деньги, взятые в кредит в банке
3. деньги, взятые в долг у друга семьи

4. урожай, выращенный на даче
 Ответ запишите в пустое поле

Недавно в нашей гимназии появилась новая оплата за питание в столовой, теперь учащиеся оплачивают обед через банковскую карту «Авангард», а некоторые ребята покупают шоколад, соки и многое другое за наличный расчет.

Павел пришел в столовую на перемене и увидел одноклассника, который рассчитывался наличными деньгами за обед. Павел достал банковскую карту, увидев которую, одноклассник спросил: «Зачем тебе эта карта?» Павел улыбнулся и сказал: «Расплачиваться банковской картой удобнее и надёжнее, чем наличными деньгами».

В чём состоят преимущества оплаты покупок банковской картой по сравнению с наличными деньгами?

1. легко носить, она почти ничего не весит
2. компактность: одна карточка небольшого размера
3. устойчивость к износу: не мнётся и не рвётся
4. сумма покупки сама списывается с карты, и за этим не надо следить
5. при утере карты можно её заблокировать, и деньги не потеряются.

Пишите только цифры, без пробелов, букв и других символов

Распределение заданий по видам компетенций и умений

| № | Ответ | Оценивание | Компетенция | Умение |
|---|--|---|---|--|
| 1 | 3 | <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или описки; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ. | Распознавание финансовой информации. | понимание основного условия планирования расходов: семья не может израсходовать больше, чем получила |
| 2 | получает прибыль получает стипендию зарплата выплачивают премию | <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или описки; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ. | Анализ информации в финансовом контексте. | умение определять источники доходов на предложенном примере |
| 3 | 4 | <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный | Анализ информации в финансовом контексте. | представление о доходах не только в денежной, но и в неденежной |

| | | | | |
|---|-------|---|---|--|
| | | ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или опiski; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ. | | (натуральной) форме |
| 4 | 12345 | <u>2 балла</u> – дан верный ответ: приведено верное обоснование. <u>1 балл</u> – дан верный ответ, приведено решение, которое содержит незначительные ошибки или опiski; <u>0 баллов</u> – другие ответы или отсутствует ответ. | Анализ информации в финансовом контексте. | понимание преимущества использования банковских карт |

Список литературы для учащихся

1. Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф. Обществознание. Учебник. 7 класс, М., - «Просвещение», 2015г.

Список литературы для учителя

1. Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф. Обществознание. Учебник. 7 класс, М., - «Просвещение», 2015.
2. Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. Обществознание. Поурочные разработки. 7 класс, М., - «Просвещение». 2013.
3. Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. и др. Обществознание. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Л.Н. Боголюбова. 5-9 классы, М., - «Просвещение», 2013.

**Ситуационные задания
по формированию математической грамотности обучающихся**

© Мурзина Наталья Юрьевна,
учитель математики

**Прочитайте текст «Первое из чудес света»
И выполните задания к нему**

«Первое из чудес света»

На западном берегу Нила возвышаются величественные каменные пирамиды. Это огромные гробницы фараонов. Их охраняет Большой сфинкс, высеченный из целой скалы. У него тело льва и голова человека.

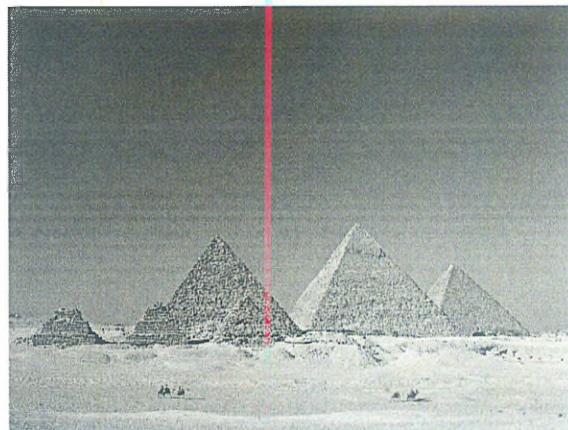
Самая высокая — пирамида фараона Хеопса — была построена около 2600 года до н. э. Её высота почти 150 метров. Чтобы обойти её кругом, нужно прошагать целый километр.

Семь самых знаменитых сооружений в старину называли чудесами света.

Пирамида Хеопса – самое древнее и самое высокое чудо света.



И к тому же единственное, которое сохранилось до наших дней.



Находятся пирамиды на плато Гиза в основании дельты Нила, не далеко от Каира, в Египте.



Вопрос 1/3. На уроке истории, прочитав текст учебника, Виктор сказал, что пирамида Хеопса высотой с тридцати этажный дом.

Прав ли Виктор? Запишите ответ и объясните его.

Ответ: _____

Обоснование: _____

Вопрос 2/3. Арабская пословица гласит «Все на свете боится времени, но само время боится пирамид»

Как вы понимаете эту пословицу?

Ответ: _____

Вопрос 3/3.Найдите приближенное значение стороны пирамиды Хеопса.

Ответ: _____

Обоснование _____

Система оценивания группы заданий по теме «Первое из чудес света»

| № | Оценивание | Тип задания |
|----|---|-------------------|
| 1. | <p>Ответ: нет, так как $30 \cdot 3 = 90 < 150$. Один этаж - это примерно 3 метра.</p> <p><u>2 балла:</u> верно указаны все элементы ответа.</p> <p><u>1 балл:</u> верно указан один элемент ответа.</p> <p><u>0 баллов:</u> ответ не верный.</p> | Развернутый ответ |
| 2. | <p>Ответ: Пирамида Хеопса единственное из чудес света, сохранившееся до наших времен и была построена еще в 2600 году до н.э.</p> <p><u>2 балла:</u> верно указаны все элементы ответы.</p> <p><u>1 балл:</u> верно указан один элемент ответа.</p> <p><u>0 баллов:</u> ответ не верный.</p> | Развернутый ответ |
| 3. | <p>Ответ: 250 метров, т.к. в 1 км = 1000м, а основание пирамиды квадрат, значит $1000 : 4 = 250$ м.</p> <p><u>2 балла:</u> верно указаны все элементы ответа</p> <p><u>1 балл:</u> допущена вычислительная ошибка.</p> <p><u>0 баллов:</u> ответ не верный.</p> | Развернутый ответ |

**Ситуационные задания
по формированию читательской грамотности обучающихся
8 класс**

© Ермоленко Елена Васильевна,
учитель русского языка и литературы

Чудесный мастер

Открыв сайт Эрмитажа, я нашла интересную информацию:

«1 марта 2010 г. была открыта персональная выставка современного скульптора, ювелира и художника. Многочисленные посетители этой выставки не только увидели чудесные работы мирового мастера, но и получили возможность задать скульптору волнующие их вопросы».

Заинтересовавшись такой новостью, нашла в других источниках дополнительную информацию. Так сотрудники Эрмитажа признались о том, что у музея практически нет опыта организации персональных выставок и представления современных авторов, однако они все-таки решились рискнуть, поскольку творчество Даши Намдакова является важной частью современной российской и мировой культуры. Так узнали о моём земляке в северной столице.

Даши родился в бурятском селе Укурик, в Забайкалье, и был шестым ребенком в многодетной семье. Отец художника вырезал из дерева буддийские символы, фигурки лам и божеств. Буддизм нашел глубокое отражение в творчестве Даши. На вопрос о том, какую роль играет буддизм в его работах, он ответил, что ему как буддисту даже странно слышать такой вопрос. На стене дацана в Санкт-Петербурге находится мраморная доска-барельеф в память первого настоятеля храма, выполненная художником. Традиционные образы его работ видны сразу – это кочевники, воины и всадники, сакральные фигуры, волшебные женщины, родовые покровители бурят: тотемные животные и мифологические существа. Пыль веков долетела и до нашего времени, воплотившись в работах мастера.

Выставка в Эрмитаже - это награда за сохранение традиций своего народа. Размещена выставка таким образом, чтобы она могла совпадать с контекстом археологических коллекций музея. Чтобы попасть в залы, предназначенные для работ Даши, посетителям нужно пройти сквозь миры египетской цивилизации, кочевых народов, первобытных людей. По соседству с выставкой расположились такие новые для Эрмитажа проекты, как отдельные экспозиции культур народов Сибири и Средней Азии. Все это, в сочетании с работами Даши, по словам одного из организаторов выставки, представляет «особый космос, удивительное пространство своеобразной и ни на что не похожей гармонии, отражающейся как в прошлом, так и в настоящем». Сам Даши признался: «Для меня огромная гордость то, что выставка проходит по соседству с искусством моих предков». «Творчество Даши – это особый мир, пространство пересечения мифа и искусства», – объяснила мне хранитель Отдела археологии Восточной Европы и Сибири Эрмитажа Елена Королькова, написавшая одну из глав каталога для этой выставки. «Посмотрите, с одной стороны, здесь большое количество произведений, органично связанных с мифологией, религией или попросту бытом египетской, иранской, ассирийской, китайской, бурятской и монгольской цивилизаций, – рассказала Елена Куликова. – Однако это не буквальные реплики, не заимствования. Это авторское преломление истории и мифа. Для меня это сродни миру фэнтези, созданного Толкиеном. Он берет за основу реальную мифологию, языки и творит из этого собственный мир. Нечто подобное делает и Даши – и его мир нужно почувствовать. Но Восточная культура даёт возможность к философски смотреть на мир, перевоплощаться в другие души.»

Отвечая на вопросы журналистки одного модного журнала, Дашиев раскрывается как философ и мастер. Такое сочетание даёт возможность проявлению яркой самобытности, таланта:

Полина Аскери: Что повлияло на твоё творчество?

Даши Намдаков: Если чудеса есть на свете, то они, безусловно, произошли со мной. В юности у меня были проблемы со здоровьем, это было большим преодолением в моей жизни. В течение семи лет я тяжело болел, и, думаю, что это повлияло на то, кем я стал. За всей моей работой стоит огромный труд, я перфекционист и считаю, что все всегда должно быть сделано наилучшим образом.

Полина Аскери: Назови самые важные черты, характеризующие твоё собственное «Я».

Даши Намдаков: Я очень критичен к себе, в первую очередь как к художнику, потом как к человеку. И с каждым годом я становлюсь все более требовательным. Это не всегда радует меня, поскольку самокопание, хоть и помогает развиваться в искусстве, но является тяжелым аспектом для личности. Я горжусь тем, что я трудоголик, в хорошем смысле, и полностью отдаюсь своему делу.

Полина Аскери: Расскажи, что ты чувствуешь, когда открываешь выставки?

Даши Намдаков: Я открываю выставки, но никогда не хожу на них. Я всегда ощущаю дискомфорт от этого. Я понимаю, что это неотъемлемая часть работы, выставки нужны, они популяризуют твоё имя. Хотя именно выставки сбивают меня с толку. Мы с моей командой делали много выставок в Сибири, что было для меня крайне важно. Мы целенаправленно ездили в Омск, Бурятию, Читу и многие другие города.

Полина Аскери: Это же замечательно! Ты даешь шанс людям, у которых нет возможности приехать на твои выставки в Москве или в Санкт-Петербурге.

Даши Намдаков: Да, совершенно верно. Я хотел «отдать дань» своему краю и показать своё творчество, в первую очередь. Именно там мои родители без всяких наравоучений приучили меня к кропотливому труду.

Завершая доверительный разговор, Даши отметил, что главной идеей выставки «Ностальгия по истокам» (кстати, название было придумано не художником, а организаторами из Эрмитажа) было желание показать связь времен, продемонстрировать, что искусство древних народов не уходит, а продолжает жить и развиваться в творчестве их потомков. Только великая земля рождает и сильных духом, с ярким воображением и редким трудолюбием мастеров, сумевших запечатлеть её дыхание... Таков и есть мастер Даши Намдаков.

Чудесный мастер

Задание 1

Какую информацию нашла Мария на сайте Эрмитажа. Отметьте один правильный ответ:

1. Информацию о выставке Намдакова в Третьяковской галерее.
2. Интервью Полины Аскер с Даши Намдаковым.
3. Информацию о награде, которую получил Намдаков.
4. Информацию о названии работ мастера.
5. Информацию об истоках творчества скульптора Намдакова.

Задание 2

Опираясь на текст интервью, запишите три причины, по которым мастер обращается к Восточной культуре.

1. _____
2. _____
3. _____

Задание 3

Объясните значение слова «перфекционист». Именно этим словом характеризует мастер себя.

Задание 4

Работники Эрмитажа расположили выставку с учётом исторического времени. Начертите план организации выставки.

Задание 5

Даши Намдакова один из американских критиков назвал «Пикассо бурят». Рассмотрите три изображения. Опираясь только на информацию, представленную на изображениях, сформулируйте, каковы сходства в образах, способах воплощения в работах Пикассо и Намдакова



Метаморфозы



Козёл

Задание 6

Опираясь на информацию, представленную в тексте, сформулируйте вопросы, ответами на которые могли бы быть следующие высказывания:

А. «Я хотел «отдать дань» своему краю и показать свое творчество, в первую очередь.»

Б. «Я очень критичен к себе, в первую очередь как к художнику, потом как к человеку.»

В. «Нечто подобное делает и Даши – и его мир нужно почувствовать.»

Задание 7

В тексте использовано крылатое выражение **пыль веков**, пришедшие из трагедии «Борис Годунов» А.С.Пушкина. Эти слова произносит монах- летописец Пимен:

*И, пыль веков от хартий отряхнув,
Правдивые сказанья перетишет.*

Приведите 3-5 примеров известных вам крылатых выражений, которые пришли в нашу речь из литературных или исторических источников и которые вы могли бы использовать в вашей разговорной речи. Аргументируйте свой выбор.

Задание 8

Борис Пастернак

"Быть знаменитым некрасиво..."

Быть знаменитым некрасиво.
Не это подымает ввысь.
Не надо заводить архива,
Над рукописями трястись.
Цель творчества — самоотдача,
А не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача,
Быть притчей на устах у всех.
Но надо жить без самозванства,
Так жить, чтобы в конце концов
Привлечь к себе любовь пространства,
Услышать будущего зов.
И надо оставлять пробелы
В судьбе, а не среди бумаг,
Места и главы жизни целой
Отчеркивая на полях.
И окунаться в неизвестность,
И прятать в ней свои шаги,
Как прячется в тумане местность,
Когда в ней не видать ни зги.
Другие по живому следу
Пройдут твой путь за пядью пядь,
Но поражения от победы
Ты сам не должен отличать.
И должен ни единой долькой
Не отступаться от лица,
Но быть живым, живым, и только,
Живым и только — до конца.
1956

Как предложенное стихотворение отражает жизненные принципы мастера Даши Намдакова? Выпишите строчки, подтверждающие его принципы, из стихотворения. Подтвердите правильность их примерами из текста статьи.

Задание 9

Как вы понимаете смысл названия статьи? Предложите не менее двух вариантов заголовка для этого текста, которые бы отражали главную мысль статьи.

Задание 10

К какому функциональному стилю относится прочитанная вами статья? Заполните данную ниже таблицу.

| Функциональный стиль | Основные признаки стиля | Примеры из текста |
|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| | | |

Задание 11

Укажите, какой из типов речи (описание, повествование, рассуждение) преобладает в этом тексте. Перечислите не менее 5 признаков этого типа речи, встретившихся вам в тексте.

Задание 12

Прочитайте дополнительный текст



Скульптура «Царская Охота» всемирно известного мастера Даши Намдакова пополнит постоянную экспозицию иркутской «Галереи В. Бронштейна».

Величественная двойная конная скульптура воспроизводит сцену священного в азиатской древности ритуала охоты. Монументальная скульптурная композиция «Царская Охота» (2013 г., 430x822x206 см.) располагается в центре города Кызыла (республика Тыва), но существует менее масштабный вариант этой работы, который займёт своё место в одном из залов галереи. «Царская Охота» посвящена героическому мифу древних кочевников Евразии, где всадники – он и она – предстают в торжественном облачении участников соколиной охоты. Работа знакомит зрителей с образами древней истории и культуры предков, погружая в яростную и величественную энергию мифического царского ритуала.

В скульптуре застыло мгновение: тугая тетива отправила в полёт невидимую стрелу, и это впечатление настолько реально, что кажется, слышны свист летящей стрелы и ветра, и топот конских копыт, под которыми ложится степной ковыль. Души всадников «дышат» безграничной необъятностью степи, по которой они скачут. Для автора Степь – это центр мироздания, она определяет суть жизни персонажей скульптуры. В ней заключено все, что воплощают и чем обладают герои: шаманский дух предков, тайны циклических сезонных ритуалов охоты и культа вождя ранней буддийской культуры, знаки и символы древнего искусства, - сообщила Надежда Комарова, искусствовед арт-фонда Даши Намдакова.

Напишите небольшое сочинение – рассуждение (9-10 предложений) о назначении искусства. Объясните, какова его роль в современном обществе. Используйте такой же стиль речи, каким написан и основной текст. Подумайте, в каком журнале могли поместить ваш текст? Обоснуйте свой ответ

Задание 13





Представьте, вас попросили составить каталог работ Даши Намдакова. Попробуйте объяснить в нескольких предложениях смысл представленных композиций. Подумайте, на какую аудиторию читателей рассчитан ваш текст.

Характеристика задания

Область содержания: публицистический стиль, интервью

Контекст: профессиональная деятельность, любовь к Родине

Мыслительная деятельность: рассуждать, формулировать, применять, интерпретировать

Объект оценки: очерк, интервью

Уровень сложности: средний, высокий

Формат ответа: с развёрнутым ответом, с кратким ответом

Критерии оценивания заданий с мягкими компетенциями:

«0»- не приступал к заданию

«1»- ответил односложно, не привлекая дополнительный материал. Материалы текста поняты.

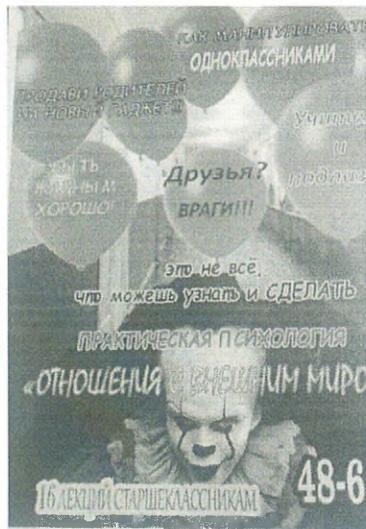
«2» - материалы текста поняты, используется дополнительный материал. Автор даёт комментарий, основанный на собственном мнении, фактах из предложенного текста, дополнительной информации.

**Ситуационные задания
к теме «Навыки XXI века:
креативное и критическое мышление»**

© Поплаухина Лариса Валерьевна,
педагог - психолог

Задание «Рекламный плакат»

В твоей школе на Доске объявлений появился рекламный плакат данного содержания.



Задание 1. Какие вопросы ты задашь, если примешь решение позвонить по указанному телефону?

Компетенция: глобальная

Компонент: умения (аналитическое и критическое мышление)

Критерии оценивания

| Код | Содержание критерия |
|-------------|--|
| 2(высокий) | Ответ принимается полностью, если звучат не менее двух вопросов об уровне компетентности ведущего программы (образование, наличие лицензии на данный вид деятельности, наличие опыта, результативность, нужно ли согласие родителей на участие), а также организационные вопросы стоимость, способ оплаты, место и время проведения. |
| 1 (средний) | Ответ принимается частично. Задаются только организационные вопросы |
| 0 (низкий) | Вопросы задаются не по существу. Ответ отсутствует. |

Задание 2. Оцени с точки зрения правовой, психологической, социальной нормы общества содержание данного плаката.

Компетенция: глобальная

Компонент: умения (аналитическое и критическое мышление)

Критерии оценивания

| Код | Содержание критерия |
|-------------|---|
| 2 (высокий) | Ответ принимается полностью, если в оценке присутствуют все указанные области: 1) правовая- не указан номер лицензии, нет |

| | |
|-------------|---|
| | указания на необходимость согласия законных представителей на участие ребенка в данном мероприятии, не понятна цель и содержание данного обучения; не указан возраст участников, не указано имя, к кому обращаться по телефону; 2) психологическая - содержится явный призыв к обучению манипулятивным действиям, а не формированию адекватных личностных структур, манипулятивный характер самой рекламы (явная игра на проблемах и комплексах с указанием деструктивных форм их решения); 3) социальная - явный негативный характер решения вопросов взаимодействия с социумом. |
| 1 (средний) | Ответ принимается частично. В оценке присутствует только две области, одна проанализирована полностью, вторая – частично, ответы не конкретные, неопределенные. |
| 0 (низкий) | Оценки не конкретны, не существенны или ответ отсутствует. |

Задание 3. Опиши личность школьника, проявившего интерес к данному виду рекламы.

Компетенция: глобальная

Компонент: умения (аналитическое и критическое мышление)

Критерии оценивания

| Код | Содержание критерия |
|-------------|---|
| 2(высокий) | Ответ принимается полностью, если в оценке личности указываются не просто возрастные проблемы, а содержится указание на комплексы, дисгармоничное развитие, не решенные вовремя проблемы, формирование негативных черт характера, негативных социальных установок, не соответствие возрастным нормам, так как речь идет о старшеклассниках. |
| 1 (средний) | Ответ принимается частично, если ответ не полный, или сводится к перечислению черт характера |
| 0 (низкий) | Называются не соответствующие, случайные черты, отсутствует критичное отношение, затрудняется с ответом. |

Задание 4. Предложи свой рекламный плакат или внеси коррекцию в предлагаемый на тему помощи подросткам в решении проблем взаимодействия с внешним миром.

Компетенция 1: креативное мышление

Область: письменное самовыражение

Предмет оценки: Уточнение и совершенствование идей

Компетенция 2: глобальная

Компонент: умения (аналитическое и критическое мышление)

Критерии оценивания

| Код | Содержание критерия |
|-------------|--|
| 2(высокий) | Ответ принимается полностью. Реклама составлена с учетом требований ФЗ . Цель, содержание носят позитивный, жизнеутверждающий характер, нацелены на задачу самосовершенствования, развития самосознания и социализацию |
| 1 (средний) | Ответ принимается частично. Если плакат не соответствует одному из вышеуказанных параметров или не полностью соответствует обоим параметрам. |
| 0 (низкий) | Плакат не составлен или сделана не удачная попытка. |

Задание «Дешевый гаджет»

В интернете ты увидел(а) объявление о продаже гаджета солидной фирмы по дешевой цене.

Задание 1. Предложи не менее трех вариантов проверки данного действия на предмет мошенничества.

Компетенция 1: креативное мышление

Область: письменное самовыражение

Предмет оценки: Выдвижение разнообразных идей

Компетенция 2: глобальная

Компонент: умения (аналитическое и критическое мышление)

Место для ответа

| |
|---------------|
| <i>Идея 1</i> |
| <i>Идея 2</i> |
| <i>Идея 3</i> |

Критерии оценивания

| Код | Содержание критерия |
|-------------|---|
| 2(высокий) | Ответ принимается полностью. Названы три и более способов проверки. Особенно приветствуется предложения способов различного направления (приведу на осмотр товара знающего человека, называет способы удостовериться, не является ли данный товар криминальным (украден, отобран, забран с места другого преступления, попрошу предоставить документы и упаковку товара и др); Идеи должны быть осуществимы, эффективны, рациональны. |
| 1 (средний) | Ответ принимается частично. Если названы не менее двух способов проверки, соответствующих указанным параметрам. |
| 0 (низкий) | Предложена одна идея ИЛИ при большем их количестве не соответствуют указанным параметрам. |

Задание 2. Предположи, какова мотивация (кроме мошенничества) данного поступка продавца (приведи не менее трех причин такой продажи).

Компетенция 1: креативное мышление

Область: письменное самовыражение

Предмет оценки: Выдвижение разнообразных идей

Компетенция 2: глобальная

Компонент: умения (аналитическое и критическое мышление)

Место для ответа

| |
|--------------------|
| <i>Мотивация 1</i> |
| <i>Мотивация 2</i> |
| <i>Мотивация 3</i> |

Критерии оценивания

| Код | Содержание критерия |
|-------------|--|
| 2(высокий) | Ответ принимается полностью. Названы три и более достоверных причины честной продажи гаджета (обновление модели, нужда, др. проблема). Причины должны быть разнообразны. |
| 1 (средний) | Ответ принимается частично. Если названы не менее двух причин честной продажи, соответствующих указанным параметрам. |
| 0 (низкий) | Предложена одна идея ИЛИ при большем их количестве однообразны. |

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие

Зыкова Ж. В. Ситуационные задания по формированию глобальной компетенции обучающихся

Карпова Л. Г. Ситуационные задания по формированию естественнонаучной грамотности обучающихся

Малахирова Ж. Д. Ситуационные задания по формированию креативного мышления обучающихся

Рассади́на Г. С. Ситуационные задания по формированию креативного мышления обучающихся

Ли-ю-кун Н. В. Ситуационные задания по формированию финансовой грамотности обучающихся

Мурзина Н. Ю. Ситуационные задания по формированию математической грамотности обучающихся

Ермоленко Е. В. Ситуационные задания по формированию читательской грамотности обучающихся

Поплаухина Л. В. Ситуационные задания к теме «Навыки XXI века: креативное и критическое мышление»

Учебное издание

УЧИТЬСЯ — ЭТО ИНТЕРЕСНО

*Сборник ситуационных исследовательских заданий
как диагностический инструмент развития
функциональной грамотности подростков*

Компьютерная верстка Н. Ц. Тахинаевой

Свидетельство о государственной аккредитации № 2670 от 11 августа 2017 г.

Подписано в печать 10.12.2019. Формат 60x84 1/16.

Уч.-изд. л. 1,44. Усл. печ. л. 3ДЗ. Тираж 100. Заказ 221.

Цена свободная.

Издательство Бурятского госуниверситета
670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а
E-mail: riobsu@gmail.com