



**ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ
ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ на 2016-2020 годы**



**муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
города Калининграда
гимназия № 40 им. Ю.А. Гагарина**

«СТРАТЕГИЯ ОТКРЫТИЯ НОВОГО И ОСВОЕНИЯ НОВЫХ РОЛЕЙ»

**Ведущие: Аллахвердянц Г.Э., Ащева С.В.,
Рубцова Л.В., Трифонова А.Е.**

**г. Калининград
2016**

«Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы»

Мероприятие 2.3

**«Создание сети школ, реализующих инновационные
программы для отработки новых технологий и содержания
обучения и воспитания, через конкурсную поддержку
школьных инициатив и сетевых проектов»**

План вебинара

- Современный учитель в современном образовательном пространстве
- Освоение новых ролей педагогами на базе ИБЦ «Звездный». Перспективы и риски
- Опыт педагогической ассамблеи
- Новые возможности для учащихся и учителей в рамках молодежной ассамблеи

Профессиональные возможности

Современный
учитель

Журналист

Искусствовед,
музейный
работник

Научный
сотрудник

Технолог

Модератор

Экономист

Делопроизводитель

PR-менеджер

Лингвист

Дипломат

Эксперт

Библиотекарь

Психолог

Социолог

Дизайнер

Предлагаем обсудить вопросы

- Обилие новых ролей - это новые перспективы и возможности или значительный риск?
- В чём заключается значимость разговора о новых ролях современного педагога?

Педагогическая ассамблея

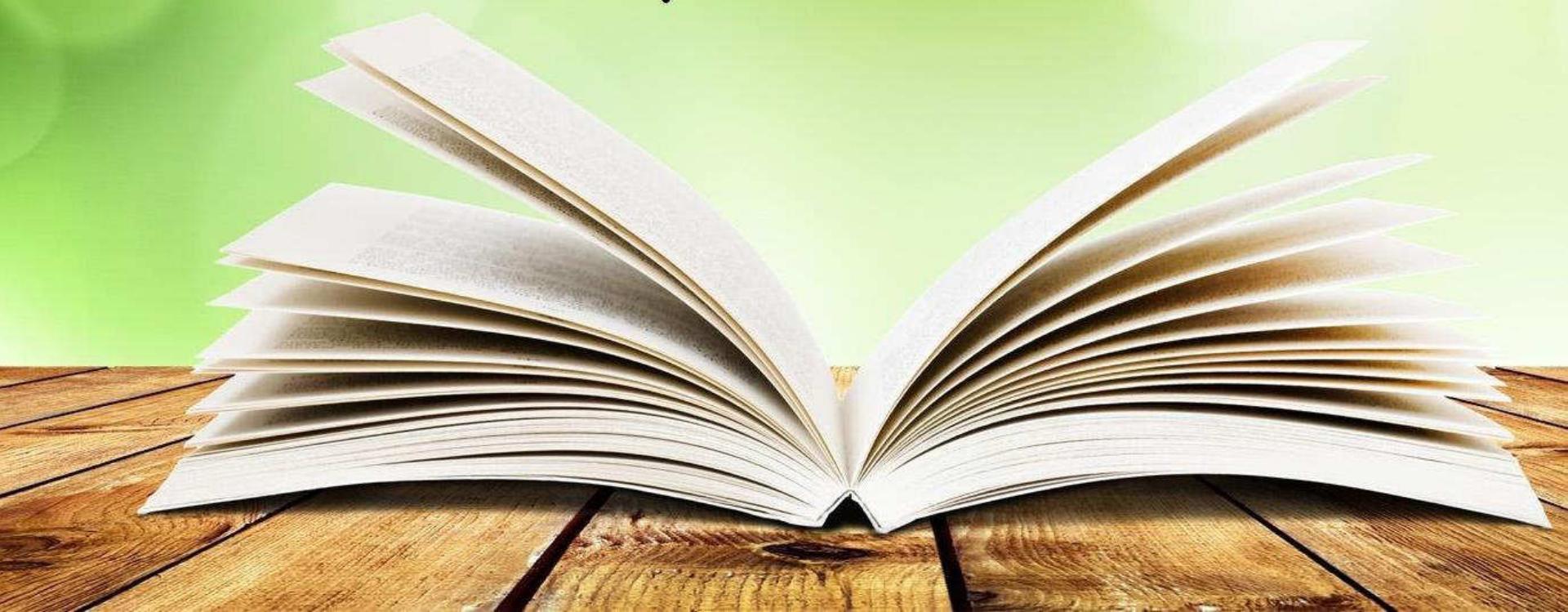
*«Стратегии профессионального
успеха в образовании»*

**«Стратегия открытия нового и освоения
новых ролей»: информационно-
библиотечный центр как основа
проектной деятельности»**

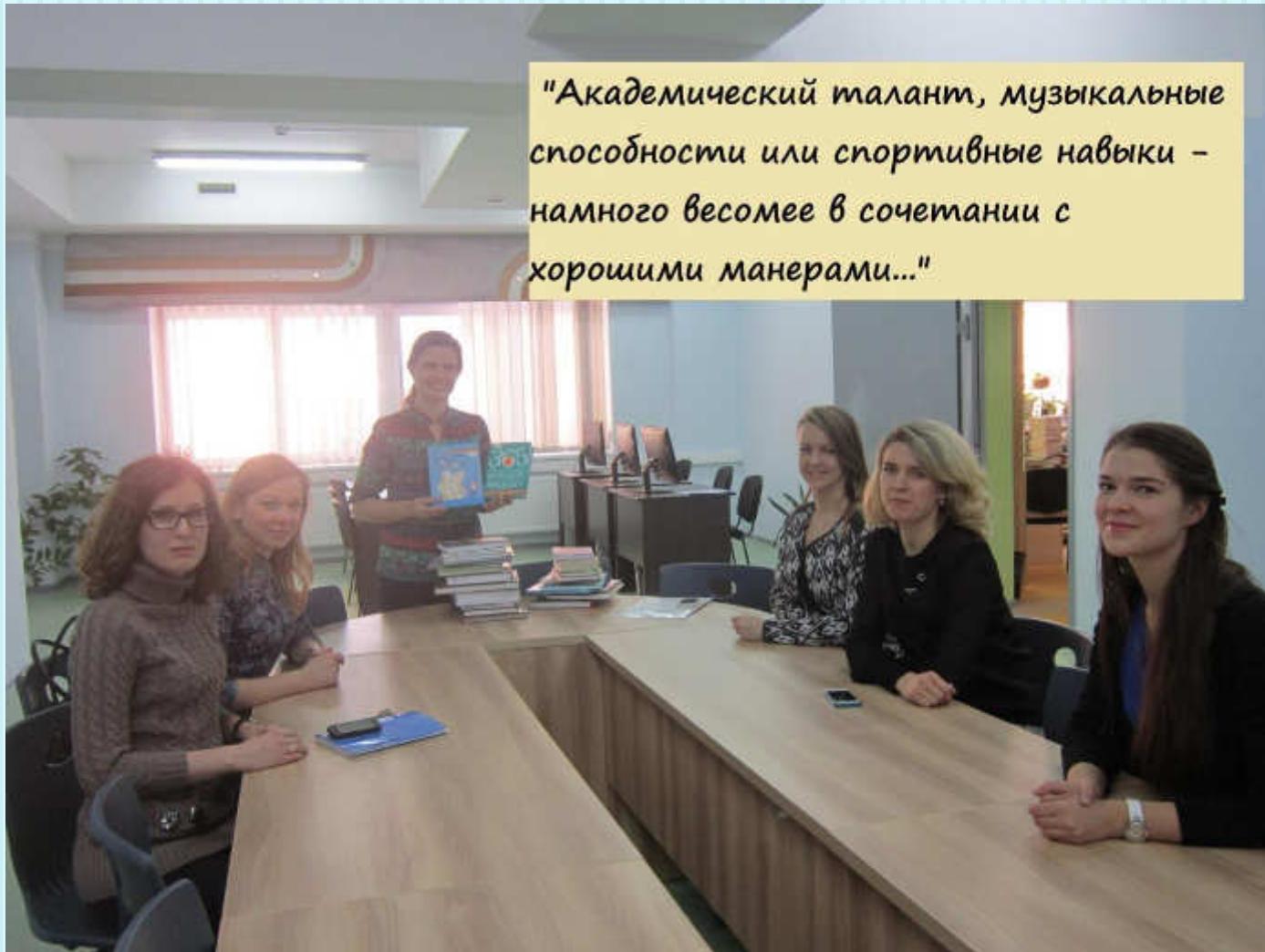
Стратегия восхождения к успеху в образовании

- Новые роли учителя
- Новые принципы
- Новые подходы

Проект
Клуба молодых педагогов
"удивительные встречи
на страницах книг"



Цель проекта – привлечь внимание гимназистов к ресурсам информационно-библиотечного центра



В ходе реализации проекта молодые педагоги выступили в роли проводников в мир книги



С результатами проекта учащиеся и их родители знакомились на мониторе в холле гимназии

"Откройте для себя мир книги удивительной, доброй, поучительной..."



"Путешествие само по себе всегда своеобразное паломничество, поиск необыкновенного, вдохновляющего опыта, ключа к глубокому пониманию жизни..."

"Овладеть всеми секретами ведения бизнеса и управления денежными средствами вам поможет серия книг "Деньги"

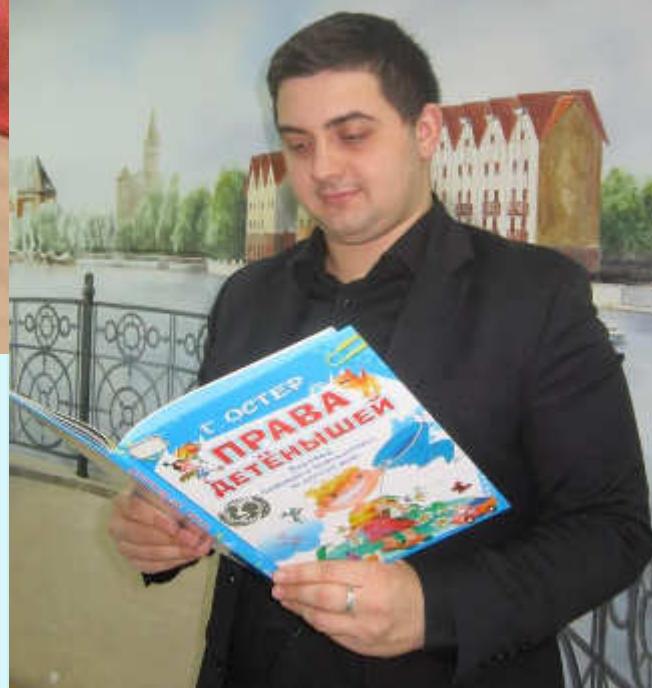


"Баранкин, будь человеком. Завтра же исправь двойку. И ты, Малинин!"

"Погружаясь в мир книги, мы забываем обо всем и сопреживаем главному герою..."



"Детеныши имеют право слушаться своих родителей..."



ПРОЕКТ «ГИМНАЗИЯ В ФОТОЗАДАЧАХ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ»

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ
К ПРОСТРАНСТВУ ГИМНАЗИИ**

- Представленные в проекте фотозадачи предлагают взглянуть на гимназию с новой стороны всем тем, кто хорошо её знает
- Посмотреть выставку и попробовать решить эти фотозадачи можно в выставочном пространстве гимназии



*Как Вы считаете,
что означает
буква "М" в
названии корпуса?*

Акулова А.А.



Швеция



Финляндия



Дания



Норвегия



Рекреация "Россия и мир". Какой группе стран посвящен этот уголок рекреации?

Акулова А.А.



*Как Вы думаете, что
можно определить
с помощью этого
тренажера,
расположенного
в физическом парке?*

Акулова А.А.

БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ!



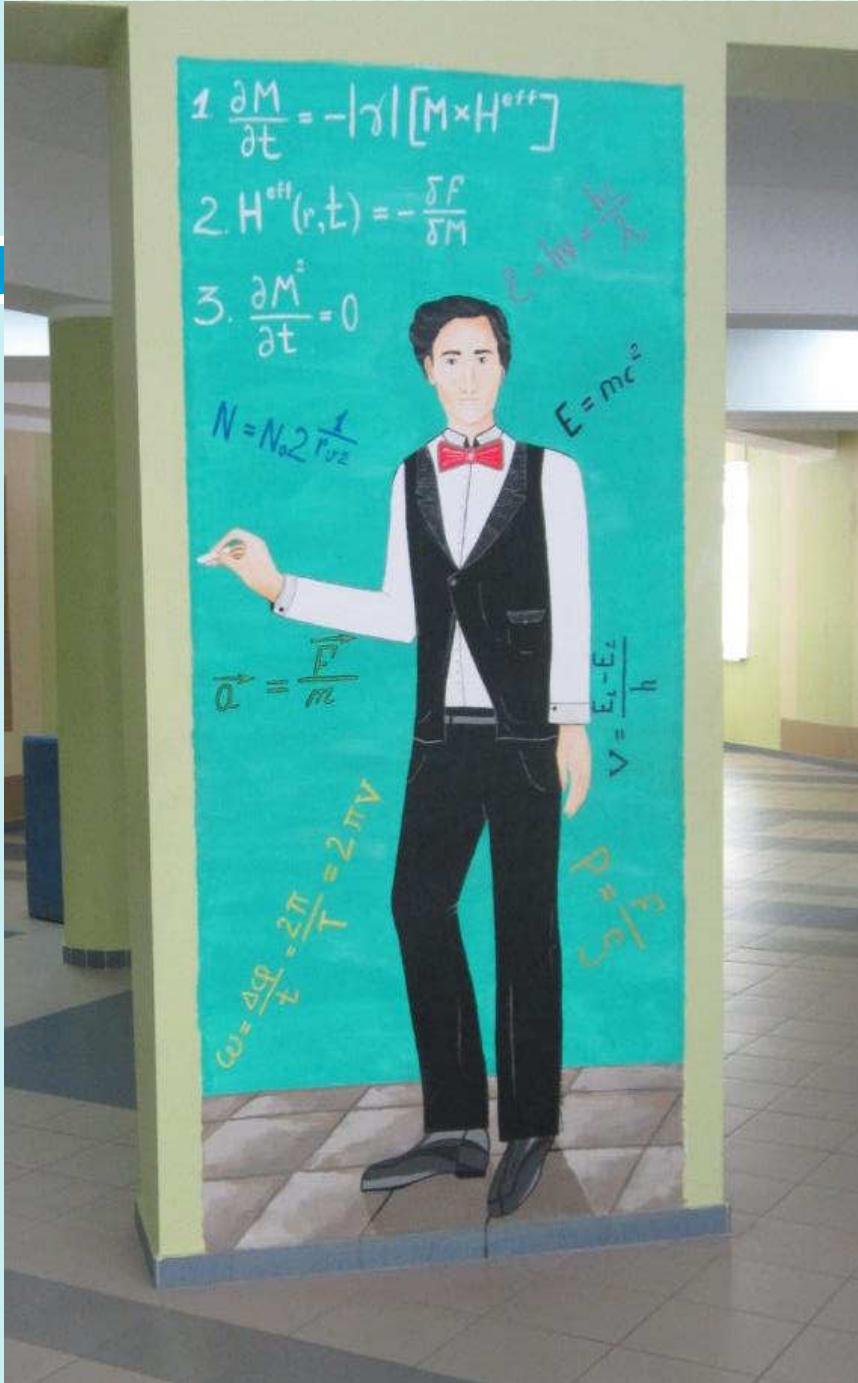
*Какому событию посвящено такое оформление
стены?*

Ащева С.В.

*Какое значение может иметь размещенная на стене
М-сектора берёзовая рама и какими символами можно
донести это до учеников, которые здесь учатся?*



Астахова А.В.



**Какой из наук
посвящен этот
рисунок?**

Ащева С.В.

Информационно-выставочный центр “Звездный”



*С чем связаны
такие названия
помещений
гимназии?*

Максимова А.Н.



*Что символизирует
такая
интерпретация
известной
картины?*

*Ащева С.В.
Новикова Д.А.*

Роль учителя в проекте

Для осуществления проекта учитель выступает
в роли экскурсовода и искусствоведа

ПРОЕКТ «ПОДВИГ ЯНУША КОРЧАКА»





Януш Корчак

Как любить
ребенка

OZON.RU

Педагог-библиотекарь: сбор и систематизация материала



Библиотечный интегрированный урок как продолжение работы над проектом





Для осуществления проекта необходимо
организовать работу учащихся.

«Я могу быть журналистом, социологом»



«Для того чтобы заверить работы над проектом,

**Я должен выступить в роли редактора, корректора,
верстальщика»**

Проект завершился выпуском альманаха

МЕДИАХОЛДИНГ МАОУ ГИМНАЗИИ №40 ИМЕНИ Ю. А. ГАГАРИНА

Педагогический альманах

№ 1 Июнь 2016



«Любить и давать пример»

ЯНУШ КОРЧАК

Библиовечер

СТУДИЯ ТВОРЧЕСТВА

18.05.2016

18:00

Литературно-музыкальный салон

- * ИСПОЛНЕНИЕ РОМАНСОВ
- * ПОЭТИЧЕСКАЯ ДУЭЛЬ
- * ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА
«УЗНАЙ ГЕРОЯ»
- * БАЛ И ЧЕРНАЯ МАСКА



На библиовечере стихи читали учителя, исполняли романсы



Выставочное пространство гимназии позволяет учителю освоить роль PR-менеджера



Освоение новой роли учителя

в рамках
Педагогической ассамблеи

Лист-экспертиза

по оценке проекта «Освоение новой роли учителя»

«К успеху приходит тот, кто опирается на традиции»

Название проекта	Необходимость освоения новой роли в пространстве ИБЦ	Педагогические риски	Психологические риски	Формирование новых компетенций
«Книги открытый»				
<u>Библиовечер</u> Опыт литературно-музыкальных гостиных				



Вопросы социальным партнерам

Основой разработки вопросов стали принципы: «Чтение определяет вектор развития человека», «Историческая память как основа успеха», «Культура современного города»



Александр Константинович Костyleв – директор Центральной библиотеки МГУ им. М. В. Ломоносова.

МГУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.



Библиотека Центральная научно-исследовательская библиотека МГУ им. М. В. Ломоносова – одна из крупнейших научных библиотек России. Библиотека насчитывает более 10 млн единиц хранения, в том числе свыше 100000 единиц рукописей и архивных документов, более 100000 единиц музейных коллекций, свыше 10000 единиц звукозаписей, свыше 1000 единиц видеозаписей, свыше 1000 единиц газет и журналов, свыше 1000 единиц периодических изданий, свыше 1000 единиц картографической продукции.



Софья Павловна Савченко – директор Центральной библиотеки МГНУ им. М. В. Ломоносова.

Директор Центральной научно-исследовательской библиотеки МГНУ им. М. В. Ломоносова – одна из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.



Валерий Семёнович Слободкин – директор Центральной научно-исследовательской библиотеки МГНУ им. М. В. Ломоносова.

Директор Центральной научно-исследовательской библиотеки МГНУ им. М. В. Ломоносова – одна из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

МГНУ им. М. В. Ломоносова – один из старейших и крупнейших высших учебных заведений в мире. Университет входит в ТОП-100 лучших университетов мира.

Творчество начинается с книги

Разработка заданий для создания творческого продукта, отражающего идею конкурса «Новые профессии в городе XXI века»



РИСКИ

- неумение работать с книгой
- страх соперничества, публичного выступления
- трудности понимания
- незнание материала
- отсутствие интереса (ситуативность)
- страх дополнительной нагрузки, связанной с чтением
- недоступная для понимания по возрасту информация

МОЛОДЕЖНАЯ АССАМБЛЕЯ «СТРАТЕГИЯ ВОСХОЖДЕНИЯ К УСПЕХУ: МОЛОДЕЖЬ - ОБРАЗОВАНИЕ-ПРОФЕССИЯ- ГОРОД»

V Международная молодёжная ассамблея городов-партнёров Калининграда: «Стратегия восхождения к успеху: молодёжь – образование – профессия – город»

Россия:

Зеленодольск
Казань
Набережные
Челны
Нижнекамск
Омск
Санкт-Петербург

Польша:

Белосток
Любава
Познань
Торунь
Эльблонг

Литва:

Каунас
Клайпеда
Шауляй

Эстония:

Таллин

Каждая задача – это новая роль



Деловая переписка, оформление виз,
расселение в гостинице

Каждая задача – это новая роль



Роль психолога и тьютора

Программа V Международной молодёжной ассамблеи городов-партнёров Калининграда: «Стратегия восхождения к успеху: молодёжь – образование – профессия – город»

Информация об участниках ассамблеи

Делегации V ассамблеи представляют города Российской Федерации:
• Калининград;
• Омск;
• Нижнекамск (Республика Татарстан);
• Зеленодольск (Республика Татарстан);
• Казань (Республика Татарстан);
• Набережные Челны (Республика Татарстан);
• Санкт-Петербург;
города Литовской Республики:
• Каунас;
• Клайпеда;
города Республики Польша:
• Белосток;
• Любава;
• Познань;
• Торунь;
• Эльблонг;
город Эстонской Республики:
• Козе.

7 ноября 2016 г.

8.30 - 9.00 Завтрак. Столовая
9.00 - 9.10 Регистрация. Холл «Россия и мир»
9.15 - 9.30 Презентация программы дня. ККЦ «Галактика»
10.00 - 10.30 Торжественная церемония открытия ассамблеи (НПП «Фабрика» БФУ им. И. Канта)
10.40 - 11.30 «Новые профессии и стратегии образования», встреча с ректором БФУ им. И. Канта А.П. Клемешевым в формате пресс-конференции
11.40 - 12.30 Экскурсия по научно-технологическому парку «Фабрика» БФУ им. И. Канта
13.00 - 13.40 Обед. Столовая
13.50 - 16.30 Конкурс профессиональных навыков «Новые профессии в городе XXI века». ККЦ «Галактика», аудитории
16.30 - 16.50 Кофе-пауза. Столовая
17.00 - 17.30 Встреча с экспертами конкурса профессиональных навыков. ККЦ «Галактика»
17.30 - 18.15 Презентации делегаций «Новые профессии в нашем городе». ККЦ «Галактика»
18.20 - 18.50 Ужин. Столовая
19.00 - 20.00 Презентации делегаций «Новые профессии в нашем городе». ККЦ «Галактика»

8 ноября 2016 г.

8.30 - 9.00 Завтрак. Столовая
9.15 - 9.30 Презентация программы дня. ККЦ «Галактика»
9.30 - 13.30 Выездная фотожурналистическая экспедиция «Современное производство – новые профессии»:
Морской торговый порт, г. Калининград
ООО «Содружество», г. Светлый Калининградской области
Музей Мирового океана г. Калининград,
13.30 - 14.30 Обед. Столовая
14.30 - 16.00 Обсуждение текста меморандума ассамблеи. Проект «Ассамблея в фотографиях». Аудитории
16.30 - 17.30 Работа над проектом «Меморандум в фотографиях»
17.00 - 17.30 Встреча с экспертами конкурса профессиональных навыков. ККЦ «Галактика»
17.30 - 18.15 Ужин. Столовая
18.40 - 20.00 Итоговая сессия ассамблеи в рамках Форума общественности: «Молодёжь – образование – профессия – успех», ККЦ «Галактика»
20.00 - 21.00 «Вечерний Калининград», экскурсия по вечернему городу

Каждая задача-это новая роль



Чтение, установка на интервью, обобщение после
пресс-конференции, помошь в овладении ролью
фотокорреспондента

Каждая задача-это новая роль



Индивидуальное тьюторство, сопровождение
... роль дипломата

Каждая задача-это новая роль



Фотокорреспондент, журналист,
дизайнер и оратор

V МЕЖДУНАРОДНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ АССАМБЛЕЯ

«Меморандум в фотографиях»



«Пугающее» будущее

«Фабрика»



Конкурсы



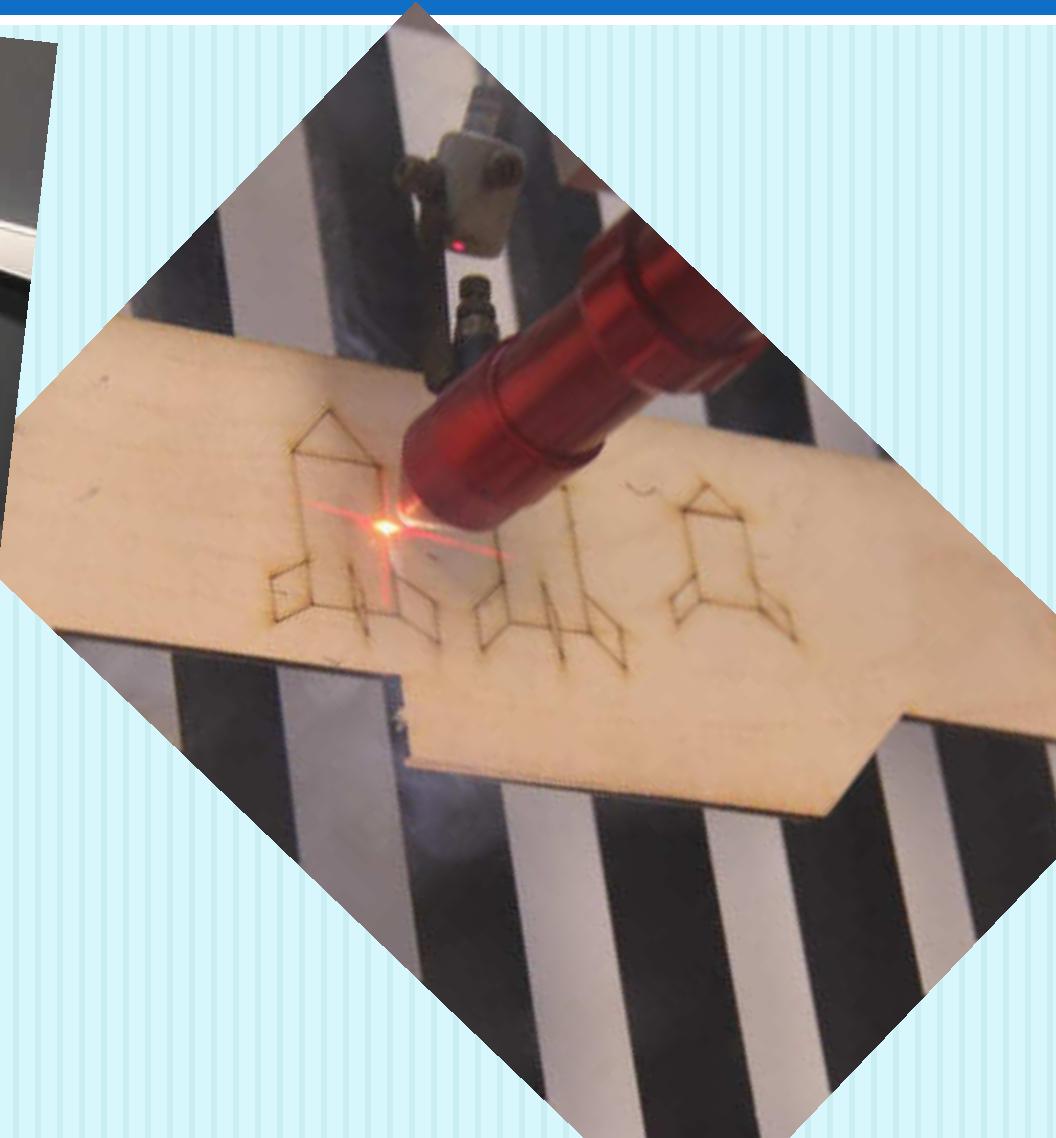
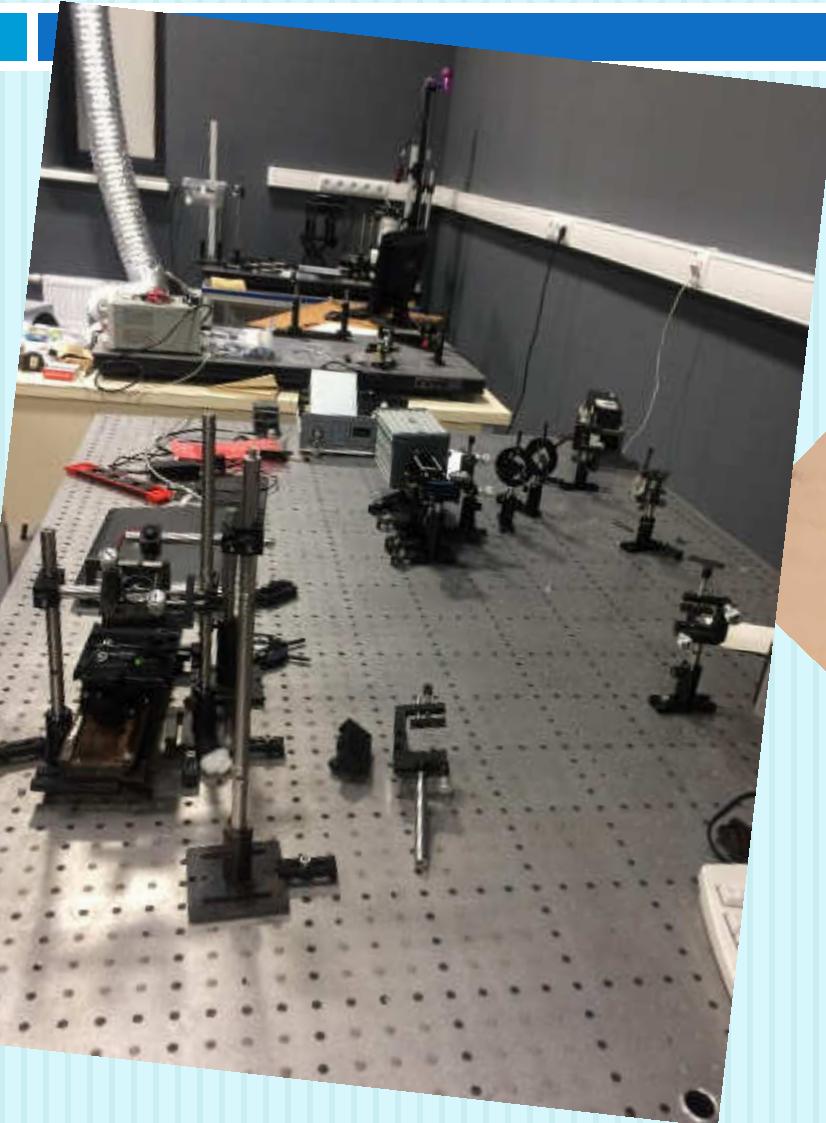
Модернизация профессий



Новый человек – залог успеха



Новые возможности

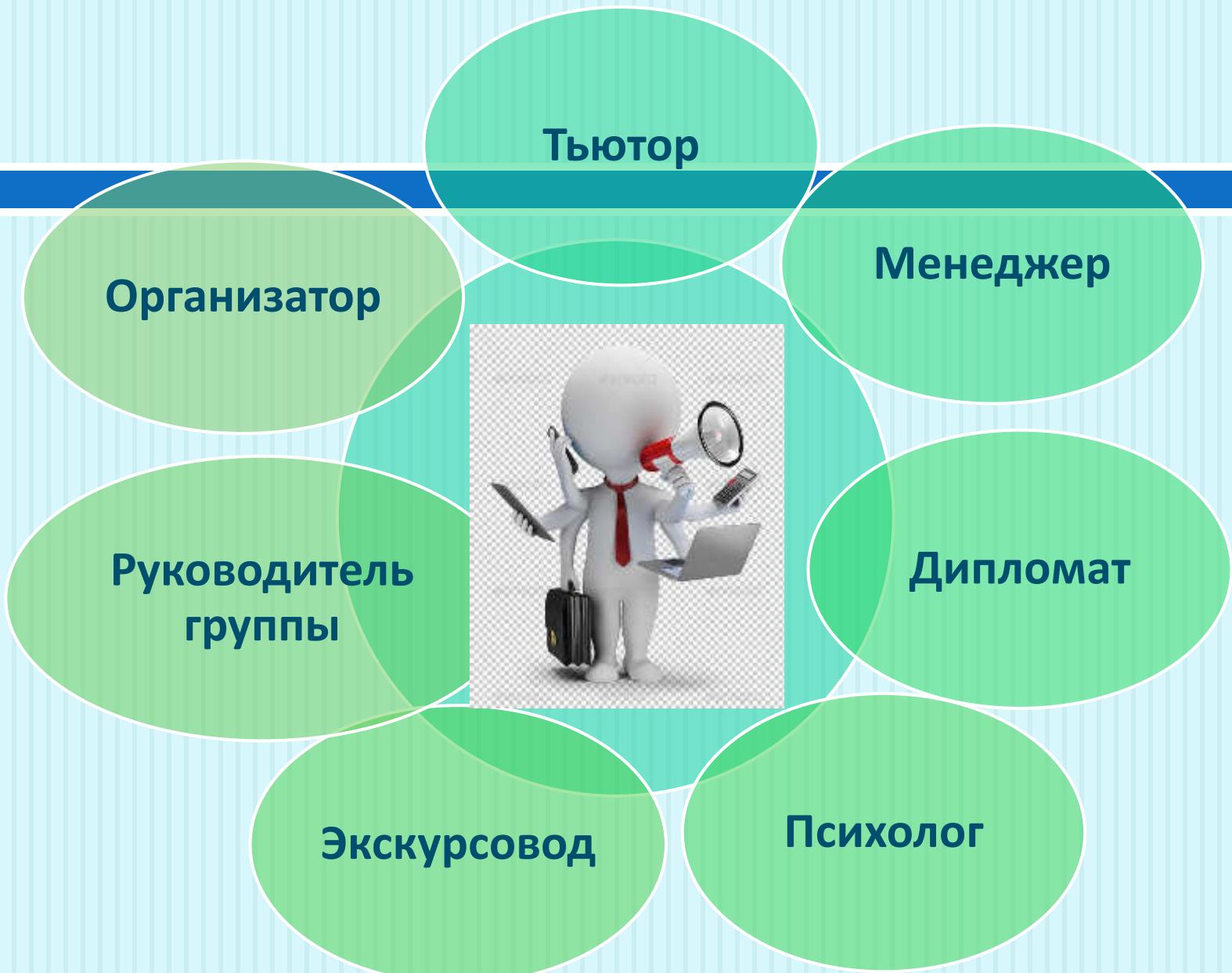


Мультикультурность



Стратегия жизненного успеха...

- Ученику: «Мотивация-двигатель к успеху»
- Родителю: «Услышь, пойми и прими!»
- Учителю: «Направляй, вдохновляй, покажи новые возможности!»
- «Развивайся, учись учиться и не бойся неудач!»
- Стремиться к цели – это путь к успеху



Качества современного учителя

Самообладание

Владение
высокой
культурой речи

Эрудированность

Готовность
работать
в изменяющихся
условиях

Активность

Стрессоустойчивость

МОЛОДЕЖНАЯ АССАМБЛЕЯ «СТРАТЕГИЯ ВОСХОЖДЕНИЯ К УСПЕХУ: МОЛОДЕЖЬ - ОБРАЗОВАНИЕ-ПРОФЕССИЯ- ГОРОД»

ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

«Новые профессии в городе XXI века»

Можно стать модельером, конструктором, дизайнером...



Но творчество начинается с книги



Создание творческого продукта с опорой на народные традиции





Условием конкурса было создание музыкальной презентации своего продукта

Выбрать репертуар, освоить игру на инструменте, командой исполнить песню - и с этой задачей можно справиться



Роспись матрешки совмещает традиции
народного ремесла и современных тенденций

Команда защитила свой продукт
под народный аккомпанемент

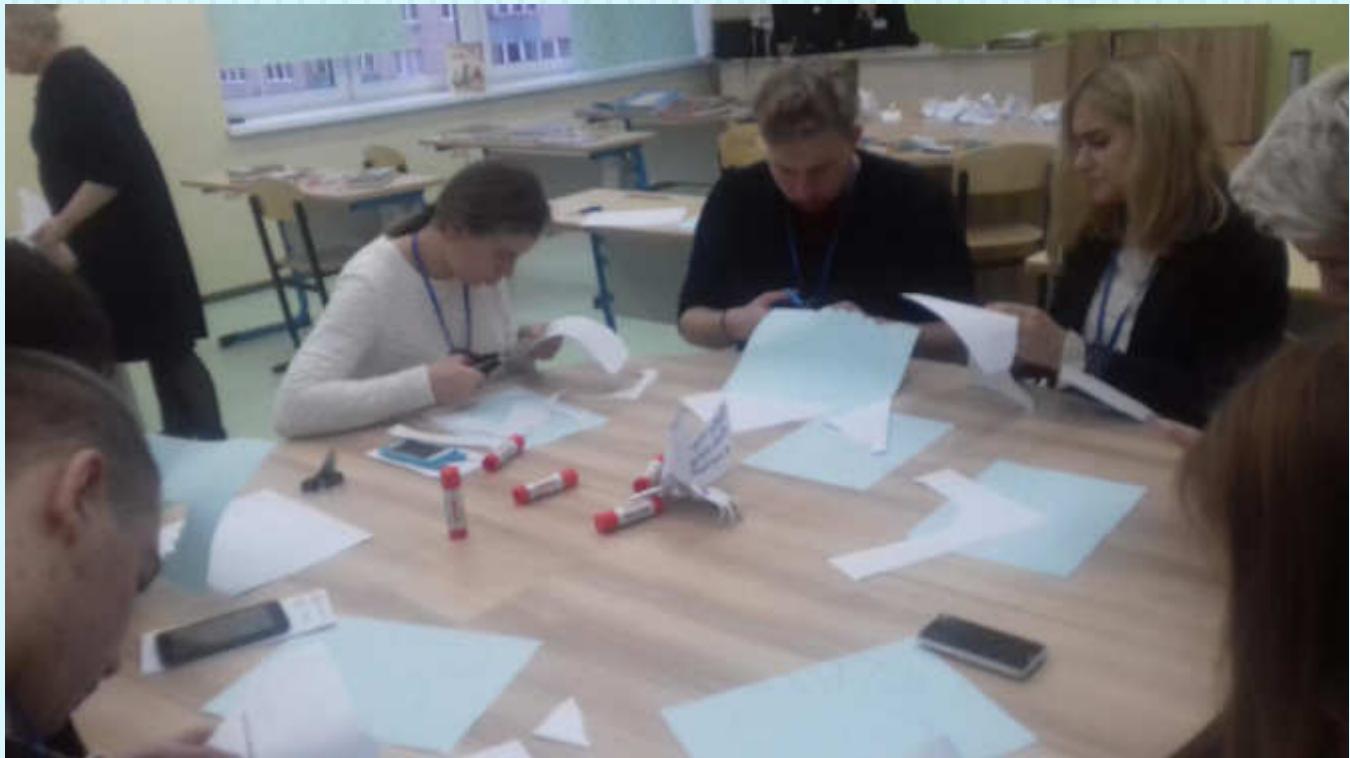


Команда защищает продукт Обережная кукла «Удача»

Цветовая гамма символична. Сохраняет народные славянские представления об обереге (красная нить) и чистоту помыслов (белая нить)

Творческая мастерская «Живая книга»

На крыльях
птицы
народные
высказывания
о мире,
счастье,
успехе,
братстве
народов,
семье и любви



Итоги творческих мастерских



Оценка экспертов

- Содержание творческих продуктов соответствует условиям конкурса
- Без опоры на прошлое и традиции своего народа невозможно создать современное
- Участники умеют систематизировать теоретический материал и адаптировать его на практике
- Музыкальное сопровождение и рекламные слоганы, аннотация продуктов выполнена на высоком уровне

Предлагаем обсудить вопросы

- Обилие новых ролей - это новые перспективы и возможности или значительный риск?
- В чём заключается значимость разговора о новых ролях современного педагога?



**ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ
ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ на 2016-2020 годы**



**муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
города Калининграда
гимназия № 40 им. Ю.А. Гагарина**

«СТРАТЕГИЯ ОТКРЫТИЯ НОВОГО И ОСВОЕНИЯ НОВЫХ РОЛЕЙ»

**Ведущие: Аллахвердянц Г.Э., Ащева С.В.,
Рубцова Л.В., Трифонова А.Е.**

**г. Калининград
2016**